

مكتبة علم النفس
إشراف الدكتور محمد عثمان نجاني

مشكلات الفناء المراهقة وحاجاتها الإرشادية

بحث أجرى على المراهقات
في المدارس الثانوية بالقاهرة

تأليف
الدكتورة منيرة حلمي

الدكتور محمد عثمان نجاني
أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

تقديم

مكتبة علم النفس

بإشراف

الدكتور محمد عثمان نجاني

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

مُشْكِلَاتُ الْفَنَاءِ الْمَرَاهِقَةِ
وَحَاجَاتُهَا الْإِرْشَادِيَّةُ

مُشْكِلَاتُ الْفَنَاءِ الْمَرَاهِقَةِ وَحَاجَاتُهَا الْإِرْشَادِيَّةُ

بَحْثٌ أُجْرِى عَلَى الْفَتَيَاتِ الْمَرَاهِقَاتِ
فِي الْمَدَارِسِ الثَّانَوِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ

تأليف

الدُّكْتُورَةُ مُنِيرَةُ أَحْمَدَ حَلِي

مُدْرِسَةُ عِلْمِ النَّفْسِ بِكُلِّيَّةِ الْبَنَاتِ بِمَجَامِعَةِ مِينَ شَمْسٍ

تقديم

الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَثْمَانُ نَجَّاشِي

أَسَاطِذُ عِلْمِ النَّفْسِ بِمَجَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ

الناشر

دار النهضة العربية

٢٢ شارع عبد القادر شريف - القاهرة

هذا البحث قدم لكلية الآداب جامعة القاهرة ، تحت
إشراف الأستاذ الدكتور محمد عثمان نجاني ، ونالت به المؤلفة
درجة الدكتوراه في علم النفس بمرتبة الشرف الأولى ؛

تقديم

بقلم

الدكتور محمد عثمان نجافى

أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة

يسرني أن أقدم لقراء سلسلة مكتبة علم النفس هذا البحث القيم للدكتورة منيرة حلمي ، الذي تناولت فيه موضوعاً هاماً نحن في أمس الحاجة في المرحلة الحاضرة من تطورتنا الاجتماعي إلى مزيد من البحوث فيه لكي نعرف الكثير من مشكلات الفتيات المراهقات مما يجعلنا أقدر على توجيههن وإرشادهن ، فهذا البحث يهدف ، كما هو واضح من عنوانه ، إلى اكتشاف الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات من تلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة

والأداة الرئيسية التي استخدمتها الباحثة في جمع بياناتها هي قائمة المشكلات لموني ، بعد تعديلها لتصبح ملائمة لتلميذات المدارس الثانوية بالقاهرة . وقد تم هذا التعديل بناء على اختبار تمهيدي للقائمة أجرى على هيئة تتكون من ١٩٢ تلميذة ، واختبرت درجة ثبات القائمة بعد التعديل فوجد أن معامل ثباتها ٠.٩٦ مما يدل على أن القائمة على درجة عالية من الثبات مما يدعو إلى الاطمئنان إلى استخدامها في بحث مشكلات التلميذات . وقد ناقشت الباحثة أيضاً صديق القائمة لكي يتيسر لها الأمن العلمي حيناً تناقش نتائجها .

ثم طبقت القائمة بعد ذلك على ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية بالقاهرة اختبروا على أساس طين عشوائى : ثم درست المشكلات التي ذكرتها التلميذات في أحد عشر مجالاً من مجالات الحياة المختلفة .

(ح)

وفي معالجة الباحثة لنتائجها التي حصلت عليها استعانت بالمنهج الإحصائية التي تناسب مع بياناتها ، فقد استعملت مقاييس الدلالة الإحصائية ومعاملات الارتباط مما يبين اهتمام الباحثة باتباع منهج علمي دقيق في تحليل بياناتها ومناقشة نتائجها .

وبتحليل نتائج البحث استطاعت الباحثة أن تصل إلى نتائج هامة تتعلق بأنواع المشكلات المختلفة التي تعانيها التلميذات ، ومقدار حلها ، والارتباطات الهامة بين هذه المشكلات ، وقد استطاعت الباحثة أن تستنتج من بحثها الحاجات الإرشادية الهامة للتلميذات وقد تضمنها الفصل الأخير من الكتاب . ولهذا النتائج قيمة علمية هامة إذ أنها نتائج جديدة من نوعها في بيئتنا المصرية . وفضلاً عن ذلك فإن لها قيمة تطبيقية هامة إذ أنها يمكن أن تتخذ أساساً لتنظيم برامج الإرشاد في المدارس^[٢] الثانوية للبنات .

وتوضح قيمة هذا البحث أيضاً من عدد البحوث التي يمكن أن تنبثق منه وتكون موضوعاً لبحوث مستقبلية .

ومما هو جدير بالذكر أيضاً أن الباحثة قارنت نتائجها بنتائج كثير من البحوث الماثلة في بعض البلاد الغربية مما ساعد على معرفة بعض الفروق الحضارية في مشكلات الفتيات المراهقات .

ولاشك في فائدة هذا الكتاب للإحصائيين النفسيين والاجتماعيين ، والمعلمين والمربين ، وللآباء ، ولكل من يتصدى لمهمة تربية الشباب وتوجيهه وقيادته :

محمد عثمانه نجاني

أول يونيو سنة ١٩٦٥

مقدمة

الفرض من هذا البحث اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجالات الحياة المختلفة ، الشخصى منها والاجتماعى والتربوى ، لتكون أساساً يبنى عليه برنامج إرشادى ترمم خطة الخلفيات الإرشادية فيه بحيث تواجه هذه الحاجات . وقد اخترت تلمذة المدرسة الثانوية بالذات لأن الفتاة في هذه المرحلة من التعلم تمر بمرحلة خطيرة من مراحل الحياة ، تتحول فيها من طفلة تعتمد على أبويها في كل شئ إلى شابة واعية تتفاعل وحدها مع ظروف الحياة وتعاني مشكلاتها وتشق طريقها نحو تكوين شخصية ناضجة تواجه بها مسؤوليات الحياة . وانتقال الفتاة من الانتهاء إلى جماعة ألفتها وألفت فيها الاعتماد على غيرها إلى جماعة جديدة تتحمل فيها مسؤولية قيادة نفسها لا يعنى إنتقالها إلى منطقة جديدة غامضة عليها فحسب ، وإنما هو بالنسبة للفتاة المصرية انتقال إلى جماعة غير ثابتة الأقدام ، تلور مع عجلة التطور السريع ، جماعة لا ترضى الفتاة عنها لأن هذا التطور السريع نفسه قد باعد بين ما تنتظره من الجماعة ، وبين ما عليه هذه الجماعة بالفعل ، كما باعد بين ما تنتظره الجماعة من الفتاة التى تنضم إليها وبين ما عليه الفتاة وما تعده لمستقبلها . فلم تعد الفتاة تعد نفسها لأعباء منزلية فحسب ، وإنما أصبحت تعد نفسها لأعباء جديدة فرضتها عليها سنة التطور الاجتماعى والاقتصادى ، وفرضت عليها إلى جانبها أن تتحمل من قيود فكرية واجتماعية أحيطت بها سنوات طويلة .

والفتاة في إعدادها لهذا المستقبل الذى رسمه لها مجتمعنا الجليلد تلقى من العناية التعليمية ما تطمح إليه ، فالتعليم في مدارس البنات يسير قلما وبحق نتائج مشرفة ، لكننا نريد أن يكون إلى جانب هذه العناية التعليمية بالفتاة ، وربما بسبب هذه العناية ، عناية لا تقل عنها شأنًا بنواحي شخصيتها الأخرى ،

(ى)

عناية تضمن لها ولبلادها أن تستطيع تحمل أعباء دورها المزدوج في المجتمع وفى البيت . لكن على الرغم من حاجة الفتاة إلى هذه العناية المزدوجة ، فإن البحوث التى أجريت لتوفير هذه العناية للفتاة فى مصر ، وخاصة للفتاة المراهقة ، تكاد لا تذكر ويندر منها ما ينصب على النواحي غير التعليمية من حياتها :

لقد لمست أثناء إشتغالى مدرسة للفلسفة وحلم النفس بالمدارس الثانوية ، ما تعانيه الفتاة فى هذه المرحلة من مشكلات تنوء بحملها وحدها وتتلهى على أى شخص تلمح منه المشاركة الوجدانية ونجد عنده التقبل والفهم ، لتشرکه معها فى هذه المشكلات . وتركزت التعليم الثانوى لأجد الفتاة فى الجامعة تواصل تعثرها ، لا تضيق الحياة الجامعية إلى حياتها إلا تعقيداً على تعقيد بما تلذخه عليها من عناصر فكرية واجتماعية جديدة لم يمهّد الطريق لدخولها فى المرحلة الثانوية . وأحسست بدافع قوى يدفعنى إلى وضع كل اهتمامى وكل ما أملك من ثقافة نفسية فى خدمة أولئك الفتيات . وأطعننى جهودى المتواصلة فى ذلك السبيل على جوانب متعددة مما تعانيه الفتيات فى هذه السن الحرجة ، جوانب لا تستطيع لأجهدوى ولا جهود هيئة التدريس كلها لو اجتمعت أن تتولى رعايتها الرعاية المطلوبة :

ورشحنى كلىتى للنفر فى إجازة دراسية إلى الولايات المتحدة الأمريكية أدرس الإرشاد النفسى . وهناك وجدت فى الخدمات الإرشادية الى تقدم للتلاميذ ما يمثل النجدة لمؤلاء الفتيات إذا أتيح لهن مثله مما يتناسب مع مشكلاتهن ومع ظروفهن الاجتماعية . فأخذت أحب مما حولى من كتب ونظم حتى أعد نفسي الإحعداد القى الذى يمكننى من معاونتهن معاونة فنية . وعلمت فيما علمت إذ ذاك أن أى برنامج إرشادى يوضع فى أى بلد لاغى نواع من تلاميذ المدارس لابد أن يتخذ من الحاجات النفسية لمن يوضع لهم أساساً يركز عليه : وصممت منذ ذلك الحين على أن يكون دورى فى خدمة

(ك)

أولئك الفتيات هو دراسة حاجاتهن النفسية في المرحلة الخطرة من حياتهن ، مرحلة المراهقة التي يقطعن أكبر جزء منها في المدرسة الثانوية : وأخذت أزود نفسي بعد ذلك بالمعلومات اللازمة لمثل هذه الدراسة ، وفحص الطرق التي تم بها ، وأجمع الكتب التي تساعد عليها ، وكل ما أعانني في إجراء هذا البحث :

والآن وقد قمت بهذه الدراسة ، وبذلت جهداً شغفت مشقة ما كان يقل كاهلي من مسئولية أمام أولئك الفتيات ، فإنه لا يسعني إلا أن أقول مع ج . ستانلي هول في مقدمة مجلده الضخم عن المراهقة :

« إن المراهقة ليحتج جديد عجيب وإن أولئك الذين يؤمنون أن ليس تمت في الدنيا ما هو أحق بالحب والتوقير والمعونة من الشباب جسداً وروحاً ، وأولئك الذين يؤمنون بأن أفضل معيار تقاس به النظم الإنسانية هو أن ترى إلى أي حد تعمل تلك النظم على أن تهبي » أمام الشباب أسباب انهم تهيئة تصل بهم في هذا انهم إلى أقصى مداه ، أقول إن أولئك الذين يؤمنون بهذا ينبغي لهم أن يتأملوا أنفسهم ويتأملوا الحضارة التي يعيشون في ظلها ليروا إلى أي حد تستطيع أن تحقق هذا الميعار العظيم » .

وإني لأشكر باسمي وباسم أولئك الفتيات أستاذي الدكتور محمد عثمان نجاحي على ما بذله معي من جهد في هذا البحث وما أولاني من إرشاد في إجراءاته ، فلو لا هذا الإرشاد منه ما استطعت أن أصل إلى ما وصلت إليه من نتائج وأن أسهم بأول خطوة في سبيل إرشاد فتياتنا المراهقات :

كللك لا يفوتني أن أشكر السيدة نعمت الحناوي التي كانت لي خير معين فيا اقتضاه البحث من عمليات إحصائية :

صبره ملهى

فهرس الموضوعات

الصفحة

تقديم بقلم الدكتور محمد عثمان نجاتي	ز
مقدمة	ط
الفصل الأول : مشكلات المراهقين وحاجاتهم النفسية	١
الحاجات النفسية وطرق دراستها	١
الحاجات الأساسية العامة للفرد	٢
الحاجات النوعية الخاصة للفرد	١١
الحاجات الإرشادية وطريقة البحث	١٦
مشكلات المراهقين وأسبابها	١٧
الفصل الثاني : وسيلة البحث وعيخته وطريقة إجرائه	٣٦
وسيلة البحث	٣٦
الاختيار النهائي لقائمة المشكلات وتمثيلها	٣٩
ثبات قائمة المشكلات	٤٢
صدق قائمة المشكلات	٤٥
العينة التي أجري عليها البحث	٤٨
طريقة البحث	٥١
الفصل الثالث : مشكلات التلميذات في كل مجالات المشكلات	٦١
مشكلات التلميذات من حيث عددها في كل مجال من مجالات المشكلات	٦٥
المشكلات الفرعية المنجزة تحت المجالات المختطفة وتوزيع تأثيرات التلميذات عليها	٧٨
مشكلات الفتاة المراهقة ومعنى العمر	٨٩
نوع مشكلات الفتاة المراهقة في كل مرحلة من مراحل المراهقة	...
الفصل الرابع : اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها	
في المدرسة	١٠٧
الاتجاهات الإيجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر	١٠٩
الاتجاهات السلبية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر	١١٣
فكرة الفتاة المراهقة عن نفسها	١١٨
فكرة الفتاة المراهقة عن مشكلاتها	١١٩

المصطف

الشروط التي ترى الفتاة ضرورة توافرها في الخلية الإرشادية ١٢٢
 الشخص الذي تختار الفتاة أن تتابع مشاكلها معه ١٢٤

الفصل الخامس: المشكلات الصحية والبدنية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثانوية ١٤٦

جمال المشكلات الصحية البدنية ونسبتها إلى مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات
 المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٤٦
 علاقة المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشاكلها الأخرى ١٥٢
 نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة ١٥٣
 نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة ١٥٥
 للمشكلات الصحية البدنية للفتاة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة ١٥٩

الفصل السادس: المشكلات الشخصية للفتاة المراهقة في المدرسة

الثانوية ١٧٠

جمال المشكلات الشخصية النفسية ونسبتها إلى مجالات المشكلات الأخرى عند
 الفتيات ١٧٠
 المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧١
 علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشاكلها الأخرى ١٧٣
 نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ١٧٨
 نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة ١٧٩
 المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة ١٨٣

الفصل السابع: مشكلات البيت والأسرة عند المراهقة

جمال مشكلات البيت والأسرة ونسبتها إلى مجالات المشكلات الأخرى عند
 الفتيات ١٩٥
 مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة ١٩٦
 علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة ١٩٧
 نوع المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة ١٩٩
 نوع المشكلات الأسرية ومستوى عمر الفتاة ٢٠٠
 المشكلات الأسرية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة ٢٠٣

الفصل الثامن: مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة

المراهقة ٢١٨

جمال مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ونسبتها إلى مجالات المشكلات الأخرى ... ٢١٨

(ص)

الصفحة

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢١٩
علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٢٠
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة	٢٢١
نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة	٢٢٤
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتاة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة	٢٢٨

الفصل التاسع : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٢٨
----------	-----

مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ونسبة إلى مجالات المشكلات الأخرى

عند الفتيات	٢٢٨
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٢٨
علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة	٢٣٩
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية لفتاة من حيث نوعها	٢٤٠
نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة	٢٤٢
مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية كما عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة	...

الفصل العاشر : مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة

المراهقة	٢٥٩
----------	-----

مجال مشكلات العلاقة بين الجنسين وعلاقتها بمجالات المشكلات عند الفتيات	٢٥٩
مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦١
نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة	٢٦٢
نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة	٢٦٣
مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٢٦٩

الفصل الحادي عشر : مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة

المراهقة	٢٨٣
----------	-----

مجال مشكلات الأخلاق والدين ونسبة إلى مجالات المشكلات الأخرى عند

الفتيات	٢٨٣
مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة	٢٨٤
نوع مشكلات الأخلاق والدين والتخصص الأدبي والعلمي عند التلميذات	...
علاقة المشكلات الخلقية والدينية بالمشكلات الأخرى لفتاة المراهقة	٢٩٠
نوع المشكلات الخلقية الدينية عند الفتاة المراهقة	٢٩١
نوع المشكلات الخلقية الدينية ومستوى عمر الفتاة المراهقة	٢٩٣
مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة	٣٩٧

الفصل الأول

مشكلات المراهقين وحاجاتهم الإرشادية

الحاجات الإرشادية حاجات نفسية لا يتنبأ للفرد إشباعها من تلقاء نفسه ،
إما لأنه لم يكتشفها في نفسه أو لأنه اكتشفها ، لكنه لا يستطيع إشباعها
وفي كلتا الحالتين يلزم له نوع من الإرشاد حتى يكشف له في نفسه عن
هذه الحاجات في الحالة الأولى ، أو يعمل معه على إشباعها في
الحالة الثانية .

ولكي نلقى الضوء على هذه الحاجات نتساءل : ما هي الحاجات
النفسية للفرد كما توصل إليها من قاموا بدراساتها وتحليلها وتصنيفها ؟
ثم ما هي الحاجات الإرشادية لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية ؟ وكيف
ندرس هذه الحاجات إذا كانت تمثل حاجات لم يتم إشباعها لأن الفرد
لم يكتشفها في نفسه وبالتالي لا يستطيع أن يعبر عنها ويدلنا عليها ؟

الحاجات النفسية وطرق دراستها :

يختلف تحليل علماء النفس للحاجات النفسية باختلاف منصرفين أساسيين
هما : ...

أولاً : تصور الطبيعة السيكلوجية للفرد .

ثانياً : المنهج المتبع في الدراسة .

هذان العنصران ليسا مرتبطين فحسب ، بل يحدد أولهما ثانيهما .
ونتيجة لاختلاف الباحثين النفسيين فما يختص بهذين العنصرين اختلفت
دراسات الحاجات النفسية اختلافاً بينا ، فشملت تناول الكيفي الخالص
لأصحاب مدرسة التحليل النفسي إلى جانب الدراسات الكمية المعتمدة على

الإحصاء : ذلك أن هناك طريقتين رئيسيتين للدراسة الفرد ، الأولى تتناول الفرد ككل بطرق قد تكون محكمة لكنها تعتمد على الحكم الشخصي الذاتي الذي يصعب التحقق من صحته . وهذه هي الطريقة التي يتناول بها دراسة الحاجات الباحث الذي يحدد الحاجة النفسية تحديداً واسعاً شاملاً مثل الحاجة للأمن أو الحاجة للنجاح . أما الطريقة الثانية فهي التي تقيس خواص الشخصية كلها أو عناصرها قياساً موضوعياً يكون على درجة معلومة من الثبات والصحة ويمكن لباحث آخر أن يتحقق من النتائج التي وصل إليها الباحث الأول . مثل هذه الدراسة تظهرنا على حاجات تفصيلية نوعية خاصة مثل الحاجة للمساعدة المادية أو الحاجة لمعرفة طرق التحصيل والاستدكار .

حقيقة أن التحديد العام الواسع للحاجة ، وإن كان في معظم الأحيان خير مدعم بالشواهد الموضوعية ، يكون ذا دعامة أقوى وطابع ديناميكي أكثر من التحديدات النوعية الخاصة التي يتوصل إليها عن طريق الدراسات التجريبية الإحصائية ، لكن لا ننسى أن من شأن هذا التحديد الواسع الشامل أن يجعل من الصعب علينا أن نترجم الحاجة النفسية إلى عمل نوعي مناسب لإشباعها . وفيما يلي نعرض نماذج للدراسة الحاجات النفسية في كل من الاتجاهين : اتجاه التحديد العام الواسع المعتمد على الدراسة الكيفية التحليلية ، واتجاه التحديد النوعي الخاص المعتمد على الدراسة الكمية الإحصائية .

الحاجات الأساسية العامة للفرد :

اعتمد « برسكوت »^(١) في دراسته للحاجات الأساسية العامة للفرد ،

Prescott, Daniel Alfred ; Emotion and the Educative Process (١)
Washington : American Council on Education, 1938.
pp. 111—158.

على التحليل الكيفي لتواريخ الحياة ، فتوصل إلى أن الحاجات الضرورية لنمو الفرد تقع في ثلاثة أنواع رئيسية تمثل ثلاث نواحي رئيسية في حياة الشخص ، هذه الأنواع الرئيسية للحاجات هي :

أولاً : الحاجات الفسيولوجية وهي الحاجات الخاصة بالمحافظة على التوازن الفسيولوجي الضروري للجسم وتتمثل في :

١ - الحاجات الخاصة بأشياء وظروف ضرورية مثل الحاجة للملبس والمأكل والمأوى وغير ذلك .

٢ - الحاجات الخاصة بنظام للعمل والراحة .

٣ - الحاجات الخاصة بالنشاط الجنسي .

ثانياً : الحاجات الاجتماعية ، وتتمثل في الحاجات التالية :

١ - الحاجة للحب .

٢ - الحاجة للانتماء .

٣ - الحاجة للتشابه مع الغير .

ثالثاً : حاجات الأنا والحاجات التكاملية ، مثل :

١ - الحاجة لخبرات تقوى الصلة بالواقع .

٢ - الحاجة للانسجام والتوافق مع الواقع .

٣ - الحاجة لتقديم الرمية وذلك بالتنظيم المستمر للخبرة والوصول منها إلى تصورات عامة وإلى رموز .

٤ - الحاجة للتوجيه الذاتي المتزايد .

٥ - الحاجة للتوازن المعقول بين النجاح والفشل .

٦ - الحاجة لتكوين شخصية فردية متميزة .

٧ - الحاجة لنفاذ البصيرة وانتقاء الأشياء والمواقف المتصلة بالحاجات النفسية وتجاهل ما عداها .

أما « مرى » فن القلائل الذين درسوا الحاجات النفسية دراسة تحليلية مستفيضة . وهو يرى أن الحاجة تنشأ عن استجابة دافع داخلى لضغط بيئى خارجى . ويقسم الحاجات إلى قسمين رئيسيين هما^(١) : -

١ - حاجات أولية منشؤها حشوى .

٢ - حاجات ثانوية منشؤها سيكولوجى .

الأولى تنشأ وتتوقف بواسطة حالات جسمية دورية مميزة ، بينما الثانية ليس لها أعضاء جسمية يمكن للشخص تحديدها ، ومن هنا سميت سيكولوجية المنشأ : psychogenic ، وتلازمها توترات سائلة يصاحبها أو لا يصاحبها انفعال ، وتعتمد هذه التوترات اعتماداً وثيقاً على ظروف خارجية معينة أو على أوهام تصور هذه الظروف . وبعبارة أبسط يمكن أن نقول إن الحاجات الحشوية المنشأ تختص بالإشباع الحسية ، وأن الحاجات السيكلوجية المنشأ تختص بالإشباع النفسية . ويقصد « مرى » بالحاجات الأولية أو الحشوية المنشأ نفس ما يقصده « پرسكوت » بالحاجات الفسيولوجية أما الحاجات الثانوية أو السيكلوجية المنشأ فيقسمها كما يلى^(٢) : -

حاجات خاصة بأفعال مرتبطة بأشياء غير حية ، مثل :

١ - الحاجة للتملك : أى أن يمتلك الشخص أشياء وممتلكات .

٢ - الحاجة للصيانة : أن يجمع أو يصلح أو ينظف الأشياء ليحفظها .

٣ - الحاجة للنظام : أن ينظم ويرتب الأشياء . أن يبدو منظماً ونظيفاً . أن يكون مواظباً .

٤ - الحاجة لاستبقاء الأشياء أو الاحتفاظ بملكيتها : ونعنى أن يحفظ

(١) Murray, Henry A, Explorations in Personality. New York : (١)

Oxford University Press, 1938p. pp. 76-77.

(٢) المرجع السابق ص ٨٠ - ٨٣ .

الشخص بالأشياء في حيازته ، أن يرفض العطاء وأن يكون حريصا أو بخيلا .

٥ - الحاجة للبناء : أى حاجة الشخص لأن يخطط ويبنى .

حاجات خاصة بأفعال تعبر عن الطموح أو لإدادة القوة والرغبة في التحصيل والمكانة وهى : -

١ - الحاجة للتفوق : أى الحاجة للسيطرة على الأشياء والأشخاص والأفكار وبذل الجهد لكسب الاستحسان والمركز المرموق .

٢ - الحاجة للنحصيل : أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الصعاب ، وإلى استعمال القوة والكفاح لأداء عمل صعب بطريقة تكون أحسن وأسرع ما يمكن .

٣ - الحاجة للشهرة أو التقدير ، أى حاجة الشخص لأن يثير المديح والإطراء ، ولأن يسعى للاحترام ، وأن يفخر ويعرض مؤهلاته ومزاياه ، أن يسمى لأن يكون مجزاً وأن يسمى للمركز الاجتماعي المرموق وللشرف الرفيع .

٤ - الحاجة للظهور : أى الحاجة لأن يجلب الانتباه إلى شخصه ، وأن يثير الآخرين ويسلمهم ويفاجئهم ويهز مشاعرهم .

حاجات تكمل حاجات التحصيل والشهرة وهى تتضمن الرغبات والأعمال التى ترى للدفاع عن المركز أو تجنب الإهانة وهذه الحاجات هى : -

١ - الحاجة لصيانة حرمة الذات وحفظ الكرامة . وهى تشمل الرغبات والمحاولات التى تؤدى إلى منع الاستهانة بالذات ، وإلى أن يحفظ الشخص اسمه أو سمعته الطيبة وأن يسلم من التقذ وأن يحافظ على مستواه . أنها الحاجات القائمة على الكبرياء وعلى الحساسية الشخصية . وهى تتضمن

الحاجة للانزعال أى للعزلة والصمت والتكتم وإنكار الذات وهى الحاجة التى يعدها «مرى» مضادة للحاجة للظهور .

٢ - الحاجة لتجنب الخط من الشأن ، مثل تجنب الشخص للفشل والعار ، والسخرية ، والامتناع عن محاولة عمل شئ فوق قدرته وإخفاء عيب فيه أو تشويه .

٣ - الحاجة للدفاع ، أى الحاجة لأن يدافع الشخص عن نفسه ضد اللوم أو الاستصغار . أن يبرر تصرفاته وأن يقاوم التدخل فى شئونه .

٤ - الحاجة لرد الفعل ، أى الحاجة لأن يتغلب الشخص على الهزيمة فى كبرياء وذلك بالكفاح مرة ثانية وبالثأر ، وأن ينتقى أصعب الأعمال . وأن يدافع عن شرفه بالعمل والكفاح .

حاجات خاصة بالسيطرة التى يمارسها الشخص والتى يقاومها أو يخضع لها وتمثلها : -

١ - الحاجة للسيادة : وهى الحاجة لأن يؤثر الشخص على الغير ويسيطر عليهم ، أن يستميل الغير وأن ينهى فيهم ويعلى عليهم ، أن يقود ويوجه وأن يردع وأن ينظم سلوك الجماعة .

٢ - الحاجة للانقياد : أى حاجة الشخص لأن يعجب بشخص أرفع منه ويتبعه بإرادته ، أن يتعاون مع قائد ، أن يخدم وهو مسرور .

٣ - الحاجة للتشابه : أى حاجة الشخص لأن يشارك وجدانياً ، أن يقلد أو يقتدى أن يلمج ذاته مع الآخرين .

٤ - الحاجة للاستقلال الذاتى : وهى حاجة الشخص لأن يقاوم التأثير أو الإكراه ، أن يتحرى السلطة أو يبحث عن الحرية فى مكان آخر ، أن يكافح للتحرر .

٥ - الحاجة للمغايرة ، أى حاجة الشخص لأن يسلك سلوكاً مختلفاً

عن الآخرين ، أن يكون فريداً ، أن يأخذ الاتجاه المضاد ، أن يتمسك بوجهات نظر غير تقليدية .

ومعنى «مرى» في عرضه للحاجات النفسية فيذكر الحاجتين المثلتين للتائية المعروفة ، السادية والماسوكية وهما :

١ - الحاجة للاعتماد وهي حاجة الشخص لأن يعتلى على شخص آخر أو يجرحه . أن يقتل أو يسىء أو يلوم أو ينهم أو يسخر من شخص آخر ، أو أن يعاقبه بقسوة .

٢ - الحاجة للإذلال : وهي حاجة الشخص لأن ينخفض ويلعن ويتقبل العقاب .

أن يعتذر أو يعترف أو يستغفر ، أن يقتل من شأن نفسه .

أما الحاجة التالية فيذكرها «مرى» مفردة ويقول «لقد جعلت لها وضعاً مستقلاً» خاصاً لأنها تشتمل على صورة ذاتية مميزة من السلوك ، وأخى الكبت ، هذه الحاجة هي الحاجة لتجنب اللوم : أى حاجة الشخص لأن يتجنب اللوم أو النبذ أو العقاب بواسطة قمع الدوافع غير الاجتماعية أو التي لا يوافق عليها المجتمع ، وأن يسلك سلوكاً مستقيماً ويطيع القانون^(١) .

حاجات خاصة بالتعاطف بين الناس :

١ - الحاجة للاندماج مع الجماعة ومشاركتها ، مثل حاجة الشخص لأن يكون له أصدقاء وأن يتعاون ويتجاوب مع الغير وأن يحب الآخرين وأن ينضم إلى جماعات .

٢ - الحاجة للنبد أى حاجة الشخص لأن يصد أو يتجنب شخصاً ما ، وأن يبقى منعزلاً ولا مبالياً ، وأن يفرق بين الناس .

٣ - الحاجة للتربية والرعاية : أى حاجة الشخص لأن ينشئ ويعمى

(١) نفس المرجع السابق ص ٨٣ .

شخصاً ضعيفاً . وأن يعبر عن مشاركته الوجدانية له ، أن يرعى طفلاً : رعاية أبوية .

٤ - الحاجة للاحتواء : أى حاجة الشخص للمساعدة والحماية والعطف ، أن يستغيث طالباً العون ، وأن يتوسل للرحمة ، أن يحتضى بأب راح عطوف وأن يكون معتمداً على الغير .

٥ - ويضيف « مرى » إلى هذه الحاجات فى شىء من التردد الحاجة للعب وهى حاجة الشخص لأن يسترخى وأن يتمتع نفسه وأن يبحث عن التغيير والتسلية وأن يلهو ويلعب ويضحك ويمزح ويتجنب التوتر الجاد .

ويذكر « مرى » أخيراً هاتين الحاجتين كحاجتين تكميليتين تظهران فى الحياة الاجتماعية وهما : -

١ - الحاجة للمعرفة : أى حاجة الشخص لأن يتجول مستكشفاً وأن يسأل أسئلة ويشبع رغبة الاستطلاع عنده . أن يدقق النظر ويرهدف السمع ويفحص ، أن يقرأ ويبحث عن المعرفة .

٢ - الحاجة للعرض : وهى حاجة الشخص لأن يحدد ويثبت . ولأن يصل الحقائق بعضها ببعض ، وأن يدل بمعلومات ويشرحها ويفسرهما .

هذه الحاجات التى استطاع « مرى » أن يكتشفها عند الفرد تبين له أن كل واحدة منها تميل إلى أن تربط نفسها بموضوعات معينة وتصرف النظر عما عندها ، وبذلك تكون ما يسميه « مركب الحاجة » . ومركب الحاجة قد يتحقق ويظهر نفسه فى سلوك صريح إذا أثر فيكون فى هذه الحالة « ظاهراً » ، وقد لا يتحقق فى سلوك واقعى صريح إذا أثر فيكون « كامناً » أو بتعبير أدق « مغطى » كما يرى « مرى » أو « وهمى » لأن المركب فى هذه الحالة لا يكون كامناً بمعنى الكلمة وإنما يتخذ صورة خيال أو وهم فى حالة نشاط وكل ما فى الأمر أنه غير ظاهر فى الخارج .

وعلى هذا الأساس يقسم « مرى » الحاجات من حيث الطرق التي يعبر بها عنها أو مستويات هذا التعبير إلى ما يلي^(١) : -

١ - حاجة متحققة (ظاهرة أو صريحة) وهي تشمل كل أنواع النشاط الواقعي الذي يوجه نحو أشياء حقيقية توجهاً جاداً مستولاً سواء كانت مسبقة بعزم شعوري أو رغبة أم لم تكن .

٢ - حاجة شبه محققة ويندرج تحتها السلوك الصريح الظاهر الذي يوجه على سبيل اللهو أو التخيل نحو أشياء حقيقية أو الذي يوجه توجهاً جاداً نحو أشياء متخيلة . ومن أمثلة ذلك :

(أ) اللعب لا سيما لعب الأطفال ، وكثير من الأعمال التي يقوم بها الكبار على سبيل اللهو .

(ب) التمثيل حين يعبر عن مركب حاجة باختيار دور معين في تمثيلية .
(ج) الطقوس الدينية أو شبه الدينية التي تعبر عن الانتهاء إلى قوى عليا .

(د) التعبير الفني : كالفناء وعزف الموسيقى وقول الشعر الذي يعبر عن مركب حاجة .

(هـ) الخلق الفني : مثل تكوين عمل فني بالرسم أو النحت أو الموسيقى أو الأدب مما يصور مركب حاجة في كله أو في جزء من أجزائه .

٣ - حاجة ذاتية وهي تشمل كل نشاط الحاجة الذي لا يجد ميلاً للتعبير الظاهر الصريح . ومما يدل على ذلك : -

(أ) الرغبات والنزعات والأحلام والأوهام : فالمعلومات التي تعرف عن كل هذه العمليات الهامة لا بد أن تؤخذ من الشخص ذاته .
(ب) حياة الإنابة ، وهي أن يشغل الشخص نفسه بتحقيق حاجاته

(١) نفس المرجع السابق ص ١١١ ، ١١٢ .

بواسطة تحقيق حاجات مشابهة لحاجاته المكبوتة ، ومن الأشياء
التي تساعده على ذلك :

١- الحوادث الجارية مثل حوادث الزواج والقتل ، وفي هذه الحالة
يحل الشخص القراءة عن هذه الحوادث محل التنفيذ الخارجي .

٢- القصص الخيالية والخرافية والتمثيلات .

٣- الموضوعات الفنية التي تمثل عنصراً ما من عناصر حاجته .

كل ذلك يقسم « مري » الحاجات إلى حاجات شعورية وحاجات
لاشعورية^(١) فكل ما يستطيع الشخص أن يعبر عنه بالكلام من الحاجات
تكون حاجات شعورية ، أما ما لا يستطيع الشخص أن يدلّ عنه بمعلومات
وإنما يستدل أنه كان متسلطاً على الشخص موجهاً لسلوكه فهو حاجة
لاشعورية . والحاجة الشعورية قد يعبر عنها تعبيراً خارجياً أو ذاتياً ،
فكثير من الحاجات الشعورية لا يعبر عنها تعبيراً سلوكياً ، بينما كثير من
الحاجات اللاشعورية تظهر في سلوك يمكن أن يفسره الغير . ومظاهر
الحاجات اللاشعورية كثيراً ما يبررها الشخص أو يفسرها تفسيراً
بطمسها ، ومن هنا كانت صعوبة اكتشاف الحاجات الحقيقية للأشخاص ،
وكانت حاجة كثير من الناس إلى مساعدة شخص آخر لهم في اكتشاف
حاجاتهم .

كل ما ذكرنا من حاجات نفسية حتى الآن يمثل حاجات أساسية
عامة عند الأفراد توصل إليها الباحثون عن طريق التحليل الأكلينيكي .
أما الحاجات النوعية الخاصة التي يعتمد في اكتشافها على البحوث
البيدائية ، فقد انصبّت دراسة معظمها على تلاميذ المدارس . ونعرض
فيما يلي نماذج لهذه الحاجات الخاصة التي كشفتها الدراسات الميدانية .

(١) نفس المرجع السابق ص ١١٣ ، ١١٤ .

الحاجات النوعية الخاصة للفرد :

توصلت « كول » إلى اكتشاف حاجات الفرد في المرحلة ما بين الطفولة واكمال النضج عن طريق دراسة مشكلات الأفراد وخاصة مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية . وقد جمعت نتائج عدة أبحاث أجريت لدراسة مشكلات المراهقين ووقفت بينها واستخلصت منها المشكلات الشائعة بين الفتيات والفتيان في سن المراهقة . وقد جمعت هذه المشكلات في ثمانية من مجالات ميول الفرد ونشاطه . وفيما يلي نعرض هذه المجالات الثمانية للمشكلات التي تمثل أيضاً حاجات الفرد في فترة المراهقة (١) :

أولاً : تكوين ميول جنسية غريبة :

(أ) تكوين ميل نحو الجنس الآخر :

(ب) تحويل الحب العميق الموجه نحو الأشخاص الكبار إلى الأنداد من الجنس الآخر .

(ج) تعلم كيفية تقبل النضج الجنسي والتسليم به دون ما خوف منه أو زهو به .

(د) اختيار رفيق من الجنس الآخر وإنهاء مرحلة التجريب في اختيار الرقاء .

ثانياً : التحرر من السلطة المنزلية :

(أ) التخلص من إشراف الوالدين .

(ب) الاعتماد على التأمين الذي يمكن للفرد أن يهيئه لنفسه أكثر من الاعتماد على التأمين الذي يهيئه الوالدان .

- (ج) تكوين اتجاه نحو الأيوين كصديقين وليس كحامين ومشرفين .
 (د) تنظيم وقت نفسه بنفسه واتخاذ قراراته بنفسه دون تدخل الوالدين .
 ثالثاً : النضج الانفعالى :

- (أ) إبدال الطرق الضارة فى التعبير عن الانفعال بطرق غير ضارة .
 (ب) تعلم الاستجابة للمواقف الانفعالية بطريقة موضوعية .
 (ج) تعلم تقبل التقدير دون الإحساس بمرح الشعور .
 (د) تعلم مواجهة الأمور غير السارة بدلا من الهرب منها .
 (هـ) القضاء على القلق والخوف الطفولية .

رابعاً : النضج الاجتماعى :

- (أ) تكوين الشعور بالأمن فى وسطه الاجتماعى
 (ب) القدرة على مسايرة الغير فى العلاقات العادية .
 (ج) القدرة على القيام بنصيب من عمل الجماعة دون محاولة السيطرة أو محاولة الانسحاب .
 (د) التحرر من الاعتماد الكلى على جماعته ذلك الاعتماد الذى يبلغ حد التفكير الدائم فيها ستقوله الجماعة عن سلوكه أو عن ملبسه . . الخ .
 (هـ) تنمية روح التسامح نحو القوميات الأخرى أو الأجناس الأخرى
 أو المجتمعات الأخرى .

خامساً : بدايات التحرر الاقتصادى :

- (أ) التقدير الدقيق المعقول لقدراته .
 (ب) اختيار ميدان عمل يكون النجاح فيه ممكناً .
 (ج) إتمام التدريب المهنى الكافى لبداية المستقبل العملى .
 (د) تحقيق الحاجة للعمل .

سادساً : التضييق العقل :

- (أ) مناقشة ما تدعيه السلطة وطلب البينة .
- (ب) الرغبة في المعرفة وخاصة التفسيرات .
- (ج) إيقاظ الميول ، وحصر هذه الميول في عدد قليل نسبياً .
- سابعاً : الاستفادة من أوقات الفراغ :
- (أ) تكوين هوايات تكون مسلية وفي الوقت نفسه لا تطالب حيويته بمطالب مرهقة .

(ب) تعلم بعض الألعاب الشائعة التي لا تتطلب إعداداً كبيراً .

(ج) تعلم القراءة بسهولة وبطريقة جيدة .

(د) عضوية بعض النوادي أو غيرها من المنظمات .

ثامناً : فلسفة للحياة :

(أ) تكوين اتجاه متسق يعطى معنى للحياة .

(ب) تحصيل مثل عليا ومبادئ عامة للسلوك .

(ج) تبين مكانه في العالم .

كذلك حصر « رن » مشكلات الطلاب التي تعبر عن حاجاتهم والتي تتردد كثيراً فيما أجرى من أبحاث أقيمت على أساس إحصائي وكانت وسيلتها أما قائمة المشكلات أو المقابلة الشخصية . هذه المشكلات كما ذكرها « رن »^(١) نعرضها فيما يلي : -

أولاً : مشكلات دراسية :

١ - عادات الاستذكار - تنظيم الوقت - مهارات القراءة ، تدوين الملاحظات ، الامتحانات ، عدم القدرة على تركيز الانتباه .

Wren, C. Gilbert ; Student Personnel work in college : (١)

New York : The Ronald Press Company, 1951 pp.

9-10.

- ٢ - اختيار مواد الدراسة أو المناهج ؛
- ٣ - موضوعات ومستويات من العمل غير مألوفة ؛
- ٤ - اتجاهات المدرس نحو الطلاب - لا يهتم بشخصية الطالب ، لا يراعى ظروف الطالب ، من الصعب تكوين علاقة ودية معه .
- ٥ - طرق التدريس ، كتب كبيرة ، . . . ، توزيع للعمل غير متساو . . الخ .

ثانياً : مشكلات مهنية :

- ١ - الحاجة لوجود هدف ه
- ٢ - الحاجة لمعرفة القدرات الشخصية ،
- ٣ - جهل الطالب أو الشروط المهنية .
- ٤ - غموض العلاقة بين الدراسة في الكلية وبين الطالب المهنية .

ثالثاً : مشكلات مالية :

- ١ - القلق بسبب دخل غير كاف .
 - ٢ - صرف الوقت في كسب العيش لا يدع فرصة للحياة الاجتماعية ،
- رابعاً : مشكلات اجتماعية :

١ - الوحدة :

٢ - الحاجة لمهارات اجتماعية .

خامساً : مشكلات انفعالية :

- ١ - الخوف من الفشل أو من العجز عن الوصول إلى ما ينتظره الغير منه .

٢ - صراعات دينية أو خلقية .

٣ - مشكلات شخصية .

هذان النموذجان للحاجات الخاصة يعطينا فكرة عن الدراسة التي اتجهت إلى كشف الحاجات الخاصة عند تلاميذ المدارس . ويلاحظ أن هذا النوع من الدراسة كان يتجه إلى دراسة مشكلات التلاميذ مما أدى إلى الخلط بين لفظ « حاجة » ولفظ « مشكلة » . والواقع أن الحاجة رغبة عند الكائن الحي سواء عرفها وفهمها صاحبها أو لم يعرفها . وهي مركب أو تصور فرضي لتوتر فسيولوجي . والموقف الذي يثير هذا المركب يكون سيكولوجيا أو اجتماعيا . هذا التوتر قد يكون منبعثا إما من داخل الكائن الحي أو من خارجه . وهو حقيقى حقيقة التكوين الفزيائى نفسه بالرغم من إنه قد لا يكون داخليا في نطاق شعور الشخص . أما المشكلة فهي شئ يشعر به الفرد ولكنه لا يجد له حلا مباشرا . ويلون وعى لا تكون هناك مشكلة ، لكن الشخص قد لا يربط بين مشكلة يشعر بها وحاجة أساسية عنده . فثلا تكون مشكلته أنه يكره عمله لكنه لا يستطيع أن يرى العلاقة بين هذه الكراهية وبين حاجته لأن يكون مقبولا ومرموقا من المجتمع ، مع أنه لو كان هذا الشخص أكثر اطمئنانا من الوجهة الاجتماعية لما كان عمله في نظره مما يحط من شأنه على هذا الوجه . كذلك قد يكون التلميذ في أزمة مالية بسبب إنفاقه الكثير من ماله على زملائه ، وهذه المشكلة تكون نتيجة لحاجته لأن يكون مقبولا من أترابه ، وهي حاجة لم يستطع إشباعها بمجرد وجوده بينهم . فالمشكلة تمثل التعبير الخارجى أو النتيجة الخارجية للحاجة . ويمكن أن نعلما عرضا من أعراض حاجة لم تشبع . فإذا تناولنا هذه المشكلة تناولا مباشرا ولم نذهب إلى ما وراءها من حاجة كانت النتائج سطحية (١) .

كذلك نلاحظ في الدراسات التي عملت لاكتشاف الحاجات الخاصة للتلاميذ ، أن الطريقة المبتعة تكون إحدى ثلاث طرق هي : المقابلة

(١) نفس المرجع السابق ص ١٣ - ١٤ .

الشخصية ، أو قائمة المشكلات ، أو التعبير الحر للتلاميذ . الأولى والثالثة من هذه الطرق لابد أن يقوم بتفسير المادة فيها شخص ثالث مما قد يجعل النتائج غير موضوعية ، أما الثانية فتأخرها موضوعية إحصائية إلا أن استجابة الأفراد فيها تكون محصورة في مشكلات القائمة ، كما تكون المشكلات نفسها موحى بها .

الحاجات الإرشادية وطريقة هذا البحث :

لما كنا نريد أن نكتشف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية بشكل يمكن من ترجمة هذه الحاجات إلى عمليات إرشادية تواجهها وتعمل على إشباعها . فقد رأينا أن تكون دراستنا منصبة على الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية .

ولما كنا نريد أن ندرس الحاجات الإرشادية بالذات ، أى الحاجات التي لم تجد إشباعاً ، سواء لأن صاحبها لم يكتشفها في نفسه أو لأنه اكتشفها لكنه لا يستطيع إشباعها بالاعتماد على نفسه فحسب ، فقد رأينا أن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق المشكلات ، على اعتبار أن هذه المشكلات تمثل حاجات لم يتم إشباعها .

وبما يجب انهاء دراسة الحاجات عن طريق المشكلات ، أن الفرد قد لا يشعر بالحاجة لكنه لابد أن يشعر بالمشكلة ، بل لا تصبح المشكلة مشكلة إلا إذا شعر بها . ويكون شعوره بالحاجة أوضح ما يكون إذا نشأت عن إلحاحها مشكلة . فالمشكلة هي المثل الخارجي للحاجة .

كذلك مما يجب دراسة الحاجات عن طريق المشكلات في هذا البحث أن الفتاة التي تدرس حاجاتها فتاة في مرحلة المراهقة ، وهي مرحلة جديدة من العمر ، ومن أسباب عدم الشعور بالحاجات الانتقال من مرحلة إلى

مرحلة جديدة من مراحل النمو لأن هذا الانتقال يكون كما يقول « ليفين »^(١) بمثابة دخول منطقة لم يتم تكوينها من الناحية المعرفية ، فهي ليست متميزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الحدود . من أجل ذلك تكون حاجات الفتاة في هذه الحالة غامضة عليها ، وتزداد مشكلاتها زيادة واضحة مما يحتم علينا دراسة هذه المشكلات إذا كنا نريد أن نعرف حاجات الفتاة المراهقة ، لأن حاجاتها في هذه الفترة لم تشعر بها بعد ولم تكتشفها .

ولما كنا نريد للراستنا التي نجربها لاكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية أن تكون موضوعية تحليلية ، نجمع بين دقة الكم وعمق الكيف ، فقد رأينا أن نعتمد فيها على قائمة المشكلات وأن نتلافق عيوب الاعتماد على هذه الطريقة وحدها ، من تقييد الفتاة بمشكلات القائمة إلى إعفاء لها بهذه المشكلات ، بأن نعتمد إلى جانبها على التعبير الحر للفتاة ، نحلل ونشرحه .

لقد رأينا إذا أن ندرس الحاجات النوعية الخاصة لتلميذة المدرسة الثانوية حتى تتمكن من ترجمتها إلى عمليات إرشادية ، وأن تكون دراستنا لهذه الحاجات عن طريق دراسة المشكلات ، وأن ندرس هذه المشكلات بواسطة قائمة للمشكلات مضاف إليها التعبير الحر للتلميذات عن هذه المشكلات . فما هي مشكلات تلميذات وتلاميذ المدرسة الثانوية التي سنعرض لها في هذا البحث ؟ وما هي العوامل التي تؤدي إلى خلق هذه المشكلات ؟

مشكلات المراهقين وأسبابها :

العينة التي ندرسها من تلميذات المدرسة الثانوية تتراوح أعمار التلميذات فيها من ١٣ إلى ٢١ سنة . وهذه الفترة من العمر اصطلاح علماء النفس على

Lawin. Kurt : Field Theory in Social Science, London : (١)

Tavistock Publications LTD, 1962, p. 137.

تسميتها بفترة المراهقة . « هيرلوك^(١) » ترى أن الفتاة من سن ١٢ سنة إلى ٢١ سنة تكون في فترة المراهقة . و « كول »^(٢) ترى أن فترة المراهقة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة . أما « لانلز »^(٣) فيعرف جماعة المراهقين بأنها الجماعة المكونة من أشخاص تتراوح أعمارهم من ١٢ سنة إلى ٢٤ سنة . وقد اتفق كل من درس الفتيات والفتيان في هذه الفترة من العمر على أنها فترة مليئة بالمشكلات بل هي بداية ظهور المشكلات في حياة الفرد ، ذلك لأن المشكلات رهينة بتيقظ الشعور كما يقول « يونج »^(٤) وهو يقصد هنا الشعور بالذاتية أو بالانية . وهذا الشعور يتم تيقظه حين يستطيع الفرد الربط الشعوري بين المحتويات النفسية أى تكوين « الأنا » ثم التمييز بين السلسلة المتصلة من المحتويات النفسية ، أى الأنا ، وبين الأبوين وهي العملية التي يسميها « يونج » الميلاد النفسي . هذا الميلاد النفسي أو التكوين للأنا يتم في سن البلوغ مع انبثاق الحياة الجنسية . في هذه الفترة تحدث في الجسم تغيرات فسيولوجية كثيرة تلازمها ثورة نفسية لأن المظاهر الجسمية المختلفة تبرز الأنا إبرازاً قوياً يجعلها تبالغ في تأكيد ذاتها . أما ما قبل هذه السن ، أى في المرحلة الطفولية فلا يكون الشعور سلسلة متصلة من المحتويات الشعورية ، وإنما يكون مشكلاً وأقصى ما يمكن أن يتجمع فيه جزر من الشعور على حد تعبير « يونج » ولذلك لا يكون الطفل شاعراً بانتيته ، ولا شيء في حياته يعتمد عليه لأنه هو نفسه يعتمد على والديه ويكون محبوساً في الجو النفسي لأبويه فيكون بمثابة من لم يولد بعد ولذلك هو

Hurlock, E. B. : Adolescent Development, New York : Mc (١)
Craw-Hill Book Company, Inc. 1949. p. 4.

Cole, L. : op. C., p. 4. (٢)

Landis, P. H. : Adolescence and Youth Mc Graw - Hill Book (٣)
company 1952. p. 21.

Jung, C. G. : Modern Man in Search of a Soul. London Kegan (٤)
Paul, Trench, Trubner & Co. Ltd : 1941 pp.
109—131.

لا يصادف إلا قليلا جداً من المشكلات أو لا يصادف مشكلات إطلاقاً ويكون الاندفاع هو المتحكم في حياته النفسية وحتى إذا عارضت اندفاعاته النفسية عواقب خارجية فلأنها لا تؤدي إلى اختلاف بين الطفل وبين نفسه لأنه ينخفض لما أو يتغلب عليها ويبقى غير منقسم على نفسه . أما حالة التوتر الداخلي التي تحدثها المشكلة فلا يكون قد مارسها بعد لأن هذه الحالة الأخيرة تنشأ فقط حينما يصبح ما هو عقبة خارجية عقبة داخلية أى حينما يعارض دافع دافعا آخر . فالحالة التي تسببها مشكلة تنشأ عندما تظهر جنباً إلى جنب مع مجموعة محتويات الأنا مجموعة أخرى لها نفس القوة ، هذه المجموعة الأخرى تكون لها من الطاقة ما يجعلها ذات دلالة وظيفية مساوية للدلالة الوظيفية لمركب الأنا ، حتى يمكن أن نسميها أنا ثانياً « يستطيع في حالة معينة أن يتولى القيادة من الأنا الأول . وهذا يؤدي إلى انقسام الفرد على نفسه وهي الحالة التي تدل على وجود مشكلة . وبدون اكتمال تكوين الأنا أى عندما يكون الفرد في سن الطفولة ، لا تنشأ هذه الحالة الداخلية ، لأن هذه الحالة تفترض وجود الأنا أى تفترض وجود مجموعة مناسكة من المحتويات النفسية يشعر الشخص بوجودها شعوراً واضحاً متميزاً . من أجل هذا كانت المراهقة في نظر « يونج » هي السن التي تظهر فيها المشكلات في حياة الفرد .

كذلك مما يجعل فترة المراهقة فترة مليئة بالمشكلات أنها تكون فترة تغير في الانتهاء للجاعة كما يقول « ليفين »^(١) فيعد أن كان المراهق يعد نفسه ويعلمه الآخرون طفلاً أى ينتمى إلى جماعة الأطفال أصبح لا يريد أن يعامل حل أنه طفل وأصبح يحاول جدياً أن يتنزع نفسه من الأمور الطفلية ويدخل حياة الراشدين في سلوكه وفي نظرته للحياة ، أى ينتمى إلى جماعة الراشدين . والتغير في الانتهاء من جماعة الأطفال إلى جماعة الراشدين

هو انتقال إلى وضع غير معروف يكون من الناحية السيكلوجية مساويا لدخول منطقة مجهولة مثل دخول بلد جديد . وهذا يعنى من وجهة نظر « ليفن » وأصحاب مدرسة المجال دخول منطقة لم يتم تكوينها بعد من الناحية المعرفية فهى ليست متمايزة ومفصلة إلى أجزاء واضحة الحدود وبالتالي لا يتضح للفرد إلى أين سيؤدى عمل ما ، وفى أى اتجاه يتحرك ليقترّب من هدف معين . هذا النقص فى وضوح الاتجاه فى المجال هو أحد الأسباب الرئيسية للتردد وعدم ثبات السلوك لأن الفرد يكون على غير يئنة بما سيؤدى إليه تحركه من اقتراب أو ابتعاد عن الهدف . فلدخول جماعة جديدة يشابه دخول مجال غير مكتمل البناء من الوجهة المعرفية . وطابع الشك والتردد فى سلوك المراهق وما يؤدى إليه من صراعات يمكن أن نرجع إلى نقص الوضوح المعرفى لعالم الراشدين .

وبما يمثل منطقة مجهولة أخرى فى هذه الفترة من العمر ، جسم المراهق ، فبعد أن كان هذا الجسم بالنسبة إليه يمثل أحد المناطق الهامة القريبة منه ، وبعد أن كان يعرف ماذا ينتظره منه وكيف يستجيب هذا الجسم فى ظروف معينة ، يأتى إليه التفتيح الجنسي بتهورات شاملة ، وتنشأ عنده خبرات جسمية جديدة وغريبة عليه فيصبح هذا الجزء من المجال الحيوى بالنسبة إليه غريباً ومجهولاً . وفى هذه الحالة لا يعنى التغير مجرد التردد المعتاد الذى ينتاب الشخص فى بيئة جديدة غريبة ، وإنما يعنى بالإضافة إلى ذلك أن منطقة كانت فى الماضى معروفة جيداً ومعتمدا عليها قد أصبحت غير معروفة ولا يمكن الاعتماد عليها ، وهذا من شأنه أن يزعزع إيمان الفرد فى ثبات الأرض التى يقف عليها وربما فى ثبات العالم . وما دامت منطقة الجسم قد أصبحت بهذه الأهمية ومركزاً لاهتمام كل فرد فى هذه السن ، فإن هذا الشك يكون ذا دعامة قوية تؤدى من جهة إلى زيادة التردد فى السلوك وإلى الصراع النفسى كما تؤدى من جهة أخرى إلى ظهور النزعة العدوانية فى استجابات بعض المراهقين .

ولا يقتصر امتداد المجال الحيوى للمراهق إلى مناطق لم تكن معروفة على المنطقتين السالفتين الذكر ، وأعلى منطقة الحاجة التى ينتمى إليها ومنطقة جسمه ، وإنما يشمل هذا الامتداد كذلك البعد الزمنى للمجال الحيوى عند المراهق . فالأفراد فى كل مستويات العمر يتأثرون بالطريقة التى يرون بها المستقبل ، أى بما ينتظرونه من المستقبل وبخاوفهم مما سيأتى به وآمالهم فيه . والبعد الزمنى الذى يؤثر فى سلوك الفرد يزداد اتساعه فى هذه الفترة من العمر . فبعد أن كان الفرد طفلاً بحسب أهدافه بحسب الأيام والأسابيع أو الشهور على أقصى تقدير . أصبح يحسب بعض أهدافه بحسب السنين الطويلة المقبلة . وبعد أن كانت أفكار الفرد وهو طفل بالنسبة لمستقبله لا تعتمد على معرفة كافية بالعوامل التى قد تساعد على تحقيق ما ينتظره . وتحول دون تحقيقه وإنما هى تعتمد على أشياء محدودة ينتظرها أو يحلم بها ، وبعبارة أخرى بعد أن كانت الأهداف الواقعية والأهداف المثالية غير متميزة بما فيه الكفاية فى حياته . يبدأ فى المراهقة يميز تمييزاً واضحاً بين مستويات الواقع والخيال ، وبالتدرج يفصل ما يحلم به أو يرغب فيه عما يتوقعه ويستبيل بالأفكار الغامضة تصميماً عديدة فى إعداداته للمستقبل . ويشعر المراهق فى هذا الوقت بالحاجة إلى وضع خطة تتمشى مع كل من الأهداف المثالية أو القيم التى كونها والواقع التى يجب أن يعمل حسابها لتكوين ما هو متظر تكويناً واقعياً . لكن ما يتعلمه المراهق من الكتب ومن الراشدين عما يجب أن يعمل الفرد متناقض للغاية ، فالراشدون يمتدحون البطل الذى يحقق ما يبدو مستحيلاً ، وفى نفس الوقت يعظون بأن يؤمن الشخص نفسه « ويقف بكلتا رجليه على الأرض » كذلك يحذ المراهق جماعة الراشدين تسيطر عليها مجموعة من القيم الدينية والسياسية والعملية والمهنية المتصارعة . ثم أن الطفل قد يفشل فى أن يحلم إلى مراهقته مجموعة منظمة من القيم ، أو قد يلتقى بقيم طفولته

جانبا ، وفي كلتا الحالتين يكون إدراكه لمستقبله غير ثابت وغير محدد لعدم تأكده ليس فقط مما يستطيع أن يحققه وإنما كذلك مما يجب أن يحققه من مثل . ومن شأن هذا الطابع المتصارع المتناقض للمثل والقيم عند المراهق أن يجعل المراهق في حالة صراع وتوتر تشتد كلما كانت هذه القيم وما يترتب على تصارعها من مشكلات ذات مركز رئيسي في حياته .

كل هذه التغيرات التي تطرأ على حياة المراهق والتي يذكرها « ليفين » مثل التغير في الانتهاء إلى الجماعة ، والتغيرات التي تحدث في جسمه ، والتغير في البعد الزمني الذي يفكر في نطاقه كل هذه التغيرات من شأنها أن تجعل حياة المراهق مليئة بالمشكلات . ويضيف « ليفين » حقيقة أخرى عن حياة المراهق تمثل سبباً قوياً من أسباب كثرة المشكلات التي تواجه الفرد في هذه المرحلة من العمر . هذه الحقيقة هي : أن التحول من الطفولة إلى الرشد قد لا يكون تحولاً مفاجئاً ، كما هو الحال في بعض المجتمعات البدائية ، وقد لا يتم إلا بالتدريج كما يحدث في المجتمعات التي لا يكون فيها الأطفال والكبار منفصلين عن بعضهما تمام الانفصال أما في حالة انفصال جماعة الأطفال عن جماعة الكبار وتكوين كل منهما جماعة مستقلة منفصلة عن الأخرى ، فإن المراهق يكون موقفه ذلك الموقف الذي يسميه علماء الاجتماع موقف « الرجل الهامشي » والرجل الهامشي شخص يقف على الحدود بين جماعتين غير متأكد من انتمائه إلى إحدهما . هذا الموقف يكون غالباً موقف أعضاء الجماعة الدنيا . مسلوبة الامتيازات والأقليات إذ يميل أعضاؤها إلى التخلص منها والانتماء إلى جماعة أعلى ، فإذا نجح الشخص نجاحاً ما في تكوين علاقات مع الجماعة ذات الامتيازات دون أن يقبل نهائياً فيها ، يصبح رجلاً ينتمي لكلتا الجماعتين ولكنه لا ينتمي كلية لأى منهما . وشأن المراهق شأن الرجل الهامشي في هذه الحالة لا يريد أن ينتمي إلى جماعة الأطفال وفي نفس

الوقت يعرف أنه لم يقبل بالفعل في جماعة الكبار فيقف بلا انتهاء نهائى لأى جماعة من الجماعتين ، وأهم ما يميز الرجل الهامشى عدم الاستقرار الوجدانى والحساسية الزائدة والميل إلى السلوك المتأرجح بين طرفين بعيدين ، فهو يميل إما إلى الثورة أو إلى الخجل . ويظهر توترا شديداً ونحوها بين الأطراف المتضادة للسلوك هذه الصفات للرجل الهامشى نجدها إلى حد ما عند المراهق . فهو أيضاً حساس للغاية متحول بسهولة من طرف لآخر ، حساس بصفة خاصة لتقص زملائه الأصغر منه سناً . مستعد لأن يتخذ اتجاهات متطرفة ، خجول ، ذو نزعات علوانية ، في صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة .

فترة المراهقة إذا فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تيقظ الشعور والميلاد النفسى الذى يتم بالتمييز بين الأنا وبين الأيوين كما يقول « يونج » . كذلك هى فترة مليئة بالمشكلات لأنها فترة تغير في الانهاء للجماعة ، وفترة انتقال من منطقة معروفة إلى منطقة مجهولة كل ما فيها لم يتضح بعد من الناحية المعرفية ، حتى جسم المراهق نفسه ، كما يقول « ليفين » فما هى طبيعة هذه المشكلات والعوامل المسئولة عنها ؟ هل هذه المشكلات مظهر من مظاهر النمو من الطفولة إلى المراهقة وبالتالي تكون فترة المراهقة فترة عصبية في حياة الفرد بالضرورة ، مليئة بصعوبات التكيف التى لا يمكن تلافيها لأنها نابعة من طبيعة النمو في هذه السن ؟ وبعبارة أخرى ، هل العوامل التى تؤدى إلى صعوبة تكيف الفرد في هذه الفترة من العمر عوامل بيولوجية وسيكلوجية كائنة فيه ؟ أم أن صعوبة التكيف في هذه الفترة وما ينشأ عنها من مشكلات رهينة بظروف اجتماعية خارجية معينة تخفى أو تقل بغياب هذه الظروف أو يتخفيف حدتها ؟

اختلفت الآراء في تحليل أزمة المراهقة ، ونعرض فيما يلى عرضاً مختصراً

لأهم التفسيرات التي توصل إليها الباحثون النفسيون ، والانتروبولوجيون لهذه الأزمة ، بناء على أبحاث قاموا بإجرائها لهذا الغرض .

أول نظرية وضعت لتفسير المراهقة كانت نظرية « ج ستانلي هول » التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة^(١) . وتتلخص وجهة نظر « هول » التي عرفت بنظرية « الشدة والحن » ، في أن مرحلة المراهقة مرحلة تغير شديد أو ميلاد جديد مصحوب بالضرورة بالشدة والحن والتوترات وصعوبات التكيف في كل موقف يوجد فيه المراهق . وهي في ذلك تختلف عن مرحلة الطفولة ، لأن الطفل وهو ينمو يلخص التطور الاجتماعي للبشرية ، ولذلك يكون ماضيه أو غل في القدم من ماضي المراهق ، أما المراهق فالأسلاف الذين يحمي على شاكلتهم أقرب عهداً ولذا تكون حصائل الجنس البشري التي كسبها في مراحل متأخرة من تاريخه قد أخذت تملك زمامه شيئاً فشيئاً ، فالتطور فيه أقل تدرجاً منه في الطفل وأكثر قفزاً ، وأنه بذلك ليوحى بعهد غابر سادته الشدة والحن عهد أخذت فيه الأوضاع القديمة تتحطم حين بلغ الإنسان من طريقه مرحلة أعلى^(٢) .. « هول » إذا يعزو مشكلات المراهقة إلى فترة العمر التي يمر بها المراهق وما يحدث في هذه الفترة من تغير شديد واسع النطاق في كل نواحي الحياة . غير أن أهم ما جاء في أبحاثه التي ضمنها مجلديه الكبيرين عن المراهقة ، هو توجيه دراسة المراهقين إلى اتجاهين جليدين ، الاتجاه الأول هو الدراسات الأنثروبولوجية المقارنة وقد أفرد لها « هول » فصلاً في المجلد

(١) Hall, O. Stanley ; Adolescence, its Psychology and its Relations to physiology, Anthropolgy, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education. New York : D. Appleton and Company, 1988.

(٢) Hall, C. Stanley ; Adolescence, its Psychology and its Relations to Physiology, Anthropolgy, Sociology, Sex, Crime Religion and Education. New York : Appleton. 1938. Volume I. p. xiii.

الثاني من كتابه ، والاتجاه الثاني هو علم نفس الأعماق . ونعرض فيما يلي تفسير كل اتجاه من هذين الاتجاهين للمراهقة ومشكلاتها .

تركز أهمية الدراسات التي قام بها علماء الأجناس البشرية على المراهقة في اكتشافهم أن المظاهر الاجتماعية للمراهقة تختلف من حضارة لحضارة ، وأن المراهقين يمسكون هذه المظاهر الاجتماعية فيما يتخلون من اتجاهات وما يسلكون من طرق . فمظاهر المراهقة إذا لا تكون استجابة لتغيرات داخل المراهق نفسه ، وإنما تكون استجابة لظروف المجتمع الذي يعيش فيه المراهق . وتكون على وجه يتميز به هذا المجتمع وظروفه . ومن الأمثلة البارزة لهذه الدراسات ، الدراسة التي قامت بها « مرجريت ميد » للفتاة في « ساموا » . فقد تساءلت « ميد » هل المراهقة فترة اكتئاب عقلي وانفعالي بالضرورة ولا سبيل لخلاص الفتاة منها كما لا سبيل لخلاص الطفل مما يسببه له التسنين من ألم وبؤس ؟ وهل تنظر للمراهقة في حياة كل فتاة كفترة تحمل معها صراعات وشدة أكيدة كما تحمل معها تغيرات في جسم الفتاة ؟ وأجابت ميد بقولها « بعد تتبعنا للفتيات في ساموا في كل نواحي حياتهن حاولنا أن نجيب على هذا السؤال فوجدنا أن ليس لدينا للإجابة عليه إلا النفي . فالفتاة المراهقة في ساموا تختلف عن أختها التي لم تبلغ النضج الجنسي في ناحية رئيسية واحدة . وهي أنه توجد عند الفتاة الأكبر تغيرات جسمية لا توجد عند الفتاة الأصغر . ليست هناك أى فوارق كبيرة تميز مجموعة الفتيات التي تمر بالمراهقة عن المجموعة التي ستصبح مراهقة بعد سنتين أو عن المجموعة التي كانت مراهقة منذ سنتين^(١) .

وتسأل « ميد » بعد ذلك : ما دما قد أثبتنا أن المراهقة ليست بالضرورة فترة عصبية في حياة الفتاة ، فما الذي يفسر وجود الشدة والحن

(١) Mead, Margaret ; Coming of Age in Samoa. New York : The

New American Library, 1954, 'pp. 130-131.

في حياة المراهقين الأمريكيين ؟ ما الذي يوجد في «ساموا» ولا يوجد في أمريكا وما الذي يوجد في أمريكا ولا يوجد في «ساموا» مما قد يفسر هذا الاختلاف ؟ للإجابة على هذا السؤال تذكر «ميد» نواحي الاختلاف التالية بين الحياة في «سامو» والحياة في «أمريكا» ، تلك النواحي المسئلة في نظرها عن اختلاف فترة المراهقة في المجتمعين من فترة تحول يسير خلال من الصراع والعصاب في «ساموا» إلى فترة عصية مليئة بالشدة والحن في أمريكا :

أولاً : إن ما يجعل النمو في ساموا بسيطاً مهلهو ما يسود المجتمع كاه من إرخاء الزمام فلا ضابط في أي شيء ، «فسموا» مكان لا يقامى فيه الشخص من جراء معتقداته ، أو يحارب للموت في سبيل أهداف خاصة . الخلافات بين الأب والابن تحل بانتقال الابن إلى الجهة الأخرى من الطريق ، والخلافات بين الرجل وأهل بلده تحل بانتقال الرجل إلى بلد أخرى .

ثانياً : كثرة الأشياء التي على الفرد أن يختار لنفسه من بينها في المجتمع الأمريكي . فعلى الفرد أن يختار بين عدة أديان ، كذلك يواجه الفرد معايير خلقية كثيرة فيما يختص بالزواج فهناك المعيار الذي يبيح للرجل مالا يبيحه للمرأة ، وهناك معيار آخر يسوى بين الرجل والمرأة ، على أن الرأي يعود فيختلف حول هذا المعيار الواحد ، فبينما يسوى فريق بين الرجل والمرأة في حرية العلاقة الجنسية ، نرى الفريق الآخر يسوى بينهما في التزام الواجبية في الزواج التزاماً متزمناً .

ثالثاً : قلة الأمراض العصبية عموماً عند سكان «ساموا» وكثرتها عند أفراد المجتمع الأمريكي . وترجع قلة هذه الأمراض في «ساموا» إلى قلة المواقف المعقدة ، وقلة الاختبارات التي تسبب صراعاً في النفس ، وقلة المواقف التي يبلغ فيها الخوف أو الألم أو القلق أقصى حدوده . . . فكل

هنا من شأنه أن يزيل عدم التوافق السيكلوجى . كذلك يرجع هذا الاختلاف من حيث قلة الأمراض العصبية وكثرتها إلى ظروف الفرد في طفولته المبكرة . . . والذي يختلف فيه ظروف الفرد في الطفولة .
 المجتمعين : المجتمع الأمريكى ومجتمع ساموا هو تكوين الأسرة . فالأسرة في « ساموا » من شأن ظروفها أن تقضى على كل المواقف الخاصة بالنسبة للطفل ، تلك المواقف التى تسبب حالات انفعالية غير مرغوبة ، مثل وضع الطفل في الأسرة إذا كان الأصغر أو الأكبر أو الطفل الوحيد ويرجع هذا إلى كثرة عدد الأطفال في الأسرة في « ساموا » ومعاملتهم كلهم على قدم المساواة كذلك يرجع نقص الحالات العصبية في « ساموا » إلى عدم وجود العلاقة القوية بين الأب والابن ، تلك العلاقة التى لها تأثير حاسم من شأنه أن يجعل الخضوع للأب أو تخديه هو النمط السائد في الحياة . هذا النقص في العلاقات الشخصية جنباً إلى جنب مع نقص العاطفة المتخصصة ، هو المسئول عن نقص العصب في مجتمع « ساموا » البدائى . ويبدو عدم التخصص في العاطفة أكثر مما يبدو في عاطفة الصداقة ، والعاطفة نحو الجنس الآخر . فالعاطفة في الحالتين تكون موجهة لفريق من الناس وليس لشخص معين كفرد متميز .

كذلك نرى « ميد » أن قلة حالات عدم التوافق في « ساموا » ترجع إلى فرق آخر بين مجتمع « ساموا » والمجتمع الأمريكى ، وهو اختلاف المجتمعين في الاتجاه نحو الجنس وتعليم الأطفال الأمور الخاصة بالملاد والموت فليس في « ساموا » من ينظر إلى حقائق الجنس والملاد كحقائق غير مناسبة للأطفال ، ولا يطلب من أى طفل أن يخفى معلوماته في هذا الصدد خوفاً من عقاب^(١) .

هذا المثل الذى سقناه من دراسات « ميد » يبين لنا الاتجاه الذى اتجهه

(١) نفس المرجع السابق ص ١٣١ - ١٤٣ .

علماء الأجناس البشرية في تفسير أزمة المراهقة ، هذا التفسير وإن كان قد فتح باب البحث والتعديل فيما يخص بأزمة المراهقة ، إلا أنه أعطى فترة المراهقة طبيعة نسبية مرنة للدرجة يصعب معها وضع أى نظرية لتفسير المراهقة يكون لها من الصديق ما يجعلها تنطبق على غير المراهقين في البيئة المحلية التي وضعت النظرية على أساس دراستهم فيها . لذلك جاءت دراسات علم نفس الأعماق أو التحليل النفسى رد فعل طبيعى يعيد الاهتمام بالنمو الفردى للشخص في طفولته ومراهقته ، وبأثر العوامل السيكلوجية في تشكيل أزمة المراهقة .

فترة المراهقة عند « فرويد » تتميز بشدة الأعراض العصابية عند الفرد . هذه الأعراض تحددها الطفولة والنمو الجنسى بالذات في الطفولة « فالتنظيم التناسلى الذى كان قد توقف أثناء الطفولة يأخذ يبدأ مرة أخرى بقوة عظيمة : ويقوم النمو الجنسى للطفل ، كما تعلم ، بتعين الاتجاه الذى سيسلكه هذا البدء الجديد . وسيحدث أن تستيقظ الدوافع العلوانية السابقة ، وكذلك ستضطر أيضاً نسبة كبيرة أو صغيرة من الدوافع الجنسية الجديدة — أو كلها في الحالات الحادة — إلى اتباع المسلك الذى سبقه النكوص لها ، وستظهر في صورة ميول علوانية وهدامة (١) .

وترجع شدة الأعراض العصابية في هذه الفترة عند فرويد إلى ما يلى :

أولاً : أن الدوافع الجنسية الخاصة بالمراهقة تتعرض للحاق بزميلاتها الخاصة بالطفولة إلى الكبت ، على الرغم من كونها ، أى كون الدوافع الخاصة بالمراهقة متفقة مع نظام الأنا . ويفسر فرويد هذه الحقيقة كما يلى :

« أن الأنا يعتبر أغلب الدوافع الغريزية المتعلقة بالغريزة الجنسية أثناء

(١) فرويد ، سيجمند : قلق . ترجمة محمد عثمان نجادى : القاهرة : مكتبة النهضة

الطفولة كأنها انقطاع ، وهو يصدها على هذا الاعتبار . ولذلك فقد تتعرض الدوافع الجنسية التالية الخاصة بالمراهقة ، وهى التى تكون فى واقع الأمر متفقة مع نظام الأنا ، لخطر الاستسلام لتأثير الدوافع الغريزية الأولى الخاصة بمرحلة الطفولة ، وخطر اللحاق بها إلى الكبت . ونحن نجد هنا أصبح تعليل للأمراض العصابية^(١) .

ثانياً : كذلك ترجع شدة الأعراض العصابية فى فترة المراهقة إلى ما يتم من تنظيمات جديدة فى الشخصية فى هذه الفترة . « وبسبب ردود الفعل القوية التى تحدث فى الأنا سيأخذ الصراع ضد الميول الجنسية فى الاستمرار منذ الآن تحت ستار المبادئ الخلقية . وسيترجع الأنا مذهباً أمام نزعات القسوة والعنف التى يرسلها هو إلى الشعور بلون أن يدرك أنه بذلك إنما يقاوم رغبات جنسية تشمل كثيراً من النزعات التى لو لم يقاومها لكان من الممكن أن تقلت من معارضته ويصر الأنا الأعلى القاسى إصراراً أكيداً على كبت الميول الجنسية إذ يرى أنها قد اتخذت صوراً بمقوطة^(٢) .

أزمة المراهقة فى نظر « فرويد » إذاً تحددها عوامل ماضية من الطفولة المبكرة حيث تتوقف الحياة الجنسية لتستأنف نموها فى المراهقة ، كما تحددها عوامل راهنة هى تلك التنظيمات النفسية الجديدة التى تأخذ مجراها فى الشخصية فى فترة المراهقة . وهذه العوامل كلها تشترك فى أنها عوامل سيكلوجية خاصة بنمو الفرد .

لقد أتى علم نفس الأحماق بدراساته التحليلية ضوءاً على العلاقة المعقدة بين المراهق وبين العلاقات الشخصية والضغوط الاجتماعية التى ينشأ فى محيطها . فبين أن المراهقة فترة يكون فيها العالم الداخلى للفرد فى حركة عنيفة ، كما يكون الفرد فى نفس الوقت حساساً للغاية لمؤثرات العالم

(١) نفس المرجع السابق ، ص : ١٦٩ ، ١٧٠ .

(٢) نفس المرجع السابق ، ص ١٠٥ .

الخارجي . وهذه النتائج التي توصل إليها التحليل النفسي استطاع أن يلفت الانتباه إلى ديناميكية المراهقة مع التأكيد على عامل التنظيم السيكلوجي للفرد في هذه الديناميكية . أما التأكيد على عامل القوى الاجتماعية الفعالة في فترة المراهقة فقد لفتت الانتباه إليه مدرسة علم النفس التوبولوجي وعلى رأسها « كيرت ليفين » فهو يلخص القوى الاجتماعية التي تشكل حياة الفرد في فترة المراهقة على الوجه التالي^(١) .

(١) أن أهم الحقائق الخاصة بالموقف العام للمراهق يمكن أن نصورها بأنها موقف شخص في أثناء الانتقال من منطقة إلى أخرى وهذا يشمل :

١ - اتساع المجال الحيوي (جغرافيا واجتماعيا ومن حيث الإدراك الزمني) .

٢ - طابع الموقف الجديد الذي لم يتم تكوينه من الوجهة المعرفية .

(ب) من الوجهة الأكثر تخصصاً ، يكون للمراهق موقف اجتماعي بين الراشد والطفل يشبه موقف العضو المامشي بلحاجة دنيا .

(ج) ما زالت هناك عوامل أكثر تخصصاً تتضمنها المراهقة ، مثل الخبرات الجديدة بمسم المراهق ، والتي يمكن أن نقول أنها التغير المريك لمنطقة مركزية في المجال الحيوي المستتب . ويستتج ليفين من هذه الصورة التي رسمها للقوى الاجتماعية المؤثرة على المراهق في فترة المراهقة ما يلي :

١ - خجل المراهق وحساسيته وعدوانه الراجع إلى عدم وضوح المجال الذي يعيش فيه وعدم استقراره (وقد استتج ذلك من أ ، ب ، ج)

٢ - صراع دائم بين الاتجاهات والقيم والمثل العليا وأساليب الحياة المختلفة (نتيجة لـ « ب ») .

٣ - توتر انفعالي ناتج عن هذه الصراعات (نتيجة لـ أ ، ب ، ج)

- ٤ - استعداد لاتخاذ اتجاهات وأعمال متطرفة ولأن يحول (المراهق) موقفه من أساسه وبطريقة متطرفة (نتيجة أ ، ب ، ج) .
- هـ - أن « سلوك المراهق » لا يظهر إلا إذا كان تكوين المجال وديناميكيته على الوجه الذى صورناه فى أ ، ب ، ج . أن نوع السلوك المعين ودرجته لا بد أن يعتمد على درجة تحقق هذا التكوين وعلى شدة القوى المتصارعة . وفوق كل ذلك تكون درجة الاختلاف والتباعد بين الكبار والأطفال ذات أهمية ، وكذلك الحد الذى يحد فيه المراهق نفسه فى وضع الرجل الهامشى ووفقاً لنظرية المجال ، يعتمد السلوك على كل جزء من المجال . وينتج عن ذلك أن درجة عدم استقرار المراهق تتأثر تأثراً كبيراً بعوامل أخرى مثل الاستقرار أو عدم الاستقرار العام للفرد المعين .

كل ما ذكرنا من اتجاهات فى دراسة العوامل المؤثرة فى فترة المراهقة والمسئولة عما يبدو على الفرد فى هذه الفترة من شذوذ أو انحراف عن السلوك السوى الذى يسود الطفولة والرشد ، سواء كان الاتجاه يميل إلى إبراز العوامل الحضارية كما هو الحال عند علماء الأجناس البشرية ، أو كان يميل إلى إبراز عوامل النمو السيكلوجية الداخلية كما هو الحال عند علماء التحليل النفسى ، أو كان يميل إلى إبراز عامل الصراع بين القوى الاجتماعية كما هو الحال عند مدرسة علم النفس الثبولوجى ، كل هذه الاتجاهات أخذها بعض علماء النفس الحديثين فى اعتبارهم وجمعوا بينها وخرجوا بفكرة جديدة تحدد العوامل المسئولة عن صبغ فترة المراهقة بالصبغة التى أثارت التساؤل والتعليل . هذه الفكرة الجديدة التى أتمد عليها هذا الاتجاه الأخير هى فكرة « الأعمال المؤثرة على مجرى النمو Developmental tasks والعمل المؤثر على مجرى النمو كما يعرفه هفجهرست^(١) هو : « عمل يظهر فى فترة معينة فى حياة الفرد وبوذى

Navighurst, Robert, J. : Human Development and Education : (١)
New York : Longmans, Green & Co., 1962. pp. 83-71

نجاحه في تأديته إلى سعادته وإلى النجاح في الأعمال التالية ، بينما يؤدي الفشل فيه إلى تعاسة الفرد وإلى استهجان المجتمع وإلى التعثر في إتمام الأعمال التالية . فأصحاب هذا الاتجاه وعلى رأسهم « هتجهرست » يرون أنه مهما كان نوع الحضارة التي يحيط المراهق ومهما كان التكوين الداخلي للفردى له ، فإن بدء البلوغ يعلن مرحلة نمو جديدة يجب أن تتم خلالها عمليات معينة استعداداً لحياة الراشدين . هذه العمليات في رأى هتجهرست هي :

١- تكوين المراهق لعلاقة جديدة أكثر نضجاً مع الأتارب من كلا الجنسين .

٢- قيام الفرد ببلوره الاجتماعي الذي يحدده جنسه كفتى أو كفتاة ، وكثيراً ما تصاحب هذا العمل مشكلات خاصة بالنسبة للفتيات ، وذلك يرجع في جانب منه إلى الصراع بين الدور الأنثوي التقليدي وبين المستقبل العملي في حياة الفتاة .

٣- تقبل التكوين الجسدى واستعمال الجسم استعمالاً نافعاً .

٤- الحصول على الاستقلال الوجداني عن الأبوين وغيرهم من الأشخاص الراشدين . وغالباً ما يكون هذا العمل مصحوباً بمشاعر مزدوجة .

٥- الحصول على ما يؤمن المراهق ويضمن له استقلاله الاقتصادي .

٦- اختيار عمل والسعى للإعداد له .

٧- الاستعداد للزواج والحياة الأسرية ؛

٨- تنمية مهارات عقلية وتكوين أفكار خاصة بحياته كمواطن .

٩- القيام بعمل فيه مسئولية اجتماعية . هذا العمل يشتمل على قدر كبير من الشعور المزدوج للمرة الثانية :

١٠- تمصيل مجموعة من القيم ونظام أخلاقي كموجه للسلوك ، وهذا أحد أسس التوجيه الذاتي . كذلك أكد « إركسون »^(١) فكرة حاجات الفرد في كل مرحلة من مراحل نموه ، وأثر إشباع هذه الحاجات في النمو وفي سير فترة المراهقة عند الفرد . فالحاجات الأساسية للنمو الصحي للشخصية عند « إركسون » تتصل بالمرحلة الثمانية في تكوين وتكامل الأنا . وهذه الحاجات نذكر منها الخاص بفترة المراهقة وهي : الحاجة للشعور بالهوية أي الحاجة « لأن يشعر الفرد بمن يكون هو وما علاقته بالآخرين . فهذه الحاجة تكون ملحة في فترة المراهقة ، لأن الفرد يكون متوسطاً بين كونه طفلاً وبين كونه راشداً ، وهو يتأرجح بين دوره في كلتا الحالتين ساعياً إلى تحديد موقفه . وفي نضاله لرسم صورة لنفسه تكون متسقة مع القيم التي حصلها من الآخرين وتلك التي كونها بنفسه ، يواجه مشكلة لازمة عن ذلك وهي تكوين صورة عن نفسه كما يراها الآخرون . أنه يكون مشغولاً بما يظن الناس فيه ، كيف يبدو في نظرهم ، وهل هو متفق أو غير متفق مع المعايير المقبولة عموماً . أنه يحتاج لأن يكون مقبولاً ولأن ينتمى . وشعوره بلناته ينبعث من فكرة زملائه عنه كما ينبعث من تقييمه الخاص لنفسه » .

عرضنا للحاجات النفسية والمشكلات النفسية للمراهق ، كما عرضنا بعض العوامل التي تسبب في أزمة المراهقة من وجهات نظر متعددة ، أن اختلفت في نوع العوامل التي تبرزها فلإنها تتفق جميعاً في خطورة هذه الفترة من حياة الفتى والفتاة . هذا التنبيه إلى خطورة فترة المراهقة يحفز كثيرين من المشتغلين بالبحوث النفسية والتربوية إلى دفع عجلة البحث في

(١) أخذ رلي « إركسون » من كتاب :-

Bennett, Margaret L., *Guidance in Groups*. New York : McGraw-Hill, 1955. pp. 46-47.

المراهقة دفعة قوية كان لمن نتيجتها أن قطعت الدراسات الخاصة بالمراهقين شوطاً بعيداً في السنوات الأخيرة ، فرأينا البحوث التي تكشف عن مشكلات المراهقين وعن حاجاتهم النفسية تتزاحم ، كما رأينا الخطط الإرشادية ترمس في المدارس والمؤسسات لمعالجة هذه المشكلات وأشباع تلك الحاجات . لكن المراهقين في مصر يبقون نصيبهم من هذه الدراسات ضئيلاً ، فلم نر إلا القليل من البحوث تجري عليهم أو على جانب واحد من حياتهم . ولم يكن للفتيات المراهقات في هذه البحوث القليلة نصيب يذكر .

ولما كانت الفتاة المراهقة في مصر تواجه طفرة في حياتها الاجتماعية والعلمية والعملية فوق ما يواجهه المراهقون المصريون من تغير سريع شامل في مجتمعنا الناهض وفوق ما يواجهه المراهقون في كل أنحاء العالم من تطورات في كل ميادين الحياة العلمية والعملية والاجتماعية ولما كانت فتاتنا المصرية تعاني في هذه الفترة من التطور صراعاً بين التقاليد والعادات السائدة أو التي كانت سائدة إلى عهد قريب جداً وما زال كثير من الأسر يتمسك بحرفيتها ، وبين الحياة التحررية الجديدة التي يدعو إليها التطور التعليمي للفتاة وتغلغلها في ميادين العلم حتى أقصى مراحلها ، كما يدعو إليها التطور العملي للمرأة وطرقها ميادين العمل على اختلافها . ولما كان من شأن فتح أبواب التعليم والعمل جميعاً أمام الفتاة أن تواجهها مشكلة اختيار نوع التعليم واختيار نوع العمل الذي يلائم إمكانياتها ، كما كان من شأن ذلك أن يجعلها في صراع بين الحياة العملية والحياة الزوجية إذا ما تعارضتا حين رسم خطة مستقبلها . لما كان هذا هو الحال بالنسبة للفتاة المراهقة في مصر . ولما كانت دراسة الحاجات النفسية للمراهقين بوجه عام من أهم ما تعنى به البحوث السيكولوجية في البلاد المتقدمة في هذا العصر ،

وكانت هي الأساس الذى ترسم عليه الخطط الإرشادية التى تواجه بها هذه الحاجات ، فقد دعت بذلك أكثر من ضرورة واحدة إلى دراسة الحاجات النفسية الإرشادية للفتاة فى مصر ، وأخذت على عاتق القيام بهذه الدراسة عند الفتاة المراهقة فى المدرسة الثانوية بالقاهرة راجية أن يكون هذا البحث بداية لأبحاث متوالية تجرى على الفتاة المراهقة وعلى الفتيات المراهقين فى جميع أنحاء بلادنا :

الفصل الثانى

وسيلة البحث وعينه وطريقة إجراءاته

تعرضنا فى الفصل السابق للمشكلات التى تعترض حياة المراهق وحاجاته النفسية من وجهات النظر المختلفة للباحثين النفسيين . ثم بينا المناهج المختلفة التى نهجها هؤلاء الباحثون فى تحليل مشكلات المراهق وحاجاته النفسية وقلنا إننا سنتبع فى بحثنا الطريقة الموضوعية الإحصائية التى تهدف إلى إبراز الحاجات النفسية الخاصة حتى يتحقق لنا الغرض من هذا البحث وهو تحديد الحاجات الإرشادية للتلميذة المراهقة فى المدرسة الثانوية . كذلك بينا لماذا قررنا أن ندرس المشكلات التى تعترض التلميذة المراهقة ونستدل منها على حاجاتها الإرشادية بدلا من أن نتجه بالدراسة إلى الحاجات مباشرة .

وستعرض فى هذا الفصل ما يلى :

أولا : الوسيلة التى اخترناها لإجراء هذا البحث .

ثانياً : العينة التى أجري عليها البحث .

ثالثاً : طريقة إجراء البحث .

أولا - وسيلة البحث

ظهرت مع حركة الإرشاد النفسى والتربوى والمهنى فى الولايات المتحدة الأمريكية وسائل كثيرة ومتنوعة للدراسة مشكلات التلاميذ . ومن أشهر هذه الوسائل قوائم « موني » لضبط المشكلات^(١) . وقد وضعت

هذه القوائم سنة ١٩٤٠ وتولت طبعها وتوزيعها جامعة «أميو» إلى أن تولتها الجمعية السيكولوجية^(١) بعد إدخال بعض التعديلات عليها سنة ١٩٥٠ . وقد اتخذت منذ ذلك الحين أساساً لمعدي كبير من الأبحاث التي أجريت على التلاميذ . وقد اخترنا القائمة الخاصة بالمدرسة الثانوية من هذه القوائم أساساً لبحثنا بعد تعديلها ، وذلك لشمولها ولأنها تحدد المشكلات محدداً عملياً بإبحاثنا يوحى بالخطط العملية للخدمات مدرسية يمكن أن تواجهها هذه المشكلات .

وقائمة «موني» لضبط المشكلات في المدرسة الثانوية ، كما هي في صورتها الأولى قبل التعديل الذي أجريته عليها^(٢) ، عبارة عن كراسة من ست صفحات ، في الصفحة الأولى كتبت البيانات ، تليها التعليقات ، وتطلب التعليقات من التلميذة أن تضع خطأ تحت المشكلة التي تضيقها ، وأن تعيد النظر بعد ذلك في المشكلات التي وضعت تحتها خطأ وتختار منها ما يضيقها كثيراً أكثر من غيره وتضع دائرة حول رقمه ، كما تطلب منها كخطوة ثالثة أن يجيب على أسئلة كتبت في الصفحين ٥ ، ٦ . فإذا فتحنا الكراسة من الناحيتين وجدنا قائمة تحتوي على ٣٣٠ مشكلة رتبنا في وضع معين بحيث يختص كل صف مستعرض منها بمجال من إحدى عشر مجالاً للمشكلات تضمنتها القائمة . فالصف الأول يختص بالحالة الصحية البدنية ، وقد رمزنا له بالحروف ح ص ب في العمود الذي في آخر القائمة من جهة اليسار ، والذي خصص لوضع حاصل جمع التأشيريات . كما رمزنا لكل مجال من مجالات المشكلات الأخرى بحروف تدل على فكانت الرموز حسب ترتيب المجالات في القائمة كما يلي :

الصف الأول الحالة الصحية البدنية ح ص ب

الحالة المالية والمعاشية والمهنية	م ع ٥	الصف الثاني
النشاط الاجتماعي الترفيهي	ن ج ت	الصف الثالث
العلاقة بين الجنسين	ع ج	الصف الرابع
العلاقات الاجتماعية النفسية	ع ج ن	الصف الخامس
العلاقات الشخصية النفسية	ع ش ن	الصف السادس
الأخلاق والدين	خ د	الصف السابع
البيت والأسرة	ب ص	الصف الثامن
المستقبل المهني والتربوي	م م ت	الصف التاسع
التكيف للعمل المدرسي	ت ع م	الصف العاشر
المنهج وطرق التدريس	م ط ت	الصف الحادي عشر

أما في الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث فنجد أسئلة وضعت للتأكد من صدق القائمة وهى . السؤال الأول منها يسأل التلميذة عما إذا كانت تشعر أن المشكلات التى أشرت عليها تعطى صورة كاملة لمشكلاتها فى جميع النواحي ، ثم يطلب منها أن تضيف أى شيء يهملها أن تذكره لتجعل الصورة كاملة ، والسؤال الثانى يطلب من التلميذة أن تلخص مشكلاتها الرئيسية بلفتها الخاصة ؟ وذلك لكى يلقى تعبيرها الذاتى ضوءا على أسباب هذه المشكلة ويوضح لنا شعورها نحوها . أما السؤال الثالث فيسألها عما إذا كانت تود أن تتاح لها الفرصة فى المدرسة لكى تكتب أو تناقش أو تفكر فى أمور خاصة تهمها شخصيا ، وقد وضع لكى تبيين اتجاه التلميذة نحو معالجة مشكلاتها فى المدرسة . وكذلك يسألها السؤال الرابع عما إذا كانت تحب أن تحدث شخصا فى المشكلات التى علمت عليها فى القائمة ويطلب منها أن تذكر ما إذا كانت تفكر فى شخص معين تود أن تحدثه وهذا السؤال وضع لمعرفة نوع الشخص الذى ترى التلميذة أن يؤدى لها هذه الخدمة الإرشادية .

هذه الكراسة التي وصفناها وصفاً موجزاً والتي ألحقنا نسخة منها بآخر الرسالة ، ليست مطابقة تمام المطابقة للأصل الأمريكي ، فقد أجرينا في قائمة المشكلات بعض التعديلات أثناء ترجمتها . وكان بعض هذه التعديلات بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية ، والبعض الآخر بسبب قصر بحثنا على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها وضعت لتوجه إلى الفتيات والفتيان معا في المدارس الأمريكية المختلطة . فحلفنا بسبب اختلاف البيئة الاجتماعية بعض المشكلات مثل : أريد أن أتعلم الرقص . كما حلفنا بسبب قصرها على الفتيات بعض المشكلات مثل : تشغلي مسألة الخدمة العسكرية . كذلك استبدلت بعض المشكلات بغيرها لنفس الأسباب التي ذكرناها مثل : لا أعرف كيف أسلى صديق من الجنس الآخر أثناء لقائنا . وقد استبدلت بها المشكلة رقم (٧١) من القائمة الترجمة وهي : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر . وقد بينا تفصيلات التعديلات التي تمت أثناء الترجمة في كشف خاص ألحق بآخر الرسالة^(١) .

على أن أهم التعديلات التي أجريت في كراسة البحث هي تلك التي تمت بعد إجراء الاختبار التمهيدي ونشرها فيما يلي :

الاختبار التمهيدي للقائمة وتعديلها :

فنا بإجراء اختبار تمهيدي لقائمة « موني » لضبط المشكلات حتى نتأكد من صلاحيتها للبحث في البيئة المصرية . وقد اختبرت العينة بحيث تمثل فيها المستويات الدراسية الثلاثة للتلميذات في المدارس الثانوية ، أي تمثل فيها تلميذات الصف الأول وتلميذات الصف الثاني وتلميذات الصف الثالث . كما اختبرت من مدارس مختلفة حتى تمثل فيها أنواع البيئة المدرسية ، وكانت هذه المدارس هي : مدرسة السنية الثانوية للبنات ، مدرسة الحيزة .

(١) يرجع إلى الكشف رقم (١) في ملحق الرسالة .

الثانوية للبنات ومدرسة الأورمان الثانوية للبنات . وبلغ عدد تلميذات العينة ١٩٢ تلميذة . وقد قنا بتدوين ملاحظات التلميذات على قائمة المشكلات . وأسئلتهن المستفسرة عن بعض مشكلاتها حتى تبين مواطن الغموض فيها . ونراعى تلافياً أثناء التعديل .

بعد تصحيح الاختبار وجمع عدد تأشيريات التلميذات على كل مشكلة . من مشكلات القائمة قنا بتعديل شامل لهذه القائمة ملتمزين القواعد التالية :

أولاً : حذف المشكلات التي يقل عدد من أشر عليها من التلميذات عن ١٠ ٪ من مجموعهن مع استثناء ما ورد ذكره منها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابة التلميذات على السؤال رقم (٢) من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلفتك الخاصة ؟ اكتبى فيها إلى ملخصاً موجزاً .

ثانياً : إضافة المشكلات التي ورد ذكرها بنسبة ١٠ ٪ أو أكثر في إجابات التلميذات على السؤال رقم (١) ونصه : هل تشعرين أن المشاكل التي علمت عليها تعطي صورة كاملة لمشاكلك في جميع النواحي ؟ أضيفى أى شيء يهيك أن تذكره لتجعل الصورة كاملة .

ثالثاً : تعديل المشكلات التي أثبتت استفسارات التلميذات عنها التباس معناها أو غموضها .

ونذكر فيما يلي أمثلة لبعض التعديلات التي أجريت بناء على القواعد السابقة . أما جميع التعديلات التي أجريت في القائمة فقد ألقنا بآخر الرسالة . يائاً بها^(١) .

أمثلة مما حذف بناء على القاعدة الأولى : المشكلة رقم ٢٨٣ من القائمة الأصلية وهي : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى . ولم أتحصل على أى صوت .

(٥) يرجع إل الكشف رقم (٢) من ملحق الرسالة .

المشكلة رقم ١٨٤ من نفس القائمة وهى : التفكير فى إتمام خطبى .
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قدرها ٣٦٪ .

أمثلة مما أضفناه بناء على القاعدة الثانية : المشكلة رقم ١٢٥ من القائمة المعدلة^(١) وهى : لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبا .
والمشكلة رقم ١٤٨ من نفس القائمة وهى : أنى يتدخل فى شئونى الخاصة .
وقد ورد ذكر هاتين المشكلتين فى الإجابة على السؤالين رقم (١) ،
رقم (٢) من كراسة البحث بنسبة أكثر من ١٠٪ من إجابات التلميذات .
أمثلة مما عدلناه بناء على القاعدة الثالثة : استبدلنا بالمشكلة رقم ١٨ من القائمة المترجمة وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالجنس الآخر المشكلتين التاليتين فى القائمة المعدلة : رقم (١٩) لا يسمح لى بالاختلاط بالجنس الآخر . ورقم (٧٢) ارتبك فى وجود أشخاص من الجنس الآخر . وذلك لاتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند الفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عائداً خارجياً أو صعوبة نفسية داخلية .

وقد رأينا حذف بعض المشكلات التى لا تنطبق عليها القاعدة الأولى وذلك لاعتبارات خاصة . هذه المشكلات هى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية . المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

أما فى الأسئلة الملحقه بالقائمة فى كراسة البحث فقد قننا بالتعديلات الآتية :

قسمنا السؤال رقم (٣) من القائمة المترجمة إلى قسمين : الأول والسؤال رقم (٣) من القائمة المعدلة ويسأل التلميذة عن رغبته فى مناقشة أمورنا الخاصة فى المدرسة والسؤال رقم (٤) ويسأل التلميذة عن شعورها نحو المعلمة المدرسية التى تساعدنا فى مناقشة أمورنا الخاصة فى المدرسة . وذلك

(١) يرجع إلى القائمة رقم (٢) فى ملحق الرسالة .

لمعرفة اتجاهات التلميذة نحو خلمة إرشادية في المدرسة وأسباب قبولها أو رفضها لهذه الخلمة ٥

كذلك أضفنا في النهاية السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ولم يكن موجوداً في الأصل الأمريكي وهو يسأل الفتاة عن مدى شعورها بالحرج في الإجابة على هذا الاختبار وذلك حتى نتأكد من صدق إجابتها وصدق الاختبار . ٥٢ ،

ثبات قائمة المشكلات :

للتأكد من ثبات قائمة المشكلات طبقنا طريقة إعادة الاختبار وهي إحدى ثلاث طرق متبعة في التحقق من ثبات الاختبارات النفسية وجدناها أنسبها لقائمة المشكلات . وقد أجرينا الاختبار على عينة من ٨٥ تلميذة من تلميذات مدرسة الأورمان الثانوية راعينا في اختيارها أن تشمل على تلميذات من المستويات الدراسية الثلاثة : الأولى والثانية والثالثة . وعدنا فأجرينا الاختبار مرة ثانية على هؤلاء التلميذات أنفسهن بعد خمسة وعشرين يوماً . وبلداسة نتائج الاختبار في المرتين وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات في القائمة حسب مجموع المشكلات التي أشارت عليها التلميذات في كل منها في المرتين يرتبط بمعامل ارتباط قلنره ٩٦ ، كما هو مبين في الجدول رقم (١) ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

كذلك وجدنا أن ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الحادة التي ميزتها التلميذة من غيرها بوضع دوائر حول أرقامها يرتبط في المرتين بمعامل ارتباط قلنره ٨٩ ، كما هو مبين في الجدول رقم (٢) ، وهو ارتباط دال إحصائياً ٥

المجدول رقم ١٠

ترتيب مجالات المشكلات حسب مجموع تأشيرات ٨٥ تلميذة بالمدارس الثانوية في كل اختبار من اختباري القيات

مدرسة الفرقة	الترتيب الفرقة في	ترتيب المجالات في الاختبار الثاني	ترتيب المجالات في الاختبار الأول	مجموع المشكلات في الاختبار الثاني	مجموع المشكلات في الاختبار الأول	مجالات المشكلات
مدرسة	٨	٨	٨	٣٦١	٣٣٨	الحالة النفسية البدنية
مدرسة	١١	١١	١١	١٩٣	٢٢٠	الحالة المالية والمالية والهيبة
مدرسة	٥	٥	٥	٤١٩	٤٤٧	التعامل الاجتماعي الترفيهي
١	١	٧	٧	٣٧٩	٤٤٢	العلاقة بين الجنس
١	١	٦	٦	٢٩٨	٤٠٦	العلاقات الاجتماعية النفسية
١	١	٢	٢	٥٩٥	٥٨١	العلاقات الشخصية النفسية
١	١	٣	٣	٥٧٦	٥٥٤	الأخلاق والتدين
١	١	٩	٩	٣١٠	٣٠٩	البيت والأسرة
١	١	١٠	١٠	٢٩٤	٢١٥	للتقبل المهني والتربوي
٤	٢	١	١	٥٩٦	٥٣٠	التكيف لسل المدرس
مدرسة	٤	٤	٤	٥٠٣	٥٨٩	المنهج وطرق التدريس

المجلد رقم (٢)

ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات المادة في كل مجال في اختبارى البات اللذين طبقا على ٨٥ تسمية بالمدرس الثانوية

مجالات المشكلات	عدد المشكلات المادة في الاختبار الأول	عدد المشكلات المادة في الاختبار الثاني	الترتيب في الاختبار الأول	الترتيب في الاختبار الثاني	الفرق بين الترتيب	مربع الفرق
مجالات المسحة البيئية المادة الثانية والثالثة والرابعة المعلم الاجتماعي والتربوي العلاقة بين الجغرافيا العلاقات الاجتماعية النفسية العلاقات النفسية النفسية الأعداد والدين البيت والأسرة المسجل المنقذ والتربوي التكيف لعمل المدرس المنهج وطرق التدريس	١٠٠	١٢٦	٩	٩	٠	٠
	٥٧	٩٢	١١	١١	٠	٠
	١٣٠	١٥٣	٨	٩	١	١
	١٦٥	١٤٨	٤	٧	٣	٩
	١٣٧	١٦٥	٧	٥	٢	٤
	٢١٦	٢٤٤	١	١	٠	٠
	١٥٨	٢٠٤	٥	٣	٢	٤
	١٣٨	١٣٨	٦	٨	٢	٤
	٩٠	١٠٢	١٠	١٠	٠	٠
	١٩٨	٢٣٨	٢	٢	٠	٠
	١٩٨	١٨٨	٣	٤	١	١

أما من حيث مجموع التأثيرات التي أشر بها على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة وعددها ٢٧٥ مشكلة . فقد وجدنا أن معامل الارتباط بينها في الاختبارين هو ٠.٨٥ ، وهو دال إحصائياً . ويبلغ مستوى دلالة ٠.١ كما كان معامل ارتباط الدوائر التي أشر بها على كل مشكلة للدلالة على أنها من المشكلات الحادة عند التلميذة يرتبط في الاختبارين بمعامل ارتباط قدره ٠.٧٦ وهو دال إحصائياً في مستوى ٠.١ .

مما ذكرناه عن الارتباطات المختلفة بين نتائج اختباري الثبات لقائمة المشكلات يمكننا أن نحكم بأن هذه القائمة على جانب من الثبات بضمن أن تكون الصورة التي تعطيها لنا عن مشكلات التلميذة في المدرسة الثانوية صورة ثابتة .

صدق قائمة المشكلات :

ليست قائمة المشكلات اختباراً وضع للتنبؤ بأنماط محددة من السلوك حتى يمكن التحقق من صدقها بمعرفة مدى مطابقة أنماط السلوك المتنبأ بها للسلوك المتحقق فعلاً كما يقيسه لنا اختبار آخر ، ومع ذلك فيمكن أن تستدل على صدق قائمة المشكلات من معرفة مدى تحقق بعض الفروض التي بنيت على أساسها . فحينما وضعت قوائم المشكلات كان المفروض فيها ما يلي : -

أولاً : أن الأغلبية من التلاميذ سيستجيبون لها ويؤشرون على مشكلاتها .

ثانياً : أن التلاميذ سيجعلون أنها تعطي صورة شاملة لمشكلاتهم .

ثالثاً : أن إجابات التلميذات ستكون صريحة لم يخالطها الشعور بالخرج .

وهذا الفرض الأخير أضفته من عندي فيما يختص بقائمة المشكلات

المعدلة التي أجريت عليها هذا البحث ، وأضفت سؤالاً خاصاً به في آخرها لمعرفة مدى تحقق هذا الفرض وهو السؤال رقم (٦) من القائمة المعدلة ، ونصه :

هل شعرت بمخرج في الإجابة على الأسئلة ؟

(ضعى علامة ✓ أمام الإجابة التى تنطبق على حالتك) :

(أ) لم أشعر بمخرج

(ب) شعرت بمخرج في الإجابة عن بعضها .

(ج) شعرت بمخرج في الإجابة على كثير منها .

ولمعرفة مدى تحقق الفروض الثلاثة رجعنا إلى اختبار الثبات الذى أجريناه على ٨٥ تلميذة من تلميذات المدارس الثانوية ، وذكرنا نتائجها في الجدول رقم (١) والجدول رقم (٢) من هذا الفصل . وفيما يلي تذكر نتائج هذا الاختبار فيما يتعلق بتحقيق الفروض الثلاثة التى افترضناها في قائمة المشكلات لتستدل منها على صدق هذه القائمة .

الفرض الأول : استجابة التلميذات .

وجدنا أن متوسط تأشيريات التلميذة في القائمة المعدلة ٥٤ مشكلة بنسبة ١٩٫٦٪ من مشكلات القائمة المعدلة وعددها ٢٧٥ مشكلة . وقد أكد الاختبار الثانى للثبات نفس النتيجة فكان المتوسط ٥٤ مشكلة كذلك . وهذه نتيجة لم تعهد في تطبيق هذه القائمة في الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ وجد أن متوسط تأشيريات التلميذ والتلميذة في القائمة الأصلية ٢٣ مشكلة بنسبة ٦٫٩٪ من مشكلات القائمة وعددها ٣٣٠ مشكلة^(١) .

كما وجد أن متوسط تأثير التلميذ والتلميذة في المجالات الإحدى عشر للمشكلات يتدرج من - ٤ إلى ١٥ في العينة الأمريكية بمتوسط ٢٫٥ بينما وجدناه في اختبارنا للعينة المصرية يتدرج من ٦٫٨ إلى ٢٫٦ في الاختبار الأول ، ومن ٧٫٠ إلى ٢٫٢ في الاختبار الثانى بمتوسط ٤٫٩ في الاختبارين

(١) Mooney, R. L. and Gordon, L. V., Manual to accompany the Mooney Problem Check lists. New York : The Psychological Corporation. 1950. p. 7.

مما يؤكد استجابة التلميذات المصريات لقائمة المشكلات المعللة استجابة تفوق بدرجة واضحة استجابة التلاميذ والتلميذات الأمريكيتين لقائمة المشكلات الأصلية . ونستطيع من ذلك أن نحكم بأن الفرض الأول وهو استجابة التلميذات لقائمة المشكلات قد تحقق بصورة واضحة وكان هذا التحقق ثابتاً كما تبين لنا من نتائج الاختبار الثاني على نفس العينة .

الفرض الثاني : همول قائمة المشكلات :

كانت الإجابة على السؤال رقم (١) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عما إذا كانت ترى أن المشكلات التى علمت عليها تعطى صورة كاملة لمشكلاتها ، كما يلى :

فى الاختبار الأول : أجابت بنعم ٧١ تلميذة بنسبة ٨٣ر٥ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

فى الاختبار الثانى : أجابت بنعم ٧٧ تلميذة بنسبة ٩٠ر٥ ٪ من التلميذات وعددهن ٨٥ تلميذة .

هذا الحكم للأغلبية من التلميذات بأن مشكلات القائمة تعطى صورة كاملة لمشكلاتهن يدل دلالة قوية على تحقق الفرض الثانى ، كما يدم ثبات النتيجة فى الاختبار الثانى هذا الحكم وتلك الدلالة .

الفرض الثالث : صراحة الإجابة :

كانت لإجابات التلميذات على السؤال رقم (٦) من كراسة البحث ، والذى يطلب من التلميذة أن تبين حالتها الشعورية أثناء إجراء الاختبار فتختار حالة من بين ثلاث حالات تتدرج من عدم الشعور بالحرج فى الإجابة على الأسئلة إلى الشعور بالحرج فى الإجابة على كثير منها ، كما هو مبين فى الجلول رقم (٣) .

المجدول رقم (٣)

توزيع ٨٥ تلميذة بالمدارس الثانوية على أساس درجة شعورهن بالخرج في الإجابة على قائمة المشكلات

شعور التلميذة		في الاختبار الأول		في الاختبار الثاني	
عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية
٧٠	٨٢,٣٥	٧٤	٨٧,٠٦	لم أخرج شعرت بخروج في بعضها شعرت بخروج في كثير منها .	
١٤	١٦,٤٧	١٠	١١,٧٦		
١	١,١٨	١	١,١٨		
٨٥	١٠٠,٠٠	٨٥	١٠٠,٠٠		

نتبين من الجدول السابق أن الأغلبية من التلميذات قد أجابت بصراحة ولم تشعر بخروج في إجاباتها ، وأن هذه النتيجة ثابتة كما تدلنا على ذلك نتائج الاختبار الثاني. وبذلك يكون الفرض الثالث قد تحقق .

من تحقق الفروض الثلاثة التي افترضناها في قائمة المشكلات التي أجرينا عليها بحثنا نستطيع أن نحكم بأن هذه القائمة صادقة وأنها وسيلة صالحة لدراسة مشكلات تلميذات المدارس الثانوية .

ثانياً - العينة التي أجريت عليها البحث

اخترت العينة اختباراً طبقياً عشوائياً . وقد تم ذلك بإحصاء المدارس الثانوية للبنات في كل منطقة من مناطق القاهرة والجيزة . فكانت المدارس التي علينا أن نختار منها هي :

في منطقة القاهرة الشمالية : مدرسة العباسية القديمة ، مدرسة العباسية
بالجديدة ، مدرسة سراي القبة ، مدرسة مصر الجديدة .

في منطقة القاهرة الوسطى : مدرسة شبرا ، مدرسة قاسم أمين
في منطقة القاهرة الجنوبية : مدرسة السنية ، مدرسة الحليمية ،
مدرسة مصر القديمة .

في منطقة الجيزة : مدرسة الجيزة ، مدرسة الأورمان ، مدرسة
المؤسسة القومية بالجيزة .

كان على " بعد ذلك أن أختار ست مدارس بطريقة عشوائية على أن
تمثل كل منطقة من هذه المناطق فيها . فكتبت اسم كل مدرسة في كل
منطقة في ورقة وطبقت الأوراق فتكونت عندي أربع مجموعات للأربع
مناطق . سميت من كل مجموعة ورقة بطريقة عشوائية فأسفر الاختيار
الأول عن المدارس التالية :

العباسية القديمة ، من المنطقة الشمالية

قاسم أمين ، من المنطقة الوسطى

السنية ، من المنطقة الجنوبية

المؤسسة القومية بالجيزة ، من منطقة الجيزة

بعد ذلك جمعت الأوراق الباقية من المناطق الأربعة في مجموعة واحدة
لأختار منها مدرستين أخريين . فأسفر الاختيار عن المدرستين التاليتين :

مدرسة شبرا من المنطقة الوسطى

مدرسة الأورمان من منطقة الجيزة

فأصبحت بذلك المدارس المكونة للعينة هي :

١ - مدرسة السنية ٢ - مدرسة الأورمان

٣ - مدرسة المؤسسة القومية بالجيزة

٤ - مدرسة شبرا ٥ - مدرسة قاسم أمين

٦ - مدرسة العباسية القديمة

أما داخل كل مدرسة فقد اخترت العينة بحيث تشتمل على ما يلي :

١ - فصل من الصف الدرامى الأول اخترته بطريقة عشوائية من بين فصول الصف الدرامى الأول فى المدرسة :

٢ - فصل من القسم الأدبى فى الصف الدرامى الثانى اخترته بالطريقة العشوائية نفسها :

٣ - فصل من القسم العلمى فى الصف الدرامى الثانى تم اختياره بنفس الطريقة العشوائية :

٤ - فصل من القسم الأدبى فى الصف الدرامى الثالث اخترته على نفس الأساس .

٥ - فصل من القسم العلمى فى الصف الدرامى الثالث اخترته على نفس الأساس :

وبذلك يكون عدد الفصول التى أُجرى عليها البحث فى كل مدرسة خمسة فصول وتكون فصول العينة كلها ثلاثون فصلا بلغ عدد تلميذاتها ٩١٧ تلميذة وكان توزيعهن على الوجه المبين فى الجلول رقم (٤)

الجلول رقم (٤)

توزيع تلميذات العينة على المدارس والصفوف الدرامية

المدرسة	الصف الأول	الصف الثانى أدبى	الصف الثانى علمى	الصف الثالث أدبى	الصف الثالث علمى	مجموع المدرسة
السنية	٣٧	٣٣	٢٨	٣٠	٣٧	١٦٥
الأورمان	٣٥	٣٦	٣٥	٣٣	٣٤	١٧٣
المدرسة القومية	٥٤	١٣	٣٤	٢٢	٢٩	١٥٢
شبرا	٢٩	٣٧	٣٣	٢٦	٣٣	١٥٨
قاسم أمين	٢٦	٢٠	٢٩	٢٦	٢٤	١٢٥
العباسية القديمة	٣١	٢٩	٣٢	٢٧	٢٥	١٤٤
مجموع الصفوف	٢١٢	١٦٨	١٩١	١٦٤	١٨٢	٩١٧

هذه العينة التي بلغ عددها ٩١٧ تلميذة بالمدارس الثانوية ،
وجدنا أعمارهن تتراوح بين ١٣ و ٢١ سنة ، بمتوسط ١٦ سنة و ٣ أشهر
وكان توزيع الأعمار على الصفوف الدراسية كما يلي في الجدول رقم (٥) :

الجدول رقم (٥)

يبين توزيع أعمار التلميذات العينة في الصفوف الدراسية الثلاث

الصف الدراسي	من	إلى	متوسط العمر
الصف الأول	من ١٣	إلى ١٧	١٥
الصف الثاني	من ١٤	إلى ١٩	١٦
الصف الثالث	من ١٥	إلى ٢١	١٧

ثالثاً - طريقة البحث

إجراء البحث :

تم إجراء البحث في المدارس السنة المذكورة في الفترة ما بين شهر
مارس وشهر مايو سنة ١٩٦٠ . وكان الإجراء يستغرق في المدرسة الواحدة
من خمسة أيام إلى أسبوع وفقاً لظروف المدرسة . وكان الزمن الذي تستغرقه
كل فرقة دراسية لإجراء المطلوب في كراسة البحث ساعة أو أكثر قليلاً .
وكنتم أتلر التعليمات المكتوبة في الصفحة الأولى وأشرح على السبورة
ما تطلبه هذه التعليمات من وضع خطوط تحت المشكلات أو رسم دوائر
حول أرقامها . وقد لاحظت إقبالا شديداً من التلميذات على إجراء كل
ما تطلب كراسة البحث إجراءه . وكان تأكيدى على علم كتابة اسم
التلميذة على كراسيتها ذا أثر فعال في تعبير التلميذة عن مشكلاتها تعبيراً

صريحاً حرّاً سواء في التأشير على مشكلات القائمة أو في الإجابة على الأسئلة التي تتضمنها الكراسة . كذلك لاحظت أن تغيب المدونة أثناء إجابة التلميذات يجعل التلميزة أكثر انطلافاً في التأشير على مشكلاتها كما يجعلها أكثر صراحة في التعبير الحر عن هذه المشكلات . لذلك كنت أفضل أن أكون بمفردي مع تلميذات الفرقة التي يجري عليها البحث ، وكنت قد أجريت بحثاً تمهيدياً عن أثر وجود المدرسة في إجابة التلميذات ، إذ أجريت الاختبار على فرقة في السنة الثالثة من القسم الأدبي وكنت بمفردي . ثم طلبت من مدرسة الفلسفة أن تجري هي الاختبار على فرقة أخرى من السنة الثالثة القسم الأدبي أيضاً . وكانت هذه الفرقة الثانية تماثل في كل ظروفها الفرقة الأولى التي أجريت عليها الاختبار بنفسى فلاحظت عند فحص كراسات الفرقتين فارقاً كبيراً بين متوسط المشكلات التي تؤثر عليها التلميزة في الحالتين . ففي الحالة الأولى التي أجريت فيها الاختبار بنفسى وبمفردي كان متوسط المشكلات التي أشرت عليها التلميزة ٧٣ مشكلة ، بينما كان متوسط مشكلات التلميزة في الفرقة الثانية التي أجريت عليها المدرسة البحث ٤٧ مشكلة : كذلك وجدت أن تلميذات هذه الفرقة الثانية التي أجرت الاختبار مع مدرستها كن مقيدات تقيداً شديداً في إجابتهن على أسئلة الكراسة وتعبيرهن الحر عن مشكلاتهن ، هذا مع العلم بأن مدرسة الفلسفة التي قامت معي بهذه التجربة من المدرسات اللاتي تلجأ إليهن التلميذات كثيراً في معالجة مشكلاتهن ، بل أظهرن الرغبة في أن تكون هي الشخص الذي يتحدث في مشكلاتهن التي علمن عليها . وكثيراً ما كان يحدث بعد إجراء الاختبار أن تأتي التلميذات إلى ليتأكدن من أن هذه الكراسات لن تراها مدرساتهن لأنها وأن لم تكن تحمل الاسم — على حد قولهن — إلا أنه من السهل أن تمتلك المدرسات على شخصية كل واحدة منهن سواء من الخط . أو من نوع المشكلات مما يدل على رغبة التلميذات في الاطمئنان على سرية ما عبرن عنه بصراحة وانطلاق من مشكلاتهن .

جمع التأشيرات ورصدها :

كانت تجمع الخطوط التي أشرت بها التلميذة على مشكلاتها في كل مجال من مجالات المشكلات في الكراسة ثم يوضع حاصل الجمع في الخانة الخاصة بهذا المجال من العمود المعد لذلك على يسار القائمة . وبعد ذلك تجمع الدوائر التي ميزت بها التلميذة بعض المشكلات لتأثيرها بها أكثر من غيرها ، ويوضع حاصل الجمع في خانة الدوائر من نفس العمود . فإذا انتهى تسجيل مجموع المشكلات التي أشر عليها في كل مجال على حدة ، جمع حاصل جمع المشكلات في المجالات الإحدى عشر ووضع في أسفل العمود - وبعد انتهاء هذه العملية بالنسبة لكراسات فرقة من الفرق كانت ترصد نتيجة هذه الفرقة في كشف أعدادنا لذلك . وبعد ذلك كانت تجمع أرقام كل عمود من هذا الكشف بحيث يمكن في النهاية معرفة عدد مشكلات هذه الفرقة الدراسية في كل مجال من مجالات المشكلات ، سواء من المشكلات ما أشر عليه بوضع خط تحته ، أو ما أضيف إلى وضع الخط دائرة حول رقمه . كذلك كنا تجمع المجاميع التي كنا نرصدها في العمود الأخير من الكشف ليكون عندنا في النهاية مجموع مشكلات هذه الفرقة الدراسية حتى يسهل لنا حساب النسبة المئوية لعدد مشكلات كل مجال من المجالات الإحدى عشر بالنسبة للمجموع الكلي في الفرقة الواحدة .

أصبح عندنا الآن مجموع تأشيرات الفرقة كلها . سواء بالخطوط أو بالدوائر في كل مجال من المجالات الإحدى عشر من القائمة . لكننا نريد أن نعرف توزيع هذه التأشيرات على المشكلات الفرعية بالقائمة وعندنا ٢٧٥ مشكلة . ولكي نصل إلى ذلك كنا نعد قائمة فارغة ونفرغ فيها قائمة كل تلميذة في الفرقة وذلك بوضع علامة أمام كل مشكلة

وضع تحتها خط وعلامة أخرى عند رقم كل مشكلة وضع حول
رقمها دائرة .

تفريغ الإجابات وتبويبها :

لتفريغ إجابات الأسئلة التي تضمنتها الصفحتان ٥ ، ٦ من كراسة
البحث أعدنا كشوفاً خاصة أرفقنا بملحق الرسالة عينة من كل منها .
هذه الكشوف هي :

١ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الأول الذي يطلب من التلميذة
إضافة أى شيء يهمها أن تذكره ليكون مع ما أشرت عليه من مشكلات
في القائمة صورة كاملة لمشكلاتها . وقد قسم هذا الكشف إلى أحد عشر
مجالاً لتوزيع المشكلات الإضافية التي ذكرتها تلميذات كل فرقة دراسة
عليها وتبويب كل مشكلة في مجالها من المجالات الإحدى عشر التي قسمت
إليها مشكلات التلميذات في القائمة .

٢ - كشف لتفريغ الإجابة على السؤال الثاني ، وهو السؤال الذي
يطلب من التلميذة أن تعبر عن مشكلاتها بلغتها الخاصة . وقد كان تعبير
التلميذات من الكثرة بحيث كنا نحتاج إلى كشافين وأحياناً ثلاث كشوف
لتبويب تعبير تلميذات الفرقة الدراسية الواحدة . وقد قسم الكشف بحيث
يخص كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر مساحة فيه . وكنا نقرأ
كل كراسة في الفرقة وتبويب عبارات التلميذة ونضع كل عبارة في المجال
الذي تلحق فيه ،

٣ - كشف لتفريغ الإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ . فأما السؤالان
٣ ، ٤ فقد احتاج الأمر في تفريغ إجابتهما إلى عمل جدول خاص يبين
حد كل من الموافقات والرفضات لمناقشة مشكلاتهن الخاصة في المدرسة ،
كما يبين شعور كل فريق من الفريقين تجاه هذا الموضوع . كذلك احتاج

الأمر لجدول من هذا النوع لتفريغ الإجابة على السؤال الخامس .
وأما الإجابة على السؤال السادس فكان تفريغها بعمل جدول مقسم إلى
أربعة أقسام .

هذه الكشف الثلاثة التي أعدناها لتفريغ وتبويب الإجابة على أسئلة
البحث بالإضافة إلى كشف مجموع تأشيريات كل فرقة دراسية وبالإضافة
إلى قائمة حاصل جمع تأشيريات كل مشكلة فرعية ، تمثل المرحلة الأولى
من إعداد مادة البحث . وقد كررنا هذه العملية من جمع للتأشيريات إلى
تفريغ لتأشيريات كل فرقة دراسية في كشف خاص ، إلى توزيع للتأشيريات
على المشكلات الفرعية وتفريغها في قائمة خاصة ، ثم تفريغ الإجابة على
الأسئلة وتبويبها في جداول خاصة ، وكانت هذه من أشق العمليات وأكثرها
حاجة للدقة والوقت الطويل في دراسة عبارات التلمذة . كررنا هذا
كله ثلاثين مرة للفرق الثلاثين التي أجرى عليها البحث ، فأصبحت
بذلك المادة الأولية للبحث مفرغة عندنا في مائة وعشرين كشفاً ،
وثلاثين قائمة .

الإحصاء :

كان علينا أن نبدأ أولاً بحساب حاصل جمع التأشيريات كلها ، أي مجموع
المشكلات التي أشرت عليها تلميذات العينة كلها في جميع الفرق الدراسية ،
وكل ذلك مجموع الإجابات على الأسئلة . وذلك حتى نصل إلى مادة أولية
عن العينة في مجموعها وقد استخرجنا لذلك حاصل جمع كشوف المادة الأولية
ونخصنها في الكشف التالية :

١ - كشف بمجموع التأشيريات - أي مجموع المشكلات - في كل
مجال من المجالات الإحدى عشر للعينة كلها .

٢ - قائمة بعدد التأثيرات التي حصلت عليها كل مشكلة فرعية من التلميذات العينة كلها .

٣ - قائمة رتبها فيها المشكلات الفرعية حسب عدد تأثيراتها عند العينة كلها .

٤ - كشف بالإجابة على الأسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ لكل العينة مجمعة :

٥ - كشف جمعت فيه تعبيرات التلميذات عن شعورهن نحو مناقشة مشكلاتهن في المدرسة في الإجابة على السؤال رقم (٤) .

٦ = كشف جمعت فيه الإجابة على السؤال رقم (٥) فيما يختص بنوع الشخص الذي ترغب التلميذة في معادته في مشكلاتها .

وبعد ذلك أردنا أن نحسب حاصل جمع مشكلات العينة كلها وإجاباتها حسب المتغيرات التالية :

١ - المستوى الدراسي (أى الصفوف الدراسية الثلاث) .

٢ - مستوى العمر .

٣ - مادة التخصص (شعبة العلوم وشعبة الآداب) .

ولذلك قمنا بعمل تجميعات مختلفة للمادة حسب المتغير الذي أدرسه :
فبالنسبة للمستوى الدراسي جمعت تأثيرات الصف الأول في كل المدارس في كشف خاص وكذلك جمعت تأثيرات كل من الصف الثاني والصف الثالث كما عملت كشوف خاصة بتجميع الإجابات في كل مستوى دراسي وتجميع التأثيرات على المشكلات الفرعية في قوائم لكل مستوى دراسي :
أما بالنسبة لمستوى العمر فقد قسمت العينة إلى مستويين للمستوى الأول للتلميذات البالغات من العمر من ١٣ إلى ١٧ سنة . والمستوى الثاني للتلميذات من ١٧ إلى ٢١ سنة . وقد وجدت أن تلميذات الصف الدراسي الأول يمثلن المستوى الأول للعمر : أما تلميذات الصفين :

الدراسين الثاني والثالث فكان خليطاً من المستويين . لذلك عزلت من بينهن مائتي تلميذة ممن تضمنهن أعمارهن في المستوى الثاني للعمر ، مائة من الصف الثاني ومائة من الصف الثالث وأعددت لمن كشوفاً خاصة لحساب عدد مشكلاتهن في كل مجال ، وكذلك أعددت لمن قوائم خاصة لحساب عدد ما أشرن عليه من مشكلات فرعية . وبذلك أصبح عندنا مجموعتان من التلميذات كل منهما تمثل مستوى من العمر . الأولى وهن تلميذات الصف الأول ويمثلن المستوى الأول للعمر . والثانية وهن تلميذات الصفين الثاني والثالث ممن يمثلن المستوى الثاني من العمر . كذلك قمت بإعداد كشوف وقوائم خاصة بالقسم العلمي وأخرى خاصة بالقسم الأدبي على غرار ما قمت بإعداده بالنسبة للمتغيرين السابقين وذلك لدراسة أثر عامل التخصص على بعض المشكلات .

كان علىّ بعد ذلك أن أستخرج النسب المئوية لعدد تأثيرات كل مجال بالنسبة للتأثيرات جميعاً في كل كشف من الكشوف السابقة . كذلك قمت باستخراج النسبة المئوية لعدد تأثيرات كل مشكلة فرعية في مجالها ، والنسبة المئوية لها في القائمة كلها . كما قمت بحساب نسب الدوائر إلى المجموع في كل مجال وفي القائمة كلها . وقد أجريت ذلك في كل الكشوف التي عملت بناء على التجميعات التي أعدتها لدراسة المتغيرات الثلاثة السالفة الذكر . كذلك استخرجت للنسب المئوية لإجابات الأسئلة المضمنة في الصفحتين ٥ ، ٦ من كراسة البحث بالنسبة للعينات كلها . وبالنسبة لكل مجموعة من المجموعات التي قسمت العينة إليها حسب المتغيرات التي سندرسها .

وقد قمت بعد ذلك بحساب متوسط مشكلات تلميذة العينة في القائمة ومتوسط مشكلاتها في كل مجال من المجالات الإحدى عشر في القائمة ، كما قمت بحساب متوسط مشكلات التلميذة في كل مستوى من مستوى

العمر وفي كل مستوى دراسي في كل مجال من مجالات المشكلات : فوجدت أن أنسب عدد يدل على الفروق في عدد مشكلات كل مجال عند التلمذة في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة هو أكثر من ٥ مشكلات فصبت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من مشكلات كل مجال في مستوى العمر وفي مستويات الدراسة ، وفي قسمي التخصص الأدبي والعلمي ، ثم قمت باختيار الدلالة الإحصائية للفروق بين هذه النسب جميعاً .

كذلك اضطررتني اتجاهات البحث إلى حساب معامل الارتباط بين عدد مشكلات التلمذة في المجالات المختلفة لإبراز علاقة مشكلات الفتيات بعضها ببعض : وقد بلغت في ذلك إلى طريقة جدول الارتباط أو جدول التكرار المزدوج مما اقتضى تقسيم عدد مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة إلى فئات في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، ثم توزيع بيانات كل مجالين رأينا استخراج معامل الارتباط بين مشكلتهما على الخانات المقابلة لها في جدول التكرار المزدوج .

هذا كله بالإضافة إلى ما كان يقتضيه الأمر في بعض الأحيان من عمل كشوف وعمليات حسابية تمهيدية تهيئ للكشوف والعمليات النهائية وتكون مرحلة انتقال بين المادة كما فرغت في الأصل وبين تجميعاتها الجملية على أساس المتغيرات التي ندرسها ، مما جعل الأمر يقتضى إعداد بضع مئات من الكشوف وآلاف من العمليات الحسابية .

أما تجميع وتبويب التعبيرات الحرة لتلميذات العينة كلها فقد أخذت مني مجهوداً كبيراً ، واستغرقت من وقتي زمناً طويلاً . وقد كانت هذه التعبيرات ممثلة في إجابة التلميذات عن السؤال رقم (٢) . من كراسة البحث ونصه : كيف تلخصين مشاكلك الرئيسية بلفظك الخاصة ؟

اكتبي فيما يلي ملخصاً موجزاً . وقد جاءت إجابات التلميذات مسببة
 فياضة عبرت عن مشاعرهن تعبيراً صادقاً ، وشرحت مشكلتين شرحاً
 دقيقاً أمانى كثيراً في شرح وتفصيل مشكلتين التي علمن عليها في
 قائمة المشكلات ، كما أفردت له جانباً من الدراسة حين تعرضت
 لدراسة كل مجال من مجالات المشكلات على حدة عرضته فيه وتناولته
 بالتبويب والشرح والتعليق ، وبذلك أكون قد أكلت الدراسة الإحصائية
 لمشكلات الفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية بدراسة تحليلية تكشف
 عما لا تستطيع أن تكشف عنه الأرقام وحدها :

الفصل الثالث

مشكلات التلميذات في كل مجالات المشكلات

نعرض في هذا الفصل نتائج البحث بالنسبة للعينة كلها ، فنعرض ما يلي :

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها القائمة ثم نعرض عدد المشكلات الخاصة لتلميذات العينة في كل مجال من هذه المجالات . وتقرآن بعد ذلك بين نتائج بحثنا وبين نتائج البحث الذي أجري على عينة أمريكية بواسطة هذه القائمة نفسها من حيث توزيع عدد مشكلات التلميذات في كل مجال من مجالات المشكلات .

ثانياً : المشكلات الفرعية المطروحة تحت مجالات المشكلات وعدد من أشر عليها من التلميذات وتبين المشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها ٢٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة المصرية ثم تقارن بالمشكلات الهامة الشائعة التي علم عليها أكبر عدد من التلاميذ والتلميذات في العينة الأمريكية كما وردت في بعض الأبحاث سواء منها ما أجري على أساس قائمة « مولى » أو ما أجري على أساس قوائم أخرى شبيهة بها .

ثالثاً : مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في مرحلة المراهقة من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها فتيات كل مستوى ومن حيث نوع هذه المشكلات كما تبين لنا من نتائج البحث .

أولاً : مجموع مشكلات تلميذات العينة في كل مجال من مجالات
المشكلات :

كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في كل مجال من

مجلات المشكلات الإحدى عشر التي تتضمنها قائمة البحث كما هو مبين في الجدول رقم (٦) .

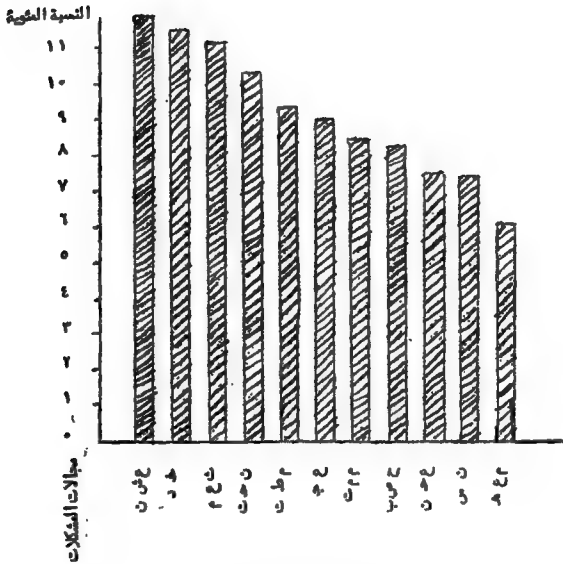
الجدول رقم (٦)

يبين مجموع مشكلات تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة في المجالات المختلفة ونسبها المئوية

النسبة المئوية	مجموع المشكلات	مجالات المشكلات
١١,٨٩	٥٦٤٥	العلاقات الشخصية النفسية
١١,٤٩	٥٤٥٢	الأخلاق والدين
١١,٥٦	٥٢٥١	التكيف لسل المدرس
١٥,٢٩	٤٨٨٧	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٩,١٩	٤٣٦١	المنهج وطرق التدريس
٨,٨٤	٤١٩٤	العلاقة بين الجنسين
٨,٣٢	٣٩٤٨	المستقبل للفن والتربية
٨,١٧	٣٨٧٨	الحالة الصحية البدنية
٧,٤٣	٣٥٢٧	للعلاقات الاجتماعية النفسية
٧,٢٣	٣٤٧٨	البيت والأسرة
٥,٩٩	٢٨٤٤	الحالة المالية والمهنية

وقد وضعت هذه الأرقام بالرسم البياني رقم (١) .

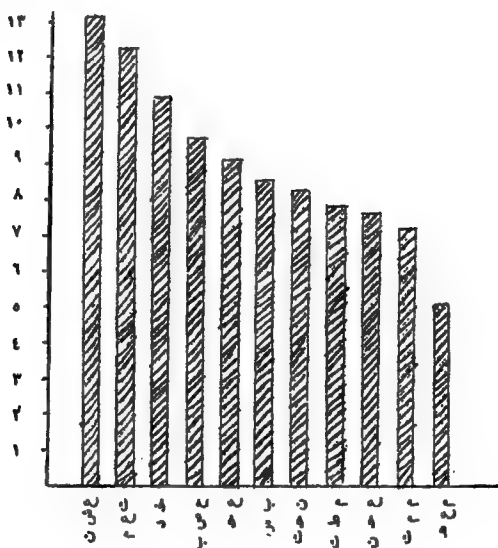
أما فيما يخص بعدد المشكلات الخاصة بالتلميذات في كل مجال من مجالات المشكلات ، وهي المشكلات التي ميزتها التلميذات برسم دائرة حول رقمها كما طلب منهن في كراسة البحث ، فكانت على الوجه التالي المبين في الجدول رقم (٧) :



الرسم البياني رقم (١)

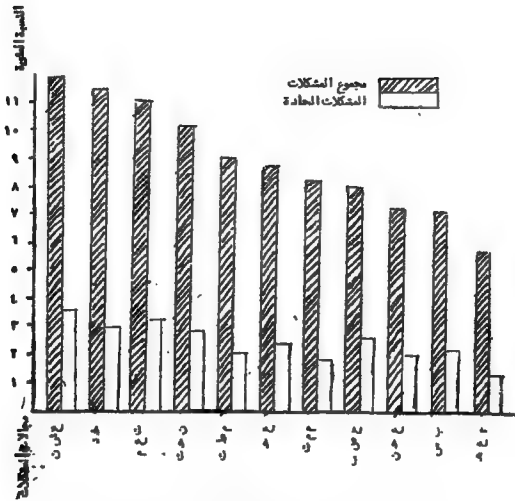
يبيّن النسب المئوية لمشكلات التعليمات في مجالات المشكلات الإحدى عشر

النسبة المئوية



الرسم البياني رقم (٢)

بين النسب المئوية للمشكلات الحادة التي ذكرتها التلميذات في المحلات الخطلة للمشكلات



الرسم البياني رقم (٣)

يبين نسبة المشكلات الخاصة إلى مجموع المشكلات في كل مجال من مجالات المشكلات

جول رقم (٧)

بين عدد المشكلات الخاصة لتلميذات العينة كلها في كل مجال
من مجالات المشكلات ونسبها المئوية

النسبة المئوية	عدد المشكلات الخاصة	مجالات المشكلات
١٣ و ١٣	١٧٢٢	العلاقات الشخصية النفسية
١٢ و ٢٣	١٦٠٥	التكيف للعمل المدرسي
١٠ و ٨٨	١٤٢٨	الأخلاق والقيم
٩ و ٧٨	١٢٨٣	الحالة النفسية والبدنية
٩ و ١٢	١١٩٦	العلاقة بين الجنسين
٨ و ٥٧	١١٢٥	البيت والأسرة
٨ و ٣٦	١٠٩٧	النشاط الاجتماعي التربوي
٧ و ٨٩	١٠٣٥	المنهج وطرق التدريس
٧ و ٧١	١٠١١	العلاقات الاجتماعية النفسية
٧ و ٢٣	٩٤٩	المستقبل المهني والتربوي
٥ و ١٠	٦٦٨	الحالة المالية والمعنوية والمهنية

١٠٠,٠٠٠

وقد وضعنا هذه الأرقام بالرسم البياني رقم (٢)

وباستخراج معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب
مجموع تأشيريات التلميذات في كل مجال منها وبين ترتيب مجالات المشكلات
حسب عدد تأشيريات التلميذات بدوائر أي عدد مشكلتين الخاصة في كل
مجال كما هو مبين في الجدول رقم (٨) . يتبين لنا أن هناك ارتباطاً
قدره ٠,٧٢ بين الترتيبين وهو ارتباط موجب له دلالة في مستوى ٠,٠٥
ويدل هذا الارتباط على وجود علاقة طردية بين مجموع مشكلات

(٥)

التلميذات في المجال الواحد وبين عدد مشكلتين الحادة فيه : وهذا يؤكد أن توزيع مشكلات التلميذات في المدرسة الثانوية على مجالات المشكلات الإحدى عشر هو التوزيع الذى أظهره بحثنا في مجموع مشكلات كل مجال أولاً وأيده توزيع المشكلات الحادة على سائر المجالات ثانياً .

جسول رقم (٨)

بين ترتيب المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات وحسب عدد مشكلتين الحادة في كل منها لاستخراج معامل الارتباط بين الترتيبين

مجموع المشكلات حسب الترتيب	الترتيب حسب عدد المشكلات الحادة	تفاوت الترتيب	مجموع التفاوت	مجالات المشكلات
١	١	صفر	صفر	الملاقات الشخصية النفسية
٢	٣	١	١	الأخلاق والدين
٣	٢	١	١	التكيف للعمل المدرسى
٤	٧	٣	٩	النشاط الاجتماعى الترفيهى
٥	٨	٣	٩	المهج وطرق التدريس
٦	٥	١	١	العلاقة بين المعلمين
٧	١٠	٣	٩	المستقبل المهنى والتربوى
٨	٤	٤	١٦	الحالة المعيشية البدنية
٩	٩	صفر	صفر	المواقف الاجتماعية النفسية
١٠	٦	٤	١٦	البيت والأسرة
١١	١١	صفر	صفر	الحالة المالية والمعيشية والمهنية

وبمقارنة رتبة كل مجال من مجالات المشكلات حسب مجموع مشكلات التلميذات فيه برتبته حسب عدد مشكلتين الحادة فيه يتضح لنا ما يلى : -

إن مجال العلاقات الشخصية النفسية قد حافظ في الترتيبين على مركز الأولوية كما حافظ مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيب ، وهذا يؤكد لنا أن المشكلات الشخصية النفسية هي أكثر المشكلات سيطرة في حياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أكثرها عدداً وأعمقها تأثيراً في حياتها كما يدل على ذلك احتفاظها بالأولوية من حيث كثرة عدد الدوائر بالإضافة إلى الأولوية من حيث كثرة عدد التأثيرات بوجه عام . كذلك تؤكد لنا محافظة مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية على المركز الأخير في الترتيبين أن هذه المشكلات هي أقل المشكلات تهديداً لحياة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية سواء من حيث الكم أو الكيف . فهي أقلها عدداً وأخفها تأثيراً في حياة الفتاة .

ومما لم يكن متوقفاً أن تحتل مشكلات البيت والأسرة المركز قبل الأخير في ترتيب المشكلات من حيث كثرتها . وهذا ما سنفسره فيما بعد . لكننا نجد أنها قد قفزت إلى المرتبة السادسة من حيث عدد الدوائر مما يدل على أن هذه المشكلات أعمق تأثيراً في نفس الفتاة المراهقة وأشد حدة بما تصوره لنا قلة عددها النسبية .

كذلك نلاحظ على المشكلات الصحية البدنية أنها قد قفزت من المرتبة الثامنة إلى المرتبة الرابعة من حيث عدد الدوائر أى من حيث عدد المشكلات الحادة ، مما يدل على أنها تعنى الفتاة المراهقة وتقلقها بالرغم من ترتيبها الثامن من حيث العدد الكلى .

أما فيما يخص المتهيج وطرق التدريس ، وكذلك المستقبل المهني والتربوي فنجد أن هذين المجالين قد تدهورا من حيث عدد الدوائر أى من حيث الكيف ، فقد تراجع مجال المتهيج وطرق التدريس من المرتبة السابعة إلى المرتبة العاشرة ، وكذلك تراجع مجال المستقبل المهني

والثربوى من المرتبة الخامسة إلى المرتبة الثامنة مما يدل على أن المشكلات فى هلمين المجالين وإن كان عددها كثيراً ، إلا أنها ليست ذات تأثير حقيقى فى نفس الفتاة المراهقة .

وبين لنا الجدول رقم (٩) نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بدوائرن إلى مجموع المشكلات فى كل مجال من مجالات المشكلات الإحدى عشر ، كما يوضح لنا الرسم البيانى رقم (٣) هذه النسبة .

الجدول رقم (٩)

يبين نسبة المشكلات الحادة أى التى علمت عليها التلميذات بدوائرن إلى مجموع المشكلات فى مختلف المجالات

النسبة المئوية	للمشكلات الحادة	مجموع المشكلات	مجالات المشكلات
٣٣,٠٩	١٢٨٣	٣٨٧٨	الحالة الصحية البدنية
٣٢,٤٠	١١٢٥	٣٤٧٨	البيت والأسرة
٣٠,٥٦	١٦٠٥	٥٢٥١	التكيف للعمل المدرسى
٣٠,٤٨	١٧٢٢	٥٦٤٥	العلاقات الشخصية النفسية
٢٨,٧١	١٠١١	٣٥٢٧	العلاقات الاجتماعية النفسية
٢٨,٤١	١١٩٦	٤١٩٤	العلاقة بين الجنسين
٢٨,٢٣	١٠٩٧	٤٨٨٧	النشاط الاجتماعى الترفيهى
٢٦,١٣	١٤٢٨	٥٤٥٢	الأخلاق والدين
٢٤,٠٦	٩٤٩	٣٩٤٨	المستقبل المهنى والثربوى
٢٣,٧٠	١٠٣٥	٤٣٦١	المنهج وطرق التدريس
٢٣,٤٩	٦٦٨	٢٨٤٤	الحالة المالية والمعيشية والمهنية

ويتبين لنا من هذا الجدول أن أكثر نسب المشكلات الحادة ارتفاعاً هي نسبة مشكلات الحالة الصحية البدنية تليها نسبة مشكلات البيت والأسرة . وأن أقل هذه النسب هي نسبة مشكلات الحالة المالية والمعاشية والمهنية .

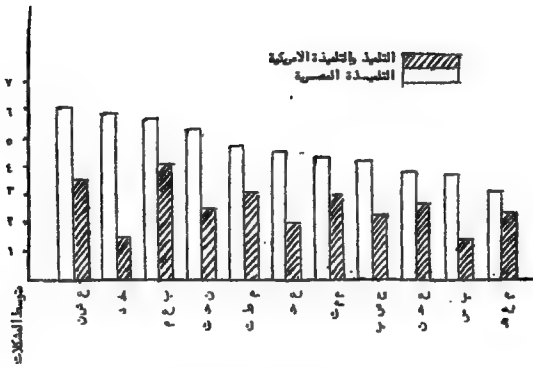
والآن تساءل : إلى أى حد يتفق توزيع المشكلات على المجالات المختلفة التى تتضمنها قائمة البحث بالنسبة لتلميذات المدارس الثانوية فى الإقليم المصرى مع توزيع هذه المشكلات بالنسبة لتلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية فى أمريكا حيث وضعت هذه القائمة فى الأصل ؟ وإلى أى حد يقترب متوسط ما أشرت عليه التلميذة المصرية من مشكلات داخل كل مجال مما أشر عليه تلميذ وتلميذة المدرسة الأمريكية من هذه المشكلات (١) ؟

يبين لنا الجدول رقم (١٠) متوسط عدد مشكلات التلميذة المصرية فى كل مجال من مجالات المشكلات ، كما يبين متوسط عدد مشكلات التلميذة والتلميذ الأمريكى فى كل مجال من مجالات المشكلات . وذلك بناء على بحث أجري على ٥٣٣ من تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية بواسطة قائمة « موفى » لضبط المشكلات أى نفس القائمة التى أجرينا عليها بحثنا بعد إجراء التعديل اللازم فيها (٢) . كما يوضح ذلك بالرسم البيانى رقم (٤) .

(١) المدارس الأمريكية مدارس مخططة ويندر أن يفصل فى نتائج الأبحاث على التلاميذ بين التلميذ والتلميذة ولم أجد بحثاً أجري على أساس قائمة « موفى » يفصل بين الفتيحة والفتيات .

(٢) Mooney, Ross L.; Exploratory Research on Students Problems

Journal of Educational Research, 37 : 218 — 234, 1943.



الرمز البياني رقم (٤)
 وبين متوسط مشكلات التلميذة المصرية والتلميذ والتلميذة الأمريكيين
 في كل مجال من مجالات المشكلات

جداول رقم (١٠)

بين متوسط مشكلات التلميذة المصرية ومتوسط مشكلات التلميذ
والتلميذة الأمريكيتين في كل مجال من مجالات القائمة

مجالات المشكلات	متوسط مشكلات التلميذة المصرية	متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية
العلاقات الشخصية النفسية	٦٠١	٣٠٥
الأخلاق وكنين	٥٠٩	١٠٥
التكيف للعمل المدرسي	٥٠٧	٤٠١
النشاط الاجتماعي الترفيهي	٥٠٣	٢٠٥
المنهج وطرق التدريس	٤٠٧	٣٠١
العلاقة بين الجنسين	٤٠٥	٢٠٠
المستقبل المهني والتربوي	٤٠٣	٣٠٠
الحالة الصحية البدنية	٤٠٢	٢٠٣
العلاقات الاجتماعية النفسية	٣٠٨	٢٠٧
البيت والأسرة	٣٠٧	١٠٤
الحالة المالية والمعاشية والمهنية	٣٠١	٢٠٣

تبين من هذا الجدول أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة المصرية في كل مجال من مجالات المشكلات يتراوح بين ١٠٦ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال العلاقات الشخصية النفسية وبين ٣٠١ وهو متوسط مشكلات التلميذة في مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . بينما نجد أن متوسط عدد مشكلات كل فرد في العينة الأمريكية يتراوح بين ١٠٤ وهو المتوسط في مجال التكيف للعمل المدرسي وبين ١٠٤ وهو المتوسط في مجال البيت والأسرة . وبمساب متوسط مشكلات الفرد في المجال الواحد في القائمة كلها يتضح لنا أن متوسط مشكلات التلميذة المصرية

٤٦٤ بينما متوسط مشكلات التلميذ والتلميذة الأمريكية ٢٥٠ ، مما يدل على أن متوسط عدد المشكلات التي تؤثر عليها التلميذة المصرية في قائمة « موني » يفوق متوسط عدد المشكلات التي يؤثر عليها التلميذ والتلميذة الأمريكية بمقدار ٢١ مشكلة في المجال الواحد . وبحساب معامل الارتباط بين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأشيرات تلميذات العينة المصرية في كل منها وبين ترتيب هذه المجالات حسب عدد تأشيرات التلاميذ والتلميذات الأمريكيين في كل منها ، كما هو مبين في الجدول رقم ١١ ، نجد أن الارتباط ٠٤٤ وهو ارتباط موجب لكنه غير دال .

الجدول رقم (١١)

يبين ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد تأشيرات أفراد العينة المصرية وحسب عدد تأشيرات أفراد العينة الأمريكية لإيجاد معامل الارتباط بين الترتيبين

مراج الفروق	الترتيب في العينة الأمريكية	الترتيب في العينة المصرية	مجالات المشكلات
١	٢	١	العلاقات الشخصية النفسية
٦٤	١٠	٢	الأخلاق والقيم
٤	١	٣	التكيف لعمل المدرس
٤	٦	٤	للشباب الاجتماعي التلميذ
٤	٣	٥	المنهج وطرق التدريس
٩	٩	٦	العلاقة بين الجنسين
٩	٤	٧	المستقبل المهني والتربوي
٠,٢٥	٧,٥	٨	الحالة الصحية البدنية
١٦	٥	٩	الملاحظات الاجتماعية النفسية
١	١١	١٠	البيت والأسرة
١٢,٢٥	٧,٥	١١	الحالة المالية والمعيشية والمهنية

وبما نلاحظه في الجدول رقم (١١) أن العيتين المصرية والأمريكية تتفقان أو تتقاربان في ترتيب بعض المجالات وتختلفان في مجالات أخرى . فالمجالات التي تتقارب في الترتيب عند العيتين هي مجالات الحالة الصحية البدنية والعلاقات الشخصية النفسية والبيت والأسرة . أما المجالات التي تختلف اختلافًا كبيراً في الترتيب بين العيتين فهي مجالات الأخلاق والدين العلاقات الاجتماعية النفسية ، الحالة المالية والمعيشية والمهنية ، العلاقة بين الجنتين والمستقبل المهني التربوي .

ويتضح من هذا أن التقارب يتمثل في مشكلات التواحي الجسمية والشخصية التي يشترك فيها الأفراد عموماً في هذه الفترة المعينة من العمر ، أي فترة المراهقة . فشكلات الحالة الصحية البدنية ترجع في هذه السن إلى التغيرات الجسمية السريعة التي تطرأ على الفتاة والفتى والاضطرابات التي تسبب عن هذه التغيرات في الجهاز الهضمي والنورة الدموية والحالة الصحية عموماً . كذلك ترجع هذه المشكلات إلى قلق الفتاة والفتى على المظهر الجسدي الخارجي والحرص على استكمال الصفات الجسمية للأنوثة أو الرجولة كما تواضع عليها المجتمع . وكل هذه أمور يشترك فيها الفتيات جميعاً والفتيان جميعاً في هذه السن ، فلا غرابة إذاً أن تتقارب مشكلاتها في ترتيبها عند العينة المصرية والعينة الأمريكية .

وكذلك الأمر فيما يختص بالعلاقات الشخصية . ففيها نواحي عامة يشترك المراهقون جميعاً فيها إلى حد كبير ، مثل : شدة القابلية للانفعال ، وسهولة الإثارة ، وما يصاحب ذلك من توتر عصبي عام يتسع أحياناً حتى يتعدى الموقف الواحد إلى مواقف أخرى متعددة قد لا يكون لها صلة بالموقف الأصلي . ومثل التقلب السريع من حالة إلى أخرى بحيث يعاني المراهق انفعالات حادة متناقضة فينتقل من التفاؤل والمرح إلى التشاؤم والاكتئاب بين لحظة وأخرى . وكل هذه حالات

ثغاب المراهقين وترجع في جانب منها إلى التغيرات الجسمية لا سيما تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وإن كان البعض يرجعها إلى عوامل اجتماعية مثل الضواغط التي تقيد سلوك المراهق ويؤيدون هذه النظرة بأن عدم الاتزان الانفعالي يظهر أوضح ما يظهر في الانفعالات المتصلة بالشهور بالذات ، فنجد المراهق يقتل سريماً من الثقة بالنفس إلى عدم الثقة بها. وكرهيتها وذلك تبعاً لتغير الظروف المحيطة^(٢) . لكن بحثنا يثبت أن ثمة شيئاً واحداً مشتركاً بين المراهقين هو المسئول عن وضع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند العينة المصرية وضعاً قريباً جداً من وضعها عند العينة الأمريكية . ولا يمكن أن يكون هذا العامل المشترك هو الظروف الاجتماعية وحدها ، لأننا سنرى الاختلاف الواضح بين المجالات التي تدخل فيها الظروف الاجتماعية وإذا لا بد من الاتفاق في عوامل داخلية نفسية مشتركة ، هذه العوامل لها صلة بالغزو الجسدي والحالة الصحية البدنية التي رأيناها تنفق في ترتيب مجالات مشكلاتها في العينتين إلى حد كبير .

أما في مجال البيت والأسرة فنلاحظ أن هذا المجال كان ترتيبه متأخراً بالنسبة للعينة الأمريكية تماماً كما هو الحال في العينة المصرية على غير ما كنا نتوقع أو يتوقع الأمريكيون أنفسهم . لكننا كنا قد لاحظنا أن عدد الدوائر التي وضعها التلميذات حول أرقام مشكلات هذا المجال لتدل على مشكلاتهن الحادة فيه ، تجعله متعلماً نسبياً من حيث حدة مشكلاته . كذلك احتلال مشكلاته بجانب كبير من التعبير الحر للتلميذات في كراسة البحث يؤيد هذا التقدم الذي يعنى بروز مشكلات الأسرة والبيت بن

مشكلات الفتاة المراهقة وإن قل عدد المشكلات التي أشرت عليها في هذا المجال من كراسة البحث .

وقد لاحظ بعض الباحثين الأمريكيين ملاحظة شبيهة بهذه التي لاحظناها على العينة المصرية من حيث عدد مشكلات مجال البيت والأسرة عندها . فبالرغم من قلة المادة الإحصائية التي تمكنهم من إبراز أهمية هذه المشكلات في حياة التلاميذ ، إلا أنهم تمكنوا بتحليل سجلات حالات التلاميذ من الوصول إلى أن عدم الانسجام العائلي يظهر بدرجة أكبر من أن تجعله شيئاً عرضياً في حياة هؤلاء التلاميذ كما يقول « وليامسون »^(١) . أما ما يمنع التلميذ من الإفصاح عن مشكلاته العائلية فهو الخجل والولاء للأسرة .

وعلى ذلك فإن كانت النتائج الإحصائية للأبحاث لا تعطينا صورة صحيحة عن مشكلات البيت والأسرة لا في المجتمع المصرى ولا في المجتمع الأمريكى بحيث نستطيع أن نجزم باتفاقها أو اختلافها من حيث الوضع بين سائر المشكلات الأخرى ، إلا أننا نرى أن هذا الاتفاق الظاهر لنا في الترتيب المتأخر لهذه المشكلات في العينتين المصرية والأمريكية ، قد يرجع إلى تحفظ التلاميذ في ذكر ما يمس أمرهم ، ولا نستطيع أن نستدل منه على شيء أكثر من ذلك .

أما من حيث الاختلاف في ترتيب المجالات بين العينة المصرية والعينة الأمريكية فنجد أنه يتمثل في المجالات التي تتدخل فيها الظروف الاجتماعية للبيئة وأولها الأخلاق والدين . فجال الأخلاق والدين عند العينة المصرية يأتي في المرتبة الثانية ، بينما يجده عند العينة الأمريكية في المرتبة العاشرة .

وسترى فيها بعد إلى أى حد ترجع مشكلات الدين والأخلاق عند الفتاة المصرية إلى فكرة عن نفسها وعن مشكلاتها تجعلها تشعر بالذنب والخطأ وأن هذه الفكرة قد كوتتها عندها نظرة من يحيطون بها ، سواء في المدرسة أو في البيت ، إلى سلوكها وإلى مشكلاتها ، ومحاولة تقييم كل شيء يصلرها تقييماً خلوياً .

وبلى مجال الدين والأخلاق فى الاختلاف بين العينتين ، مجال العلاقات الاجتماعية النفسية . إذ نجد فى المرتبة التاسعة عند الفتاة المصرية بينما نجد فى المرتبة الخامسة عند التلميذ والتلميذة الأمريكية . وقد يرجع ذلك إلى أن العلاقات الاجتماعية بالنسبة للفرد الأمريكى أكثر اتساعاً وتعقيداً منها بالنسبة للفتاة المصرية .

يأتى بعد ذلك مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية . وهو يتقدم فى الترتيب بالنسبة للعينة الأمريكية عنه بالنسبة للعينة المصرية . وقد يرجع ذلك إلى شعور المراهق الأمريكى منذ التحاقه بالمدرسة الثانوية بالرغبة فى الاستقلال المادى عن أبويه والتكفل بنفسه وسعيه المستمر للاستقرار على عمل قبل تخرجه من المدرسة حتى يلتحق به مباشرة بعد التخرج ، أو سعيه إلى عمل إضافى إلى جانب دراسته بالمدرسة ليكسب منه ما يمكنه من الالتحاق بالجامعة بعد التخرج . بينما نجد الفتاة المصرية تعتمد كل الاعتماد على والديها فى معيشتها وفى دراستها حتى تتخرج من الجامعة . فهى بذلك لا تواجه مشكلات كثيرة فى هذا المجال وإنما الذى يواجهه هذه المشكلات المالية المعاشية هما الأبوان . وتدل نتيجة هذا البحث على أن هذه المشكلات المالية المعاشية لا تشغل الفتاة المراهقة كثيراً أو تمثل مشكلات أساسية فى حياتها .

وتتقدم مشكلات العلاقة بين الجنسين عند العينة المصرية عنها عند العينة الأمريكية ! فهى عند الأولى تحتل المرتبة السادسة ، بينما تحتل عند

الثانية المرتبة التاسعة . ويرجع ذلك إلى أن العلاقة بين الجنسين سهلة ميسورة في المجتمع الأمريكي بينما تحوطها الضوابط والقيود في المجتمع المصري . وأكثر من ذلك يكتنفها الغموض عند الفتاة المصرية وتجبرها نظرة المجتمع إليها . ففريق من هذا المجتمع يبيع الاختلاط في الحياة الخاصة والحياة العامة وفريق لا يبيع للفتاة الاختلاط في حياتها الخاصة الشخصية ويبيحه لها في الجامعة . وفريق ثالث يحرم الاثنين جميعاً . والفتاة تنف حائرة بين هذه الفرق الثلاثة . هل تنصرف كما يريد لها أبواها أن تنصرف أو كما ترى زميلاتها يتصرفن حتى تنفق معهن ، أو كما تسمح عن الفتاة في البلاد الأخرى ؟ وكيف تتخلص من لوم المجتمع أو عقاب الأبوين إن هي تصرفت بما لا يجمع الناس على صوابه ؟ هذا الموقف لم يؤد إلى كثرة مشكلاتها في مجال العلاقة بين الجنسين فحسب ، وإنما تعداه إلى مجال الأخلاق والدين وتسبب لحد كبير في كثرة مشكلات هذا المجال .

أما الاختلاف في ترتيب مجال المستقبل المهني والتربوي ، فيفسر بما فسرنا به اختلاف ترتيب مجال الحالة المالية والمعيشية والمهنية عند العيتين المصرية والأمريكية . وهو القلق الذي يصيب التلميذة أو التلميذ الأمريكي على مستقبله وعلى استقلاله المالي عن أبويه منذ فترة مبكرة في حياته ، وحرصه على الاستقرار في هذه الناحية قبل انتهائه من التعليم الثانوي . على خلاف الفتاة المصرية التي لا تشغلها هذه الناحية كثيراً .

كان هذا تعليقاً هابراً على ترتيب مجالات المشكلات بالنسبة للجنة المصرية وبالنسبة للجنة الأمريكية . وسوف يتضح لنا كل ما أجهلناه في هذا التعليق عندما نعرض عرضاً تفصيلياً لكل مجال من مجالات المشكلات في الفصول القادمة .

ثانياً : المشكلات الفرعية المتدرجة تحت المجالات المختلفة في القائمة وتوزيع تأشيريات التلميذات عليها :

إذا انتقلنا إلى المشكلات الفرعية المتدرجة تحت المجالات الإحدى عشر وجدنا أن المشكلات التي حصلت على أكثر من ٣٠ ٪ من أصوات التلميذات هي المشكلات المائة التي يتضمنها الحلول رقم ١٢ مرتبة ترتيباً تنازلياً حسب عدد تأشيريات التلميذات وميناً أمامها النسبة المئوية لعدد من أشر عليها من تلميذات العينة كلها، سواء منهن من أشرت بوضع خط تحت المشكلة أو من أشرت بوضع دائرة حول رقمها لتبين أن هذه المشكلة مشكلة حادة عندها .

الحلول رقم (١٢)

يبين المشكلات الفرعية لتلميذات المدرسة الثانوية في القاهرة وعددهم من علم حل هذه المشكلات من التلميذات والنسبة المئوية لمن . وكذلك يبين عدد من علم بنواتر على المشكلات أي من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة عندهن ، والنسبة المئوية لمن

المنطقة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بنواتر من التلميذات	النسبة المئوية لن أشر بنواتر
١ - تلك بخصوص الامتحانات	٥٧٩	٦٣,٦	٢١١	٢٣,٢
٢ - لا أراغب على الصلاة	٥٣٥	٥٨,٨	٢٠٢	٢٢,٢
٣ - لا أتفق في الاستدكار وقتاً كافياً .	٤٩٧	٥٤,٦	٢٠٢	٢٢,٢
٤ - أعاف عقاب الله	٤٨٥	٥٣,٣	١٥٤	١٦,٩
٥ - أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٦ - أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٧ - لا أعرف كيف أستذكر ببطء كافياً لمفيداً	٤٣٤	٤٧,٧	١٦١	١٧,٧
٨ - لا أستطيع تسيان بعض أخطائي	٤٣٤	٤٧,٧	١٤٠	١٥,٤
٩ - أحنى أن لا أتلقى الكلية التي أريدها	٤٢٦	٤٦,٧	١٦٨	٢٨,٤

(تابع جلول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشهر بدوائر من التلميذات	النسبة المئوية لن أشهر بدوائر
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٤١٨	٤٥,٨	٩١	١٠,٠
١١ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	٤١٢	٤٥,٣	٦٨	٧,٤
١٢ - أعجلت من الكلام في المسائل الجنسية	٤٠٤	٤٤,٤	٩٣	١٠,٢
١٣ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٧	١٠٥	١١,٥
١٤ - أتمنى أحياناً لو لم أعلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦
١٥ - الخجل	٣٦٩	٤٠,٥	١٦٤	١٨,٠
١٦ - المدرجات ليست مقبهاً مضيوعاً قندرة	٣٦٧	٤٠,٣	٩٨	١٠,٧
١٧ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٤٠,١	٨٨	٩,٦
١٨ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٣٣٦	٣٦,٩	١١٠	١٢,١
١٩ - كثير أ ما أفسر بصداق	٣٣٣	٣٦,٦	١١٦	١٢,٧
٢٠ - أفتى أن لا أستطيع الالتصاق بالهامة	٣٢٩	٣٦,١	٩٧	١٠,٦
٢١ - للفرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٣٢٥	٣٥,٧	٩٥	١٠,٤
٢٢ - لا أفتى لأبوي بكل شيء	٣١٩	٣٥,٠	٥٧	٦,٢
٢٣ - أخوف من فقد شخص أكره	٣١٧	٣٤,٨	١٣٦	١٤,٩
٢٤ - لا أكون سعيدة منظم أوقات	٣١٤	٣٤,٥	٩٠	٩,٩
٢٥ - لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد للتربية	٣١٢	٣٤,٤	٨٠	٨,٨
٢٦ - أثور بسرعة	٣١٢	٣٤,٤	١٠٢	١١,٢
٢٧ - اللبثان	٣١٠	٣٤,١	١١٥	١٢,٦
٢٨ - كثير أ ما أفتد التهمة للأكل	٣٠٩	٣٣,٩	٩٦	١٠,٥
٢٩ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٣٠٩	٣٣,٩	٨٢	٩,٠

(تابع جلول ١٢)

المشكلة	عدد التلميذات	النسبة المئوية للتلميذات	عدد من أشر بوالار من التلميذات	النسبة المئوية لمن أشر بوالار
٣٠ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٣٠٥	٣٣,٥	١٠٠	١١,٠
٣١ - لا يسمح لي بالخروج ليلا	٣٠٢	٣٣,٢	٥٠	٥,٥
٣٢ - الصداقة معدومة بين المدرسات والتلميذات	٣٠١	٣٣,١	٧٨	٨,٥
٣٣ - لا أذهب لسينما إلا نادرا	٢٩٦	٣٢,٥	٩٣	١٠,٢
٣٤ - أصيب بسرقة	٢٩٤	٣٢,٣	١١١	١٢,٢
٣٥ - أكذب أحيانا دون قصد	٢٨٩	٣١,٧	٤٥	٤,٩
٣٦ - المدرسة لا تهتم بالترفيه عنا	٢٩٦	٣١,٤	٦٧	٧,٣
٣٧ - أحلام اليقظة	٣٨٥	٣١,٣	٨٨	٩,٦
٣٨ - قلقة على درجاتي	٢٨٤	٣١,٢	٨٦	٩,٤
٣٩ - أفكر كثيرا في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٣٠,٨	٥٤	٥,٩
٤٠ - اضطرابات في العادة الشهرية	٢٧٨	٣٠,٥	١٠٢	١١,٢
٤١ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٣٠,١	٥٥	٦,٠

نلاحظ في الجدول السابق - الجدول رقم ١٢ - أن المشكلات التي أشرت عليها ٣٠٪ أو أكثر من التلميذات موزعة على مجالات المشكلات في القائمة كما هو مبين في الجدول رقم (١٣) .

الجدول رقم (١٣)

النسبة المئوية لعدد التحليلات	المشكلات الفرعية	مجال المشكلات
٥٨,٧	لا أراغب على الصلاة	١ - مجال الأخلاق والدين
٥٣,٣	أخاف عقاب الله	
٤٧,٧	لا أستطيع لسان بغير أخطائي	
٤٥,٣	تضايقني الأعمال البينة التي ترتكبها زميلاتي	
٤٢,٧	أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	
٤٠,١	أفكر في مصير الناس بعد الموت	
٣١,٧	أكتب أحياناً دون قصد	
٣٠,٨	أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	
٣٠,١	أريد أن أهتم للقرآن (أو الإنجيل) أكثر	
٥١,٢	أبكي بسهولة	٢ - مجال العلاقات الشخصية التسمية
٤٧,٩	أغضب بسرعة	
٤١,٨	أتمنى أحياناً لو لم أخلق	
٣٤,٥	لا أكون صديقة معظم أوقات	
٣٤,٣	أثور بسرعة	
٣٤,١	التيان	
٣١,٣	أحلام اليقظة	
٦٣,٦	قلقة بخصوص الامتحانات	٣ - مجال التكيف للمسل المدرسي
٥٤,٦	لا ألتقي في الاستذكار ومحاكاة	
٤٧,٧	لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	
٤٥,٨	لست مهالة لبعض المواد	
٣٤,٤	لا أستطيع أن أهتم بعض المواد للدراسة	
٣١,٢	قلقة على درجاتي	

(تابع جدول ١٣)

النسبة المئوية لعدد التلميذات	المشكلات الفرعية	مجالات المشكلات
٤٠,٣	الدرجات ليست مقبها مفيوطا للقدرة	٤ - مجال المنهج وطرق التدريس
٣٥,٧	للمدرسون لا يراهن شعور التلاميذ	
٣٣,١	الصداقة مضمومة بين المدرسات والتلميذات	
٣١,٤	للمدرسة لا تهتم بالترفيه عنا	
٣٦,٦	كثيرا ما أشعر بصدام	٥ - مجال الحالة الصحية البدنية
٣٣,٩	كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	
٣٢,٣	أنتب بسرعة	
٣٠,٥	اضطرابات في المادة للشهيرة	
٤٤,٤	أعجل من الكلام في المسائل الجفنية	٦ - مجال العلاقة بين الجفنين
٣٤,٨	الخوف من قد شخص أغزه	
٣٣,٥	أرتبك في وجود أشخاص من الجلس الأخر	
٣٦,٩	لا يسمح لي بالخروج مع صديقان	٧ - مجال نشاط الاجتماعي الترفيهي
٣٣,٢	لا يسمح لي بالخروج ليلا	
٣٢,٥	لا أذهب للميما إلا نادرا	
٤٦,٨	أعشى أن لا أقبل في التكلية التي أريدنا	٨ - مجال المستقبل المهني والتربوي
٣٦,١	أعشى أن لا أستطيع الاتصال بالجامعة	
٤٠,٥	الخجل	٩ - مجال العلاقات الاجتماعية النفسية
٣٥,١	لا أنصق لأبوي بكل شيء	١٠ - مجال البيت والأسرة
٣٣,٩	ليس لي غرفة خاصة في البيت	١١ - مجال الحالة المالية والمهنية

من هذا التوزيع للمشكلات الفرعية التي علمت عليها أكثر من ٣٠٪
من تلميذات العينة يتضح لنا أن مجالات المشكلات التي تحتل مركز المقدمة

سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت التلميذات حلها فيها أو من حيث عدد من أشر من التلميذات هي المجالات الثلاثة التالية :

١ - مجال الأخلاق والدين .

٢ - مجال العلاقات الشخصية النفسية

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسى

فإذا أضفنا هذه الحقيقة إلى حقيقة أن المجالات الثلاثة الأولى في ترتيب المجالات حسب عدد تأشيرات التلميذات فيها كانت بالنسبة لمجموع التأشيرات : كما هو مبين في الجدول رقم (١) هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال الأخلاق والدين .

٣ - مجال التكيف للعمل المدرسى .

كما كانت المجالات الثلاثة الأولى في الترتيب حسب عدد التأشيرات بالنواتر أى حسب عدد المشكلات الخاصة التي علمت التلميذات حلها هي :

١ - مجال العلاقات الشخصية النفسية .

٢ - مجال التكيف للعمل المدرسى .

٣ - مجال الأخلاق والدين .

عرفنا إلى أى حد تتفق نتائج البحث في أن أهم المشكلات التي تؤثر في حياة التلميذة المصرية في المدرسة الثانوية هي مشكلات هذه المجالات الثلاثة ، وأن الامتحانات في مجال التكيف للعمل المدرسى تمثل أهم مشكلات التكيف للتلميذة فقد حصلت على ٦٣,٦ ٪ من أصوات التلميذات وكانت النسبة التي تلها ٥٨,٨ ٪ . كذلك حصلت على ٢٣,٢ ٪ من عدد النواتر أى

عدد التلميذات اللاتي يرين في هذه المشكلة مشكلة حادة ، وهي أكبر نسبة للنواثر كلها في كل المشكلات المدروسة .

إن بروز مشكلات التكيف للعمل المدرسي يكاد يكون عاما بالنسبة لكل التلاميذ في المجتمعات المختلفة . ونسوق فيما يلي نتائج بعض الأبحاث التي أجريت في الولايات المتحدة الأمريكية لتحديد مشكلات تلاميذ المدرسة الثانوية سواء بواسطة هذه القائمة التي أجرينا بحثنا عليها أو بواسطة قوائم مشابهة لها .

في بحث أجراه «موريس»^(١) في مدينة نيويورك على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة تراوح أعمارهم بين ١٤ و ١٨ سنة ، كانت المشكلات التي أشر عليها ٢٥ ٪ من التلاميذ والتلميذات هي المبينة في الجدول رقم (١٤) .

ونلاحظ في هذه المشكلات أن المشكلة الأولى منها والثالثة والرابعة مشكلات تكيف تعليمي . وأن الأولى منها هي الثالثة في بحثنا ونسبة الأصوات التي أعطيت لها ٤٤٫٧ ٪ بينما هذه النسبة في بحثنا ٥٤٫٦ ٪ . كذلك نلاحظ أن المشكلة الرابعة في هذا الجدول ونسبة من علم عليها من التلاميذ ٣٢٫٤ ٪ هي الأولى في بحثنا وقد علم عليها ٦٣٫٦ ٪ من التلميذات . أما المشكلة الثالثة في بحث «موريس» فبالرغم من أنها المشكلة العاشرة في بحثنا إلا أن نسبة من أشر عليها من التلميذات في بحثنا ٤٥٫٨ ٪ وهي نسبة أكبر من نسبة من أشر عليها من التلاميذ الأمريكيين في بحث «موريس» وهي ٣٣٫٧ ٪ .

ولورجنتا إلى جدول الدكتور «لولا كول» وقد وقفت فيه بين نتائج عدة أبحاث . وهو الجدول الذي نقلناه فيما يلي تحت رقم (١٥)

Morris, O. : 'How Five Schools Made Pass Based on Pupil (١)
Needs': The Clearing House, 1954 ; Vol. 59 p.p. 131-134.

جداول رقم (١٤)

بين المشكلات التي أشر عليها ٢٥ / أو أكثر من التلاميذ والطلمات
في البحث الذي أجراه « موديس » على ٥٠٠ تلميذ وتلميذة في مدينة
نيويورك . كما بين النسبة المئوية لعدد التلاميذ

النسبة المئوية لعدد التلاميذ	المشكلات
٤٤,٧	١ - لا ألتقي في الاسطرار وقتا كافيا
٣٤,١	٢ - أحاج لكسب بعض مالي بنفسى
٣٢,٧	٣ - لست ميالا لبعض المواد
٣٢,٤	٤ - قلق بخصوص الامتحانات
٣٠,٠	٥ - يصعب على المحافظة على استمرار الحديث
٢٩,٣	٦ - فترة للفناء قصيرة جدا
٢٩,٠	٧ - أغضب بسرعة
٢٧,٦	٨ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافى
٢٧,٦	٩ - أحاج لصنع فيما أحمله بعد المدرسة الثانوية
٢٧,٣	١٠ - ضعيف في الإجابات الشفهية
٢٧,٣	١١ - لا أستطيع أن أحضر بعض المواد الدراسية
٢٧,٠	١٢ - أغشى أن أرتكب خطأ
٢٦,٢	١٣ - أود أن أكون محبوبا أكثر
٢٥,٥	١٤ - كونى صعبى المزاج
٢٤,٩	١٥ - أريد أن تكون شخصيتى أعرف بما هى عليه

نجد أن « القلق بخصوص الامتحانات » يمثل المشكلة الخامسة وقد أشر
عليها ٥١ ٪ من التلاميذ والطلمات : وأن المشكلة السابعة هى :

الجدول رقم (١٥)

بين المشكلات التي أدر عليها أكثر من ٤٠٪ من التلاميذ والتعليمات في أبحاث مختلفة أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الأمريكية جمعت نتائجها في لولاكول (١) في هذا الجدول

النسبة المئوية للتلاميذ	المشكلات
٥٦	١ - لا أعرف أي الأعمال يناسب قدراتي
٥٤	٢ - أريد أن أكون محبوباً أكثر
٥٣	٣ - لا أستطيع التحدث أمام جماعة
٥٢	٤ - كوني صميماً أو غمياً
٥١	٥ - قلق بخصوص الامتحانات
٤٩	٦ - أحتاج تجربة عملية في أنواع مختلفة من الأعمال
٤٧	٧ - لا أستطيع تركيز انتباهي
٤٥	٨ - أريد أن ألتقي بأشخاص من الجنس الآخر أكثر
٤٣	٩ - أحتاج المساعدة في اكتشاف قدراتي
٤٣	١٠ - أحتاج المساعدة في اختيار مهنة
٤٣	١١ - الخوف من ارتكاب أخطاء اجتماعية
٤٢	١٢ - أحتاج المساعدة في اختيار المواد التي تركز على هدف
٤٢	١٣ - أحتاج لتكون أسفقاء جيد ولا أعرف كيف أكونهم
٤٢	١٤ - لا أنام بما فيه الكفاية
٤٢	١٥ - أشك في قدرتي على الالتحاق بكلية جامعية
٤١	١٦ - أفسر بالنقص
٤٠	١٧ - أريد أن أعرف ملوجه الصديق إلى حد أنا فاعج فيما أعمل
٤٠	١٨ - أشك في مقدوري على أداء الواجبات المدرسية

(١) أصل هذا الجدول من كتاب : Hemming, James ; Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1960. p. 30.

« لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي » وقد أشر عليها ٤٧ ٪ من التلاميذ والتلميذات . وأن المشكلة التاسعة وهي : « أحتاج للمساعدة في اكتشاف قدراتي » قد حصلت على ٤٣ ٪ من أصوات التلاميذ . وأن مشكلة « أريد أن أعرف على وجه التحديد إلى أي حد أنا ناجح فيما أعمل » وإن كانت قبل الأخيرة إلا أنها حصلت على ٤٠ ٪ من أصوات التلاميذ .

ويؤكد لنا هذا الجدول ، كما أكد لنا جدول « موريس » بروز مشكلات التكيف الدراسي في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية لتحديد مشكلاتهم وهو الأمر الذي أكدته بحثنا .

وما قلناه عن مشكلات التكيف الدراسي ينطبق على المشكلات الشخصية في الأبحاث التي أجريت على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية في الولايات المتحدة الأمريكية ففي بحث « موريس » الذي ذكرنا نتائجه في الجدول رقم ١٤ قبل ذلك نجد بين المشكلات الخمسة عشر الأولى ، أربع مشكلات شخصية هي : المشكلة رقم ٧ : أغضب بسرعة وقد أشر عليها ٢٩ ٪ من التلاميذ والمشكلة رقم ٨ : عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٧٫٦ ٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٢ : أخشى أن أرتكب خطأ ، وقد أشر عليها ٢٧٫٠ ٪ من التلاميذ . والمشكلة رقم ١٣ : كوني عصبي المزاج ، وقد أشر عليها ٢٥٫٥ ٪ من التلاميذ .

أما بحث « إلياس »^(١) فيوضح أكثر بروز المشكلات الشخصية . وقد أجرى هذا البحث على عينة مكونة من ٥٥٠٠ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية وفصل في النتائج بين البنين والبنات فكانت النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على المشكلات المذكورة في الجدول رقم (١٦) كما هي مبينة فيه .

Elias, L. J.; High School Youth Look at Their Problems. Wash- (١)
ington : The College Bookshop, 1949.

الجدول رقم (١٦)

يبين مشكلات تلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية كما توصل إليها «إلياس»

المشكلة	النسبة المئوية لعدد التلميذات
١ - كيف أكون شعور الثقة بالنفس	٢٤ و ٤
٢ - أجد صعوبة في التحدث مع الناس	٢٢ و ٣
٣ - أفضب بسرعة	٢٦ و ٢
٤ - أريد أن تكون شخصيتي جذابة	٢٥ و ٤
٥ - كوني صعبة للزواج	٢١ و ٣
٦ - عثى مركب نقص	١٧ و ٠
٧ - بشرى غير ساقية	١٥ و ٤

ونلاحظ في هذا الجدول أن المشكلات الأولى والثالثة والخامسة والسادسة لتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية مشكلات شخصية .

في كل ما ذكرنا من أبحاث نلاحظ أن مشكلات تلاميذ المدارس الثانوية الأمريكية تتفق مع مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية في بروز النوع الخاص بالتكيف الدراسي منها وكذلك في بروز المشكلات الشخصية . أما ما تتميز به مشكلات تلميذات المدارس الثانوية المصرية ، فهو بروز المشكلات الدينية والخلقية . فنوضح في نتائج الأبحاث التي عرضناها مما أجرى على تلاميذ وتلميذات المدارس الثانوية الأمريكية أن المشكلة الخلقية والدينية لا وجود لها بين المشكلات التي تحتل المراتب الأولى . وأن مجال المشكلات الخلقية والدينية بأسره يقع في المرتبة العاشرة في بحث « موني »^(١) ولا يتجاوز متوسط تأشير الفرد فيه ١٥ من المشكلات

(١) يرجع إلى جدول رقم (١٠) و جدول رقم (١١) .

بينما يقع هذا المجال في بحثنا في المرتبة الثانية ومتوسط تأشير الفرد فيه ٥٩٠ من المشكلات.

ثالثاً : مشكلات الفتاة المراهقة ومستوى العمر :

يتراوح عمر الفتاة في عينة هذا البحث بين ١٣ ، ٢١ سنة . وهذه الفترة من العمر تقابل فترة المراهقة كما حددتها الدراسات النسبية المختلفة ، وقد قسم بعض الدارسين هذه الفترة إلى مستويين من العمر أطلقوا عليهما : المراهقة المبكرة والمراهقة المتأخرة . «فهيرلوك» يحدد المراهقة المبكرة بالنسبة للفتاة في سنوات العمر من ١٢ إلى ١٦ سنة ، والمراهقة المتأخرة من ١٧ إلى ٢٠ سنة^(١) . أما «كول» فقد قسمها إلى ثلاثة مراحل : المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٥ سنة ، والمراهقة المتوسطة من ١٥ إلى ١٨ سنة ، والمراهقة المتأخرة من ١٨ إلى ٢١ سنة^(٢) .

وقد رأيت أن أقسم الفتيات في العينة التي أحرسها من حيث العمر إلى مستويين من العمر الأول من ١٣ إلى ١٧ سنة والثاني من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وأفترض أن هذين المستويين من العمر يمثلان فترتين مختلفتين في حياة الفتاة المراهقة ، ثم أقوم بمقارنة فتيات هذين المستويين من العمر من حيث عدد مشكلاتهن في القائمة كلها ، ومن حيث عدد مشكلاتهن في كل مجال من مجالات المشكلات ، كما أقارن بين مشكلات كل مستوى من المستويين من حيث نوع هذه المشكلات لأرى ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة بين المستويين بحيث أستطيع أن أقول أن مشكلات الفتاة المصرية في فترة المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة تختلف عن مشكلاتها في فترة المراهقة المتأخرة

Harlick, E. B. Adolescent Development. New York : Mc Graw- (١)
Hill. 1949, p. 4.

Cole, Lnela. Psychology of Adolescence. New York : Rinehart (٢)
& Company, Inc, Third Edition, p. 4.

وأنا لذلك يجب أن تميز بين مرحلتين من المراهقة بالنسبة للفتاة المصرية ،
أو أن مشكلات الفتاة المصرية في هذه الفترة من العمر واحدة من حيث
النوع ومتساوية من حيث العدد بحيث نحكم بأن فترة المراهقة عند الفتاة
المصرية فترة واحدة متشابهة تمتد من ١٣ إلى ٢١ سنة .

بعد دراسة مشكلات فتيات كل مستوى من مستوى العمر اللذين قسمنا
إليهما فتيات العينة التي ندرسها ، تبين لنا أن مشكلات فتيات المستوى

جدول رقم (١٧)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أقرن كل أكثر من ٥ مشكلات
من مشكلات كل مجال في كل مستوى من مستوى العمر : المستوى الأول
(١٣ - ١٧ سنة) وعددن ٢١٢ تلميذة ، المستوى الثاني (١٧ - ٢١)
٢١ سنة) وعددن ٢٠٠ تلميذة

المستوى الأول للعمر (١٣ - ١٧ سنة)		المستوى الثاني للعمر (١٧ - ٢١ سنة)		مجال المشكلات
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٤٨	٢٢,٦٤	٧٤	٣٧,٠٠	الحالة الصحية البدنية
٣٤	١٦,٣٧	٤٦	٢٣,٠٠	الحالة المالية والمهنية
٧٤	٣٤,٩٠	٩٤	٤٧,٠٠	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٦٢	٢٩,٢٤	٨٦	٤٣,٠٠	العلاقة بين الجنسين
٤٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	العلاقات الاجتماعية النفسية
٨٤	٣٩,٦٢	١١٤	٥٧,٠٠	العلاقات الشخصية النفسية
٨٠	٣٧,٧٣	١٠١	٥٠,٥٠	الأخلاق والدين
٣٧	١٧,٤٥	٥١	٢٥,٥٠	البيت والأسرة
٤١	١٩,٣٣	٨٢	٤١,٠٠	المستقبل المهني والتربوي
٨٠	٣٧,٧٣	١١٧	٥٨,٥٠	التكيف للعمل المدرسي
٥٢	٢٤,٥٢	٧٥	٣٧,٥٠	المتيج وطرق التدريس

الأول تقل في جملتها عن مشكلات فتيات المستوى الثاني كما هو مبين في الجدول رقم (١٧) والجدول رقم (١٨) . فبينما نجد النسبة المئوية لعدد الفتيات المستوى الأول اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها ٢٩,٢٤ ٪ . نجد هذه النسبة عند فتيات المستوى الثاني للعمر تبلغ ٥١,٥٠ ٪ والفرق بين النسبتين فرق ذو دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠,٠١ كما هو مبين في الجدول رقم (٢٠) .

جدول رقم (١٨)

يبين النسبة المئوية لمسدد التلميذات اللاتي حلن حل أكثر من ٥٥ مشكلة من مشكلات القائمة كلها في كل مستوى من مستوى العمر

مستوى العمر الأول ١٣-١٧ سنة		مستوى العمر الثاني ١٧-٢١ سنة	
عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد التلميذات	النسبة المئوية
٦٢	٢٩,٢٤	١٠,٣	٥١,٥٠

هذه الزيادة في مشكلات الفتاة في المستوى الثاني للعمر عن مشكلات الفتاة في المستوى الأول لا تتركز في مجال معين من مجالات المشكلات وإنما نجدها موزعة على كل المجالات ونجد الفرق بين مشكلات المجال الواحد في المستويين ذا دلالة في معظم المجالات كما هو مبين في الجدول رقم (١٨) . وقد حسبنا معامل ارتباط الرتب في الحالتين فوجدناه ٩٦ ر كما هو مبين في الجدول رقم (٢١) ، وهو ارتباط ذو دلالة إحصائية في مستوى ٠,١ وبل على وجود علاقة طردية قوية بين توزيع المشكلات في مستويي العمر المختلفين .

وهنا نتساءل : هل ترجع قلة مشكلات الفتاة في مستوى العمر الأول

من ١٣ إلى ١٧ سنة إلى أن الفتاة في هذه المرحلة تقل مشكلاتها بدرجة ملحوظة عن الفتاة في المرحلة الثانية للمراهقة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، أم أن ذلك يرجع إلى تخرج الفتاة في المرحلة المبكرة من المراهقة عن الإفشاء بمشكلاتها . للتحقق من ذلك رجعنا إلى إجابة الفتيات عن السؤال رقم ٦ من كراسة البحث وهو الذى يطلب من الفتاة أن تحدد موقفها في الإجابة على أسئلة البحث بالنسبة للشعور بالحرَج . فوجدنا أن الفتاة في مستوى العمر الثانى أقل تخرجاً في الإجابة . إذ يبلغ عدد من لم يشعرن بمخرج في الإجابة من مستوى العمر الثانى ٦٣٫٢٪ من الفتيات بينما يبلغ من لم يشعرن بمخرج من مستوى العمر الأول ٥٥٪ من الفتيات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٢) لكننا بعد اختيار دلالة الفرق بين النسبتين المذكورتين وجدنا أن قيمة هذا الفرق غير دالة كما هو مبين في الجدول رقم (٢٣) وأنتا لا يمكن أن نعتد عليها في التفسير .

إذا رجعنا إلى مجالات مشكلات الفتيات في كل مستوى من مستوى العمر في الجدول رقم (١٩) وجدنا الفروق التي لها دلالة في مستوى ١ و ٥ أو أقل تظهر في المجالات التالية :

١ - الحالة الصحية البدنية

٢ - العلاقة بين الجنسين

٣ - العلاقات الشخصية النفسية

٤ - الأخلاق والدين

٥ - المستقبل المهني والتربوي

٦ - التكيف للعمل للمرمى

٧ - المنهج وطرق التدريس .

ونلاحظ أن المجالات الأربعة الأولى منها مجالات خاصة بالمشكلات

جملول رقم (١٩)

يعين عدد من أبرز على أكثر من ٥ مشكلات في كل مجال من مجالات كل مستوى من مستويات السور : الأول (١٣ - ١٧ سنة)
وعندئذ ٢١٢ تلبية ، وإجمالي (٢١ - ١٧) وعندئذ ٢٠٠ تلبية كما بينت الدلالة الإحصائية للفرق بين عدد التلميذات في المستوى

الدلالة الإحصائية ومستوياتها	من ١ - ٥ من	النسبة المئوية		عدد التلميذات		ملاحظات المشكلات
		المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول	
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٣,٢٢	٣٧,٠٠	٢٢,٦٤	٧٤	٤٨	الحالة النسبية لمدنية
غير دالة	١,٧٠	٢٣,٠٠	١٦,٣٧	٤٦	٣٤	الحالة للمالية والمادية والمهنية
دالة في مستوى ٠.٠٥	٢,٥٢	٤٧,٠٠	٣٤,٩٠	٩٤	٧٤	النشاط الاجتماعي التربوي
دالة في مستوى ٠.١	٢,٩٣	٤٣,٠٠	٢٩,٢٤	٨٦	٦٢	العلاقة بين الجنسين
دالة في مستوى ٠.٠٥	٢,٣٨	٣١,٠٠	٢٠,٧٥	٦٢	٤٤	العلاقات الاجتماعية النفسية
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٣,٥٨	٥٧,٠٠	٣٩,٦٢	١١٤	٨٤	العلاقات الشخصية النفسية
دالة في مستوى ٠.١	٢,١٣	٥٠,٥٠	٣٧,٧٣	١٠١	٨٠	الإعتماد والدين
دالة في مستوى ٠.٠٥	١,٦٩	٢٥,٥٠	١٧,٤٥	٥١	٣٧	البيت والأسرة
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٤,٩١	٤١,٠٠	١٩,٣٣	٨٢	٤١	المستقبل المهني والتربوي
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٤,٣١	٥٨,٥٠	٣٧,٧٣	١١٧	٨٠	التكيف للعمل للتدريس
دالة في مستوى ٠.١	٢,٨٧	٣٧,٥٠	٢٤,٥٢	٧٥	٥٢	النسج وطرق التدريس

جدول رقم (٢١)

بين مليل اربيل رتب جلات الفلكوت حده تعليمات المستوى الأول قمر (١٣ - ١٧ سنة)
وتعليمات المستوى الثاني قمر (١٧ - ٢١ سنة)

جالات المستحكات	عدد مستحكات المستوى الأول ١٣ - ١٧	عدد مستحكات المستوى الثاني ١٧ - ٢١	الترتيب في المستوى الأول	الترتيب في المستوى الثاني	الرقم	مربع الفرق
اجازة الصمعية البدنية إعانة المالية والمادية والمهنية الاعمال الاجتماعية الرئيسية العلاقة بين إبلتين الخدمات الاجتماعية النفسية الخدمات النفسية النفسية الاحداث النفسية النفسية الإحلاق والدين البيت والأسرة المستقبل المهني والزوجي التكيف لملل المدرس النتج وطرق التدريس	٧٧٨	٩٧٨	٧	٧	صفر	صفر
	٤٨٥	٦٧٣	١١	١١	صفر	صفر
	١٠٠٩	١١٧٧	٤	٣	١	١
	٨٤٠	١٠٣٩	٥	٥	صفر	صفر
	٧١٨	٨١٦	٨	٩	١	١
	١١٤١	١٣٢٥	١	٢	١	١
	١٠٨٦	١١٦٣	٣	٤	١	١
	٧٠٨	٨٠٠	٩	١٠	١	١
	٦٩٤	٩٦٦	١٠	٨	٢	٤
	١١١٨	١٣٥٢	٢	١	١	١
	٨٠٥	٩٩٥	٢	٦	صفر	صفر

البنية النفسية التي تتأثر تأثيراً كبيراً بنمو الفتاة في فترة المراهقة والتطورات
القيسولوجية والنفسية والاجتماعية التي تخضع لها في هذه الفترة ، وستتناول
هذا الأمر فيما بعد بالعرض المفصل حين نتناول كل مجال من مجالات هذه
المشكلات بالدرس والتفصيل في فصل مخصص له من الرسالة .

جدول رقم (٢٠)

الدلالة الإحصائية للفرق بين عدد تلميذات المستوى الأول لمر وعدد تلميذات
المستوى الثاني لمر اللاتي أشرن على أكثر من ٥٥ مشكلة في القائمة كلها

التفسير	ن أو س - ١ س	النسبة المئوية		عدد التلميذات	
		المستوى الثاني	المستوى الأول	المستوى الثاني	المستوى الأول
دالة في مستوى أقل من ٠.١	٧٢,٠	٥١,٥٠	٢٩,٢٤	١٠٣	٦٢

جدول رقم (٢٢)

توزيع الإجابات بالنسبة لشمور بالمرج عند تلميذات كل مستوى من مستوى
المر : الأول (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة ، والثاني
(١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة

مستوى المر	لم أشر بمرج بمرج	شعرت بمرج في بعضها	شعرت بمرج في كثير منها
المستوى الأول (١٣ - ١٧ سنة)	%٥٥,٠	%٤٢,٩	%٢,١
المستوى الثاني	%٦٣,٢	%٣٥,٢	%١,٥

بجسملول رقم (٢٢)

تبين الفرق بين التقييمات في كل مستوى من مستوى المسر بالنسبة للمورد بالمخرج
ودلالة هذه الفرق

تمت مخرج في كثير منها			تمت مخرج في بعضها			لم التمر مخرج		
الدلالة	الفرق	نسبة المسمى المتعلق	نسبة المسمى الأول	الدلالة	الفرق	نسبة المسمى المتعلق	نسبة المسمى الأول	نسبة المسمى الأول
غير حالة	٤٦	٪١٥	٪٢١	غير حالة	١٦١	٪٢٥,٢	٪٤٢,٩	١٧٠ غير حالة
						٦٣,٢		٪٥٥,٠

أما المجالات الثلاثة الأخيرة فهي خاصة بالمشكلات التربوية المدرسية وفيها تبرز الفروق أكثر من الأولى ونجد اختلافا بينا بين فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وفتيات المرحلة الثانية منها ، ويتمثل هذا الاختلاف في زيادة عدد المشكلات التربوية المدرسية عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة زيادة واضحة ذات دلالة إحصائية .

فإذا نظرنا إلى اختلاف الفتيات في مستوى العمر من حيث نوع المشكلات ، وجدنا أن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٤) . وهي ٢١ مشكلة ، وأن المشكلات التي علم عليها أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الثاني هي تلك الموضحة في الجدول رقم (٢٥) . وأن هذه المشكلات لكل مستوى من المستويين إذا وزعناها على مجالات المشكلات التي تدخل تحتها وجدنا التوزيع كما هو مبين في الجدول رقم (٢٦) . ونلاحظ في هذا الجدول أن مشكلات الأخلاق والدين تكاد تكون واحدة من حيث العدد والنوع عند فتيات المستويين مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين من المشكلات الثابتة عند الفتيات المراهقات في مستوى العمر ، وهذا الثبات يفسر تقدم مجال مشكلات الأخلاق والدين على مجالات المشكلات الأخرى وتصدره لقائمة مشكلات الفتيات في العينة المصرية كلها كما تبين لنا في بداية هذا الفصل .

ومما يلاحظ في الجدول رقم (٢٦) كذلك أن مجال المشكلات الصحية بالبلدية يخلو تماما من المشكلات عند أكثر من ٣٠٪ من فتيات المستوى الأول للعمر ، مما يدل على أن الفتاة في هذه الفترة من العمر تقل مشكلاتها الصحية قلة ملحوظة عن مشكلات الفتاة المراهقة في المرحلة المتأخرة من المراهقة . كذلك تقل مشكلات العلاقة بين الجنسين بلوجة ملحوظة في المراهقة المبكرة عنها في المراهقة المتأخرة كما هو موضح في هذا الجدول .

أما مشكلات المستقبل المهني والتربوي والمنهج وطرق التدريس فقلتها في المستوى الأول للعمر عن المستوى الثاني أمر يسهل تفسيره إذ أن الفتاة في المستوى الثاني تكون عادة في المرحلة الأخيرة من الدراسة الثانوية وهي مرحلة حاسمة في تحديد مستقبلها المهني والتربوي ولذلك يزداد قلقها وتكثر مشكلاتها المهنية والتربوية أو يقوى شعورها بهذه المشكلات .

هذه الفروق جميعا بين مشكلات الفتيات في المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) والفتاة في المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) سوف نتناولها بالتفصيل والتصير في الفصول التالية حين نتناول مجالات المشكلات كل مجال على حدة في فصل خاص به من الرسالة .

أما ما يهتبا أن تنتهى إليه الآن من هذا العرض السريع للفروق بين الفتيات المراهقات في مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما حينئذ ، فهو أن نقرر أن الفروق التي تبين بين مشكلات الفتيات في المستوى الأول للعمر من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومن مشكلات الفتيات في المستوى الثاني للعمر من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وما ثبت لنا من دلالة لهذه الفروق ، يجعلنا نحكم بأن الفتاة المصرية المراهقة تمر بمرحلتين متميزتين في فترة المراهقة : مرحلة مبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة ، ومرحلة متأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة ، وأن هذه المرحلة الأخيرة تتميز على المرحلة الأولى بكثرة مشكلاتها ، لا سيما المشكلات التالية :

١ - مشكلات الحالة الصحية البدنية .

٢ - مشكلات العلاقة بالجنس الآخر .

٣ - مشكلات العلاقة الشخصية النفسية .

٤ - مشكلات الدين والأخلاق .

الجدول رقم (٢٤)

بين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٣٠٪ من التلميذات المستوى الأول العمر ١٣-١٧ سنة - كما بين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بنواظر أي عدد من يمدنها مشكلات خاصة . وبين النسبة المئوية لعدد التلميذات في الحالتين

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بنواظر	النسبة المئوية
١ - لا أراغب على الصلاة	١٠١	٤٧,٦	٣٦	١٦,٩
٢ - أعاف عقاب الله	٩٧	٤٥,٧	٢٤	١١,٣
٣ - قلقة بخصوص الامتحانات	٩٥	٤٤,٨	٣٩	١٨,٣
٤ - لا ألتحق في الاستذكار وقتا كافيا	٨٥	٤٠,٠	٣٥	١٦,٥
٥ - لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا	٨٥	٤٠,٠	٢٢	١٥,٥
٦ - لست مهالة لبعض المواد	٨٥	٤٠,٠	٢٢	١٠,٨
٧ - أبكى بسهولة	٨٣	٣٩,١	٣١	١٤,٦
٨ - أصعب من الكلام في المسائل الفلسفية	٨٣	٣٩,١	٢٨	١٣,٢
٩ - أعصب بسرعة	٨٠	٣٧,٧	٢٤	١١,٣
١٠ - الخجل	٧٥	٣٥,٣	٣٠	١٤,١
١١ - أريد أن أقم أنى قرية من الله	٧٥	٣٥,٣	١٧	٨,٠
١٢ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٧٢	٣٣,٩	١٨	٨,٤
١٣ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٧١	٣٣,٤	٢١	٩,٩
١٤ - لا أستطيع نسيان بعض أعطائي	٦٩	٣٢,٥	١٦	٧,٥
١٥ - أعاف إذا تركت وحدي	٦٩	٣٢,٥	١٤	٦,٦
١٦ - التدريبات ليست مفيداً ما مضى بل للقدرة	٦٥	٣٠,٦	٢١	٩,٩
١٧ - لا أستطيع أن أضع بعض مواد الدراسة	٦٥	٣٠,٦	١٦	٧,٥
١٨ - تنافي بين الأعمال السنية التي تركتها زميلاتي	٦٥	٣٠,٦	١١	٥,١
١٩ - لا يسمح لي بالتفرد مع صديقاتي	٦٤	٣٠,٥	٢٢	١٠,٣
٢٠ - لا أحبب للحيث إلا نادراً	٦٤	٣٠,١	١٨	٨,٤
٢١ - أكره في مصير الناس بعد الموت	٦٤	٣٠,١	١٦	٧,٥

وهذه المشكلات جميعا نابعة من صميم الطبيعة السيكولوجية والقيسولوجية للفتاة في سن المراهقة . أما الاختلاف الذي وجدناه في المشكلات الأخرى وهي :-

- ١ - مشكلات المستقبل المهني والتربوي .
- ٢ - مشكلات التكيف للعمل المدرسي .
- ٣ - مشكلات المنهج وطرق التدريس .

فليس اختلافا نابعا من الطبيعة السيكولوجية للفتاة في سن المراهقة وإنما يرجع إلى عوامل تربوية ومهنية . غير أن هذه المشكلات تؤثر على الفتاة وعلى مشكلاتها الأخرى كما سيتبين لنا في دراستنا التصفيلية لكل نوع من المشكلات ، ومن هنا سيكون اهتمامنا بها في هذا البحث .

جدول رقم (٢٥)

يبين المشكلات التي أشر عليها أكثر من ٣٠٪ من تلميذات المستوى الثاني من العمر (١٧ - ٢١ سنة) كما يبين عدد من أشر من التلميذات على هذه المشكلات بنواتر أي يعددها مشكلات خاصة . ويبين النسب المئوية لعدد التلميذات في الحالتين

المشكلة	عدد من أشرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرن بنواتر	النسبة المئوية
١ - قلقه بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١.٥	٥٨	٢٩.٥
٢ - لا أراغب على الصلاة	١٣٢	٦٦.٥	٤٨	٢٤.٥
٣ - لا ألتقي الاستاذ كار وحقا كاليا	١٣١	٦٥.٥	٥٣	٢٦.٥
٤ - لا أعرف كيف أستذكر استذكارا مفيدا	١٠٩	٥٤.٥	٤١	٢٠.٥
٥ - أبكى بسهولة	١٠٣	٥١.٥	٣١	١٥.٥
٦ - أعاني عقاب الله	١٠٢	٥١.٥	٣٢	١٦.٥
٧ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبتها زميلاتي	٩٩	٤٩.٥	١٦	٨.٥

(تابع جلول ٢٥)

المشكلة	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرف بدوائر	النسبة المئوية
٨ - أغضب بسرعة	٩٨	٤٩,٥	٢٧	١٣,٥
٩ - كثيرا ما أشعر بصداع	٩٦	٤٨,٥	٤١	٢٠,٥
١٠ - لست ميالة لبعض المواد	٩٦	٤٨,٥	١١	٥,٥
١١ - لا أستطيع تسيان بعض أعطال	٩٥	٤٧,٥	٣٦	١٨,٥
١٢ - أحجل من الكلام في المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٥	٢١	١٠,٥
١٣ - أتمب بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٥
١٤ - الخجل	٩٠	٤٥,٥	٤٢	٢١,٥
١٥ - التسيان	٨٨	٤٤,٥	٤٠	٢٠,٥
١٦ - أتمنى أحيانا لو لم أخلق	٨٨	٤٤,٥	٢٥	١٢,٥
١٧ - أعشى ألا أستطيع الاتصال بالجامعة	٨٧	٤٣,٥	٢٤	١٢,٥
١٨ - لا أذهب للسينما إلا نادرا	٨٦	٤٣,٥	٢٣	١١,٥
١٩ - الدرجات ليست مقياسا مضبوطا للقسوة	٨٥	٤٢,٥	٢٢	١١,٥
٢٠ - أريد أن أشعر أنني قريبة من الله	٨٤	٤٢,٥	٢٧	١٣,٥
٢١ - لا أكون سعيدة معظم أوقات	٨٢	٤١,٥	٢١	١٠,٥
٢٢ - كثيرا ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٢٣ - أخوف من فقد شخص أعزّه	٧٩	٣٩,٥	٢٩	١٤,٥
٢٤ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٧٩	٣٩,٥	١٧	٨,٥
٢٥ - لا يسع لي بالخروج مع صديقاتي	٧٨	٣٩,٥	٢٢	١١,٥
٢٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥	٢٦	١٣,٥
٢٧ - المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ	٧٥	٣٧,٥	٢٢	١١,٥
٢٨ - أثور بسرعة	٧٤	٣٧,٥	٢٥	١٢,٥
٢٩ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥	٢٥	١٢,٥

(تابع جدول ٢٥)

المشكلة	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية	عدد من أشرف عليها	النسبة المئوية
٣٠ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٧٢	٣٦,٠	٢٨	١٤,٠
٣١ - تخلفت عن زميلاتي	٧٢	٣٦,٠	٢٦	١٣,٠
٣٢ - لا أقضي لأهوى بكل شيء	٧٢	٣٦,٠	٦	٣,٠
٣٣ - سوء حظي	٧١	٣٥,٥	٣٧	١٨,٥
٣٤ - لا أستطيع أن أحزم بعض المواد الدراسية	٧١	٣٥,٥	١٦	٨,٠
٣٥ - أخطأت في المادة الدراسية	٦٩	٣٤,٥	٢٨	١٤,٠
٣٦ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجلس الآخر	٦٩	٣٤,٥	١٧	٨,٥
٣٧ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجا مثليا	٦٩	٣٤,٥	١٣	٦,٥
٣٨ - أعاف من المستقبل	٦٨	٣٤,٠	٢٧	١٣,٥
٣٩ - أريد أن أقور حل أتفق بالجامعة . أو لا أتفق	٦٨	٣٤,٠	١٤	٧,٠
٤٠ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجلس الآخر	٦٧	٣٣,٥	١٢	٦,٠
٤١ - لا يسمح لي بالخروج ليلا	٦٦	٣٣,٠	٨	٤,٠
٤٢ - لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٦٤	٣٢,٠	١٩	٩,٥
٤٣ - ليس لي غرفة خاصة في البيت	٦٤	٣٢,٠	١٨	٩,٠
٤٤ - قلقة من درجاتي	٦٤	٣٢,٠	١٧	٨,٥
٤٥ - لا أجد واجباتي المدرسية في ميادها	٦٤	٣٢,٠	١٥	٧,٥
٤٦ - لا أشارك إلا قليلا في نشاط المدرسي	٦٣	٣١,٥	٣	١,٥

(تابع جدول ٢٥)

المشكلة	عدد من أقرن عليها	النسبة المئوية	عدد من أقرن عليها	النسبة المئوية
٤٧ - الصداقة معروفة بين المدرسات والتلميذات	٦٢	٣١,٥	١٧	٨,٥
٤٨ - أحلام اليقظة	٦٢	٣١,٥	١٢	٦,٥
٤٩ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٦٢	٣١,٥	١٢	٦,٥
٥٠ - أكذب أحياناً دون قصد	٦٢	٣١,٥	٨	٤,٥
٥١ - أريد أن أبقى ثنائي	٦٢	٣١,٥	٨	٤,٥
٥٢ - مواد الدراسة غير مرتبطة بالحياة اليومية	٦١	٣٠,٥	٤	٢,٥

جدول رقم (٢٦)

يُبين توزيع المشكلات التي أقر عليها أكثر من ٢٠٪ من التلميذات في كل مستوى من مستويي العمر على مختلف مجالات القائمة

محال للمشكلات	مشكلات المستوى الأول ١٣ - ١٧ سنة	مشكلات المستوى الثالث ١٧ - ٢١ سنة
الأخلاق والدين	١ - لا أراغب على الصلاة	١ - لا أراغب على الصلاة
	٢ - أعاقب عقاب الله	٢ - أعاقب عقاب الله
	٣ - أريد أن أفر أنني تربية من الله	٣ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبتها زميلاتي
	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي
	٥ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبتها زميلاتي	٥ - أريد أن أفر أنني تربية من الله
	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت
	٦ - أكذب أحياناً دون قصد	٧ - أكذب أحياناً دون قصد

(تابع جدول ٢٦)

مشكلات المستوى الثاني ١٧ - ٢١	مشكلات المستوى الأول ١٢ - ١٧ سنة	مجالات المشكلات
١- قلقة بخصوص الامتحانات ٢- لا أتفق في الاستدكار وقتا كافيا ٣- لا أعرف كيف أستذكر استدكاري فيها ٤- لست مهالة لبعض المواد ٥- ضعيفة في الإجابات الشفهية ٦- تفتلت عن زميلاتي ٧- لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد الدراسية ٨- قلقة على درجاتي ٩- لا أعد واجباتي الدراسية في ميعادها	١- قلقة بخصوص الامتحانات ٢- لا أتفق في الاستدكار وقتا كافيا ٣- لا أعرف كيف أستذكر استدكاري فيها ٤- لست مهالة لبعض المواد ٥- لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد الدراسية	التكيف للعمل المدرسي
١- أبكى بسهولة ٢- أغضب بسرعة ٣- التسميان ٤- أمتي أحيانا لو لم أغلق ٥- لا أكون سعيدة معظم أوقاتي ٦- أثور بسرعة ٧- سوء حظي ٨- أحلم اليقظة	١- أبكى بسهولة ٢- أغضب بسرعة ٣- لا أكون سعيدة معظم أوقاتي ٤- أعان إذا تركت وحدي	العلاقات الشخصية النفسية
١- لا أفضي لأبوي بكل شيء ٢- لا أذهب لسينما إلا نادرا	١- لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	البيت والأسرة النشاط الاجتماعي الترفيهي

(تابع جدول ٢٦)

مشكلات المستوى الثالث ١٧ - ٢١ سنة	مشكلات المستوى الأول ١٢ - ١٧ سنة	مجالات المشكلات
<p>٢- لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي</p> <p>٣- لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة</p> <p>٤- لا يسمح لي بالخروج ليلاً</p> <p>٥- لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي</p> <p>٦- لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً</p> <p>٧- أريد أن أبقى فناناً</p>	<p>٢- لا أحب شيئاً إلا نادراً</p>	
<p>١- أصعب من الكلام في المسائل الجنسية</p> <p>٢- الخوف من فقد شخص أغزه</p> <p>٣- أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر</p> <p>٤- لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر</p> <p>٥- أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً</p> <p>٦- ليس هناك مجال للانخراط بالجنس الآخر</p>	<p>١- أصعب من الكلام في المسائل الجنسية</p>	<p>المصلاحة بين الجنسين</p>
<p>١- كثيراً ما أضر بصداق</p> <p>٢- أتعب بسرعة</p> <p>٣- كثيراً ما أقعد النتيجة للأكل</p> <p>٤- اضطرابات في المادة الشهرية</p>		<p>الحالة الصحية البدنية</p>

الفصل الرابع

اتجاهات المدرسة الثانوية

نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة

ذكرنا في الفصل السابق مشكلات تلميذة المدرسة الثانوية كما تبيتها من تأثيراتها في قائمة المشكلات ، وفي هذا الفصل نجيب على الأسئلة التالية : هل تشعر التلميذة بحاجة إلى معالجة هذه المشكلات في المدرسة ؟ وإذا هيأت لها المدرسة مثل هذه المعالجة هل تقبل عليها أو ترفض عنها ؟ وماذا يكون شعورها نحو خدمة إرشادية تقوم بهذه المعالجة ، هل تترشح لها وتتق فيها أو تخشى الالتجاء إليها ؟ وما هي اتجاهات التلميذة التي نستخلصها من هذا الشعور نحو هذه الخدمة ؟ وهل ترغب التلميذة في معاداة شخص معين في المشكلات التي أشرت عليها في قائمة البحث ؟ ومن يكون هذا الشخص ؟ هل يكون أحد أعضاء هيئة المدرسة أو يكون أحد أفراد أسرتها أو يكون من أصدقائها ؟ وما هي الصفات التي تريد التلميذة أن تتوفر في الشخص الذي تناقش معه مشكلاتها ؟ وماذا نتظر منه ؟

لقد أمكننا أن نستخلص الإجابة على كل هذه الأسئلة من إجابات التلميذات على الأسئلة رقم ٣ ، ٤ ، ٥ التي تضمنتها الصفحة رقم ٦ من كراسة البحث .

من الإجابة على السؤال رقم ٣ في الصفحة السادسة من كراسة البحث وجدنا أن إجابات التلميذات اللاتي يرغبن في معالجة مشكلاتهن في المدرسة تمثل ٨٧.٥٪ من عدد من أجبن على هذا السؤال من التلميذات . أما من رفض معالجة هذه المشكلات في المدرسة فكان ١٣.٥٪ من التلميذات كما هو مبين في الجدول رقم (٢٧) .

الجدول رقم (٢٧)

يبين عدد ونسبة كل من التايلات والرافضات لمناقشة المشكلات في المدرسة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
القبول	٥٠٧	٥٨,٤٧
الرفض	٣٦٠	٤١,٥٣
المجموع	٨٦٧	١٠٠,٠٠

وبتحليل إجابات التلميذات على السؤال رقم ٤ من الصفحة السادسة من كراسة البحث ، وقد عبرت فيه كل تلميذة عن شعورها نحو خدمة إرشادية في المدرسة تقوم بمعالجة هذه المشكلات معها ، استطعنا أن نستخلص اتجاهات تلميذة المدرسة الثانوية نحو معالجة مشكلاتها بوجه عام ونحو معالجة مشكلاتها في المدرسة بوجه خاص ، وقد وجدنا أن هذه الاتجاهات تنقسم إلى نوعين رئيسيين هما :

أولاً : اتجاهات إيجابية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

ثانياً : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشكلات مع شخص آخر سواء خارج المدرسة أو في المدرسة .

وسنعرض فيما يلي كل نوع من هذين النوعين بالتفصيل ،

أولاً : الاتجاهات الإيجابية عند التلميذة نحو معالجة مشكلاتها مع شخص آخر :

بدراسة تعبير التلميذات عن شعورهن نحو خدمة مدرسية تعالج معهن مشكلاتهن الشخصية ، استطعنا أن نستخلص الاتجاهات الإيجابية التالية :

١ - اتجاهات إيجابية نحو إفضاء التلميذة بمشكلاتها والتعبير عن نفسها وإشراك شخص آخر معها في معالجة هذه المشكلات . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

قد أتعبت في البداية لكن حاجتي إلى الإفضاء وطلب المساعدة لن تلبث أن تغلب على خجل وأنا واثقة أن في ذلك راحة كبيرة لي - أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التي تضايقتنا ولا نجد من نفصّل بها إليه - ستتيح لي الفرصة لأن أنفّس عن نفسي وأخفف الحمل الثقيل الذي أحله ولا يدرى به أحد - أحبها لأنها أتاحت لي الفرصة لأعبر عن نفسي - لأنني أحب أن أقول ما يضايقني وأجد من يشاركني فيه - يكون شعوري مرتاحاً لأنني أحب أن أشرك معي أحداً غيري في مشاكلتي - أرحب بها لأنها تتيح لنا فرصة إخراج ما في صدورنا .

٢ - اتجاهات إيجابية نحو التخلص مما تسببه هذه المشكلات من قلق وحرارة وابتعاد للصحة النفسية . ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي : -

- يكون في ذلك حل لمشاكل أبناء هذا الجيل وما يقابلهم مما يجعل فكرتهم عن الحياة متشائمة - شعور المطمئن الذي يجد من يبتث ما بنفسه من آلام - أكون في منتهى السعادة والاطمئنان لأن مشكلتي تجعلني في قلق دائم وأريد حلاً بريحني - أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلتي فإني أتعب من كثرة ما أكنم ومن كثرة من لا يسمع - أكون مطمئنة على شخصيتي - أكون مسرورة

لأنها ستريح أفكاري وأعصابي وتوفر على الوقت - أشعر بارتياح البال وتهدأ حائتي النفسية وأبعد عن الأفكار الشريرة وأريح ضميري من الأخطاء والأعمال التي أعملها - أكون سعيدة لأنه قد شاركني أحد في حل مشاكل الخاصة التي تسيطر على عقلي وتجعلني غير مسرورة بهذه الحياة - أقدر المدرسة لأنها ستحل مشاكل التي تنمى حياتي - أقبل عليها لكي تحل مثل هذه المشاكل التي تكون سبباً في تحطيم نفوسنا .

٣- اتجاهات إيجابية نحو التخلص من هذه المشاكل ابتغاء للنجاح المدرسي . ومن تعبيراتها ما يلي : -

أحسن أن المدرسة تستطيع أن تجعل التلميذة تنفرغ للمذاكرة ولا يكون في نفسها قلق . الشكر لأنها ساعدتني على حل مشكلات تسبب لي قلقاً نفسياً وتضايقي إلى درجة أنني لا أستذكر دروسى - أكون سعيدة مرتاحة لأن المشكلات سواء كانت دراسية أو شخصية تجهد الطالبة وتجعلها غير متصرفة التصرف السليم .

٤- اتجاهات إيجابية نحو ما تهته هذه الخلعة من فهم للنفس وتحديد للذات واعتراف بشخصية التلميذة وبأهمية مساعدتها . ومن تعبير التلميذة في هذا الصدد : أنا واثقة من أن في ذلك راحة كبيرة لي ولأبى تلميذة في مثل سنى تعاني من الحيرة والإحساس بالضيق على الرغم من أن كل ظروف في المنزل وفي المدرسة تهى لي حياة سعيدة . لأنى أريد أن أناقش موضوعات كثيرة تخص من المرافقة - أناقشها بكل سرور حتى أصل إلى ما أريد فهمه - تنفس عن رغباتي وتساعلني على أن أجد نفسى - أكون سعيدة لأن مشاكلى ستنتهى وأشعر أنني مهمة - أكون مرتاحة لأن هناك من يشعر بوجودى .

٥- اتجاهات إيجابية نحو مناقشة هذه المشاكل مع غير أفراد الأسرة .

ومن تعبيرات التلميذة في هذا الصدد : أقبل عليها بسرور وربما تكون ألفت من الأم في حل مشكلتي - شعور التلميذة التي تريد أن تعلم ماذا تفعل وكيف تحل هذه المشاكل التي تعانها ولا تستطيع أن تقولها لأحد من أسرتها - أقبل عليها ما دمت أخفى مشاكل عن أمي . أحب المدرسة وأقدرها لأنها تساعدني على حل مشكلاتي التي لم أكن أستطيع أن أبوح بها لأهل - يكون شعوري نحوها هو الحب لأنني لا أجد ما أقص به عن نفسي في المنزل . أكون مرتاحة لأن المدرسة هي التي تقضي فيها وقتاً أطول من المنزل ولا ينجل الإنسان من التصريح بما يريد من مشكلات فيها بعكس المنزل - يكون شعوري مطمئناً لأن مثل هذه الأمور لا أستطيع أن أتكلم فيها في البيت - سعيدة لأنه إذا لم تتح للفتاة فرصة الإقضاء بمشاكلها في منزلها فتقدر أن تقضي بمشاكلها في مدرستها حتى لا تضل الطريق .

٦ - اتجاهات إيجابية نحو الشخص المختص الذي سيقوم بمعالجة هذه المشاكل مع التلميذة للثقة في أمانته وطريقة فهمه وتقبله لها . ومن تعبيرات التلميذة في هذا الصدد ما يلي :

- أكون سعيدة لأنني سأجد الأمين على مشاكل - أحبها أكثر لأنني أجد من يقبل تفكيري ومناقشاتي - أكون سعيدة لأنني وجدت من يفهمني - أعرض جميع مشاكل بصراحة لأنني أحب أن ينصحنني الغير وخصوصاً إذا كانت النصيحة من مربية ولا أخاف أن تكون ضارة . - سوف أجد من أفصح لي بما يضايقني حتى أنخلص منه على أسس سليمة . - أرتاح لأنني سأجد من أفهم معي في حل مشكلاتي وتوجيهي التوجيه الصحيح .

٧ - اتجاهات إيجابية نحو الطريقة التي ستعالج بها هذه المشاكل وذلك للثقة في أنها ستكون طريقة مبنية على أسس علمية صحيحة . ومن تعبيرات التلميذات في ذلك ما يلي :

- لأنني سأجد من يحل لي ما يضايقني على أسس علمية صحيحة -

سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها - أقبل على مثل هذه الندوات التي تناقش أهم المشاكل وخاصة التي تهتم . - سأكون سعيدة للتعرف على مشاكل الناس لأن ذلك قد يخفف مشاكلي - أشكرها لأن حل مشاكلي في هذه الحالة يكون على أسس صحيحة . أشعر نحوها بالعرفان بالجميل إذ أنقذتني من مشاكل ونطقت لي طريق في الحياة بدلا من أن أقع وأنا في أول الطريق - شعور الفرد الذي يجد من يأخذ بيده إلى طريق التور :

٨ - اتجاهات إيجابية نحو المدرسة لتوفيرها هذه الخدمة لتلميذاتها . ومن تعبير التلميذات عن هذه الاتجاهات ما يلي : -

شعور بالتقدير للمدرسة لأنها تقدر مشاعرنا ونحس بإحساننا . أعتز بالمدرسة وأقبل عليها لأنها الآن مهمتها مقصورة على حشو المخ - أشعر أن المدرسة تعمل على خدمة تلاميذها . - تكون المدرسة قد وفقت في رسالتها لأنها بالنسبة لنا بمثابة السجن الذي يقيد الأفكار - أعتبر المدرسة أدت خدمة جليلة وربتنا علما وروحا - تحلو المدرسة في نظري لأنني لن أكون وحيدة في الاحتفاظ بسري - أحب المدرسة وأشعر أنها تريد أن تخلق شخصيات صالحة متكاملة - الحب الشديد للمدرسة والرغبة في الذهاب إليها حتى في العطلات خصوصا وأن المدرسات أصبحن مثل الآلات يعطين الدروس ويذهبن إلى الحجرات غير مباليات بصديقاتهن الصغيرات - أشعر أن المدرسة تؤدي بعض الواجبات التي تهملها - سوف تزداد قيمة المدرسة في نظري لأنني أعرف أنها لا تقتصر على التعليم فحسب بل أنها تدرس مشاكل الطالبات على الصورة الحقيقية التي هي عليها :

ثانيا : اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل مع شخص آخر خارج المدرسة أو في المدرسة :

ويمكن تقسيم هذه الاتجاهات بناء على تمييز التلميذات إلى ما يلي :

١ - اتجاهات سلبية نحو الإفضاء بالمشاكل لشخص آخر للاعتقاد بأن هذه المشاكل من خصوصيات الفتاة وليس لأحد أن يطلع عليها لأن من شأن إطلاعها عليها أن يجعلها قلقة ، وأنها تستطيع أن تحلها بنفسها ما دام عندها عقل سليم . وقد عبرت التلميذات عن أنفسهن في هذا الصدد بما نذكر بعضه فيما يلي :

— مشاكل خاصة بي وحدي وليس لأي شخص دخل فيها — لأنني أود أن أحلها بنفسي حتى لا أكون قلقة — لا أظن أحدا يستطيع أن يحل مشاكلي وسأكون قلقة ولا أريد أن أحدث عنها — ما دام الشخص عنده عقل سليم يستطيع أن يحل مشاكله بنفسه ولا داعي لعرض المشاكل على الآخرين — لا أحب أن يطلع أحد على مشاكل الخاصة أو على مسلكي — لأن مشاكلي تهمني وحدي ولا أحب أن يتدخل أحد فيها — لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به أو أعرض مشاكلي على أحد مهما كان — لا أريد أن أعرف أي شخص مشاكل الشخصية — أريد أن أحل مشاكل من تلقاء نفسي — لا أحدث أي شخص في مشكلاتي وسوف أحفظها في قلبي حتى تؤدي إلى انهيارى وربما تؤدي بعد ذلك إلى معادتي — لا أريد أن تكون نفسي عارية أمام الناس — لأنني لا أحب أن يطلع أحد على أمور خاصة بي أحب أن تكون لنفسي فقط .

٢ - اتجاهات سلبية نحو الإفضاء بالمشاكل لشخص آخر بسبب التحجل والتحرج . ومن تعبيرات التلميذة في هذا الصدد ما يلي :

— أشعر بالتحجل والحرص لأنني لا أحب أن يطلع أحد على مشاكل الخاصة .

— أشعر بحرج شديد إذا أدليت بمشاكلي لشخص آخر فيعرف مشاكلي الخاصة — لأنني خجولة ولا أستطيع أن أعبر عما في نفسي — لا شك في أنني أكون محرجة — أخجل كثيراً من عرض حالتي النفسية على الآخرين — أظل دائماً في موقف حرج — أخجل من مناقشة مشاكلي مع أى شخص حتى لو كانت سبيلة — لأنني خجولة وأرتبك بسرعة ويحمر وجهي — أفضل أن أواجه مشاكلي ولا أعرضها على أحد لكي لا أخرج نفسي .

٣ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذي يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة به من حيث قدرته على الاحتفاظ بسرية ما يسمع . وفيما يلي بعض تعبيرات التلميذات عن هذه الاتجاهات :

لن أقبل عليها لعدم ثقتي وعدم إيماني بأى شخص مهما كانت شخصيته — لا أتق في أى شخص لأن من يسمع مشكلكي سيقصها على غيره — أخشى أن يأخذوا الكلام ويقولوه لوالدي — لأن كل الناس تنقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأسرار حتى أى — لأنهم ليسوا أهلاً للثقة ولن أبوح لأحد بسري — لا أقوى على أن أبوح بمشكلاتي الخاصة لأى شخص لأنه لا يوجد إنسان أمين على أسرارى ومشكلاتي حتى لو كانت مشرفة نفسية — عدم ثقتي في الأشخاص الذين حولي يجعلني أشعر بالخوف من أن أكتب أو أناقش أموري الخاصة لكنني أتمنى أن تتاح لي هذه الفرصة مع شخصية أمينة .

٤ — اتجاهات سلبية نحو الشخص الذي يقوم بمعالجة هذه المشاكل لعدم الثقة فيه من حيث قدرته على فهم شخصية الفتاة والإلمام بطرفها وتقدير موقفها .

وقد عبرت التلميذات عن هذه الاتجاهات بما يلي :

— لن يستطيعوا أن يحلوا مشكلكي بدقة كما لو كان شخصاً يلمس مشكلكي أو يعرفها جيداً — أشعر بعدم الارتياح لأنني لا أستطيع أن أفصح بما في

نفسى لشخص غريب - لأنهم لا يعرفون عني إلا القليل ولا يعرفون ظروفى - لا يوجد الشخص الذى يأخذ أى مشكلة من الجهة الجدية - لن أوفق فى حديثى معهم لأنهم أكبر سنا وحقلا وسوف يقتصدون ويرون أننى خاطئة فى مشكلاتى العاطفية - إن المشاكل الخاصة أحيانا تكون موضع سخرية بعض الناس ولا يعرفون بها لذلك لا أريد أن أحكى مشاكلى الخاصة لكل الناس .

٥ - اتجاهات سلبية نحو معالجة هذه المشاكل فى المدرسة لوجود من يعالجها فى البيت والأمة . وتقول التلميذات فى هذا الصدد :

كل ما يعترضنى أقصه على والدتى - يكفى أن محل مشاكلى فى البيت - أعتقد أن مشاكلى الخاصة يجب أن أناقشها أنا وأقرب الناس إلىّ فقط - أنا أناقش أمورى الخاصة مع والدتى - لا أحب أن أقول مشاكلى لغير أمى - لأنى لا أحب تدخل الغرباء - أشعر بعدم الارتياح لأنى لا أستطيع أن أفشى بما فى نفسى لشخص غريب .

٦ - اتجاهات سلبية نحو الشخص الذى يقوم بمعالجة هذه المشاكل فى المدرسة .

وفى ما يلى التعبير عن بعض هذه الاتجاهات كما وردت فى إجابات التلميذات :

- لن يكون ذلك لأى فرد فى المدرسة لأنه لا يوجد شخص أمين بمعنى كلمة الأمانة - لقد هبأت لنا للمدرسة فعلا هذه الفرصة لكننا أخذناها مأخذ ضحك لأننا لا يمكن أن نفشى بمشاكلنا المشرقة اجتماعية لا نعرف عنها شيئا - لأنه لم توجد حتى الآن علاقة قوية بين التلميذة والمدرسة - لا أحب أن أصرح بأى شيء لأى مدرسة فى المدرسة إطلاقا - لأن المشرقة ما هى إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصا

إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة الأولى - لا أتق في أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء - أخشى أن تضيع المدرسة مشكلتي فأصبح موضع رثاء حسب نوع المشكلة - أنا متأكدة أن المشرقة الاجتماعية لن تحافظ على سر من الأسرار التي قبلت لها - لا أتق في أحد لأن المشرقة الاجتماعية لا تحافظ على الأسرار التي تفشى بها إليها - لا تفهمني كثير من المدرسات - لا أريد أن تعرف المدرسة عنى شيئاً لعدم وجود من يستمعون إلى مشاكل الطالبات . - لم يوجد الإنسان الذى يقلد شخصيتي في المدرسة ولم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذى يفهمنى - لا أقبل عليها لتفشى المشكلة بين المدرسات حتى أصبح موضع حديثين - لا أحب أن أتكلم في مشاكل الخاصة في المدرسة لأن من نشكو إليهم ينظرون إلينا نظرة احتقار ولا يحفظون بالأسرار .

٧ - اتجاهات سلبية نحو الطريقة التي تعامل بها المشاكل في المدرسة .
وكانت هذه الاتجاهات بلغة التلميذات كما يلي :

- لقد هيأت لنا المدرسة هذه الفرصة لكن المشاكل كانت تحمل في طابور الصباح وإن كانت الأسماء لا تذكر إلا أنه من المحتمل أن تعرف الظالبة صاحبة المشكلة - لا أستطيع أن أناقش مشاكلي علناً - الحجل من أن تعرف زميلاتي مشاكلي وضعتني - لأنها إذا كانت مشكلة خاصة وخطيرة فلنأمنها ستعرف في المدرسة - لا أحب أن يتدخل أحد في مشاكلي بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصداقة نحوه . من رأي أن نعتد على أنفسنا كليا في حل المشاكل مع توجيه غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسؤولية - عدم الارتياح لأنى أحب أن تكون مشاكلي لنفسى أو لشخص واحد يعرفها فقط .

٨ - اتجاهات سلبية نحو معالجة المشاكل في المدرسة للاعتقاد بأن المدرسة

ليست مكانا مناسباً لذلك . وفيما يلي بعض هذه الاتجاهات كما عبرت عنها التلميذات :

— لا أحب أن تقدم المدرسة هذه الخطة لأنها ليست ملائمة في المدرسة وتضع الطالبات في مواقف حرجية — لأنني لا أريد أن يعرف أحد عن شيئاً وخصوصاً المدرسة لأنني أمكث بها طويلاً — لا يجب على المدرسة التدخل في جميع مشاكل الطالبات — لا أريد أن أناقش مشاكل الخاصة في المدرسة — أفضل عدم تدخل المدرسة في المسائل الشخصية لأنها تثير الحرج اللهم إلا في بعض الحالات التي ترغب فيها الطالبة في الإقضاء بهذه المشاكل إلى من تثق به في المدرسة — يكون شعوري غير مرتاح لأن هذه المشاكل لا اتصال لها بالمدرسة — أفضل ألا أناقش هذه الأمور في المدرسة وأن أحفظ بها لنفسى لأنني أعتبرها من الأسرار .

هذه هي اتجاهات التلميذة المراقبة في المدرسة الثانوية كما عبرت عنها في الإجابة على السؤال رقم ٤ من كراسة البحث . فما هي الأفكار التي كونت هذه الاتجاهات عندها ؟ ما هي فكرتها عن نفسها كما نستخلصها من عباراتها ؟ وما هي فكرتها عن مشاكلها ؟ وما هي فكرتها عن الأشخاص الذين يتعهدون هذه المشاكل بالعلاج ؟ ثم ما هي فكرتها عن الطريقة التي تعالج بها هذه المشاكل ؟ ما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية عن كل هذا وما هي فكرة الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية عنه ؟ وهل تختلف الاتجاهات السلبية عن الاتجاهات الإيجابية اختلافا جوهريا ينبني على أسس نفسية عميقة في شخصية كل من الفتاتين أم أن الاختلاف في الظروف الخارجية وأنه لو غيرت هذه الظروف أمكن تغيير الاتجاهات السلبية وتحويلها إلى اتجاهات إيجابية ؟

هذا ما ستعرض له بشيء من التفصيل فيما يلي :

فكرة الفتاة المراهقة عن نفسها كما استخلصت من إجاباتها على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية أن نفسها مستقلة عن مشكلاتها وأن هذه المشكلات عبء أتى إليها من الخارج ، شأنها في ذلك شأن كل الناس ، وتود أن تزيحه عنها لأن في إزاحته راحة لنفسها وتبديدا لقلقها . وهي تريد من يعاونها في إزاحة هذا العبء عن نفسها ولا ترى في إشراك شخص آخر معها في ذلك ما يهدد استقلال نفسها لأنها واثقة من هذا الاستقلال ، واثقة من أن إشراك هذا الشخص الآخر معها ليس معناه التدخل في حياتها الشخصية أو التعدي على استقلال شخصيتها ، وإنما هو على العكس ، فيه انطلاق لنفسها من قيود هذه المشكلات وما تسببه لها من قلق وحيرة وبالتالي فيه تحرر أكثر لشخصيتها وتخليص لها مما عساه أن يعوق نموها وتقلعها سواء في الناحية اللراسية أو غيرها .

وأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية فتمزج بين مشكلاتها وبين نفسها مزجا يجعلها تحس أن هذه المشكلات هي المكونة لشخصيتها المميزة لفرديتها . وأن إشراك شخص آخر معها فيها معناه إلغاء لفرديتها وشيوع لما هو ملكها وحدها ، وبالتالي تمتد على استقلالها . وهي لذلك ترفض مساعدة هذا الشخص الآخر بتعبير مشحون بالطاقة الانفعالية التي لا يفسرها إلا الدفاع المستميت عن استقلال النفس . فهي تقول مثلا : « سوف أحفظ بها في قلبي حتى تؤدي إلى انهيارى » ولا أحب أن يطلع أحد على مشاكل الخاصة أو على مسلكى و « لا أحب أن أبوح لأحد بما أشعر به » . « فليس لأحد أن يطلع على مشاكلها أو مسلكتها أو شعورها وإنما هي تود أن تحملها جميعا بنفسها حتى لا تكون قلقة : « أود أن أحلها بنفسى حتى لا أكون قلقة » . فالقلق هنا يصيب الفتاة إذا شعرت أن شخصا آخر يعرف مشاكلها

أو مسلكتها أو شعورها بينما رأينا الفتاة في الحالة الأولى أى صاحبة الاتجاهات الإيجابية يصيبها القلق نتيجة للمشكلة نفسها وليس لمعرفة الغير بها . فالمشكلة في حالة صاحبة الاتجاهات السلبية لا تعلق في حد ذاتها بقدر ما يعلق الفتاة أن يطلع الغير عليها . فلماذا هذا القلق إذا اطلع الغير عليها ؟ لأنه لو اطلع الغير عليها تصبح كمن يبلى عاريا أمام الناس . فهي تقول « لا أريد أن تكون نفسي عارية أمام الناس » وهذا العري ينجسها ويخرجها ويعملها كما تقول « أظل دائما في موقف حرج » . لأن هذا العري سيطلع الناس على مسلكتها وعلى شعورها . وما الذى ينجسها من مسلكتها وشعورها ؟ لابد أنها تشعر أن ثمت خطأ في هذا المسلك وتقصا في ذلك الشعور ، وأنها بمثابة حورة في شخصيتها يجب أن لا تكشف عنها لأحد . وإذا فهذا القلق الذى يعترىها إذا اطلع الغير على مشكلتها قلق أخلاقى لا يبدو لنا غريبا بعد أن عرفنا من حاصل جمع التأشيرات في قائمة المشاكل من كرامة البحث أن مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من مجالات المشاكل الإحدى عشر ، وأن مشكلة الخوف من عقاب الله تحتل المرتبة الرابعة من ترتيب المشاكل الفرعية ، وأن نسبة من أشرن عليها ٥٣.٣% من التلميذات . وأن مشكلة « لا أستطيع نسيان بعض أخطائى » تحتل المرتبة الثامنة وقد أشرت عليها ٤٧.٧٤% من التلميذات

فكرة الفتاة المراهقة عن مشاكلها كما استخلصت من الإجابة على السؤال رقم ٤ :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو قبول مساعدة الغير في حل مشاكلها أن هذه المشاكل أمر طبيعى يلم بالناس عامة وبالفتيات في هذه السن خاصة . . وأنها ليست هى المستولة عن وجود هذه المشاكل وإنما نشأت هذه المشاكل نتيجة للظروف الخارجية وأن هذه الظروف الخارجية يمكن تعديلها أو التغلب عليها إذا عاونها شخص آخر في ذلك . ووجود

هذه المشاكل لا يؤثر في فكرتها عن نفسها أو فكرة الغير عنها ، فهي كما ذكرنا صعوبات آتية من الخارج لا ذنب لها فيها ولا حكم للآخرين بها عليها .

فأما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو مساعدة الغير في حل مشاكلها فلا تنتظر للمشاكل على أنها شيء خارجي أدت إليه ظروف خارجية معينة ، وإنما ترى إنها اضطراب في شخصيتها ونقص في نفسها وخطأ في سلوكها وأنها هي المستولة عن كل هذا وعليها أن تتحمل التبعة وحدها ولو أدى ذلك إلى انهيارها . لأنها لو أذاعتها غيرت رأى الناس فيها ولن يصيبها عن يستمع إليها إلا السخرية والاستهزاء ، أما المشاكل نفسها فلن يستطيع أحد حلها وستبقى كما هي مضافا إليها القلق على رأى الغير فيها وحكمهم عليها بعد معرفة هذه المشاكل .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الشخص الذى يقوم بمعالجة مشكلاتها معها :

ترى الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية نحو مساعدة الغير لها في معالجة مشكلاتها أن الشخص الذى تفضى إليه بمشاكلها شخص أمين يحافظ على سرية ما يسمع وأنه قادر على فهم شخصيتها ، مستعد لأن يتقبل هذه الشخصية وأن يفتح صدره لتفكيرها ومناقشتها . وهى تثق فيه لأنه بعيد عن دائرة أسرته وهذا البعد يجعلها تقدم على مصارحته بكل شيء عن مشكلتها ومناقشته فيها بحرية كما يفعل فى استطاعته هو أن يتناول مشكلتها بطريقة موضوعية خلو من الأغراض الشخصية ، وهذا شيء لا يتوفر لها مع أفراد أسرتها .

أما الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية فترى أن هذا الشخص لن يحافظ على سرية ما يسمع منها شأنه فى ذلك شأن كل الناس حتى أمها . وأنه سيقابل ما يسمعه منها بالسخرية والاستهزاء . أى لن يتقبلها أو يتقبل

مشاكلها بل سيحكم حل مشاكلها حكماً أخلاقياً يجعله يغير رأيه فيها . ثم هو شخص غريب عنها لا يعرف ما فيه الكفاية عن شخصيتها وعن ظروفها بحيث يستطيع أن يقدر موقفها ويرشدها إلى الطريق السليم . وهو كذلك شخص أكبر منها سناً وعقلانياً يستطيع أن يشعر بما تشعر به أو يقدر عواطفها وإنما سيحكم عليها بأنها خاطئة في مشكلاتها العاطفية على حد تعبيرها .

فكرة الفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية عن الطريقة التي تعالج بها مشاكلها :

ترى صاحبة الاتجاهات الموجبة نحو معالجة مشاكلها مع الغير ، أن تكون معالجة هذه المشاكل في اجتماع خاص ، لكن لا مانع عندها أن يكون ذلك في اجتماع عام أحياناً لأنها تترتاح للتعرف على مشاكل الناس على حد تعبيرها . وهي ترى أن طريقة معالجة مشاكلها مع شخص آخر صوف تجعلها تتغلب على مشاكلها وتتفرغ للناس وتترسم خطة في الحياة وتسير على هدى بدلاً من أن تقع وهي في أول الطريق على حد تعبيرها .

أما صاحبة الاتجاهات السلبية فن خبرتها ترى أنه لا سبيل إلى معالجة هذه المشاكل مع أحد غيرها لأنها إذا نوقشت في جماعة عرفت زميلاتها « مشاكلها وضعفها » كما تقول ، وإذا عولجت مع مدرسة أو مشرفة اجتماعية شاعت بين كل المدرسات واتخذتها موضوعاً لحديثهن وموضوعاً لسخريتهن . وعلى ذلك فهي ترى أن تعتمد على نفسها في حل هذه المشاكل وإذا كان لا بد من توجيهه فليكن ذلك « توجيهاً غير مباشر حتى يمكننا أن نتحمل المسؤولية » . كما تعبر عن ذلك بكلماتها .

هذه هي الفكرة التي كونتها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية ، وهي فكرة مستمدة من خبرتها بما يحدث لها في البيت أو في المدرسة حين تعالج مشاكلها مع الغير . لكن هذا لم يمنع أن تتكون عندها فكرة عما يجب أن

تكون عليه طريقة معالجة مشاكلها والشخص الذى يعالج معها هذه المشاكل .
 فهى تستدرك قائلة : « لكننى أتمنى أن تتاح لى هذه الفرصة مع
 شخصية أمينة » . كذلك تقول : « لا أحب أن يتدخل أحد فى مشاكل
 بصفة رسمية لكن لا بأس إذا كنت أشعر بصدقة نحوه » . كما تقول
 « لأنه لم يوجد الإنسان الذى يقدر شخصيتى ويفهمنى » . وكذلك تستدرك
 مرة أخرى بعد رفضها تدخل المدرسة فى المسائل الشخصية ، قائلة « اللهم
 إلا فى بعض الحالات التى ترغب فيها الطالبة فى الإقضاء بهذه المشاكل
 إلى من تتق به فى المدرسة » .

فالاتجاهات السلبية التى عبرت عنها من قبل قابلة للتعديل لو توفرت
 لها بعض الشروط مثل أمانة الشخص المعالج وفهمه لها وأن يترك الأمر لها
 تلجأ إليه من تلقاء نفسها عند الحاجة .

نلاحظ من اتجاهات الفتاة المراهقة نحو معالجة مشاكلها مع شخص
 آخر ، أن الفكرة التى أملت هذه الاتجاهات فكرة واحدة سواء كانت
 الاتجاهات إيجابية أو سلبية . فى حالة الاتجاهات الإيجابية ، ترى الفتاة أن
 فكرتها عما يجب أن تكون عليه معالجة مشاكلها مع شخص آخر محقة أو
 ممكنة التحقيق . بينما فى حالة الاتجاهات السلبية ترى الفتاة أن هذه الفكرة
 غير محقة ولا سبيل إلى تحقيقها . ولو حدث أن تحققت لغيرت اتجاهاتها
 السلبية نحوها . وإذا فاختلاف الفتاتين فى اتجاهاتهما نحو اللجوء إلى شخص
 آخر فى حل مشكلاتهما رهن بظروف معينة إذا تحققت هذه الظروف
 سادت الاتجاهات الإيجابية عند الفتات . هذه الظروف أو هذه الشروط
 التى ترى الفتاة ضرورة توفرها فى الخلفية الإرشادية التى اقترحتها عليها
 فى السؤالين رقم ٣ و ٤ هى :

أولا - السرية : تشترط الفتاة أن تكون مناقشة المشكلة سرا بينها

وبين الشخص المعالج لمشكلتها ومنطلق عليه اسم « المرشد »^(١) كما يسمى فينا . فهي تقول : « أقبل عليها وأحادثها على أن تكون المناقشة سرا بيني وبينها » فهي تطالب المرشدة بأن تحفظ بما سمعته منها ولا تنقله لغيرها لا سيما إذا كان من نوع المشاكل الجنسية فهي تقول في هذا الصدد « لأن هذه المشرفة ما هي إلا مدرسة صديقة للمدرسات ولذلك فسوف تشاع قصة كل فتاة خصوصا إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون إليها نظرة غير النظرة الأولى » . كذلك هي تخشى أن تصل هذه المشكلة إلى والدها . كما تخشى أن تعرفها زميلاتها في المدرسة . وهي لذلك تفضل أن تكون المناقشة بين اثنين فقط هي والمرشدة وأن لا تكون علنية حتى « لا أواجهها بعيوب ومشاكل أمام صديقاتي » . فهذه المشاكل ترى الفتاة أنها تخصها وحدها ، وإذا تجاوزت نفسها فليكن ذلك لشخص واحد فقط « أحب أن تكون مشاكل لنفسي أو لشخص واحد يعرفها فقط » . كل ذلك لضمان سرية المشكلة قدر الإمكان .

هذه السرية التي تطالب بها الفتاة وتصر عليها بعبارات كثيرة مختلفة وردت في إجاباتها عن السؤالين الثالث والرابع من كراسة البحث ، والتي طالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات الإيجابية في عبارات الواثقة من توفرها لكنها تريد أن تردد محوطة ، وطالبت بها الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية في عبارات الياومة من تحققها لكنها تتعلق بأمل بعيد في أن تتحقق على وجهها ، هذه السرية هي أول ما يطلب من المعالجين النفسيين عموماً لاعتبارات سيكولوجية بالإضافة إلى الاعتبارات الأخلاقية التي تشترط في غير العلاج النفسي مثل العلاج الطبي الجسدي ومثل الحمامة . وقد نص عليها ونحوط

(١) المرشد = Counselor : هو الشخص الذي يشرف على الخدمات الشخصية الطلابية في المدرسة ويقوم بمعالجة مشاكلهم بالطرق الفنية الجماعية أو الفردية . وسوف نقول لاحقاً عن عمله والإعداد الذي له فيما بعد حين تعرض للخدمات الإرشادية التي تواجهها المدرسة حاجات ومشاكل الطميدات .

ها القانون الخلقى لمهنة الإرشاد النفسى الذى يطالب المرشدون بمراعاته والمحافظة عليه فى أداء مهنتهم .

ثانياً - التقبل : تريد الفتاة أن يكون من يرشدها فى حل مشكلاتها متقبلاً لشخصيتها لا يعوقه تفاوت السن أو المعرفة والثقافة والخبرة بينهما عن أن يقدر عواطفها ولا يجعله يسخر منها أو يحقرها . وقد وردت عبارات كثيرة فى إجابات التلميذات تدل على خوفهن من عدم التقبل وترددهن فى الإقصاء بما فى نفوسهن لهذا السبب . فتقول إحداهن : « لن أوفق فى حديثي معهم لأنهم أكبر مني سنًا وعقلًا وسوف يتقذفني من يستمع لى » ويرى أنى مخطئة فى مشكلاتى العاطفية » . وتقول أخرى : « لأنهم يفكرون بعقلية أكبر منا ولا يفهمون أسلوبنا وخصوصاً ونحن فى هذه السن » . ثم تقول ثالثة : « لا أتق فى أى مدرسة فهن يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء » . ونلاحظ فى هذه العبارات ، وفى كثير غيرها مما ورد فى إجابات التلميذات اللاتي عبرن عن اتجاهات سلبية نحو الخدمة الإرشادية فى المدرسة ما يملأ نفس التلميذة من خوف مما سيتبع الاستماع إلى مشاكلها من تقييم لسلوكها وحكم على شعورها . هذا الخوف من عدم الاستجابة لها بالقبول هو الذى دفعها إلى اتخاذ هذه الاتجاهات السلبية . بينما نجد زميلتها صاحبة الاتجاهات الإيجابية تؤكد ما سبقناه من قبول عند من يستمع إليها أو ما تتمنى أن تلقاه وهى مطمئنة إلى أن ذلك سهل ميسور وأنه صفة أساسية عند من ستلجأ إليه . فنجدها تقول « أحبا (أى المدرسة) أكثر لأنى أجد من يقبل تفكيرى ومناقشائى » .

هذا التقبل الذى تطلبه الفتاة المراهقة ممن يستمع إلى مشكلاتها أساس من الأسس الضرورية لعملية الإرشاد النفسى التى تتم فى مقابلة شخصية : وقد أكد ضرورته كل المشتغلين بالإرشاد النفسى بوجه خاص والعلاج النفسى بوجه عام . والتقبل فى عملية الإرشاد النفسى هو أن يسمح المرشد

لشخصية المرشد بأن تكون على ما هي عليه ، وبقبلها على هذا الوجه
 فكل دون أن يستحسن أو يستهجن ناحية من نواحيها أو نوعاً من أنواع
 سلوكها أو يحكم على شيء منها بأي حكم أيا كان . فالتقبل يقتضي اختفاء
 التقييم ، لأن التقييم عموماً من شأنه أن يضعف ثقة المرشد في نفسه لأنه
 في هذه الحالة سيشعره بأن المرشد يعرف عنه أكثر مما يعرف هو عن نفسه .
 فإذا كان التقييم سلبياً كان من شأنه أن يزيد من الانبجاعات السلبية عند
 المرشد نحو نفسه ، وهذا بدوره من شأنه أن يباعد بينه وبين قبول
 نفسه ، بينما لا تكون عملية الإرشاد ناجحة إلا إذا ازداد يتقدمها قبول
 الشخص لنفسه ، حتى التقييم الإيجابي غير مطلوب في هذه الحالة بل هو
 لا يقل خطورة عن التقييم السلبى ، وذلك - كما يقول « روجرز »^(١) : « لأن
 قولك للشخص إنه (حسن) يتضمن أن من حقلك أيضاً أن تقول له إنه
 (سيئ) » . ولذلك يؤكد « روجرز » ضرورة الامتناع عن أى حكم على
 المرشد أو على سلوكه أو تقييمه فى أى شيء . ويقول إنه قد أخلص لهذا
 المبدأ حتى « أصبحت أشعر أنه كلما حافظت على العلاقة (أى علاقته
 بالمرشد) حرة من الحكم والتقييم ، كلما هيا ذلك للشخص الآخر (يقصد
 المرشد) أن يصل إلى النقطة التى يتبين عندها أن موضع التقييم ومركز
 المسئولية موجود في داخل نفسه هو ... وهذا فيما أعتقد يطلقه حراً ليصبح
 شخصاً مسئولاً عن نفسه » .

والقدرة على تقبل الآخرين كما تقول « تيلر » : « صفة أكثر اتساعاً وهولاً
 من التدريب التخصصى على المهارات الإرشادية . فهى تشمل على الانبجاعات
 الأساسية للمرشد نحو الناس . ومثل هذه الانبجاعات الأساسية لا يكون ثمرة

(١) Rogers, Carl R., "The Characteristics of a Helping Relationship," (١)
 The personnel and Guidance Journal, Washington : American Personnel
 and Guidance Association Volume XXXVII September 1968. P. 14

غرس سنة واحدة أو نتيجة خبرات تربوية معينة . إنها تنمو من الاستجابات التي يستجيب بها الشخص لكل خبرات حياته . فلا دراسة علم النفس أو دراسة أصول الإرشاد النفسي ، ولا الخبرة العملية في ذلك تستطيع أن تخلق هذه الصفة في نفس المرشد . فإذا بنيت فئاتنا صاحبة الاتجاهات السلبية نحو معونة الغير في حل مشكلاتها من وجود الشخص الذي يتقبلها ، إذا بنيت من وجود شخص لا يقيس سلوكها ومشاعرها بالمعايير الخلقية ثم يسخر منها أو يحقرها ، فإنها تكون قد فطنت إلى بعض الحقيقة ، تلك الحقيقة التي توحى بصعوبة توفر مثل هذا الشخص الذي يستطيع أن يقبل الناس على هذا الوجه : هذه الصعوبة ترجع إلى أن التقبل يحتاج من يتصف به إلى شيئين :

أولاً : اعتماد لأن يسمح للأفراد بأن يختلفوا الواحد عن الآخر في كل طرق حياتهم .

ثانياً : أن يكون على بينة من أن الخبرة المستمرة لكل شخص عبارة عن نمط معقد من النزوع والتفكير والشعور ... فالمرشد المتقبل لا يقيس كل اللاجئين إليه بمقياس واحد لكنه يعلم أن كل وسيلة للقياس يستعملها إنما هي لتساعده على فهم نمط شخصية الفرد وليس على تحديد قيمة هذه الشخصية^(١) .

ثالثاً : الفهم : تريد الفتاة المراهقة أن يكون مرشدنا قادراً على فهم شخصيتها . والفهم هو الأساس الضروري الثاني لكل عملية لإرشاد تتم في مقابلة شخصية . ويعني المختصون في الإرشاد النفسي بالفهم « أن يلقف المرشد المعنى الذي يريد المسترشد أن يقوله كاملاً وبوضوح » . كما تقول

«أيونا تيلر»^(١) . وفتاتنا صاحبة الاتجاهات السلبية لم تصادف في حياتها هذا الشخص الذى يفهم على هذا الوجه . فهى تقول : لأنى لم أجد الإنسان الصحيح الشخصية الذى يفهمنى ، ولأنه لم يوجد الإنسان الذى يقلر شخصيتى . أما صاحبة الاتجاهات الإيجابية فترحب بهذه الخلفة لأنها ستوفر لها ما كانت تطلبه من زمن بعيد فتقول «أرتاح لأنى سأجد من يحل مشاكل فىأتعب من كثرة ما أكنم ومن كثرة من لا يسمع» . وهى تقصد بالسمع هنا السمع القاهم ، لأن هذا النوع من السمع جدير بأن يؤدى إلى حل مشكلاتها . (أكون سعيدة لأنى وجدت من يفهمنى) .

قد يبدو فهم المرشد للمسترشد على هذا الوجه عملاً يسيراً فى متناول أشخاص كثيرين حتى لتساءل كيف تحكم الفتيات صاحبات الاتجاهات السلبية هذا الحكم كثيراً فى إجاباتهن ويؤكدن أنه لا يوجد من يفهمهن ؟ لكن الواقع أن الفهم الذى يقصد منه معرفة المرشد معرفة تمكنتنا من إرشاده فى فهم نفسه أولاً ثم فهم موقفه ثم وضع الحلول للتغلب على مشكلته ، يقتضى أشياء كثيرة . فهو يقتضى ألا يقف المرشد عند معرفة وفهم وقائع حياة المرشد وإنما يجب عليه أن يتجاوز هذه الوقائع إلى فهم الاتجاهات التى نشأت عنها أى الطريقة التى ينظر بها المرشد إلى هذه الوقائع التى يستجيب بها لها . ولكى يصل المرشد إلى ذلك «عليه أثناء انصاته أن يضع نفسه باستمرار وبطريقة آلية مكان المرشد ويحاول أن يرى الظروف كما يراها هو وليس كما تبدو لشخص آخر فى الخارج .. ولا يهم فى تلك اللحظة إذا ما كانت تبدو كذلك لشخص آخر أولاً أو حتى إذا ما كانت تبدو على هذا الوجه للمسترشد نفسه فى كل حالاته وفى كل الأوقات»^(٢) .

(١) نفس المرجع السابق ص ٣٣ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٣٤ .

ولكى يضمن المرشد أنه قد وصل إلى هذه الدرجة من الفهم عليه أن يسأل نفسه كما يسأل روجرز^(١): « هل أستطيع أن أدع نفسي تتغلغل تماماً في عالم مشاعره ومعانيه الشخصية وأن أراها كما يراها ؟ هل أستطيع أن أثبت قدى داخل عالمه الخاص تتيهاً كاملاً حتى أفقد كل رغبة في تخصيصه أو الحكم عليه ؟ هل أستطيع أن أدخل بحس شديد الإرهاف بحيث لا ألس فقط معاني خبراته الواضحة له وإنما ألس أيضاً المعاني الكامنة والتي لا يراها إلا في غشاوة وغموض » .

إذا انتقلنا إلى السؤال رقم ٥ من كراسة البحث وهو السؤال الخاص برغبة التلمذة في عمادة شخص ما في المشكلات التي علمت عليها في قائمة المشكلات ثم تعيين هذا الشخص الذي ترغب في عمادته ، وجدنا أن عدد من أجبن على هذا السؤال هو ٨٦٥ تلمذة وأن عدد من أجبن « بنعم » أى بالموافقة على عمادة شخص آخر في المشكلات التي علمن عليها هو ٦٢٥ تلمذة أى بنسبة ٧٢,٢٥٪ كما هو مبين في الجدول رقم ٢٨

الجدول رقم (٢٨)

بين عدد ونسبة الرفض والقبول لعمادة شخص آخر في المشكلات بين تلميذات المينة

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
نعم	٦٢٥	٧٢,٢٥
لا	٢٤٠	٢٧,٧٥
المجموع	٨٦٥	١٠٠

ولما كانت النسبة المثوبة للإجابات التي واقتت على مناقشة أمور خاصة في المدرسة في السؤال رقم ٣ من كراسة البحث هي ٥٨٤٧٪ كما هو موضح في الجدول رقم ١ ، ولما كنا قد وصلنا بعد تحليل اتجاهات التلميذة من شرحها لشعورها إزاء مناقشة مشكلاتها في المدرسة إلى أن إقبال التلميذة على هذه المناقشة أو إحجامها عنها رهن بشروط معينة مثل « السرية » و « التقبل » و « الفهم » ، إذا تحققت هذه الشروط أقبلت على مناقشة مشكلاتها وإذا لم تتحقق تكونت عندها اتجاهات سلبية نحو هذه المناقشة ونحو كل ما يماثلها ، فإننا نستنتج أن ارتفاع نسبة القبول من ٥٨٤٧٪ في السؤال رقم ٣ الخاص بمناقشة المشكلات في المدرسة إلى ٧٢٢٥٪ في السؤال رقم ٥ الذي ترك للتلميذة اختيار الشخص الذي يعالج المشكلات يدل على أن الاتجاه نحو المدرسة ونحو من يقومون بمثل هذه الخدمة في المدرسة من أهم الأسباب المسئولة عن إحجام التلميذة في المدرسة الثانوية عن مناقشة الغير في مشكلاتها أو طلب المعونة في معالجة هذه المشكلات ، وأن هذا الاتجاه نحو المدرسة يرجع إلى عدم توفر الشروط التي تطلب الفتاة توفرها في الشخص الذي يقوم بمناقشتها في هذه المشكلات وفي الطريقة التي يعالج بها هذه المشكلات معها . وهذا ما استؤكده لنا إجاباتها على الجزء الثاني من السؤال رقم ٥ التي تعرضها فيما يلي :

يطلب النصف الثاني للسؤال رقم ٥ من الفتاة أن تذكر الشخص الذي تريد أن تتحدث في مشكلاتها التي علمت حلها في القاعة . وقد انقسمت الإجابات قسمين : قسم عين الشخص نفسه وقسم عين صفات الشخص .

فأما من عين الشخص نفسه فكان عددهن ٣٠٣ تلميذة من ٦٢٥ تلميذة وافقن مبدئياً على محادثة شخص ما في مشكلاتهن أي كانت نسبة من عين الشخص نفسه ٤٨٥٪ من إجابات التلميذات الموافقات كما هو مبين في الجدول رقم ٢٩

الجدول رقم (٢٩)

يبين عدد و نسبة من عين الشخص ومن عين صفات الشخص المرغوب محادثته من التلميذات

الاجابات	العدد	النسبة المئوية
من عين الشخص	٣٠٣	٤٨,٥
من عين صفات الشخص	٣٢٢	٥١,٥
المجموع	٦٢٥	١٠٠

وقد وجدنا أن الأشخاص المعينين من الفئات التالية كما هو مبين في الجدول ٣٠

١ - أفراد الأسرة : وقد عينت منهم الشخص الذي تريد محادثته ١٢٤ تلميذة..

٢ - الصديقات : وقد عيّن ٩٤ تلميذة .

٣ - هيئة المدرسة : وقد عينت منها ٥٩ تلميذة :

٤ - المختصون : وقد عينت منهم ٢٦ تلميذة .

الجدول رقم (٣٠)

يبين توزيع عدد التلميذات على الفئات التي اخترن منها الشخص المرغوب محادثته .

الاجابات	العدد	النسبة المئوية
أفراد الأسرة	١٢٤	٤٠,٩٣
الصديقات	٩٤	٣١,٠٢
هيئة المدرسة	٥٩	١٩,٤٧
المختصون	٢٦	٦,٥٨
المجموع	٣٠٣	١٠٠

ويتبين لنا من الجدول رقم ٣٠ أن الأغلبية من الفتيات تطمئن إلى أفراد الأسرة وترى أن الشروط المطلوب توفرها فيمن تحادثته في مشكلاتهن لا تتوفر إلا في أحد أفراد الأسرة . وتلى الأسرة في اختيار الفتيات الصديقات ثم تأتي بعد ذلك هيئة المدرسة ثم المختصون .

أما من هو الشخص الذي تلجأ إليه الفتاة من أفراد الأسرة . فيوضحه لنا الجدول رقم ٣١ .

الجدول رقم (٣١)

يبين توزيع إجابات التلميذات على من اخترن عاذه في المشكلات من أفراد الأسرة

الإجابات	عدد التلميذات	النسبة المئوية
الأم	٧٩	٦٣,٧١
الأخت	١٧	١٣,٧١
الأب	٩	٧,٢٦
الأبوان	٥	٤,٠٣
الأخ	٥	٤,٠٣
الحالة	٥	٤,٠٣
الأخوات	٢	١,٦١
أقارب آخرون	٢	١,٦١
المجموع	١٢٤	١٠٠

وتبين من الجدول رقم ٣١ أن الأم تحتل المكانة الأولى فيمن تلجأ إليه الفتاة في الأسرة لمعالجة مشكلاتها ، تليها الأخت ثم الأب ، ثم يلي ذلك الأبوان معا حين يتساويان في نظر الفتاة وفي نفس المكانة الأخ والحالة ؛ أما الأخوات عموما والأقارب مثل العممة وبنات الحالة فتأتي آخرها .

فلذا رجعنا إلى رغبات التلميذات بالنسبة للشخص الذى يفضلن
معالجة مشكلتين معه فى المدرسة ، وجدناها موزعة على الوجه المبين فى
الجدول رقم ٣٢

الجدول رقم (٣٢)

يبين توزيع رغبات التلميذات بالنسبة للشخص المرفوب معالجة المشكلات معه فى المدرسة

الإجابات	عدد التلميذات	النسبة المئوية
مدرسة	٣١	٥٢,٥٤
مشرقة اجتماعية	١٤	٢٣,٧٣
مدرسة فلسفة وعلم نفس	٨	١٣,٥٦
مدرسة لغة عربية	٤	٦,٧٨
لاظرة	٢	٣,٣٩
المجموع	٥٩	١٠٠,٠٠

وتبين من الجدول رقم ٣٢ أن عدد من يفضلن الالتجاء فى مشكلتين
إلى مدرسة يساوى ٤٣ تلميذة سواء منهن من ذكرت «مدرسة» فقط أو
من ذكرت «مدرسة فلسفة وعلم النفس» أو «مدرسة لغة عربية». أى
كانت نسبة من فضلن الالتجاء إلى مدرسة إلى من اخترن من بين هيئة
المدرسة عموماً ٧٧,٨٨ ٪ بينما لم تحصل المشرقة الاجتماعية إلا على ٢٣,٧٢ ٪
من الأصوات .

هذا الاتجاه من الأغلبية نحو «المدرسة» يرجع فى جانب منه إلى أن
الفرصة مهيأة لمعرفة المدرسة والاختلاط بها أكثر من المشرقة الاجتماعية .
كما يرجع فى جانب منه أيضاً إلى أن المدرسة تتوفر فيها صفات معينة لا تتوفر
فى المشرقة الاجتماعية ، ويؤكد ذلك تعيين مدرسة مادة بعينها مثل مادة

الفلسفة وحلم النفس . كما قد يرجع ذلك إلى خبرة التلميذات بكل من الطرفين وتقديرهن لتوفر الشروط المطلوبة فيمن يعالج معهن المشكلات في المدرسة أكثر من توفرها في المشرقة الاجتماعية . وعلى أى حال هذا الاتجاه نحو المدرسة يعززه ما تشترطه الهيئات التربوية والنفسية في بعض البلاد الأجنبية فيمن يعين مرشدا نفسيا في المدرسة وهو أن يكون قد مارس التدريس لمدة ثلاث سنوات على الأقل وذلك لما تتطلبه عملية الإرشاد من إلمام بأصول التربية ومن خبرة بشخصيات التلاميذ في كل مرحلة من مراحل التعلم التي يعين المرشد لإرشاد تلاميذها .

إذا انتقلنا إلى الفئة التي اتجهت باختيارها إلى المختصين وجدناها تنقسم في هذا الاختبار إلى قسمين كما هو مبين في الجدول رقم ٣٣ . أغلبية تريد الالتجاء إلى إخصائى نفسى وأقلية تتجه إلى محررى باب المشكلات في الصحف والمجلات .

الجدول رقم (٣٣)

يتم توزيع اختيار التلميذات اللاتي يلفين عرض مشكلتين على المختصين

الإجابات	العدد	النسبة المئوية
إخصائى نفسى	٢٢	٨٤,٦١
محرر لباب المشكلات	٤	١٥,٣٩
المجموع	٢٦	١٠٠

عرفنا مما سبق الفئات التي اختارت التلميذات أعضاء منها ليكونوا هم المعالجين لمشكلاتها . وعرفنا ترتيب هذه الفئات حسب عدد من اختار كل منها من التلميذات . فكانت الأسرة أولا ثم المدرسة ثم المختصين .

وعرفنا الأفراد الذين اختارهم التلميذات في كل فئة وترتيبهم حسب عدد من اخترتهم من التلميذات اللاتي اخترن هذه الفئة . وفيما يلي نعرض ترتيب هؤلاء الأفراد المعينين حسب عدد من اخترتهم من التلميذات في كل المجموعة التي اختارت أشخاصا معينين وعددها ٣٠٣ تلميذة وذلك في الجدول رقم ٣٤ .

الجدول رقم (٣٤)

يبين ترتيب الأشخاص المختارين لمعالجة المشكلات حسب عدد من اخترتهم من التلميذات

الترتيب	النسبة المئوية	عدد التلميذات	الشخص المعين
١	٣١,٠٢	٩٤	الصديقة
٢	٢٦,٠٧	٧٩	الأم
٣	١٠,٢٣	٣١	المدرسة
٤	٧,٢٦	٢٢	إعصائي نفسي
٥	٥,٦٢	١٧	الأخت
٦	٤,٦٢	١٤	المشرفة الاجتماعية
٧	٢,٩٧	٩	الأب
٨	٢,٦٤	٨	مدرسة للفلسفة وعلم النفس
٩	١,٦٥	٥	الأبوان
٩	١,٦٥	٥	الإنع
٩	١,٦٥	٥	الحالة
١٠	١,٣٢	٤	مدرسة اللغة العربية
١٠	١,٣٢	٤	محرر باب المشكلات
١١	١,٦٦	٢	الأخوات
١١	١,٦٦	٢	أقارب آخرون
	١٠٠,٠٠	٣٠٣	المجموع

تلاحظ في هذا الترتيب أن الصديقة تسبق الأم وتفوقها في عدد من اختارتها من الفتيات لمعالجة المشكلات معها . فبينما تختار الأم ٢٦.٠٧٪ من الفتيات تختار الصديقة ٣١.٢٪ منهن . فلابد إذاً أن تكون الصديقة في نظر من اختارتها تتحقق فيها صفات أساسية من الصفات التي تشترطها الفتاة فيمن تحدثه في مشكلاتها . فما هي الصفة التي تتحقق عندها أكثر من غيرها ؟ هل هي « السرية » ؟ كلا ، فبدى أن الأم تحافظ على سر ابنتها أكثر من الصديقة . هل هي « التفهم » ؟ كلا ، فإن الأم يحاطلها بظروف ابنتها ودقائق تفاصيل حياتها تستطيع أن تفهم مشكلاتها أكثر من الصديقة . وكذلك الأمر بالنسبة للمدرسة لإلمامها بالمعالم النفسية للفتاة في هذه السن مما يمكنها من فهم مشكلاتها أكثر من غيرها . وإذا فالصفة التي تتوفر في الصديقة أكثر من توفرها في الأم أو المدرسة لابد أن تكون صفة « التقبل » لأن الصديقة بتقديرها لشعور صديقتها الذي يماثل شعورها وبمشاركتها الوجدانية لها في هذا الشعور تقبله دون نقد أو استخفاف . لكن ما الذي يجعل الصديقة في نظر الفتاة تقبل شعورها وسلوكها أكثر من الأم وأكثر من كل من يضطر بإلها أن تحدثه في مشكلاتها ؟ إنه التساوى في العمر . والتساوى في العمر معناه تساوى في الشعور واشتراك في المشكلات ، وسوف نرى فيما بعد كيف وضعت الفتاة التي اكتفت بذكر صفات الشخص الذي تريد معالجة مشكلاتها معه تقارب السن أو تساويه في مقدمة الصفات الأساسية التي تطلبها فيمن تريد أن تعالج مشكلاتها معه . بل إننا نجد الأخت تأتي في المرتبة الخامسة بين كل الأشخاص المعينين وفي المرتبة الثانية بعد الأم في الأسرة مما يؤيد بحث الفتاة عن تقارب السن كشرط أساسي فيمن تطمئن إلى معالجة مشكلاتها معه . فإذا أضفنا نسبة الفتيات اللاتي اخترن الأخت إلى نسبة من اخترن الصديقة كانت عندنا نسبة من اخترن أشخاصا مساوين لمن أو يقرنين في السن هي ٣٦.٦٤٪ أي أكثر من ثلث الفتيات اللاتي حين أشخاصا .

وهذا يدل على رغبة الفتاة القوية في ضمان شرط أساسي من الشروط التي تريد توفرها فيمن تعالج معه مشكلاتها وهذا الشرط هو « التقبل » . فهي لا تريد توفر تقارب السن لنفس التقارب في السن بقدر ما تريده لضمان تقبل الشخص لمشكلاتها وسلوكها دون نقد أو استخفاف .

نتقل الآن إلى من عين صفات الشخص الذي يرغب في محادثته وعددهن ٣٧٢ تلميذه أى بنسبة ٥١.٥٢ % ممن أجبن بنعم على هذا السؤال . ومن دراسة الصفات التي طالبت بها الفتيات في الشخص المرغوب استطعنا أن نقسم هذه الصفات إلى ما يلي :

أولاً - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها ، مثل التقبل والسرية والفهم .

ثانياً - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة ، مثل السن والجنس وكونه من الأسرة أو خارجها .

ثالثاً - صفات خاصة بشخصية الشخص من الناحية الخلقية والاجتماعية .

رابعاً - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بهذا الشخص وشعورها نحوه .

خامساً - صفات خاصة بالإعداد العلمي لهذا الشخص .

سادساً - صفات خاصة بطريقة معالجته لمشاكلها .

وتتناول فيما يلي كل مجموعة من مجموعات هذه الصفات بالتفصيل معطينين في تفصيلنا على عبارات الفتيات نفسها كما وردت في كراسة البحث .

أولاً - صفات خاصة بطريقة مواجهة الشخص لمشاكل الفتاة ولها . وتضم الصفات هنا إلى ثلاثة أقسام :

١ - صفات خاصة بتقبل الشخص لها ومشاكلها فيستمع إليها بصبر وحب ولا ينتقدها في شيء أو يسخر منها : وقد عبرت عن ذلك بقولها :

. يكون صلبه رجب يتقبل مشاكله ويلدبرها دراسة صحيحة - أن يكون الشخص حسن الضمير ويجب أن يستمع إلى مشاكله ويكون موافقا على هذه المشاكل - شخص يقابل حديثي بالترحاب وبالمساعدة الحقيقية - شخص لا يسأم من مناقشتي . أى شخص أشعر إنه يوجه لى عناية كبيرة وحباً ويعلمنى أثق به وأفضى إليه بمناصبي ومشاكله حتى أستطيع أن أطمئن إنه حتى لو رأى أننى غطئة لا يتقلب على وهاجنى : وأن يكون متجاوبا مع أفكارى - شخص فى مثل سنى لا ينتقذن فى شىء .

٣ - صفات تجعلها تثق فى من حيث احتفاظه بسرية ما يسمع منها . وهى تؤكد ضرورة إثباته وجود هذه الصفات لما بالتجربة فتقول : شخص لا يفشى الأسرار وأثق فيه أولا لكى أرتاح إليه - شخص تكون تثق فى فيه كبيرة بالتجربة - الشخص الذى لا ينقل الأخبار - أن يكون جديرا بأن أئتمه على سرى . يكون هذا الشخص كائما للأشياء التى سيرفها ولا يلبسها - لا بد أن أثق فيه لكى أئتمنه على مشاكله فلإنها جزء من حياتى - أن يكون شخصا صموثا - بشرط أن يكون من يقوم بهذه المهمة أمينا - شخص أثق فيه ثقة عياء ويكون يستحق هذه الثقة على شرط ألا يروح بها لأحد .

٣ - صفات تضمن فهمه لما ولظروفها حتى يستطيع حل مشاكلها : وفى ذلك تقول : شخص يفهمنى ويعرف كيف يحل لى مشاكله الخاصة والعامة فى المدرسة وغيرها . الذى يفهمنى ويقدّر ظروفى وعقلى وإحساسى - شخص يفهمنى ويفهم ظروفى فى العائلة . أن يفهم نفسيى أولا ويحب رغبائى - أن يكون متفاهما معى - أن يكون متخصصا فى هذه الشئون حتى يستطيع أن يعرف شخصيتى . شخص يفهمنى ويستطيع أن يحل لى بعض هذه المشاكل . من يفهمنى ويقدرنى .

ثانيا - صفات تحدد فئة الشخص لضمان توفر الصفات السابقة .

وهي في هذه الصفات تريد كبيراً حيناً ليفهمها ويكون قدبراً على حل مشاكلها أو تريد في مثل سنٍ لكي يتجاوب معها ويتقبلها حيناً آخر . وهي تريد متصلاً بأسرتها حتى يفهم ظروفها حيناً ، وبعيداً عن الأسرة حتى لا تعرف مشاكلها حيناً آخر . وهي تريد سيدة من جنسها لتقدر مشاعرها حيناً وتريد من الجنس الآخر حيناً آخر . وهي إذ تعين هذه الصفات لا تعينها لتضمن أن يكون من يحادثها في مشاكلها شخصاً معيناً وإنما لتضمن توفر الصفات التي ذكرتها قبل ذلك وهي السرية والتقبل والفهم . ونذكر فيما يلي عباراتها المعبرة عن هذه الرغبات : يكون كبيراً وبفهم ما أريد حتى يستطيع أن يحل هذه المشاكل . أن تكون كبيرة السن بمثابة أم في المدرسة حتى لا أعجل منها . يقدر الأمور في طبيعتها ويشبه أبي الذي فقدت حنانه . أن يكون كبير السن له علم بهذه المشاكل . لها أولاد في مثل سنّي .

صديقة تكون في مثل سنّي وتفكرنا واحد فتفهمنا وأفهمها ويكون نجاحنا سريعاً . شخص في مثل سنّي . شخص في مثل سنّي لا ينتقدني في شيء . شخص في مثل سنّي يحافظ على أسرارى ويكون فاهماً لي . شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرع ومقارب لي في السن . يكون في سنّي ويكون فاهماً لي .

التعبيرات السابقة تمثل رأى مجموعتين من الفتيات . الأولى تشترط أن يكون الشخص الذي تحدّثه في مشاكلها كبير السن حتى يفهمها ويقدر الأمور في طبيعتها ، والثانية تريد الشخص صغيراً في مثل سنّها حتى يفهمها ويتقبل شعورها ولا ينتقدها . وواضح أن الهدف واحد عند المجموعتين وهو توفر الصفات التي تشترطها فيمن تحدّثه في مشاكلها . وفيما يلي نذكر صفات أخرى ذكرتها : مجموعات أخرى وبيننا ما بين صفات المجموعتين السالفتي الذكر من تناقض لكن الهدف من اشتراطها واحد وهو توفر شروط الفهم والسرية والتقبل فهذه مجموعة تشترط أن يكون الشخص من جنسها أي سيدة ، ونذكر فيما يلي ما نقول :

أن تكون سيّدة - تكون سيّدة على مقدرة كبيرة من العلم والمعرفة -
إنسانة رقيقة تفكر مشاعري - أن تكون من جنسى ، أى سيّدة حتى تفكر
شعورى دون سخرية وتأخذ ببلى قدر المستطاع دون أن تشعرنى بالحرج .

بينما نجد من تشترط أن يكون هذا الشخص من الجنس الآخر : شخص
من الجنس الآخر أرتاح إليه وتعرفه أسرتى .

أما المجموعة التى نذكر آراءها فيما يلى فتشترط أن يكون الشخص من
غير أفراد أسرتها إذ تقول : إنسانة رقيقة تفكر مشاعري خارج المنزل -
إحدى المتضلعات فى علم النفس على شرط ألا تكون من أفراد أسرتى -
شخصاً صموئلاً ولا يكون لى به صلة فلا يكون قريباً ولا صديقاً ولا مدرسة .
مترن وبعيد عن المنزل .

بينما نجد مجموعة أخرى ترى أن يكون الشخص له صلة بأسرتها ليعرف
ظروفها أو له صلة بحياتها كتلميذة وحياتها فى الأسرة ، إذ تقول :

لها قرابة لى لتدرك ما لى من مشاكل وتعب - تكون على اتصال دائم
ببيت الطالبة وعندها صورة عنه - تكون متصلة بالتلميذات اتصالاً وثيقاً .
شخص أرتاح إليه وتعرفه أسرتى .

وهكذا تتعارض الصفات المطلوبة فى تحديد سن الشخص أو جنسه أو
علاقته بالأسرة ولكنها تتفق فى أنها تطلب لصفات أخرى أبعد منها ولا تطلب
للدتها . فالفئة لا تطلب أن يكون الشخص كبيراً أو مساوياً لها فى السن لأن
السن عنصر أساسى فى القدرة على الاستماع إلى مشاكلها ومواجهتها وإنما لأن
فى تحديداتها للسن قد تضمن توفر صفات أخرى مثل الفهم أو التقبل . ولو أننا
عرضنا عليها شخصاً وذكرنا لها أن صفات التقبل والفهم والسرية تتوفر فيه
دون أن نذكر لها السن أو الجنس أو علاقته بالأسرة ، لوافقت على الإفضاء
إليه بمشاكلها . وهذا ما سنقترحه فيما بعد لمواجهة مشاكل التلميذات فى

المدرسة وما أخذت به مدارس النول الأخرى فعبئت مثل هذا الشخص الذى تتوفر فيه هذه الصفات إلى جانب الإعداد العلمى والفنى الخاص فى مدارسها فلائى من التلاميذ لإقبالاً وارتياحاً .

ثالثاً - صفات خاصة بالشخصية من الناحية الخلقية والاجتماعية والعقلية . فالفئة تريد أن يكون هذا الشخص ذا خلق عالى وطبع هادئ وقلب كبير وتفكير سليم فى معاملته لها . وهى تقول فى ذلك : شخص ذو خلق عالى . أن يكون شقيقاً أحسن بعطفه على - أن تكون ذات قلب رحيم . أن يكون حنوناً عطوفاً يجب الاستماع إلى كل شئ . أقوله . طيب القلب ليواجهنى بمنتهى الصراحة والإخلاص . يكون عاقلاً ورزينا - مخلصاً صريحاً صادقاً له شخصية قوية ومحبوبة من الناس . يكون هادئاً وأخلاقه عالية ومودياً . أن يكون شخصاً سليم التفكير يفكر فى الأمور من جميع نواحيها - أن يكون عقله راجع . من يعقل عني - شخص معروف بديارته ومقدرته وخبرته . عنده خبرة كبيرة بالحياة . أن يكون شخصاً ذا أفق واسع ولم بالحياة . أن يكون متزناً .

والفئة بذكرها لهذه الصفات الشخصية التى تريد توفرها فى الشخص الذى يعالج مشاكلها معها ، تذكر كثيراً مما اتفقت الهيئات التربوية والتفسيية على المطالبة بتوفره فى الشخص الذى يقوم بالإرشاد سواء فى المدرسة أو خارجها ، ونذكر فيما يلى بعضاً من الصفات التى ودت فى قائمة تفسيبها تقرير الجمعية القومية للتوجيه المهني بالولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٤١ (١) :

١ - شخصية مستقرة متكيفة .

٢ - درجة عالية من الاستعداد العقلى .

٣- ميل أصيل نحو الناس .

٤- فهم موضوعى للناس مع مشاركتهم مشاركة وجدانية .

٥- سهولة فى تكوين علاقات شخصية واجتماعية سليمة وذات أثر فعال .

٦- حصيلة كبيرة من المعلومات العامة والميول الواسعة .

هذا بعض ما ورد فى قائمة الجمعية القومية للتوجيه المهني . وقد ظلت هذه القائمة تساعد الكليات والمعاهد العليا الأمريكية فى اختيار المتقدمين إليها للدراسة الإرشاد النفسى ، كما أصبحت الصفات التى ذكرتها شرطاً أساسياً للحصول على شهادة الإرشاد النفسى ، وكذلك الحصول على التصريح الخاص للعمل فى هذا الميدان . ونلاحظ التشابه بين ما ذكرناه وبين ما طلبته الفتيات فى الشخص الذى يفضلن معادته فى مشاكلهن .

رابعا - صفات خاصة بعلاقة الفتاة بالشخص الذى تحبته وبشعورها نحوه :

تريد الفتاة أن يكون الشخص الذى تحبته فى مشاكلها شخصاً يعجبها وتحترمه ويعزها وتشعر بالاطمئنان نحوه وترتاح إلى صداقته فلا تخجل من صراحتها معه . وفيما إلى هذه الصفات كما ذكرتها : شخص أحترم - يحمل لى نفس ما أحله له من احترام - أشعر بالراحة والطمأنينة معه فلا أحاول أن أنصنع فى كلامي وأختار ألفاظي بل أتكلم إليه بكل استرسال . يواجهني بمنتهى الصراحة - بهم بمشاكلي - تشعرني بمنتهى - تكون حريصة على شعوري - أشعر بحبها لى وحبي لها . أن تكون بيننا صداقة متينة - أشعر أنه لا يوجد حاجز بيني وبينه لأناقشه دون خجل وأتكلم بصراحة . أثق فيه وأفضى إليه بكل ما بضايقي .

والفتاة بهذه الصفات تريد أن تميز العلاقة بينها وبين هذا الشخص من

سائر العلاقات الأخرى : عن علاقتها بوالديها مثلا أو علاقتها بمدرستها . أو علاقتها بصديقتها . فهذه العلاقة تجمع بين الحب والحرص على الشعور والاحترام وعدم التكلف والفتنة .

وسوف نتبين حين عرضنا للخدمة الإرشادية الفردية مع باقى الخدمات الإرشادية فى القسم الأخير من هذه الرسالة ، إنه ما من وصف وصفته الهيئات التربوية والنفسية فى الولايات المتحدة الأمريكية تبرز العلاقة بين المرشد والمسترشد وإلا ويمكن الاستدلال عليه من إجابات الفتيات فى هذا البحث مما يدل على أن هذه الإجابات صلت عن صلب وحرية فى التعبير ، كما يدل على أن ما اشترطته الهيئات التربوية والنفسية الأمريكية كان صادرا عن حقيقة ما ينتظره المسترشد من هذه الخدمة النفسية والإرشادية .

خامسا - صفات خاصة بالإعداد العلمى للشخص الذى تريد الفتاة أن تعادته فى مشاكلها :

تشرط الفتاة هنا أن يكون هذا الشخص أولا : على قدر كبير من العلم والثقافة الواسعة . ثانيا : أن يكون متخصصا فى علم النفس وفى الناحية الممينة من علم النفس التى تتصل بمواجهة مثل هذه المشاكل التى تعترض الفتاة . ثالثا : أن يكون ذا خبرة ودراية فى حل هذه المشاكل . وفيما يلى عباراتها فى هذا الصدد : أريدها متعلمة مثقفة - شخص يكون على ثقافة واسعة ليستطيع أن يفهم ما أقوله وأن يحل معى المشكلة حلا موقعا - شخص كامل التعليم - على قدر كبير من العلم والمعرفة - أن يكون مثقفا حتى أستطيع أن آخذ برأيه .

أن يكون هذا الشخص متعلما تعلما نفسيا بحيث يستطيع أن يوجه التلميذة التوجيه الصحيح الذى لا يضرها . أحد أو إحدى المتضلعات فى علم النفس - أن يكون متخصصا فى هذه الشئون .

شخص معروف بديارته ومقدرته وخبرته في حل المشاكل — شخص يعرف كيف يحل المشاكل الخاصة والعامة في المدرسة وفي غيرها .

سادسا — صفات خاصة بطريقة معالجة الشخص الذي تريد مساعدته في مشاكلها لهذه المشاكل .

تريد الفتاة من هذا الشخص أن يعالج مشاكلها بطريقة علمية جديدة وأن يقننها بهذا الحل بحيث لا تتردد فيه وأن يزودها بالطريقة التي تتغلب بها على هذه المشاكل أو ما يماثلها إذا نشأت في المستقبل كما يساعدها على رسم خطة حياتها المستقبلية وهي في ذلك تقول :

شخص قلبر يجد للمشكلات حلا لا مجرد كلمات التهوين — إنسان يعرف بالفعل كيف يحل المشكلة — شخص له القدرة على أن يقنعى ولا يدع لى فرصة أفكر فيها وأحترار فيها ثانية — لا يسأم من مناقشتى ويبين لى الطريق الصحيح بطريقة لطيفة لا يتدخل فى شئونى إلا بما يعود على بالخير — يرشدنى إلى صوابى ويساعدنى على حل مشاكل والتغلب عليها وينير لى الطريق الذى أسلكه فى حياتى المقبلة . شخص أكتسب منه أفكارا غير أفكارى .

هذه العبارات التى وردت على لسان الفتات تبين لنا أن الفتاة بما ذكرته عما تريد من الطريقة التى يتبعها الشخص الذى تلجأ إليه فى حل مشاكلها قد وضعت يدها على لب عملية الإرشاد النفسى وأشارت إلى أربعة عمد رئيسية لهذه العملية . فقد أشارت إلى ما يلى :

أولا : أنها يجب أن تكون مقتنعة بطريقة حل المشكلة . وعملية الإرشاد تعتمد على التوجيه الذاتى للمسترشد ، أى أن تتركه يضع حل مشكلته بنفسه بعد أن يرى هذه المشكلة ويرى نفسه فى ضوء جديد يلقى به المرشد عليهما . فعمل المرشد فى هذه الحالة هو أن يساعد المسترشد على أن يحل مشكلته بنفسه .

ثانيا : ألا بدع لها فرصة تختار فيها مرة ثانية في حل مشكلة ثانية .
 أى أن يزودها بما يجعلها تستطيع أن تواجه مشاكلها التى تنشأ فى المستقبل بنفسها . وعملية الإرشاد فى صميمها عملية تزود المسترشد بالتبصر فى طبيعة نفسه ويتعلم طريقة تحليل مشكلته وتحليل موقفه والربط بين معلوماته عن نفسه ومعلوماته عن موقفه بحيث يستطيع فى المستقبل أن يواجه مشاكله بهذه المعدات التى زود بها ويتخذ قراراته دون حاجة إلى معونة أحد .

ثالثا : أن هذه العملية تجعلها تكتسب أفكارا جديدة غير الأفكار التى كانت عندها :

ونحن نعلم أن من أهم أهداف عملية الإرشاد تعديل اتجاهات المسترشد وتزويده باتجاهات إيجابية جديدة نحو نفسه ونحو الآخرين .

رابعا : أن ينير لها الطريق الذى تسلكه فى حياتها المقبلة : وعملية الإرشاد ترمى إلى مساعدة الشخص على تحديد أهدافه فى الحياة ورسم خطة عملية لحياته تساعده على تحقيق هذه الأهداف .

من كل ما ذكرنا من عبارات القتيات ، سواء منها ما هو خاص بالطريقة التى يردن أن تواجه بها مشاكلهن أو بشخصية من يواجهه هذه المشاكل وإعدادة العلمى ، أو بعلاقته بها ، نستطيع أن نستخلص أن القتيات اللاتى أجرى هذا البحث عليهن قد وصلن إلى تحديد الصفات الشخصية والإعداد العلمى للشخص الذى يتولى علاج مشاكلهن ، وإلى تحديد طريقة معالجة هذه المشاكل والعلاقة التى تكون بينهن وبين من يعالجهن . وأن هذا التحديد الذى أوحته الحاجة النفسية وقليل من الخبرة للقتيات ينطبق تماما على الشخصية التى تستخدم لهذا الغرض فى مدارس بعض الدول الأجنبية مثل الولايات المتحدة الأمريكية وهى شخصية المرشد النفسى Counselor وأن الشروط التى طالبن بتوفرها فيه وفى طريقة لإرشاده لهن يمكن إرجاع كل

شروط منها إلى عنصر أسامى من عناصر شخصية المرشد أو الطريقة الفنية للإرشاد كما قررتها الهيئات التربوية والنفسية في الولايات المتحدة الأمريكية بناء على ما وصلت إليه في أبحاثها المستمرة من نتائج : وسوف يتضح لنا ذلك حين نعرض في القسم الأخير من هذه الرسالة طرق مواجهة مشاكل الفتيات في المدارس ، وإعداد الشخص الذى يستطيع أن يواجهها بالطرق الفنية المتبعة لذلك في بعض الدول الأجنبية ، وإلى تشر فئاتنا بالحاجة إلى اتباعها في مدارسنا .

الفصل الخامس

المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

في عرضنا لنتائج البحث بالنسبة للعينة كلها في الفصل الثالث من الرسالة ، رأينا أن مجال المشكلات الصحية البدنية يحتل المرتبة الثامنة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر في قائمة البحث ، وأن ترتيبه بالنسبة للعينة المصرية يتفق مع ترتيبه بالنسبة للعينة الأمريكية المثلثة لتلاميذ وتلميذات المدرسة الثانوية الأمريكية . فهذا المجال يقع في الدرجة السابعة والنصف من ترتيب المجالات بالنسبة للعينة الأمريكية^(١) .

المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة :

فيما يلي نبحث مركز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المجالات الأخرى عند فتيات كل مستوى من مستويي العمر اللذين قسمنا إليهما فتيات هذا البحث ، وأعنى الفتيات في سن المراهقة المبكرة من ١٣ إلى ١٧ سنة . والفتيات في سن المراهقة المتأخرة من ١٧ إلى ٢١ سنة .

إذا نظرنا إلى مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية وجدنا أن فتيات المجموعة الأولى أى الفتيات في سن المراهقة المبكرة ، كان مجموع مشكلاتهن في هذا المجال بحيث يجعله في المرتبة السابعة من مجالات المشكلات الإحدى عشر في القائمة . وكذلك كان مجموع المشكلات التي أشرت عليها فتيات المجموعة الثانية بحيث تجعل مجال الحالة

(١) يدرج إلى الجدول رقم ١١ من الفصل الثالث .

الصحية البدنية في المرتبة السابعة عند فتيات هذه المجموعة . فترتيب مجال الحالة الصحية البدنية بين سائر مجالات المشكلات واحد بالنسبة لمجموعى الفتيات : الفتيات في سن المراهقة المبكرة والفتيات في سن المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من هذا الفصل .

كنلك بالرجوع إلى المشكلات الحادة للفتيات في مجال الحالة الصحية البدنية ، وهى المشكلات التى ميزتها الفتيات عن سواها بوضع دوائر حول أرقامها ، بالرجوع إلى مجموع هذه المشكلات الحادة وإلى مرتبة مجال الحالة الصحية البدنية على أساسها بالنسبة لسائر المجالات عند كل من مجموعى الفتيات ، نجد أن ترتيبه الثالث فى كل من المجموعتين كما هو مبين فى الجدول رقم (٣٦) من هذا الفصل .

يمكن القول إذاً أن مركز مجال المشكلات الصحية البدنية بين سائر المجالات واحد بالنسبة للفتيات فى مرحلتى المراهقة المبكرة والمتأخرة سواء من حيث مجموع مشكلات الفتيات فى هذا المجال أو من حيث مجموع مشكلتين الحادة فيه . إلا أننا نلاحظ أنه من حيث مجموع المشكلات يحتل المرتبة السابعة بينما يقفز إلى المرتبة الثالثة من حيث المشكلات الحادة ، شأنه فى هذه الحالة شأنه بالنسبة للعبئة كلها إذ قد رأينا فى الفصل الثالث كيف قفز مجال مشكلات الحالة الصحية البدنية من المرتبة الثامنة من حيث مجموع المشكلات إلى المرتبة الرابعة من حيث المشكلات الحادة للفتيات فيه . وهذا يؤكد أن المشكلات الصحية البدنية عند الفتاة المراهقة عموماً ذات أثر عميق فى نفسها وأنها تحتل مركزاً متقدماً من مشكلاتها الحادة التى تعانها فى هذه الفترة من العمر .

لكن مشكلات الحالة الصحية البدنية وإن احتلت مركزاً واحداً بالنسبة لباقي مشكلات الفتيات فى مرحلتى المراهقة المختلفتين ، إلا أن هناك تفاوتاً كبيراً بين فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة وفتيات المرحلة المتأخرة من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها كل مجموعة فى هذا المجال .

جدول رقم (٣٥)

بين ترتيب حالات المشكلات حسب جميع المشكلات التي أقرت عليها اللجان
في كل مستوى من مستويات المسح

حالات المشكلات	المسح الأول لمسح ١٢ - ١٧ سنة				المسح الثاني لمسح ١٧ - ٢١ سنة			
	عدد المشكلات	النسبة المئوية	الترتيب	عدد المشكلات	النسبة المئوية	الترتيب		
أزمات النفسية البدنية إعادة التايه والمخية والبيئية الانفصا الاجتماعي الرئيسي المدقة بين الجلسين المواقف الإيجابية النفسية المواقف السلبية النفسية الأخلاق والدين البيت والأسرة الاسترخاء النفسي والترفيه التكيف لعمل المدرس الانتجع وطرق التدريس	٧٧٨	٨٠٣	٧	٩٧٨	٨٠٧	٧		
	٤٨٥	٥٢	١١	٦٧٣	٥٩	١١		
	١٠٠٩	١٠٧	٤	١١٧٧	١٠٥	٣		
	٨٤٠	٩٠	٥	١٠٣٩	٩٢	٥		
	٧١٨	٧٦	٨	٨١٦	٧٢	٩		
	١١٤١	١٢٢	١	١١١٧	١١٧	٢		
	١٠٨٩	١١٦	٣	١١٩٣	١٠٣	٤		
	٧٠٨	٧٥	٩	٧٦١	٧١	١٠		
	٦٩٤	٧٤	١١	٨٠٦	٨٦	٨		
	١١١٨	١٢٠	٢	١٢٥٢	١٢٠	١		
	٨٠٥	٨٥	٦	٩٩٠	٨٦	٦		

جدول رقم (٣٦)

يتم ترتيب مجالات المشكلات حسب عدد المشكلات الخاصة إلى أشرت عليها - القضايا
في كل مستوى من مستوى المسر

الترتيب	المسرى الثاني للمسر ١٧ - ٢١ سنة		الترتيب	المسرى الأول للمسر ١٢ - ١٧ سنة		مجالات المشكلات
	النسبة المئوية	عدد المشكلات		النسبة المئوية	عدد المشكلات	
٣	١١,٧	٣٤٢	٣	١٠,٠	٢٧٥	الحالة الصحية البدنية
١١	٥,٣	١٥٦	١١	٤,٧	١٢٩	الحالة المالية والمالية والمهنية
٦	٨,٤	٢٤٥	٩	٨,٠	٢١٩	النشاط الاجتماعي الترفيهي
٥	٨,٦	٢٥٢	٤	٩,٧	٢٦٣	العلاج بين الجنسين
١٠	٦,٧	١٩٥	٧	٨,٨	٢٤٢	المشكلات الاجتماعية النفسية
٧	١٢,٥	٣٩٤	٢	١٢,٤	٣٤١	المشكلات النفسية النفسية
٤	٩,٩	٢٩٠	٥	٩,٥	٢٦٠	الأعلاق والتدين
٧	٨,١	٢٣٦	٦	٩,١	٢٥٠	البيت والأسرة
٨	٧,٠	٢٠٦	١٠	٩,٧	١٨١	المستقل المنهج والتدريب
١	١٣,٩	٤٠٧	١	١٣,٠	٣٥٥	التكيف لسل للدرسي
٩	٦,٩	٢٠٤	٨	٨,١	٢٢١	المنهج وطرق التدريس
	١٠٠,٠	٢٩٢٧		١٠٠,٠	٢٧٣٧	المجموع

فإننا نجد في المجموعة الأولى : مجموعة المراهقة المبكرة نسبة الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات صحية بدنية ٢٢٫٦٤٪ نجد أن هذه [النسبة في المجموعة الثانية ، مجموعة المراهقة المتأخرة ٣٧٫١٠٪ . وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية واضحة ، كما هو مبين مبين في الجدول رقم (٣٧) من هذا الفصل .

الفتاة المصرية المراهقة كما هي ممثلة في بحثنا هذا إذا تقل مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المبكرة فله واضحة عن مشكلاتها الصحية البدنية في مرحلة المراهقة المتأخرة . هذا عكس ما تقرره « هيرلوك » بناء على دراساتها للمراهقين في الولايات المتحدة الأمريكية . إذ تقول « هيرلوك »^(١) : إن فترة المراهقة المبكرة تتميز بتعرض الجسم لتعب السريع وقلة النشاط والشعور بالارهاق . وتزود ذلك إلى النمو السريع الذي يحدث في الجسم في هذه المرحلة وإلى التغير الذي يطرأ على الغذاء وعلى التركيب الكيميائي للجسم وعلى الأعضاء التناسلية مما يؤدي إلى استفاد جانب كبير من الطاقة التي يحصلها الجسم عن طريق الغذاء . كذلك تتميز هذه الفترة بتعرض الجسم لبعض الأمراض الخطيرة وخصوصا الأمراض الصدرية ، هذا إلى جانب متاعب أخرى تشيع في هذه الفترة من المراهقة مثل متاعب المينين والأنف ونهيج الجلد . أما في مرحلة المراهقة المتأخرة وبعد الوصول إلى النضج الجنسي فتكون الحالة الصحية أقرب للكمال وتكون الحيوية ومقاومة الأمراض هي القاعدة^(٢) .

وواضح أن هذا الذي تقرره « هيرلوك » من مرحلتى المراهقة فيما

Murlock, E.B. ; Adolescent Development, New York : Mc Graw- (١)
- Hill Book Company, Inc., 1949. P. 98—99 .

Murlock, E. B, Adolescent Development, New York : Mc Graw- (٢)
Hill Book Company, Inc., 1949. p. p. : 99 - 100

جداول رقم (٣٧)

بين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أقرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال
الحالة النسبية البديلة في كل مستوى من مستويي السر كما بين الفرق
بين التلميذات ودلالة الإحصائية

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين التلميذات	المستوى الثاني ١٧ - ٢١ سنة		المستوى الأول ١٧ - ١٣	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
الفرق ذو دلالة في مستوى أقل من ١٪	٧,٢٢	٣٧,٠٠	٧٤	٢٢,٦٤	٤٨

يختص بالحالة الصحية لا ينطبق على الفتاة المراهقة في مصر إذا حكمتنا على مشكلاتها الصحية بعدد المشكلات التي أشرت عليها كل مجموعة من المجموعتين المثلتين لمرحلة المراهقة . فالفتاة المراهقة في مصر تقل مشكلاتها الصحية قلة واضحة ذات دلالة قوية في مرحلة المراهقة المبكرة عن مشكلاتها الصحية في مرحلة المراهقة المتأخرة .

علاقات المشكلات الصحية البدنية للفتاة بمشكلاتها الأخرى :

بعض المشكلات الصحية يتسبب عن الاضطراب الانفعالي مثل الصداق واضطرابات الجهاز الهضمي ، كما أن من شأن التشويه البدني مثل البشرة غير الصحية والسمنة أو النحافة ، وكذلك الضعف الجنسي مثل ضعف البصر أن تؤدي كلها إلى اضطرابات انفعالية . وذلك لأنها تجعل المراهقة مختلفة عن زميلاتها ولأن هذا الاختلاف كثيراً ما يجعلها محل ضربة ، كما في حالة السمنة ، أو محل شفقة كما في حالة ضعف البصر . ومن شأن أن هذا كله أن يؤثر على اتجاهها نحو نفسها وعلى مدى تقبلها لهذه النفس ، فتجدها تشعر بنفسها أكثر من اللازم ويلازمها الشعور بالنقص وفي نفس الوقت تلح عليها الرغبة في استئصال الجحافة ، فيكون الصراع بين شعورها بالنقص وبين حاجتها إلى الاستئصال بحيث يؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عندها . فإلى أي حد ترتبط مشكلات الفتاة الصحية البدنية بمشكلاتها الشخصية النفسية من حيث عدد ما أشرت عليه الفتيات من كل منها في قائمة المشكلات ؟

لاستخراج معامل الارتباط بين مشكلات الفتيات الصحية البدنية وبين مشكلاتهن الشخصية والنفسية قمنا بعمل جدول تكرر مزدوج وحسينه معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات فوجدناه ٠٦٧ وهو ارتباط دال إحصائياً بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة الصحية البدنية وبين مشكلاتها الشخصية والنفسية .

تناولنا المشكلات الصحية لتلميذة المدرسة الثانوية حتى الآن من حيث عددها وقارنا بين عدد المشكلات الصحية للفتيات في مستويي العمر المختلفين اللذين يمثلان مرحلتى المراهقة . وننقل الآن إلى عرض نتائج البحث فيها يختص بنوع هذه المشكلات .

نوع المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة :

بالرجوع إلى تكرار التأثيرات على كل مشكلة فرعية داخل مجال الحالة الصحية البدنية عند العينة كلها ، أمكننا أن نرتب المشكلات الصحية البدنية للفتاة المراهقة في المدرسة الثانوية حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . فوجدنا أن المشكلات التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من التلميذات هي المبينة في الجدول رقم (٣٨) ومقارنة هذه المشكلات الصحية البدنية التي علم عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات المصريات بتلك التي علم عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات والفتيات الأمريكيتين^(١) والمبينة في الجدول رقم (٣٩) ، وجدنا أن المجموعة الأولى من مشكلات الفتاة المصرية هي نفس المشكلات التي علمت عليها الفتيات والفتيات الأمريكيتين مع اختلاف الترتيب . فالفتيات المصريات والفتيات والفتيات الأمريكيات يتفقون في الشكوى من الصداع الكثير الحلو والتعب بسرعة والشعور بأن الصحة ليست من القوة كما ينبغي أن تكون ، وضعف النظر ، وهذه كلها من الأعراض التي تميز سن المراهقة بعد أن يكون الجسم قد استنفذ طاقته في النمو السريع المصاحب لتنضج الجنس . كذلك تتفق الفتاة المصرية مع الفتاة والفتى الأمريكى في الأعراض التي تنشأ نتيجة لضعف مقاومة الجسم مثل المرض بالبرد والتهاب الحلق . إلا أن الفتيات والفتيات الأمريكيتين يشكون من مشكلات:

Mooney, A. L., "Surveying High - School Students' Problems by (١)
Means of a Problem Check. L. st." Educational Research Bulletin, March
18, 1942.

المجلد رقم (٣٨)

يبين المشكلات الصحية البدنية التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها .
ويبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دائرة حول
أولائها أي عدد من تحمل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن . ويبين فيه النسب المئوية
لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها

المشكلات الصحية البدنية للتلميذة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أشر بصداق	٣٣٣	٣٦,٣	١١٦	١٢,٦
٢ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٣٠٩	٣٣,٦	٩٦	١٠,٤
٣ - أذهب بسرعة	٢٩٤	٣٢,٣	١٠٠	١٢,٢
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٢٧٨	٣٠,٥	١٠٢	١١,٢
٥ - لست من القوة والمسة كما ينبغي أن أكون	٢١٩	٢٤,٠	٦٠	٦,٦
٦ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٢١٧	٢٣,٨	٤٥	٤,٩
٧ - أمرض بالبرد كثيراً	١٨٦	٢٠,٤	٣٨	٤,١
٨ - بشرق غير صافية	١٧٠	١٨,٥	٦٠	٦,٥
٩ - نظري ضعيف	١٥٦	١٧,٠	٧٠	٧,٦
١٠ - يتهب حلق كثيراً	١٥٤	١٦,٧	٣٩	٤,٢
١١ - لا أنام بما فيه الكفاية	١٥٤	١٦,٧	٣١	٣,٤
١٢ - إنني سميكة	١٤٣	١٥,٥	٧٦	٨,٢
١٣ - آلام في قدي	١٣٤	١٤,٦	٤٢	٤,٥
١٤ - إنني نحيفة	١٣٠	١٤,١	٦٨	٧,٤
١٥ - عندي حساسية لأنواع من الطعام	١٢١	١٣,١	٣٢	٣,٤
١٦ - أسنان غير سليمة	١١٥	١٢,٥	٤٤	٤,٧
١٧ - قواي غير متحمل	١٠٨	١١,٧	٣٧	٤,٠
١٨ - تمب في الأنف والجيوب	١٠٤	١١,٣	٣١	٣,٤
١٩ - أمرض كثيراً	١٠٣	١١,٢	٤٦	٥,٠
٢٠ - إنني قصيرة جداً	٩٧	١٠,٥	٤٨	٥,٢

تتعلق بالتكوين الجسمي أكثر مما تشكو الفتيات المصريات . ففي المشكلات العشر الأولى للفتيات والفتيان الأمريكيين نجد أربع مشكلات خاصة بالتكوين الجسمي هي : النحافة ، الأسنان غير السليمة ، القصر ، والبشرة غير الصافية . بينما لا نجد عند الفتاة المصرية في المشكلات العشرة الأولى سوى مشكلة واحدة تتعلق بالتكوين الجسمي هي « بشرق غير صافية » .

نوع المشكلات الصحية البدنية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هذه المشكلات الصحية البدنية التي ذكرناها في الجدول رقم (٨) مرتبة حسب عدد الفتيات اللاتي أشرن عليهن في العينة كلها ، نجدها تحتفظ

جدول رقم (٣٩)

يبين المشكلات الصحية البدنية التي علم عليها ١٠٪ أو أكثر من التلاميذ والتلميذات الأمريكيين مرتبة حسب عدد تأثيرات التلاميذ عليها

الترتيب	للمشكلات الصحية البدنية
١	نظري ضعيف
٢	لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون
٣	كثيراً ما أضر بصداق
٤	إنني نحيف
٥	أسناني غير سليمة
٦	إنني قصير جداً
٧	يلتهب حلقى كثيراً
٨	أتمتع بسرعة
٩	بشرق غير صافية
١٠	أمرض بالبرد كثيراً
١١	لا أحصل على الرياضة الكافية

بنفس هسلما الترتيب تقريبا فى مرحلتى العمر المختلفتين للفتيات فى سن المراهقة . ويتضح لنا ذلك فى الجدولين رقم (٤٠) ورقم (٤١) وقد ذكرنا فىهما المشكلات الصحية العشرة الأولى عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فى بحثنا :

جدول رقم (٤٠)

يبين المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى عند فتيات مرحلة المراهقة المبكرة مرتبة حسب عدد من أشر عليها من الفتيات . ويبين فى الجدول عدد من أشرن عليها بنواتر أى عدد من يحدنها مشكلات حادة

الشيكلات الصحية البدنية للفتيات فى مرحلة المراهقة المبكرة	عدد التطبيقات (العدد الكلى ٢١٢)	النسبة المئوية	عدد من أشرن بنواتر	النسبة المئوية
١ - ألمب بمرعة	٦٢	٢٩,٢	٢٠	٩,٤
٢ - كثيرأ ما أشر بصداع	٥٦	٢٦,٤	١٧	٨,٠
٣ - كثيرأ ما أقد الشهية للأكل	٤٩	٢٣,١	٢٢	١٠,٠
٤ - اضطرابات فى العادة الشهرية	٤٠	١٨,٨	١٤	٦,٦
٥ - إلتى نحيفة	٣٩	١٨,٣	١٧	٨,٠
٦ - لست من القوة والصمة كما ينبى أن أكون	٣٤	١٦,٠	٧	٣,٣
٧ - يشرق غير صالحة	٣٣	١٥,٥	١١	٥,١
٨ - لظرى ضعيف	٣١	١٤,٦	١٢	٥,٦
٩ - لا أحصل حل الرياضة الكافية	٣١	١٤,٦	١١	٥,١
١٠ - لا ألام بما فيه الكفاية	٣١	١٤,٦	٧	٣,٣

نلاحظ فى الجدول رقم (٤١) الذى يعرض المشكلات الصحية البدنية العشرة الأولى لفتيات مرحلة المراهقة المتأخرة ، أن كل مشكلات الفتيات

جداول رقم (٤١)

يبين المشكلات الصحية البدنية البشرة الأول عند فتيات مرحلة المراهقة
التأخرة مرتبة حسب عدد من أثارن عليها من الفتيات . ويبين في الجداول
عدد من أثارن عليها بدوائر أى عدد من يمدتها مشكلات سادة

المشكلات الصحية البدنية لفتيات في مرحلة المراهقة التأخرة	عدد الفتيات (العدد الكلى ٢٠٠)	النسبة المئوية	عدد من أثارن بدوائر	النسبة المئوية
١ - كثيراً ما أفسر بصداح	٩٦	٤٨,٠	٤١	٢٠,٥
٢ - أتعب بسرعة	٩٣	٤٦,٥	٣٢	١٦,٠
٣ - كثيراً ما أفقد الشهية للأكل	٨١	٤٠,٥	٢٩	١٤,٥
٤ - اضطرابات في العادة الشهرية	٦٩	٣٤,٥	٢٨	١٤,٠
٥ - ليست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون	٦٤	٣٢,٠	١٩	٩,٥
٦ - أمرض بالبرد كثيراً	٥٣	٢٦,٥	١١	٥,٥
٧ - لا أحصل على الرياضة الكافية	٥٢	٢٦,٠	٦	٣,٠
٨ - آلام في قدمي	٤٢	٢١,٠	١٧	٨,٥
٩ - نظري ضعيف	٤١	٢٠,٥	١٩	٩,٥
١٠ - يذهب حتى كثيراً	٣٩	١٩,٥	١٥	٧,٥

تنصب على الجانب الصحى بينما نجد المشكلات البدنية لفتيات مرحلة المراهقة
المبكرة كما تتضح في الجدول رقم (٤٠) تتضمن مشكلتين خاصتين بالتكوين
الجسمى والمظهر الخارجى للفتاة وهما : «إننى نحيفة» و «بشرتي غير
صافية» كما تحتوى مشكلة ثالثة لا ترجع إلى الحالة الجسمية بقدر ما ترجع
إلى القلق النفسى وهى : «لا أنام بمافي الكفاية» وهذا يؤكد كثرة المشكلات
الصحية عند الفتيات المصريات في المرحلة التأخرة للمراهقة عنها في المرحلة

المبكرة على عكس ما هو الحال عند المراهقين الأمريكيين كما تذكر « هيرلوك » . بل إنه مما يزيد تأكيد ذلك ومما لم يكن متوقعا أن مشكلة « اضطرابات في العادة الشهرية » . التي كنا نتظر أن تتأخر في ترتيب المشكلات أو تتلاشى نهائيا في المراهقة المتأخرة قد حافظت على مركزها في المراهقة المتأخرة تماما مثل المراهقة المبكرة وأكثر من ذلك كانت النسبة المثوية لعدد من أشرن عليها من الفتيات في المراهقة المتأخرة ٣٤.٥ ٪ بينما لم ترد هذه النسبة عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة عن ١٨.٨ ٪ والواقع أن اضطرابات العادة الشهرية تكون على أشدها في مرحلة المراهقة المبكرة . أى بعد البلوغ مباشرة وتتلاشى بالتدريج حتى تكاد تختفى في آخر المراهقة . أو هكذا كنا نظن جميعا وكانت تؤيد ذلك الدراسات التي عملت على هذه المرحلة من العمر ، لكن العينة المصرية التي أجرينا عليها البحث قد أثبتت غير ذلك ، وأكدت أن اضطرابات العادة الشهرية من المشكلات التي تتعرض حياة الفتاة المراهقة حتى المرحلة الأخيرة من المراهقة ، شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات الصحية التي تظل تلاحقها طوال فترة المراهقة بل تزداد في المرحلة الأخيرة منها »

إذا أمعنا النظر في كل ما ذكرنا من مشكلات صحية بدنية سواء عند البنية مجتمعة أو عند تلميذات كل مستوى من مستوى العمر نجد أن هذه المشكلات تنقسم إلى أنواع ثلاثة :

أولا : مشكلات أساسها ضعف مزمن عام أو في عضو من أعضاء الجسم ، مثل :

كثيراً ما أشعر بصداق - كثيرأ ما أفقد الشهية للأكل - أتعب بسرعة - اضطرابات في العادة الشهرية - لا أنام بما فيه الكفاية .

ثانيا : مشكلات أساسها مرض معين ، مثل :

أمراض بالبرد كثيرأ - يلهب حلقى كثيرا - آلام في قدي - عندى

حساسية لأنواع من الطعام - تعب في الأنف والجيوب - أمراض كثيرة

ثالثا : مشكلات أساسها نقص في التكوين الجسمي ، مثل :

بشرقي غير صافية - إنني سمينة - إنني نحيفة - أسناني غير سليمة -
قوامي غير معتدل - إنني قصيرة جدا .

هذه الأنواع الثلاثة من المشكلات الصحية البدنية التي أبرزتها تأشيريات التلميذات في قائمة المشكلات نجد التلميذة تذكرها وتشرح أسباب قلقها منها في إجاباتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذي يطلب منها أن تلخص مشكلاتها بلغتها الخاصة ، وفيما يلي تفصيلات المشكلات الصحية كما وردت على لسان التلميذة بعد دراستها وتصنيفها وتحليل ما ورد فيها .

المشكلات الصحية للفتاة المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بما ورد في تعبير التلميذة عن مشكلاتها الصحية نستطيع أن نقسم هذه المشكلات إلى الأنواع التالية :

أولا : مشكلات أساسها ضعف عام في الجسم أو في عضو من أعضائه بسبب التغيرات التي تحدث في الجسم مع البلوغ ، وضعف الجسم طبيعي في مرحلة المراهقة لأن الجسم يكون قد استنفد معظم طاقته في النمو السريع الذي صاحب البلوغ . ويظهر هذا الضعف عند الفتاة المصرية في الصورة التالية :

١ - التعب السريع والشعور بالضعف والإرهاق : ومن تعبيرات التلميذة المصرية عن هذه الحالة ما يلي : علم الفترة على العمل الكثير لتدهور صحتي - أتعب من للذاكرة بسرعة وهذا بسبب تأخرى رغم ذكائى - أشعر بالضعف العام - أتعب بسرعة حين أبذل أى مجهود بسيط - الشعور

بالضعف والتعب في جسمي - أنا خائفة من ضعف صحي هذا في اعتقادي أنه سيؤثر على في المستقبل ولأنني لن أستطيع أن أقوم بواجباتي على أكل وجه - شعوري بالضعف على الرغم من خطوى من الأمراض - التعب بسرعة من أي مجهود أحمله مع أن جسمي غير ضعيف أو نحيف .

هذا التعب السريع يقلق الفتاة ويحبطها غير قادرة على تأدية واجباتها المدرسية على أكمل وجه في كثير من الأحيان . ولذلك يضاف إلى تعبها خوفها من التأخر المدرسي ، وخوفها من أن يستمر معها فيعوقها في المستقبل عن أداء واجباتها ، ثم جربتها في أمر هذا التعب ورضيتها في أن تعرف له سببا ، فادامت خالية من الأمراض ماذا يكون سببه إذا ؟ كل هذه المخاوف والأفكار تجعل من الضعف العام مشكلة عند تلميذة المدرسة الثانوية ، بل للمشكلة الصحية البدنية الأولى بين سائر المشكلات الصحية البدنية .

٢ - الصداع المتكرر : ومن تعبيراتها في هذا الصدد ما يلي :

أشعر بصداع لأي مجرد - يضايقي الصداع الذي يأخذ معظم وقتي فلا أستطيع الاستذكار - صداع يضايقي وربما يكون سببا في ضعف نظري - يتناوب الصداع أثناء المذاكرة - كثيراً ما يصيبني الصداع وخصوصاً عند استيقاظي من النوم صباحاً - أشعر بصداع شديد عند مجيء العادة الشهرية وبعدها ولم يشعني علاج الأطباء - الصداع الدائم يضايقي ويعتني من المذاكرة - أشعر بصداع يحلني لا أرى ما أمامي .

هذا الصداع يلهم بالفتاة في سن المراهقة كثيراً أولاً بسبب الضعف العام الذي يعم جسمها نتيجة النمو السريع ، وثانياً لما يصاحب العادة الشهرية من اضطرابات في الدورة الدموية بسبب ارتفاع ضغط الدم ، ويظهر هذا

الارتفاع في ضغط الدم قبل المدة بثلاثة أو أربعة أيام ويستمر مع الفتاة في اليومين الأولين منها^(١) .

والفتاة هنا يقلقها هذا الصداغ لأنه لا يمكنها من الاستذكار لشدة إيلامه لها ولا امتداده إلى عيها في بعض الأحيان مما يجعلها تعتقد أنه السبب في ضعف نظرها مع أن العكس هو الصحيح في معظم الأحيان إذ يتسبب هذا الصداغ كثيراً عن ضعف النظر مع عدم اكتشاف هذا الضعف ومعالجته بالنظارة اللازمة .

٣- الشبهة للأكل عموماً أو لأنواع معينة منه . ومن تعبيرات التلميذة عن ذلك ما يلي :

شبهتي للخضراوات مفقودة وأخشى الإصابة بمرض - ليس عندى شبهة للأكل مع أنه تقدم إلى " أحسن المأكولات - معظم أياى لا تكون لى شبهة إطلاقاً - لا أجد للة كافية في تناول الطعام - وجائى في الطعام قليلة - فقد شبهت للطعام وخصوصاً بعد عودتى من المدرسة ويرتب على ذلك أن وزنى في نقص مستمر .

على الرغم من أن هذه المرحلة من العمر تتميز بشبهة قوية للأكل حتى تسد حاجة الجسم للطاقة بعد أن يستهلك معظمها في النمو السريع ، فإن هناك أوقاتاً كثيرة تضعف فيها الشهية وذلك لأن المراقبة تخضع لاضطرابات انفعالية شديدة تؤثر على عملية الهضم وتوقعها . ومن عبارات التلميذات التي ذكرناها أعلاه نستخلص أن ضعف الشهية للأكل يقلقها لأنها تخشى الإصابة بمرض وتخشى أن يستمر وزنها في النقص فيفقد جسمها تكوينه المعتدل .

٤- ضعف النظر : وتقول التلميذة في ذلك :

مشكلة ضعف نظرى تضايقتى جداً - يعيرنى الناس بأن نظرى ضعيف -

Hutlock, E. B ; Adolescent Development. First Edition p. 55 (١)

ضعف نظرى والمدرسة لا تهتم بأن أجلس فى الصف الأول فأنا أجلس فى آخر صف - أفكر هل سينتهى ضعف بصرى بالمعى فى يوم من الأيام وهل سيكون عقبة فى حياتى لا أستطيع أن أحقق آمالى بسببها ؟ - مشكلة نظرى الضعيف تضايقتى وبحرنى كثيراً ودائماً أفكر فيما يحدث فى المستقبل من هذه الناحية - ضعف نظرى وحصل من لبس النظارة أمام الناس - أخشى أن تعمل لى النظارة علامات حول عيني إذا لبستها - مشكلتى أن نظرى ضعيف وألبس نظارة وليس النظارة يشعرنى بأننى أقل من الناس ولا أريد أن يعرف أحد أننى ألبس نظارة - النظارة تفقدنى جمالى - ضعف نظرى وليس النظارة منذ الخامسة من عمرى وخاصة أن عيني على جانب كبير من الجمال - نظرى الضعيف يعوقنى فى الدراسة .

ضعف النظر فى هذه المرحلة من العمر شائع حتى لتبلغ نسبة من يعانون منه بين تلاميذ المدارس الثانوية بأمريكا ٢٤٪ كما تذكر « كول »^(١) بناء على نتائج ثلاثة بحوث متفرقة عملت فى هذا الصدد . وتزداد هذه النسبة أثناء المرحلة الثانوية حتى تبلغ ٣١٪ عند دخول الجامعة . وقد بلغت نسبة من أشرن فى المشكلات الصحية البدنية على مشكلة « نظرى ضعيف » ١٧٪ من التلميذات المصريات فى المرحلة الثانوية كما تبين لنا من هذا البحث . وضعف النظر يخلق الفتاة أضعاف ما يخلق الفتى . فبالإضافة إلى أنه يعوق الفتاة فى دراستها ويهدد مستقبلها العلمى والعملى ، وبالإضافة إلى خوفها من أن يستمر هذا الضعف حتى تفقد بصرها ، بالإضافة إلى كل ذلك مما ذكرته الفتاة المصرية وبما لا يستهان به ، يجدها تخشى لبس النظارة لأنه يهدد جمالها ويخفى جمال عينيها ويشوه وجهها حتى لتريد أن تخفى عن الناس أنها تلبس نظارة . ولذلك هى تشعر أنها أقل من الناس إذا لبست هذه النظارة .

(١) Cole, L.; Psychology of Adolescence. New York : Rinehart. Third Edition.

٥ - اضطرابات في العادة الشهرية : وتشرحها الفتاة كما يلي :

اضطرابات في العادة الشهرية لا أستطيع علاجها فنجلى من عرض نفسي على طبيب - علم انتظام العادة الشهرية إلى الآن - اضطرابات العادة الشهرية تسبب لي مرضا كثيرا - إرهاق جسدى بسبب الشهرية - اضطرابات في العادة الشهرية إذ كثيرا ما تأتى فأحтар ما سبب ذلك ولماذا وأفكر كثيرا وأكون قلقة وأتمنى أن يطمئنى أحد على ذلك ولكنى أعجل - أشعر بصداغ شديد عند مجيء العادة الشهرية ولم يتفنى علاج الأطباء .

الفتاة هنا تشكو من الاضطراب الذى يتسبب لها في ظاهرة العادة الشهرية . وهى تشكو من عجزها عن تفسير هذا الاضطراب ومن قلقها المترتب على هذا العجز . فهى تريد أن تطمئن على نفسها وعلى أن هذه الاضطرابات ليست ظواهر مرضية ، لكنها تنجلى من أن تعرض نفسها على طبيب ، والأرجح أنها تنجلى أيضا من استشارة أى شخص في ذلك حتى أقرب الناس إليها . كذلك تشكو الفتاة مما يصاحب العادة الشهرية من إرهاق جسدى وصداغ شديد . وهذه أعراض ترجع إلى ما يحدث في جسم الفتاة من اضطراب في الدورة الدموية قبل وأثناء العادة الشهرية مما يؤدى إلى ارتفاع في ضغط الدم قبل العادة بثلاثة أو أربعة أيام أو يصاحبها في يومها الأول والثاني كما ذكرنا من قبل .

ثانيا : مشكلات أساسها مرض من الأمراض أو أعراض مرضية تكون غالبا نتيجة لضعف الجسم ونقص قدرته على المقاومة . وهى :

١ - الإصابة المتكررة بالبرد والتهاب الحلق والتهاب اللوزتين : ومن تعبيرات التلميذات في ذلك ما يلي :

كثيرا ما أصاب بالبرد والتهاب اللوزتين والأطباء يمنعوننى من إجراء العملية لأننى لا أحتمل البنج : التهاب حلقى كل سنة في وقت معين - التهاب .

حلقى الكثير يعلّق أنفب عن المدرسة فتوفى دروس هامة — مرضى الدائم بالتهاب اللوزتين يؤثر على — فى الذاكرة — كثرة المرض باللوز والآلام تمنع من الذاكرة — التهاب اللوز باستمرار وأخشى استئصالها لما يقال عن عملية الاستئصال من أنها خطيرة فى هذه السن .

المشكل فى هذا المرض هو قلق التلمذة على التخلص منه وخوفها من طريقة هذا التخلص وهو فى نفس الوقت يؤدى إلى تخلفها عن المدرسة ومنعها من الذاكرة فالتخلص منه ضرورى .

٢ — أمراض الحساسية لأنواع من الطعام . وتقول فى ذلك .

نظرا لوجود الحساسية عندى لا أستطيع تناول بعض الأطعمة — الحساسية لأنواع من الطعام — قلة النوم بسبب الحساسية .

٣ — أمراض الكلام : وتذكر التلمذة فى هذا الصدد ما يلى :

التعلم فى الكلام وكراهى للاختبارات الشفوية والقراءة فهى المشكلة التى من أجلها أتمنى الموت أو الانتحار . لأننى لدغة بحرف السين وللك لا أستطيع أن أحدث لأى فرد لكى أؤذى النفس فى نظره .

هذه الأمراض تنعكس على حياة التلمذة المدرسية فتجعلها تهاب مواقف الكلام كما تنعكس على حياتها الاجتماعية فتخشى دائما أن يضر الناس رأيهم فيها إذا تكلمت ولذلك هى تمسك عن الحديث وبالتالي — تنكس اجتماعيا .

٤ — أمراض متنوعة تذكر منها التلمذة ما يلى :

تحفة لمرضى بالغدة الدرقية — مرضى بالغدة الدرقية ونقص وزن المستمر .

معذبة بمرض الروماتزم وأشعر أن نهاى قد قربت — مرضت بالروماتزم وانقطعت عن المدرسة أربعة أشهر .

آلام أستاذي حولت منها عند أكثر من طبيب ولم يعط العلاج أى نتيجة :
 هـ - كثرة المرض . فكما تشكو التلميذة من الأمراض تشكو من كثرة
 الإصابة بها وتذكر أسباب ذلك فيما يلى :

أمراض كثيرة - يضطربنى مرضى الكثير للامتناع عن الألعاب الرياضية -
 مريضة دائماً ولا أخرج إلا نادراً - كثيراً ما أمرض وهذا يضايقني ويضايق
 والدى ويعنى من المذاكرة مما يسبب تأخرى الدراسى - تضايقنى كثرة
 المرض فلأنها تعكر صفو حياتى - إننى أرهاق والدى بشراء الأدوية
 والعلاج وأشعر أننى أتعبه أكثر من إخوتى - يعلينى فى بعض الأحيان
 إننى أمرض كثيراً .

الفتاة تثقلها كثرة المرض لأنها تعوق تقدمها الدراسى وتحررها من أنواع
 النشاط الرياضى والاجتماعى التى تحرص على ممارستها ، ثم هى تجعلها ترهق
 والديها بشراء الأدوية وتشعرها بأنها تتعبهما أكثر من إخوتها وقد تتصور
 أنهما لذلك يفضلان إخوتها عليها .

على أن هذه الأمراض ربما تكون وهمية . فهذه الفتاة من العمر تتميز
 بكثرة الأوهام كما تقول « هيرلوك »^(١) وتوهم ضعف الصحة والمرض أكثر
 شيوعاً عند البنات منه عند البنين . والواقع أننا نجد فئاتاً فى هذا البحث
 تقول : « أشعر أن الله قد أصابنى بجميع الأمراض التى توجد فى العالم »
 وتقول أخرى : « إذا مرض إنسان وحكى أمانى عن أعراض هذا المرض
 أستمع فى التفكير فيه ويساورنى الشك فى أننى مريضة بهذا المرض وهذا
 يضايقنى » . كذلك وجدت « هيرلوك » أن هناك ميلاً للاستهتار بالصحة
 فى هذه السن . فالرايق بهمل كل قواعد الصحة ويعتقد أن الاحتياطات
 التى كانت تتخذ فى الطفولة لا ضرورة لها ، وكذلك لا ضرورة لاتباع

القواعد الصحية . وبالعكس هم يصرفون كل طاقاتهم بالنهار ولا يعرضونها
بالغذاء أو النوم الكافى فى المساء . والأرجح أن هذا الاستمرار مسئول إلى حد ما
عن كثرة المرض فى هذه السن .

ثالثا : مشكلات أساسها نقص التكوين الجسمى أو وجود سمات فى الجسم
غير مرضية مثل :

١ - نحافة الجسم : وتعتبر الفتاة هنا كما يلى :

كثيرا ما يوجه إلى النقد لأننى نحيفة - لأننى نحيفة وهذا يسبب لى
الما كثيرا - وقد أخذت عقاقير كثيرة وعرضت نفسى على أطباء
إخصائين دون جدوى - لأننى نحيفة مع أننى طويلة - أنا نحيفة ويضايقنى
أن أشعر أن قواى غير متناسق مع أنه معقول ولكن أريد أن أعرف سبب
نحافتى مع أننى عرضت نفسى على كثير من الأطباء ولم يعرفوا السبب -
أفضايق عندما يقول الناس إننى نحيفة - نحافتى تسبب لى الضيق حين أجد
جسم فتاة أخرى أحسن من جسمى - أريد أن أكون سمينة بعض الشيء
لأكون فتاة حلوة - نحيفة وقصيرة بالنسبة لسنى .

النحافة من أشد ما يقلق الفتاة ومخار فى معرفة سببها لأنها تريد لها
حلجا . كذلك تضايقها لأنها تسبب نقد الناس لها . وهى تشعر بأنه
لولا نحافتها لأصبحت فتاة حلوة فرأى الناس فيها بضايقها أكثر من
النحافة نفسها .

٢ - السمنة : يضايقنى كثيرا امتلاء جسمى - أريد أن أنخلص
من سمنتى - نصفى السفلى سمين مما يمنعنى من لبس الضيق - سمينة ولا أستطيع
أن ألبس ما أريد - سمينة وقواى غير معتدل - أهتم كثيرا وأفكر كثيرا فى
أننى سمينة - تضايقنى السمنة لأن بعض زميلاتى يطلن النظر إلىّ ويلقبن بعض

«الفاظ على» - إننى سميت وزميلاتى دائماً بقتلنى من ناحية قواى وهذا يجعلنى - سميتى تضايقتى ويجعلنى خجلة من نفسى - السميت التى تضايقتى جداً لأننى أكون محرجة أمام نظرات الناس والتعليقات التى أسمعها وأريد أن أعرف كيف أنخلص من سميتى .

فشكلة السميت تعلق الفتاة لأنها تسبب لها انتقاد الناس وتجعلها وتجعلها لا تستطيع أن تجارى زميلاتها ، فيما يلبس أو تلبس ما تشبهه .

٣- قصر القامة : وتعب عن المشكلة كما على :

قصيرة بالنسبة لسنى - جسمى أقل من سنى وكثيراً ما أرى اللذين يصغرون فى السن أكبر جسماً منى فأشعر بالحجل ولا أريد أن أصارح أحداً بحقيقة سنى حتى لا أشعر بالنقص - أختى الصغرى أطول منى مع أن طولى مناسب أو هكذا يقولون - قصيرة جداً ولا أستطيع أن أصلح حالى وكما نسيت نفسى وما فى أبجد من يذكرنى سواء من المدرسة أو من الشارع أثناء خروجى من المدرسة - اضطررتى قصرى إلى لبس الكعب العالى فظهرت بين صديقاتى الطويلات بأننى متكلفة - إننى قصيرة وهذه مشكلة تضايقتى جداً وتشعرنى بالنقص بين صديقاتى - قصرى يجعلنى موضع انتقاد كثير فأخاف أن ألبس الكعب العالى حتى لا يظن أحد أنى ألبسه للدهاية - قصر قامتى وما أجمعه من صديقاتى ولأخوتى لأنهم أطول منى فبالرغم من أننى أخذه بالضحك إلا أننى أتألم - كوني قصيرة يجعل أسرتى تعاملنى كطفلة ليست لى شخصية مستقلة بذاتها .

تقارن الفتاة بين نفسها وبين زميلاتها فى هذه الناحية كثيراً . ولما كان النمو يتفاوت فى هذه السن كانت كل فتاة معرضة لأن تسبقها فى الطول من حين أصغر سناً منها ، تقارن نفسها بها وتشعر بالنقص إلى جانبها ، وقد يقوم

عنها الناس بهذه المقارنة فيكون ألمها أشد . وهي تشعر حينذاك أن كل الأنظار تتجه إليها وتقارن بينها وبين غيرها . وتنتقد تصرفاتها كما تنتقدها ، ستنقد مثلا لبسها الخلاء ذا الكعب العالي . ويزيد من ألمها وقلقها أنها تشعر أن هذه المشكلة لا حل لها .

٤ - تهيج البشرة ولونها : وتقول الفتاة في هذا :

بشرقي غير صافية ودهنية - بشرقي غير صافية وهذا يؤلمني كثيرا - يحفظني أن بشرقي في معظم الأيام لا تكون صافية - لوني أسمر وهذا يضايقني كثيرا - لست جميلة ولا بيضاء مثل أخواتي .

٥ - الأسنان غير المنتظمة : وتقول في ذلك :

أسناني غير سليمة وهذا يسبب لي حرجا - لي أسنان بارزة وفي به عيوب وبعض التلميذات يسخرن من هذا العيب الظاهر مما يجعلني أكره الحياة وكذلك يعابرن أقاربي بها ، وأريد أن أعطي منها وللأسف لا أضحك حتى لا تظهر هذه العيوب وإذا ضحكت فلأنني أحاول أن أخفيها وهذه مشكلة جعلني لا أهتم بنفسي ولا بملابسي - أشعر بخرج من أن أسناني غير منتظمة وذلك بمعنى من أن أضحك كثيرا خوفا من أن يلاحظ هذا وينقلوني .

هذه المشكلة مثل لتأثير الحالة الصحية البدنية على حياة الفتاة الشخصية وحياتها الاجتماعية . ففتاتنا صاحبة الأسنان البارزة جعلتها هذه المشكلة تكره الحياة ولا تهتم بنفسها ولا بمظهرها لباسها من أن تكون موضع إعجاب وهذا حالها . أما الفتاة الأخرى فتمتنع عن الضحك لهذا السبب وبذلك لا تشارك المجتمع الذي تكون فيه مرحة ، وتقيد بها اجتماعيا .

وهناك مشكلات أخرى في التكوين الجسمي تؤثر على حالة الفتاة مثل

علم اعتدال القوام وهى تقول فى ذلك : أشعر بخرج من كون قواى غير معتدل فهذا يجعلنى أحس أنى موضع نقد . كنلك تقول : « دائماً أفكر فى أننى لست جميلة » - كما تقول : « عندى عقدة نفسية من شكل » .

وهكذا تؤثر الحالة الصحية المدنية على علاقة الفتاة بنفسها وفكرتها عن شخصيتها كما تؤثر على علاقتها بالمجتمع وتلون الحياة كلها فى نظرها باللون الذى تدعو إليه هذه الحالة .

الفصل السادس

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة

في المدرسة الثانوية

يحتل مجال المشكلات الشخصية النفسية المرتبة الأولى من حيث مجموع مشكلات فتيات العينة كلها فيه كما هو موضح في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . كذلك يحتل هذا المجال المرتبة الأولى من حيث عدد المشكلات المعادة لفتيات العينة كلها كما هو موضح في الجدول رقم (٧) من الفصل الثالث . وقد ذكرنا في ذلك الفصل أن هذا الترتيب لمجال المشكلات الشخصية النفسية يقترب من ترتيب مجال المشكلات الشخصية النفسية بالنسبة للعينة الأمريكية ، إذ أنه يقع بالنسبة لهذه العينة في المرتبة الثانية . وترجع كثرة المشكلات في هذا المجال إلى ما تكون عليه الفتاة أو الفتى في هذه السن من شدة قابلية الانفعال . ففي هذه الفترة من العمر - فترة المراهقة - يواجه الفرد مواقف جديدة ومشكلات لم تصادفه في طفولته ، وعليه أن يتكيف لهذه المشكلات وتلك المواقف . والتكيف عادة يصاحبه توتر انفعالي . وكلما كانت عملية التكيف صعبة كلما كان الانفعال المصاحب لها عنيفا . وتكيف الفتى أو الفتاة في سن المراهقة يتطلب إعادة تكوين عادات جديدة . ولا تكون هذه العادات سلوكية فحسب وإنما يتطلب الأمر تكوين عادات عقلية جديدة كذلك ، لأن المراهق كما نقول « هيرلوك » يجد أن العادات التي خدمته جيدا طول مدة طفولته لم تعد كافية ، وعليه أن يقلع عنها ويبني من جديد

حادات تساعده على إشباع حاجات جسمه بعد تغيره وحاجات محيطه الاجتماعي الجديد^(١).

المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

يحافظ مجال المشكلات الشخصية النفسية على تقدمه في الترتيب عند الفتيات في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، غير أنه يقع في المرتبة الأولى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، ويقع في المرتبة الثانية عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة . وبينما تبلغ النسبة المئوية لعدد مشكلاته إلى باقى مشكلات المجالات الأخرى عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ١٢٫٢ ٪ ، نجد أن هذه النسبة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ١١٫٧ ٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكن بالرغم من تقدم ترتيب هذا المجال عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة على ترتيبه عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، إلا أننا نجد أن النسبة المئوية لعدد من أشرن فيه على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات المجموعة الأولى – مجموعة المراهقة المبكرة – هي ٣٩٫٦٢ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المجموعة الثانية ٥٧٫٠٠ وقد وجدنا أن الفرق بين النسبتين ذو دلالة إحصائية قوية بحيث يبلغ احتمال التخطئ أقل من واحد في الألف ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٢) من هذا الفصل مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة تقل في مرحلة المراهقة المبكرة قليلاً واضحة عنها في مرحلة المراهقة المتأخرة . وقد كان المتوقع أن تزيد المشكلات الشخصية النفسية عند الفتاة في مرحلة المراهقة المبكرة عنها في المراحل الأخرى من حياتها لما تواجهه الفتاة في هذه المرحلة من مواقف اجتماعية جديدة عليها وما تتطلبه هذه المواقف من تكيف

جدول رقم (٤٦)

بين النسبة المئوية لمساعد القضاة الأتق أثروا على أكثر من ٥ سنوات في مجال
المهام القضائية للنسبة في كل مرحلة من مراحل المرافعة كما بين
الفرق بين النسبة ودلائل الإحصائية

المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	النسبة المئوية	المساعد	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		تحليل الفرق بين النسبة	سعرى الدولة
			النسبة المئوية	المساعد		
٨٤	٣٨,٦٢	١١٤	٧٥,٠٠	٣,٥٨	الفرق هو دلالة في مستوى أقل من ٠,٠٠١	

لها ، وكذلك ما يطرأ على الفتاة من تغيرات جسدية يكون لها تأثير كبير على حالتها الانفعالية حتى ليعزو إليها بعض الباحثين شدة قابلية الانفعال عند المراهق في هذه المرحلة المبكرة .

علاقة المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة بمشكلاتها الأخرى :

هذه المشكلات الشخصية النفسية التي وجدناها تتصلبر قائمة مشكلات الفتاة المراهقة في مصر والتي وجدنا أنها تزيد مع تقدم السن فتكون في المراهقة المتأخرة أكثر منها في المراهقة المبكرة ، هذه المشكلات ما سبب كثرتها ؟ وهل هناك علاقة بينها وبين المشكلات الأخرى للفتاة المراهقة في مصر كما توصلنا إليها عن طريق هذا البحث ؟ وما دلالة هذه العلاقة ؟ إن الإجابة على هذه الأسئلة من شأنها أن تكشف لنا عن العوامل النفسية أو الاجتماعية الكامنة وراء هذه المشكلات .

اتفق النارسون لنفسية المراهق على أن هناك عوامل عامة تعرض المراهق لشدة قابلية الانفعال ، التي تنسب عنها هذه المشكلات الشخصية النفسية . لكنهم اختلفوا في نوع هذه العوامل . فبعضهم يرى أن التغيرات الجسمية التي تحدث في فترة المراهقة لا سيما تلك التي تطرأ على الغدد التناسلية وما ينشأ عن هذه التغيرات من ضعف صحي عام تكون من أهم العوامل المسببة عن هذه الانفعالية الشديدة عند المراهق . وقد كانت هذه وجهة نظر الباحثين القدماء ، لكنها لم تعلم بعض الأنصار المحدثين الذين يرجعون هذه الانفعالية ، في جانب منها على الأقل ، إلى التغيرات الجسمية الصحية . ومن هؤلاء « كرو » الذي يؤيد هذا الرأي بقوله « إن هناك علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة الانفعالية . فضعف الصحة في أى مستوى من العمر خليق بأن يؤدي إلى انفعالية شديدة وتظهر الاضطرابات الانفعالية

عندما يكون الشخص يعاني من مرض أكثر مما لو كان خاليا من الأمراض :
 والمثير الذي يمله شخص قوى يكون سببا لغضب شديد عند شخص أقل
 قوة (١) . أما « هيرلوك » فتؤيد وجهة النظر الأخرى التي ترى أن شدة
 قابلية الانفعال عند المراهق ترجع بأكملها إلى عوامل بيئية واجتماعية وليس
 لتغيرات جسمية ، بل هي تنفي تأثير العوامل النفسية فنيا قاطعا فتقول :
 « هذه العوامل لا يوجد بينها ما هو فسيولوجي في أصله » (٢) . وقد أيدت
 « كول » هذا الرأي بناء على بحث قامت به مستخدمة يوميات المراهقين التي
 كتبت أثناء غضبهم فتبين لها « أن معظم مثيرات الغضب اجتماعية والباقي فوطابع
 غير شخصي مثل الجو أو الصداع في يوم الامتحان » (٣) .

إذا رجعنا في ذلك إلى بحثنا وحسبنا معامل الارتباط بين عدد المشكلات
 الشخصية النفسية للفتيات المراهقات ، وهي المشكلات التي تعكس
 حالاتهن الانفعالية ، وبين مشكلاتهن الصحية البدنية ، وجدنا معامل
 الارتباط ٤٦٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على
 وجود علاقة ذات دلالة قوية بين الظروف الصحية وبين الاستجابة
 الانفعالية عند الفتيات المراهقات ، مما يؤيد رأى « كرو » ويتعارض مع
 رأى « هيرلوك » .

لكننا ، من جهة أخرى ، إذا درسنا العلاقة بين مشكلات الفتيات
 الشخصية النفسية وبين مشكلاتهن الاجتماعية النفسية ، وجدنا أن معامل
 الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٦٠٧ ، وهو ارتباط دال إحصائيا

Caow, L.D. and Crow, A; Adolescent Development, New York: (١)

McGraw - Hill Book Company, Inc., 1926, P. 148

Hurlock, E. B.; Adolescent Development, New York: Mc g (٢)

Mc Graw-Hill, 1949, P. 118.

Cole, L.; Psychology of Adolescence, New York: Rinehart (٣)

& Company, Inc. Third Edition, P. 91, .

بدرجة حلقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين الحالة الانفعالية للفتاة وبين حالتها الاجتماعية النفسية ويؤيد رأى « هيرلوك » الذى يرجع شدة قابلية الانفعال عند المراهق إلى عوامل اجتماعية .

كذلك وجدنا علاقة قوية بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى عند الفتيات . فعامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٤٨٢، وهو ارتباط دال إحصائيا ، مما يدل على أن كثرة مشكلات الفتاة فى مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى ، وهى المشكلات التى تدل على وجود عقبات تمنعها من المساهمة فى هذا النشاط كما نحب ، من شأنها أن تزيد من عدد مشكلاتها الشخصية النفسية ، أى من شأنها أن تؤثر تأثيرا واضحا على حالتها الانفعالية .

أما أهم العوامل الاجتماعية التى تسبب شدة قابلية الانفعال عند المراهق ، فى رأى « هيرلوك » فهى الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين ، لأن كثيرا من الآباء يصرون على مواصلة الإشراف على المراهق وتوجيهه كما كان طفلا فتكون النتيجة أن يثور المراهق على هذه المعاملة وفوق ذلك يسعى تفسيرها فيتصور أنه مظلوم ويظهر احتجاجه بأن يكون سهل الإثارة عنيدا وسلبيا^(١) وقد رجسنا إلى بحثنا فى تحديد العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة أى مشكلاتها الانفعالية وبين مشكلات البيت والأسرة عندها ، فوجدنا أن معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات ٤٨٣، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يدل على وجود علاقة قوية بين مشكلات الفتاة المراهقة الانفعالية وبين المشكلات الأسرية التى تمثل الضغوط النابعة من السلطة الأبوية على الفتاة .

وبما نراه هيرلوك مسئولاً عن شدة قابلية الانفعال عند المراهق من

العوامل الاجتماعية ، عامل العلاقة بالجنس الآخر . فهي ترى أن صعوبة التكيف للمواقف التي تجمع الفتى أو الفتاة بأفراد الجنس الآخر من أهم أسباب شدة قابلية الانفعال في مرحلة المراهقة وذلك يرجع إلى أن موقف المراهق من الجنس الآخر إذا لم يكن قد نضجاً له من قبل ، يكون من أهم المواقف التي تشعره بالقصور وتضعف من ثقته بنفسه ، وأن شعور المراهق بالقصور وضعف ثقته بنفسه يمتد إلى غير هذا النوع من المواقف فيشملان مواقف حياته كلها مما يسبب له اضطراباً انفعالياً شديداً ويهيئ له شدة قابلية الانفعال^(١) . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين المشكلات الانفعالية للفتيات المصريات في بحثنا ، وبين مشكلات علاقتهن بالجنس الآخر ٣٩٦ ، وهو ارتباط دال إحصائياً بدرجة ثقة ٩٩٪ ، مما يؤكد التأثير القوي لظروف العلاقة بالجنس الآخر على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة في مصر .

صحيح أن علاقة الفتاة المصرية بالفتى من الجنس الآخر ليست أمراً ضرورياً اجتماعياً ، ولا بد أن يتحقق لكل فتاة وإلا شعرت بالنقص كما هو الحال بالنسبة للفتاة الأمريكية . فالفتاة الأمريكية تبدأ في تكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر منذ المراهقة المبكرة ، وترتبط مع صديقها ارتباطات كثيرة . ويندر أن تصل فتاة أمريكية إلى مرحلة المراهقة المتأخرة دون أن تكون قد ارتبطت بصديق تقضى معه أوقات فراغها . ومن تظل من الفتيات الأمريكيات بلا صديق تعد شاذة . أما الفتاة المصرية فعلاقتها بالجنس الآخر تركت للمصادفة وتم في أبسط الصور دون تقييد بصديق معين أو تقييد بموايد وارتباطات ، فهي في الغالب تم في جماعة وكثيراً ما تكون تحت إشراف الأيوين في البيت أو في النادي . وكل ذلك من شأنه أن يجعل علاقة الفتاة المصرية بالجنس الآخر أبسط من علاقة الفتاة الأمريكية ، وبالتالي أقل إثارة

لحالتها الانفعالية لكن لا تنمى أن الضغوط الاجتماعية التى تفرض على الفتاة المصرية الحرص الشديد فى علاقاتها بالجنس الآخر والتى تجعلها تتقبل عدم الاختلاط فى الوقت الذى تسمع فيه وتقرأ وترى دور فى السنين كثيرا عن علاقة الفتاة فى مثل سنها فى البلاد الأخرى بالفتى من الجنس الآخر هذه الضغوط الاجتماعية ، تكون مما يؤثر تأثيرا شديدا على الحالة الانفعالية للفتاة المصرية على الرغم مما يبدو على علاقاتها بالجنس الآخر من بساطة وخطو من المواقف التى تثير الانفعال . وهذه الضغوط على الفتاة المصرية تتمثل فى القيود الخلقية والدينية التى تحاط بها . وقد رأينا كيف أن للمشكلات الدينية والخلقية جنبا إلى جنب مع المشكلات الشخصية النفسية تتصدر قائمة مشكلات الفتيات المصريات ويبحث العلاقة بين المشكلات الشخصية النفسية وبين مشكلات الأخلاق والدين فى بحثنا ، وجدنا أن معامل الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال إحصائيا بدرجة ثقة ٩٩٪ ويدل على أن القيود الخلقية والدينية من العوامل المستقلة عن الحالة الانفعالية للفتاة المصرية المراهقة .

هذه الحالة الانفعالية للفتاة المصرية التى تسبب عنها كثير من المشكلات والتى تكون نتيجة لكثير من المشكلات كما رأينا ، من الطبعى أن تؤثر على الحياة الدراسية للفتاة وعلى تكيفها للعمل المدرسى وبحسابنا لمعامل الارتباط بين المشكلات الشخصية النفسية للفتيات فى بحثنا وبين مشكلات التكيف للعمل المدرسى عندهن وجدنا أن هذا الارتباط ٤٨٤، وهو ارتباط دال بدرجة ثقة ٩٩٪ مما يؤكد العلاقة الوثيقة بين حالة الفتاة الانفعالية وبين تكيفها المدرسى .

فى كل ما ذكرنا فى هذا الفصل حتى الآن عن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة ، اعتمدنا على عدد المشكلات التى أشرت عليها فتيات العينة فى مجال العلاقات الشخصية النفسية وعلاقة هذا العدد بعدد المشكلات التى أشرن عليها فى المجالات الأخرى ، فكانت دراستنا على هذا

الوجه دراسة كمية بنينا على أساسها كل ما ذكرنا من أحكام على المشكلات الشخصية النفسية للفتاة . وعلى علاقة هذه المشكلات بمشكلات حياتها الأخرى . ولكي تم لنا دراسة المشكلات النفسية للفتاة لابد أن ندرس نوع هذه المشكلات حتى نكمل الدراسة الكمية بدراسة كيفية وندرس هذه المشكلات في أنواعها وتفصيلاتها . وفيما يلي نعرض أنواع المشكلات التي أشرت عليها فتيات العينة التي أجرى عليها البحث في مجال العلاقات الشخصية النفسية .

نوع المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا استعرضنا المشكلات الشخصية النفسية التي أشرت عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة التي أجرى عليها البحث ، وهي المعروضة في الجدول رقم ٤٣ ، وجدنا أن المشكلتين الأوليين تمثلان سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا ، وهما : أبكى بسهولة ، وقد أشرت عليها ١٩٢٪ من فتيات العينة ، وأغضب بسرعة ، وقد أشرت عليها ٤٧٩٪ من فتيات العينة . كذلك تمثل هذا النوع من المشكلات المشكلة الخامسة : أثور بسرعة ، والمشكلة العاشرة : كوفي عنيدة ، والمشكلة الرابعة عشر : كوفي عصبية المزاج ، بينما يغلب على المشكلات الباقية طابع السلوك السلبي الذي يدل على الكبت والانسحاب مثل : التسيان ، أحلام اليقظة ، كوفي قلق ، سوء حظ ، لا أكون سعيدة معظم أوقاتي . . . الخ .

بمقارنة هذه المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية بالمشكلات الشخصية النفسية لفتيات والفتيان الأمريكيين المينة في الجدول رقم ٤٤ كما توصل إليها « موني »^(١) وجدنا أن المشكلتين الرئيسيتين الأوليين من

Mooney, "Surveying High School Students, Problems by Means (١) of a Problem Check List," Educational Research Bulletin, March 18, 1942.

المشكلات العشر التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من الفتيات والفتيان الأمريكيين تمثلان مشكلة سلوك سلبي فيه كبت ولا مبالاة وهما : التسيان ، وقد أشر عليها ٢٩٪ من فتيان وفتيات اللينة الأمريكية ، وعدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي ، وقد أشر عليها ٢٨٫٨٪ منهم ، أما المشكلات التي تمثل سلوكا إيجابيا انفعاليا صريحا فلا نجد فيها سوى واحدة هي : أنور بسرعة . مما يدل على أن المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المراهقة المصرية يتمثل فيها السلوك الانفعالي الصريح أكثر مما يتمثل في المشكلات الشخصية النفسية للمراهقين والمراهقات الأمريكيين .

نوع المشكلات الشخصية النفسية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هذه الانفعالية الصريحة تجدها مظهلة في المشكلات الرئيسية للفتاة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو مبين في الجدول رقم ٥ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، والجدول رقم ٦ الذى يعرض المشكلات العشر الأولى للفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة . ففي كلا الجدولين نجد أن المشكلتين اللتين تتصدران المشكلات العشر الأولى هما : أبكى بسهولة ، وأغضب بسرعة .

واليكاء أهم ما يميز انفعالات الفتاة عن انفعالات الفتى . وهو أكثر المشكلات الشخصية النفسية شيوعا عند الفتاة لأنه يكون الاستجابة التي تستجيب بها الفتاة لكل الانفعالات غير السارة مثل الخوف والغضب والغيرة والقلق .

أما الغضب فأكثر أسبابه شيوعاً الأسباب الاجتماعية والقتل في النشاط ؛ الذى تقوم به الفتاة أو الفتى في مرحلة المراهقة . وقد وجد « ملترز »^(١) أن .

أغلب الأسباب الاجتماعية كانت الحلولة بين الفتى أو الفتاة وبين تأكيد الذات . كذلك توصلت «جيتس»^(١) إلى أن أهم الأسباب التي تؤدي إلى الغضب عند الفتاة المراهقة هي منع تأكيد الذات ، فالمواقف المثيرة للغضب كما ذكرتها طالبات كلية «برنارد» اللاتي بنّت «جيتس» بحثها على أساس فحص مذكراتهن ، كانت كلها مما يحون بين الفتاة وبين تأكيد ذاتها مثل : اتهام باطل ، تعليقات مهينة أو ساخرة ، اعتراضات ، نصائح غير مرغوبة . كذلك وجدت جيتس في بحثها هذا أن الأشخاص يسيئون الغضب أكثر من الأشياء ، وأن الغضب في الحالة الأولى (أى حالة تسببه عن الأشخاص) يكون أشد منه . الحالة الثانية (أى حالة تسببه عن الأشياء) .

أما أسباب انفجالات الفتاة المصرية ومظاهرها المميزة لها فنتبينها فيما يلي حيث نستخلص من تعبيراتها عن مشكلاتها الشخصية النفسية مظاهر هذه الانفجالات وأسبابها .

جول رقم (٤٣)

يبين المشكلات الشخصية النفسية التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها وعددها ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول رقمها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسبة المئوية لعدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن بدوائر

المشكلات الشخصية النفسية لطليحة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١- أبكى بسهولة	٤٦٦	٥١,٢	١٦٥	١٨,١
٢- أغضب بسرعة	٤٣٦	٤٧,٩	١٥٤	١٦,٩
٣- أغنى أحاسنا لو لم أعلق	٣٨٠	٤١,٨	١٠٦	١١,٦

(تابع جلول ٤٣)

المشكلات الشخصية النفسية للطلبة	عدد الطلقات	النسبة المئوية	عدد من أشهر المرات	النسبة المئوية
١ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٣١٤	٣٤.٥	٩٠	٩.٩
٥ - أثور بسرعة	٣١٢	٣٤.٣	١٠٢	١١.٢
٦ - التسيان	٣١٠	٣٤.١	١١٥	١٢.٦
٧ - أحلام اليقظة	٢٨٥	٣١.٣	٨٨	٩.٦
٨ - أعان إذا تركت وحدي	٢٦٢	٢٨.٩	٦٩	٧.٥
٩ - كوني قلقة	٢٤٦	٢٧.٠	٧٦	٨.٣
١٠ - كوني عنيدة	٢٣٣	٢٥.٦	٥٢	٥.٧
١١ - أعشى أن أرتكب خطأ	٢٢٨	٢٥.٠	٤١	٤.٥
١٢ - سوء حظي	٢٠١	٢٢.١	٨٤	٩.٢
١٣ - أخذ بعض الأمور مأخذ الجد أكثر من اللازم	١٧٦	١٩.١	٤١	٤.٥
١٤ - كوني حسية المزاج	١٧٤	١٨.٩	٥٥	٥.٩
١٥ - الكسل	١٧٤	١٨.٩	٤٤	٤.٧
١٦ - تنقصني الثقة بنفسى	١٧٣	١٨.٨	٧٢	٧.٨
١٧ - مشاكل الشخصية كثيرة جداً	١٦٥	١٧.٩	٥١	٥.٥
١٨ - تساورنى فكرة الانتحار	١٥٨	١٧.٢	٦٩	٧.٥
١٩ - ليس فى حياتى ما يسرنى	١٥٨	١٧.٢	٣٨	٤.١
٢٠ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء المأهول الكافى	١٥٧	١٧.١	٢٠	٢.١
٢١ - تضايقنى أحلام مزجة	١٤٨	١٦.١	٤٠	٤.٣
٢٢ - الاكتاب	١٣٨	١٥.٠	٥٠	٥.٤
٢٣ - قلما أستمر فى عمل حتى نهايته	١٣٨	١٥.٠	٣٧	٤.٠
٢٤ - أجد صعوبة فى اتخاذ قرارات فى شئونى	١٢٧	١٣.٨	٧٧	٢.٩
٢٥ - أحل ذكريات لطفولة غير سعيدة	٩٥	١٠.٣	٣٤	٣.٧

جدول رقم (٤٤)

يبين المشكلات الشخصية النفسية التي أثار عليها ١٠٪ أو أكثر من ٦٠٣ تلميذ وتلميذة في المدرسة الثانوية الأمريكية ، وكان نتيجة بحث أجري على تلاميذ مدرسة « سيطفلس ل » الثانوية بمدينة « أشفيل » في ولاية « كارولينا الشمالية » واستعملت فيه قائمة « سوف »

المشكلات الشخصية النفسية للتلميذات والتلاميذ الأمريكيين	عدد التلميذ	النسبة المئوية للتلميذ
١ - التسيان	١٧٦	٢٩,٠
٢ - عدم الاهتمام ببعض الأشياء الاهتمام الكافي	١٧٤	٢٨,٨
٣ - ألود بسرعة	١٤٣	٢٣,٧
٤ - أعشى أن أرتكب خطأ	١٣٢	٢١,٨
٥ - أجد بعض الأمور مألوف أجد أكثر من اللازم	١٣١	٢١,٧
٦ - كوني صعب المزاج	١٠٤	١٧,٢
٧ - كوني قلق	٨٥	١٤,٠
٨ - أفتنى أحياناً لو لم أخلق	٨٣	١٣,٧
٩ - أجد صعوبة في اتخاذ قرارات في شئوني	٧٩	١٣,١
١٠ - أحلام اليقظة	٧٣	١٢,١

جدول رقم (٤٥)

يبين المشكلات الشخصية النفسية للمراهقين عند فتيات المرحلة المبكرة من المراهقة (١٢-١٧ سنة) مرتبة حسب عدد من أثارن عليها ، ومبين فيه عدد من أثارن على هذه المشكلات بدوائر أي عدد من يحددها مشكلات حادة

المشكلات الشخصية النفسية للفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة	عدد التلميذات الكل (٢١٢)	النسبة المئوية	عدد من أثارن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أفتنى بسهولة	٨٣	٣٩,١	٣١	١٤,٧
٢ - أفتصب بسرعة	٨٠	٣٧,٧	٢٤	١١,٣
٣ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتي	٧٢	٣٣,٩	١٨	٨,٥
٤ - أعاف إذا تركت وحدي	٦٩	٣٢,٥	١٤	٦,٦
٥ - أفتنى أحياناً لو لم أخلق	٦٣	٢٩,٧	٢٢	١٠,٣
٦ - التسيان	٥٧	٢٦,٨	١٦	٧,٥
٧ - ألود بسرعة	٥٣	٢٥,٠	١٤	٦,٦
٨ - أحلام اليقظة	٥٠	٢٣,٥	١٩	٨,٩
٩ - كوني قلقة	٤٠	١٨,٨	١٢	٥,٦
١٠ - أعشى أن أرتكب خطأ	٣٧	١٧,٤	٩	٤,٢

جدول رقم (٤٦)

بين المشكلات الشخصية النفسية للشر الأول عند فتيات المرحلة المتأخرة من المرحلة (١٧ - ٢١ سنة) مرتبة حسب عدد من أشرن عليها ، وبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات بدوائر أي عدد من يحددها مشكلات حادة .

المشكلات الشخصية النفسية لفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة	عدد التلميذات الكل (٢٠٠)	النسبة النسبة للفئة	عدد من أشرن بدوائر	النسبة النسبة للفئة
١ - أيكى بسهولة .	١٠٣	٥١,٥	٣١	١٥,٥
٢ - أغضب بسرعة .	٩٨	٤٩,٠	٢٧	١٣,٥
٣ - النسيان .	٨٨	٤٤,٠	٤٠	٢٠,٠
٤ - أتمنى أحياناً لو لم أخلق .	٨٨	٤٤,٠	٢٥	١٢,٥
٥ - لا أكون سعيدة معظم أوقاتى .	٨٢	٤١,٠	٢١	١٠,٥
٦ - أثور بسرعة .	٧٤	٣٧,٠	٢٥	١٢,٥
٧ - سوء خلقى .	٧١	٣٥,٥	٣٧	١٨,٥
٨ - أحلام اليقظة .	٦٢	٣١,٠	١٢	٦,٠
٩ - كوفى قلقة .	٥٩	٢٩,٥	١٥	٧,٥
١٠ - كوفى عنيدة .	٥٥	٢٥,٠	٨	٤,٠

المشكلات الشخصية النفسية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت
عنها بلغتها الخاصة :

استطعنا بعد دراسة تعبيرات فتيات العينة عن مشكلاتهن الشخصية النفسية
أن قسم هذه المشكلات إلى قسمين :

أولاً : مشكلات أساسها سلوك انفصالي صريح ، مثل :
سرعة الغضب — البكاء — العناد .

ثانيا : مشكلات أساسها الكبت والانسحاب ، مثل :

القلق — عدم الثقة بالنفس — التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها .
الميل إلى العزلة والاكتئاب — أحلام اليقظة — النسيان — الخوف .

ونعرض فيما يلي أسباب ومظاهر كل مشكلة من هذه المشكلات كما استخلصناها من تعبير الفتيات :

سرعة الغضب :

يغلب في تعبير الفتيات عن هذه المشكلة القول بأن أسباب الغضب تكون نافهة في كثير من الأحيان . فنجد من تعبيرات التلميذات عن ذلك ما يلي :
تضايقني بسهولة لإثاري وانفجاري في الغضب لأنني الأسباب — أغضب بسرعة وأى شيء يثيرني . أغضب سريعا من أى شيء — عصبى السريع فأى كلمة تغضبني وتظل عالقة بذهني مدة طويلة — أحيانا أخذ الضحك مأخذ الجدل وأغضب — أثور لأنني الأسباب وأغضب من أى كلمة — أثور لأسباب واهية .

ونحير الفتاة هذه الظاهرة فتريد أحيانا أن تلمس لها سببا فنجلدها تقول :-

« لا توجد عندي رغبة في الإفشاء بمشاكلي لأحد غيري وهذا الكبت .
جعل عندي صفة الغضب السريع والثورة لأقل الأسباب » . كما تقول :
« تراودني دائما وأنا غاضبة ذكريات الحوادث المؤلمة التي حدثت لي وأنا صغيرة » وتقول « عندي مشكلات كثيرة يجملني غير مرتاحة النفس وكثيرة العصبية والغضب » . فهي تدرك أن هذا الانفعال السريع لا بد أن يكون وراءه سبب ، فترجمه فتاة للكبت وعدم الإفشاء ، وفتاة أخرى ترجمه للذكريات الطفولة المؤلمة ، وترجمه فتاة ثالثة لكثرة مشكلاتها . وتقف فتاة رابعة حائرة لا تستطيع له تفسيراً وقد تبيأت لما كل أسباب الحياة السعيدة

فقول : « لا يفتنى شيء وأتمتع بكل أسباب الرفاهية والحب والحنان من والدى ولكنى فى أعماق نفسى أشعر دائماً بعواصف تهب منى طفولتى » .

أما مظاهر هذا الغضب فتذكر الفتيات إنها كلامية فى الغالب . فقول إحداهن : كثيرا ما أرد ردودا غير لائقة وأنا فى هذه الحالة ثم أندم عليها . وتقول أخرى : فى أثناء غضبى لا أعرف ماذا أقول ولكنى بعد أن أهدأ أكون لطيفة وأعتذر عما فعلته ولكنى مع ذلك لا يمكننى أن ألتصص من هذه العصبية .

ولا يلقى الفتاة هذا الغضب فى ذاته بقدر ما يقلقها أثره على الغير ويحمله مشكلة عندها . فهى تحشى نفور الناس منها وتقول « غضبى الشديد يؤدى إلى نفور الناس منى » ويقلقها أن يصفها الناس بالهور فتقول « أغضب بسرعة وأثور بسرعة وللك يصفونى بالهور » وكذلك يقلقها عجزها عن ضبط نفسها وهى فى هذه الحالة ، فنجلها تقول « تضايقت علم القلعة على ضبط نفسى » . كما تقول أخرى « لا أستطيع إخفاء شعورى إذا كنت غاضبة » :

البكاء :

تبكى الفتاة كثيرا لأسباب ظاهرة منها ما هو خاص بظروفها الأسرية مثل من تقول « كثرة البكاء فى حالة ذكر أى شيء يتعلق بانفصال والدى من والدى أو أفكر كثيرا فى والدى المتوفى وأبكى لذلك كثيرا » : ومنها ما يتعلق بظروف خاصة بها أو مواقف معينة مثل من تقول « كثرة البكاء على سوء حظى فى الدنيا » . ومثل من تقول « أبكى كثيرا : إذا نهرنى أحد أو أنبى » .

أما الكثرة الغالبة من الفتيات فلا ترى سببا لبكائها ويعبرن عن ذلك بما يلى :
أبكى بسرعة ويغير سبب معقول — أحيانا أغل أبكى دون سبب ظاهر

ولا أعرف مصدر هذا البكاء ولكنى أشعر براحة كبيرة بعد أن أبكى - أشعر بالضيق وأتمنى أن أبكى كثيرا بالرغم من أنه لا يقتضى شيء - أبكى بسرعة بسبب أو بدون سبب - عندما يوجه إلى أى شخص أى كلمة أبكى بسرعة حتى إذا كانت هذه الكلمة لا تخرج شعورى - أشعر بالتماسة وأبكى لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حينما أكون جالسة وحدى .

فالفئة هنا ترى أنها تبكى لشيء فى نفسها يدفعها إلى البكاء وإن كان هذا الشيء غير مقبول ، تبكى لأى كلمة وإن كانت لا تخرج الشعور ، تبكى وإن كان لا يقتضى شيء فكأنما هى تريد أن تقول إنها تبكى لشيء إلا لتصرف طاقة انفعالية حزينة تشق طريقها من نفسها إلى عينها « بسبب أو بدون سبب » .

لكن بعض الفتيات يعبرن عن أسباب خفية تدفعهن إلى هذا البكاء فتقول لإحداهن « أبكى بسرعة وتقول لى بعض الصديقات إننى ما زلت طفلة وأنا أحب أن أكون طفلة » . فهذه الفتاة تبكى لأن البكاء يكسبها مظهر الضعف ومظهر الطفولة للدافع فى نفسها قد يكون الرغبة فى اكتساب عطف من حولها . وكذلك تقول أخرى « أحب البكاء وأحب رؤية دموعى فى المرأة وأحب أن يراى كل من فى البيت أبكى ولكنى لا أجيبهم على أسئلتهم عن سبب بكائى » .

ويضايق الفتيات من هذه الظاهرة عدم القدرة على التحكم فيها وأثر ذلك فى نفوس الناس . فتاة يضايقها أن يؤدى بكائها إلى انتقاد الآخرين وتقول « كثيرا ما أبكى دون قصد ومن غير أن أشعر بذلك ويكون هذا سبب انتقاد الآخرين لى » . وفئة أخرى يضايقها البكاء بسهولة لأن ذلك دليل على عجزها عن التحكم فى سلوكها ، وتقول « بكائى بسهولة يضايقنى كثيرا لأنى لا أقدر على التحكم فى أعصابى » هذا القصص الذى يتمثل

حجز الفتاة عن التحكم في سلوكها كما ترى يلغوها إلى الانسحاب من المجتمعات وإلى العزلة . وتقول إحسان في ذلك « سرعة بكائي وعدم القدرة على ضبط نفسي مما يجعلني أبحثي الجلوس في الحفلات والمجتمعات » :
العناد :

وهو من المظاهر الانفعالية التي تصاحب عصبية المزاج والثورة . والفتاة في موقفها من هذه الظاهرة شأنها في موقفها من الظاهرتين السابقتين : للغضب والبكاء ، لا تجد لها مبررا وتقول في ذلك : « عنيدة جدًا وأتشبث برأيي مهما كان خاطئا » . وتقول أخرى : « أعاند حتى إذا كان ذلك في غير مصطلحي » . وتقول ثالثة مبررة عن موقف من مواقف هذا العناد : « أصر على عدم الاعتذار خصوصا لأفراد أسرتي حتى حينما أكون أنا المخطئة » . فالفتاة هنا تدرك بعقلها أن هذا العناد في غير مصطلحها وتدرك بعقلها أنها مخطئة لكنها رغم ذلك لا تستطيع أن تقاوم ذلك الدافع الانفعالي الشديد في نفسها .

في هذه المشكلات الثلاثة التي ذكرناها والتي تشكو منها الفتاة المصرية المراهقة يمثل بوضوح السلوك الانفعالي الإيجابي الصريح الذي تدفعها إليه طاقة انفعالية قوية في نفسها . إلا أن الفتاة المراهقة تحاول في بعض الأحيان أن تضبط استجاباتها الانفعالية الصريحة فتكون نتيجة ذلك أن تخزن هذه الانفعالات في نفسها وتبقى فترة من الزمن فتتشأ عنها مظاهر أخرى تمثل مشكلات من نوع آخر عندها . وهذه المشكلات الجدينة يكون سلوك الفتاة فيها سلوكا سلبيا وليس إيجابيا صريحا مثل السابقة . وتمثلها مشكلات القسم الثاني الذي يكون أساسه الكبت والانسحاب وقد ذكرناها سابقا ونشرحها فيما يلي كما عبرت عنها التلميذات :

القلق :

القلق نوع من الخوف تكون بواعثه وهمية أكثر منها حقيقية . وتعبر الفتاة عن ذلك بقولها « القلق لا يعترضني من مشكلات عديدة حتى ولو لم يكن مشكلة بالمعنى الصحيح » . كما تقول أخرى : « أقلق على كل قريب لي وإذا تأخر أحدهم في الخارج تنور في رأسى أو هام كثيرة » .

ومن مظاهر هذا القلق عند الفتاة المراهقة التشاؤم والاكتئاب وتعبر الفتيات عن ذلك بقولهن : عندى شعور غامض يقلقنى ويعذبنى وهو التشاؤم الذى أريد أن أتخلص منه . إذا تأخر أحد في الخارج يتنازعنى تشاؤم غريب . قلقة جدا ومكتئبة في كثير من الأحيان .

كذلك يمثل التردد أحد مظاهر هذا القلق ونجد الفتاة تعبر عن ذلك بقولها : « الحيرة والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بى » أو « التردد في معظم أعمالى » . وكذلك تقول « لا أستطيع أن أبث في شئنى دون تردد » .

وتعجز الفتاة عن تفسير ظاهرة القلق كما عجزت عن تفسير انفعالاتها السابقة ، فيدعوها ذلك إلى الشعور بالنقص . ومن تعبيراتها في هذا الصدد . ما يلى : « يعتربنى القلق الشديد في بعض الأحيان ولا أعرف ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما علاج هذا القلق وأتمنى لو لم أخلق » . كما تقول أخرى . « القلق والشعور بالنقص » وكذلك تقول ثالثة « أنا قلقة بكل ما يحويه هذه الكلمة من معانى وذلك يجعل تفكيرى ويؤثر فى » وما يزيد من هذا القلق عندنا ويعمله مشكلة في حياتها ، أنه كثيرا ما يؤدى إلى وقف نشاطها . فتقول إحداهن في ذلك : « يعتربنى القلق الشديد في بعض الأحيان وأعجز عندئذ عن الاستدكار » وتقول أخرى : « أشعر أننى قلقة ولا أعرف ماذا أريد فأعجز عن عمل أى شئ . يفيد وألجأ إلى النوم » .

عدم الثقة بالنفس :

تشكو الفتاة كثيرا من عدم ثقتها بنفسها ، وهذا طبيعي فهذه المرحلة التي تمر بها تلميذة المدرسة الثانوية هي التي تكون فيها فكرتها عن نفسها بعد أن انتقلت من مرحلة الطفولة إلى مرحلة النضج الجنسي وغبرت من عاداتها وطرق معيشتها لمواجهة موقفها الجديد . ولكي تكون الفتاة هذه الفكرة عن نفسها تأخذ في تقييم قدراتها ونواحي شخصيتها المختلفة . وتسمى إلى فهم مكانتها في هذا العالم . ولما كانت هذه الفترة من العمر تصاحبها شدة قابلية والانفعال ، وكانت عرضة للذوابع الانفعالية في سلوكها كانت بالتالي عرضة لنقد الآخرين واستهجانهم . ولما كانت الفتاة المراهقة تستمد فكرتها عن نفسها من فكرة الآخرين عنها كانت عرضة لأن ترسم لنفسها صورة فيها نقص وقصور وكان من شأن هذه الصورة أن تشعرها بالنقص بل تسوقها أحيانا إلى كراهية نفسها . وتعبّر الفتيات عن كل ذلك كما يلي :

« لا أستطيع أن أحدد شخصيتي » - « أريد أن أكون ذات شخصية » .
وهي بذلك تعبّر عن حاجتها إلى تقييم نفسها وفهم مكانتها أو حاجتها إلى الشعور بالهوية كما تقول « بنت »^(١) التي ترى أن هذه الحاجة تكون من الحاجات النفسية الملحة في فترة المراهقة . أما الشعور بالنقص الذي يتأبّ الحاة في هذه المرحلة والذي يؤدي إلى عدم ثقتها بنفسها ، فتعبّر عنه الفتيات المصريات في المدرسة الثانوية على الوجه التالي :

أجد نفسي لا قيمة لي في الحياة - شخصيتي ضعيفة - أشعر بنقص كبير في شخصيتي ولا أدرى ما هو - لست واثقة من نفسي وأتأني لولم أخرج إلى هذا العالم - أشعر بلحظات يأس أكره فيها نفسي - لا أتيقن في

أعمل ولا في نفسى - تنقص على سعادتي دائماً عدم ثقى بنفسى - كنت أود ألا أكون من جنمى - إبنى خلقت فتاة .

وهكذا يكون الشعور بالنقص من القوة في نفس الفتاة حتى ليدفعها إلى أن تكره نفسها وتكره بنات جنسها وتتمنى لو لم تكن من هذا الجنس ؛ أى تفقد ثقها بنفسها ويحبسها .

ومن أهم مظاهر هذا الشعور بعدم الثقة في النفس التردد ، وتعب الفتاة من ذلك بقولها : علم ثقى بنفسى تجعلنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة - لا أستطيع أن اتخذ قراراً بنفسى - التردد في معظم أعمالى الحيرة والصعوبة في اتخاذ القرارات الخاصة بى - لا أستطيع أن أختار أو أحدد لنفسى شيئاً - لا أستطيع أن أبث في شئونى دون تردد قد يؤدي أحياناً إلى فساد الأمر اللئى أتردد في البث فيه .

وكما حيرت الفتاة المظاهر الانفعالية السابقة ، تجد هذا الشعور يحيرها أيضاً وتسعى للوصول إلى أسبابه . فيستعنى عليها ذلك ويجدها تقول في هذا الصدد : « تنقصنى الثقة في نفسى مع أننى أؤدى واجبى على أكل وجه » - « لا أثق في نفسى أو لم أمنح الفرص اللئى تجعلنى أثق بنفسى رغم أنى أعيش في بيت هادئ فيه كل ما أطلب من الراحة والرخاء » . وتلع الفتاة في طلب المساعدة لكي تفهم نفسها فتقول : « أشعر أننى في حاجة إلى فهم نفسى وسلوكى ولكن أعجز عن ذلك » - « أريد أن أفهم نفسى في مناقضات كثيرة وأحياناً أكره نفسى » ؛

التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها :

تدعو الفتاة المراهقة المصرية إلى التبرم بالحياة والرغبة في التخلص منها الأسباب الآتية :

١ - أن حياتها بلا هدف : وتعب الفتاة عن ذلك بقولها : تضايقتى علم معرفتى ما أعيش من أجله فأكره الحياة وأتمنى الموت - إبنى دائمة

التفكير في الانتحار والتخلص من الحياة التي لا أجد فيها ما يستحقني أن أعيش من أجله . هل ستظل حياتي هكذا كبت لآلام وحيرة ؟

٢ - التشاؤم والاعتقاد بأنها سيئة الحظ وتقول في ذلك : أشعر أنني سيئة الحظ وأتمنى أن أموت حتى أخلص من هذه الحياة - سيئة الحظ في جميع حقوق وأعمال - الحياة في نظري نضال وكفاح وكبت وألم ثم تنتهي إلى فناء لذلك أتمنى لو لم أخلق ، كثيرة البكاء على سوء حظي في الدنيا ، وأفكر في الانتحار لأخلص من الحياة . كرامتي للحياة لأنها لا توجد فيها سعادة - متشائمة وأكره الحياة .

٣ - عدم التكيف لمواقف الحياة - وتقول في ذلك : أنا لا أعرف كيف أعيش في هذه الحياة - أشعر بنقص لما خلقت به من هيوب جسيمة والذي زاد كرهى لنفسى هو إصرار واللق وزوجها وأنسى على جعلى أشعر بعبوي وليس الذنب ذنبى أنى خلقت هكذا ولو كنت حرة في نفسى لتمنيت لو أنى لم أخلق - سوء معاملة أنى فإنه لا يفهمنى ويشك في كل شئ ولا يحافظ على شعورى أمام الآخرين فهذه المشكلة تدفعنى إلى التفكير في الانتحار .

وتسلط على الفتاة فكرة الانتحار التخلص من كل ذلك « أريد أن أخلص من نفسى وما حولى لأستريح » وتتردد كثيراً عليها هذه الفكرة وتعبّر عن ذلك بقولها : كثيراً ما تساورنى فكرة الانتحار عندما أكون في حالة ضيق شديد - دائماً أجد نفسى أفكر في الانتحار وأتمنى الموت في كل لحظة . إننى دائماً التفكير في الانتحار والتخلص من الحياة . لكن يمنعها من ذلك الخوف من عقاب الله ، وخوف الحساب في الآخرة وهى التى لم تستعد له بعد . وواضح من شعورها هذا ، التى تذكر تعبها عنه فيها بلى ، الشعور بالذنب الذى يتسلط على نفسها : أتمنى الموت ولولا أننى

لم أستعد بعد للملاقة وبني لانتحرت - أفكر في الانتحار ولكنى أخاف
عقاب الله :

الميل إلى العزلة والاكتئاب :

تعب الفتاة في كلامها عن اكتئابها وعن ميلها إلى العزلة وكثيراً ما تقرر الحزن
والكتابة بهذا الميل إلى الوحدة وتقول في ذلك : حزينة أجلس لوحدي -
أميل إلى الوحدة والبكاء - مكتئبة في كثير من الأحيان - أشعر دائماً أنني
لست سعيدة في حياتي - دائمة الاكتئاب أضحك بصعوبة - كثيراً ما أشعر
بالتعاسة وأبكي لأشياء لا أعرفها وأشعر بذلك حيناً أكون جالسة وحدي -
الانتباض والحزن دائماً في قلبي - أحب الانطواء والعزلة بسبب عيب
في جسمي .

أحلام اليقظة :

إن انسحاب الفتاة المراهقة من بعض المواقف التي تشعرها بالقمص ،
تفضيلها العزلة ، تؤدي بها إلى الخوض في أحلام اليقظة . وتترك الفتاة
أن في ذلك هروب من الواقع ومواجهة الواقع فهي تقول : « لا أحب
الواقع ولا مواجهة الواقع . دائماً حياتي في خيال وأحلام » . أخاف من
المستقبل وأهرب من الحقيقة إلى الخيال » . « أسرح كثيراً وأكون في غير
البحر الذي تمش فيه الجماعة » .

لكن هذه الأحلام تغطي على أوقات العمل أو النوم عند الفتاة فيضايقها
ذلك كثيراً ويتمنى أن تتخلص منها . وتقول في ذلك « أحلام اليقظة تضايقني
لأنني لا أستطيع النوم في بعض الليالي بسببها - تضايقني أحلام اليقظة لأن
وقتي لا يكفي لهذه الأحلام » . « لا أستطيع أن أضع حداً لأحلام اليقظة
التي تأخذ معظم وقتي فلا أستفيد منه في الاستدكار » .

النسيان :

تشكو فتاة المنزلة الثانوية من كثرة النسيان فتقول : مشكلة النسيان تضايقتني كثيراً على الرغم من التكرار - أضيف بمشكلة النسيان - ذاكرتي الضعيفة والنسيان يسيبان لي ضيقاً شديداً - كثرة النسيان للروسى - إننى أنسى درساً معيناً .

الخوف :

تذكر الفتاة المصرية فى هذا الصدد أنها تخاف مما يلى : -

أخاف إذا تركت وحدى وأفكر فى الغاريت - أخاف أن أكون بمفردى فى حجرة أو مكان ما وأريد أن يكون الناس بجانبى دائماً - أخاف إذا تركت وحدى فلا بد من وجود إحدى صديقاتى معى أثناء ملاكرتى أو خروجى أو راحتى - أخاف من الظلام ليلا فى أى مكان بل يجب أن يكون بجانبى أحد . أخاف من أقل شئ .

الفصل السابع

مشكلات البيت والأسرة

عن الفتاة المراهقة

إذا نظرنا إلى مجال مشكلات البيت والأسرة من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات اللاتي أجرى عليهن البحث وجدنا أن ترتيبه يأتي متأخراً أكثر مما كنا نتوقع إذ أنه يحتل المرتبة العاشرة من مجالات المشكلات الإحدى عشر . وأن النسبة المئوية لمشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى هي ٧,٣٣٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة للفتاة فيه ، أي عدد المشكلات التي علمت عليها الفتيات برسم دوائر حول أرقامها ، وجدنا أنه يقفز في الترتيب إلى المرتبة السادسة بنسبة قدرها ٨,٠٧٪ من مشكلات المجالات كلها . وأن نسبة هذه المشكلات الحادة إلى مجموع المشكلات في هذا المجال ٣٢,٠٤٪ وهي نسبة لم تتوفر أكبر منها في مجالات المشكلات كلها لغير مجال الحالة الصحية البدنية الذي تبلغ نسبة المشكلات الحادة فيه إلى مجموع المشكلات ٣٣,٠٩٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٩) من الفصل الثالث . من هذا نستطيع أن نحكم بأن مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة وإن قلت نسبياً إلا أنها ذات أثر عميق في حياتها .

إن القلة النسبية لمشكلات البيت والأسرة عند الفتاة المراهقة ليست مقصورة على الفتاة في مصر ، وإنما تجلدها ظاهرة في كثير من الأبحاث التي أجريت على الفتيات والفتية في المدارس الثانوية الأمريكية . فنحن نجد في البحث الذي ذكرناه في الفصل الثالث والذي أجرى على تلاميذ وتلميذات

المدارس الأمريكية أن مجال البيت والأسرة يقع في المرتبة الحادية عشر أى الأخيرة من حيث عدد المشكلات التى أشر عليها التلاميذ والتلميذات فيه ، كما هو مبين في الجدول رقم (١١) من الفصل الثالث . وقد لاحظ هذه الظاهرة بعض الباحثين في المشكلات النفسية للمراهقين فصارت موضع تساؤل وتعليل عندهم . فنجد « وليامسون » مثلاً - وهو أحد المهتمين بإرشاد التلاميذ في الولايات المتحدة الأمريكية - يؤكد أن عدم التوافق العائلي يؤثر تأثيراً كبيراً على تكوين العادات ونمو الشخصية وتكاملها ، ولكنه يعترف رغم ذلك بأن الأبحاث التى أجريت على التلاميذ لا تظهر أهمية هذه العلاقات الأسرية في حياتهم . ويرجع ذلك إلى أن كثيراً من التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التكيف في الأسرة لا يفصحون عن هذه الصعوبات لأن الخجل والولاء للأسرة يمنعانهم من الإفشاء بما يعانون من صراع بينهم وبين أسرهم . أما ما يجعل « وليامسون » يؤكد أهمية الصراع العائلي وخطورته في حياة التلاميذ فهو ما يظهره التحليل للسجلات التى تدون فيها حالات التلاميذ . فهذا التحليل يظهرنا على أن عدم التوافق العائلي يساهم في مشكلات التلاميذ بدرجة أكبر من أن تجعله شيئاً عرضياً في حياتهم^(١) .

أما ما بدلنا على أهمية المشكلات الأسرية في حياة الفتاة المصرية فوق ما ذكرناه من ارتفاع نسبة مشكلاتها الحادة في هذا المجال ، فهو ما تذكره الفتاة في تعبيرها الحر عن مشكلاتها من مشكلات ترجع إلى علاقتها بأفراد أسرتها ، وذلك في إجابتها على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذى يطلب من الفتاة أن تخلص مشكلاتها بلفتها الخاصة . فالفتاة المصرية لم تتحرج في الإفشاء بمشكلاتها الأسرية عموماً في تعبيرها الحر عن المشكلات التى تعانيها في حياتها ، بل لقد كان عرضها لمشكلاتها ينصب معظمه على

للمشكلات الأسرية . وسوف نعرض في هذا الفصل المشكلات الأسرية للفتاة كما ذكرتها في تعبيرها الحر عن مشكلاتها حتى يتأكد لنا ذلك .

مشكلات البيت والأسرة ومستوى عمر الفتاة :

هل تختلف مشكلات البيت والأسرة من حيث عددها في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة عنها في الأخرى ؟ وجدنا أن مجال مشكلات البيت والأسرة يقع في المرتبة التاسعة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة ، بينما يقع في المرتبة العاشرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة ، كما هو مبين في الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس . لكننا وجدنا كذلك أن النسبة المثوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن في مجال البيت والأسرة على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات مجموعة المراهقة المبكرة ٣٧ و ١٦ بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المراهقة المتأخرة ٢٣ و ١٠ ، مما يدل على أنه بالرغم من أن مجال مشكلات البيت والأسرة يتقدم في الترتيب عند فتيات المراهقة المبكرة عنه عند فتيات المراهقة المتأخرة إلا أن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المبكرة تقل عن مشكلات البيت والأسرة عند فتيات المراهقة المتأخرة وبالرجوع إلى حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين نسبي عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، وجدنا أن لهذا الفرق دلالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠٥ ، كما هو مبين في الجدول رقم (٤٧) من هذا الفصل ، وبناء عليه نستطيع أن نستدل على وجود فرق في العدد بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتيات في مرحلة المراهقة المبكرة والفتيات في مرحلة المراهقة المتأخرة .

جولون رقم (٤٧)

بين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال البيت والأسرة في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما يبين الفرق بين التستين ودلالته الإحصائية .

الدلالة الإحصائية ومستواها	الفرق بين التستين	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	
		العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية	العدد النسبة المئوية
دال في مستوى أقل من ٠.٠٥	١,٩٩	٢٥,٥٠	٥١	١٧,٤٥	٢٧

علاقة مشكلات البيت والأسرة بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

هل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الأخرى للفتاة ؟ هل إذا كثرت مشكلات البيت والأسرة تنتج عن ذلك أن تكثر مشكلات أخرى والعكس بالعكس ؟

ترى «هيرلوك»^(١) أن أول عامل من العوامل التي تؤدي إلى شدة قابلية الانفعال عند المراهق هو الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين . ذلك لأن بعض الآباء في ملاحظتهم للمراهق وهو يحاول التكيف للظروف الاجتماعية الجديدة عليه يعرفون أن المراهق كثيراً ما يفضل أو لا ينجح إلا نجاحاً جزئياً في هذه المحاولات . وبدافع من عطفهم عليه يواصلون توجيهه كما كان طفلاً حتى يعتبره الفشل أو الأخطار . كما أن بعض الآباء الآخرين لا يستطيعون ملاحظة التغيرات السريعة التي تصاحب نمو المراهق ونتيجة لذلك يقشرون في تعديل معاملتهم له تعديلاً يمكنه من مواجهة هذه التغيرات . والمراهق في كلتا الحالتين يثور على هذه المعاملة لأنه لم يعد طفلاً وفوق

ذلك يسمى تفسير المعونة الأبوية التي تقدم له في هذه الظروف . فهل هناك علاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الانفعالية أى الشخصية النفسية للفتاة المصرية التي أجرينا عليها هذا البحث ؟

في محاولتنا لاستخراج العلاقة بين مشكلات الفتاة جميعها في قائمة البحث . وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الشخصية النفسية للفتاة ٤٨٣ر وهو ارتباط دال إحصائياً مما يؤكد رأى « هيرلوك » في مدى تأثير الضغوط الناشئة عن إشراف الأبوين على الحالة الانفعالية للفتاة المراهقة .

كذلك يقول « هرکس »^(١) أن موقف المراهق من المجتمع والمدرسة وعلاقاته بأفراد المجتمع والمدرسة ما هي إلا امتداد لموقفه في البيت . ذلك الموقف الذي يكون دائماً ماثلاً أمام عينيه . فما هي إذن العلاقة بين مشكلات البيت والأسرة وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة في بحثنا ؟ ثم ما هي العلاقة بين مشكلات الفتاة في البيت والأسرة وبين مشكلات تكيفها للعمل المدرسي ؟

بعد حساب معامل الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة عند الفتاة وبين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وجدنا أنه ٤٣٧ر وهو ارتباط دال إحصائياً يؤكد رأى « هرکس » ويوضح لنا تأثير مشكلات البيت والأسرة على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عندها ، وهذا أمر طبيعي فالعلاقات الأسرية أساس كل علاقات اجتماعية أخرى ، ومنها تبدأ الفتاة تكوين فكرة عن شخصيتها الاجتماعية أول ما تبدأ ، وعن طريقها يسمح أولاً للفتاة بتكوين علاقات اجتماعية سليمة هي في أشد الحاجة إليها .

أما فيما يختص بعلاقة المشكلات الأسرية عند الفتاة بمشكلات تكيفها للعمل المدرسي ، فقد وجدنا معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات

Horrocks, John. B.; *The Psychology of Adolescence*, London : (١)
George G. Harrap & Co, 1954, P. 34.

٣٥٤ر ، وهو ارتباط دال إحصائياً مما يؤكد تدخل مشكلات الأسرة في مدى تكيف الفتاة للعمل المسمى ، وعرقلة هذا التكيف كلما زادت هذه المشكلات أو مساعدته كلما خلت حياة الفتاة الأسرية منها .

ومن الطبيعي أن تتأثر مشكلات البيت والأسرة بالحالة المالية والمعاشية عند الفتاة ، وقد وجدنا الارتباط بين مشكلات البيت والأسرة ومشكلات للحالة المالية والمعاشية والمهنية عند الفتاة في بحثنا ٣٤٨ر وهو ارتباط دال إحصائياً .

كل ما ذكرناه حتى الآن عن مشكلات البيت والأسرة الفتاة وعن علاقة هذه المشكلات بغيرها من مشكلات الفتاة كان مبنيًا على أساس إحصائي وقد رأينا حين قارئاً في بداية هذا الفصل بين مجموع مشكلات البيت والأسرة للفتيات وبين مجموع مشكلتين في المجالات الأخرى أن الإحصاء في مشكلات البيت والأسرة قد لا يصور الحقيقة في بعض الأحيان وأن بعض الباحثين لمشكلات المراهقين يؤيدون هذا الرأي لأنهم وجدوا كما وجدنا أن مشكلات البيت والأسرة كما تصورها الإحصاءات أقل بكثير مما هي في حقيقتها ، تلك الحقيقة التي تظهر عند تحليل سجلات الحالات للمراهقين . وننتقل فيما يلي إلى مشكلات البيت والأسرة من حيث نوعها .

نوع المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة :

إذا درسنا المشكلات التي علمت عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات اللاتي أجرى عليهن البحث . كما هي مبينة في الجدول رقم ٤٨ ، وجدنا أن المشكلات العشر الأولى منها تنقسم إلى ما يلي :

(١) مشكلات خاصة بإحجام الفتاة عن الإقضاء بمشكلاتها إلى أبويها رغم حاجتها إلى هذا الإقضاء وذلك لأن هذين الأبوين لا يفهمانها الفهم

الكافي ولا يمنحها العطف والحب اللذان يجعلانها تطمئن إليهما وتناقش معهما مشكلاتها جميعاً دون أن تحبس منها شيئاً في نفسها وتخفيه عن أبويها . هذه المشكلات مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات هي :

١ - لا أفضى لأبوى بكل شيء .

٢ - أبواي لا يفهماني .

٣ - أريد حباً وعطفاً .

٤ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت .

(٢) مشكلات خاصة بقلق الفتاة على والديها وما يتكبدانه من مشاق من جراء اعتمادها عليهما اعتماداً كاملاً ، وحاجتها إلى الاستقلال حتى لاتكبد والديها هذه المشاق ، الاستقلال المادي والاستقلال المعنوي . هذه المشكلات هي حسب ترتيبها .

١ - أبواي يضحيان كثيراً من أجلي .

٢ - أريد حرية أكثر في البيت .

(٣) مشكلات خاصة بعلاقة الفتاة بإخوتها وما بينها وبينهم من خلاف وتدخلهم في شئوننا الخاصة هذه المشكلات هي :

١ - لست على وفاق مع أخى أو أختى .

٢ - أخى يتدخل في شئوننا الخاصة .

(٤) مشكلات تصور قلق الفتاة على أفراد أسرتها وضيقها بظروف الأسرة وتمنيها لو كانت هذه الظروف على غير ما هي عليه . هذه المشكلات هي :

١ - القلق على أحد أفراد أسرتي .

٢ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك .

الجلول رقم (٤٩)

بين مشكلات البيت والأسرة التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات البيئة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها يرسم دوائر حول أرقامها . أي عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات خاصة في حياتهن . ومبين فيه النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أشرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات البيت والأسرة	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بهوائر	النسبة المئوية
١ - لا أقضي لأبوي بكل شيء	٣١٩	٣٤,٧٨	٥٧	٦,٢١
٢ - أبوي يضحيان كثيراً من أجل	٢١٢	٢٨,٥٧	٥٩	٦,٤٣
٣ - أقتلق على أحد أفراد أسرتي	٢٠٩	٢٢,٧٩	٥٩	٦,٤٣
٤ - أريد حرية أكثر في البيت	١٩٥	٢١,٢٦	٧٣	٩,١٦
٥ - أبوي لا يفهماني	١٩٤	٢١,١٥	٨١	١٠,٨٣
٦ - أريد حياً وعطفاً	١٨٥	٢٠,١٧	٧٨	١٠,٥٠
٧ - لست حل وفاق مع أخي أو أختي	١٦٧	١٨,٢١	٥٨	٦,٣٢
٨ - أتمنى لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك	١٦٠	١٧,٤٤	٥٢	٥,٦٧
٩ - لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت	١٥٨	١٧,٢٣	٣٥	٤,٣١
١٠ - أتمنى يتدخل في شعوري الخاصة	١٥٢	١٦,٥٧	٦٦	٨,١٩
١١ - مشاحنات عائلية	١٤٧	١٦,٠٣	٥٦	٦,١٦
١٢ - تصارعن آرائي مع آراء أبوي	١٤٧	١٦,٠٣	٣٦	٤,٩٢
١٣ - إنني أستسي من أبي	١٣٢	١٤,٣٩	٣١	٣,٣٨
١٤ - أحد أبوي متوفى	١٣٠	١٤,١٧	٧٠	٨,٦٣
١٥ - لا أجد حصة في مصاحبة أبي أو أمي	١٣٠	١٤,١٧	٤٤	٥,٧٠
١٦ - مرض في الأسرة	١٢٦	١٣,٧٤	٣٧	٤,٠٣
١٧ - والدي يفضلان أخي أو أختي على	١١٠	١١,٩٩	٤٩	٥,٣٤
١٨ - يتنقل أبوي	١٠٨	١١,٧٧	٢٠	٢,١٨
١٩ - أحامل كفضلة في الأسرة	٩٤	١٠,٢٥	٣٨	٤,١٤
٢٠ - وفاة في الأسرة	٩٢	١٠,٠٣	٣٦	٤,٩٢

المشكلات المشرة الأولى من مشكلات البيت والأمره عند فتيات العينة كلها تظل محفظة بأولويتها وترتيبها إلى حد كبير عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة كما هو موضح فى الجدولين : رقم ٤٩ ورقم ٥٠ فكل ما بين هذه المشكلات من اختلاف يتمثل فى عدد من أشرن عليها من الفتيات ، إذ نجد نسبة من أشرن عليها من فتيات المراهقة المتأخرة أكثر عموماً ممن أشرن عليها من فتيات المراهقة المبكرة مما يدل على أن هذه المشكلات تزداد انتشاراً بين الفتيات بتقدم العمر .

الجدول رقم (٤٩)

بين المشكلات المشرة الأولى فى مجال البيت والأمره عند فتيات مستوى العمر الأول ١٣ - ١٧ سنة وطبقت ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ويبين فى الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أى عدد من يعونها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأمره	عدد من أشرن من التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - أبوى يضحيان كثيراً من أجل	٥١	٢٤,٠٥	١٣	٦,١٣
٢ - لا أفضى لأبوى بكل شئ	٤٨	٢٢,٦٤	١٢	٥,٦٦
٣ - لست على وفاق مع أبى أو أمى	٣٧	١٧,٤٥	١٢	٥,٦٦
٤ - أبوى لا يفهمانى	٣٧	١٧,٤٥	١١	٥,١٨
٥ - أقلق على أحد أفراد أسرتى	٣٧	١٧,٤٥	٩	٤,٢٤
٦ - أريد حباً وصديقاً	٣٦	١٦,٩٨	١٩	٨,٩٦
٧ - أريد حرية أكثر فى البيت	٣٦	١٦,٩٨	١٢	٥,٦٦
٨ - أحد أبوى متوفى	٣٠	١٤,١٥	١٥	٧,٠٧
٩ - أبى يتدخل فى شئونى الخاصة	٣٠	١٤,١٥	١٢	٥,٦٦
١٠ - لا أستطيع مناقشة مشاكل ميمتى فى البيت .	٢٩	١٣,٦٧	١٢	٥,٦٦

الجدول رقم (٥٠)

يبين المشكلات المشر الأولى في مجال البيت والأسرة عند تلميذات مستوى العسر الثاني ١٧ - ٢١ ٪ وعددن ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات ومبين في الجدول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يعونها مشكلات حادة .

مشكلات البيت والأسرة	عدد من أشرن من التلميذات	النسبة المتوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المتوية
١ - لا ألقى لأبويّ بكل شيء	٧٢	٣٦,٠٠	٦	٣,٠٠
٢ - أبويّ يضحيان كثيراً من أجل	٥٧	٢٨,٥٠	١٦	٨,٠٠
٣ - القلق على أحد أفراد أسرتي	٤٩	٢٤,٥٠	١٤	٧,٠٠
٤ - أريد حياً وصقلاً	٤٧	٢٣,٥٠	١٥	٧,٥٠
٥ - أريد حرية أكثر في البيت	٤٥	٢٢,٥٠	١٧	٨,٥٠
٦ - أبويّ لا يفهماني	٣٨	١٩,٠٠	١٨	٩,٠٠
٧ - أمي يتدخل في شئون الخاصة	٣٨	١٩,٠٠	١٧	٨,٥٠
٨ - أحد أبويّ متوفى	٣٦	١٨,٠٠	٢٠	١٠,٠٠
٩ - لست على وفاق مع أمي أو أختي	٣٦	١٨,٠٠	١٤	٧,٠٠
١٠ - أختي لو كانت ظروف أسرتي غير ذلك	٣٥	١٧,٥٠	١١	٥,٥

المشكلات الأسرية للفتاة المصرية المراهقة كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بدراسة تعبيرات الفتيات عن مشكلاتهن في الإجابة على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث . أمكننا أن نستخلص مشكلات البيت والأسرة وهي كثيرة أكثر بكثير مما تصوره لنا الإحصاءات القائمة على أساس عدد تأشيريات

الفتيات في قائمة المشكلات ، وقد ذكرتها الفتيات في تفصيل وشرح لشاعرهن ولإيجاهن نحو أفراد الأسرة ونحو النظم السائدة فيها . وقد أمكننا بدراسة هذه التعبيرات لخص المشكلات الأسرية - أن نقسم هذه المشكلات إلى نوعين :

أولاً : مشكلات ترجع إلى السلطة الأبوية وتشمل في :

- ١ - الحد من الحرية : ٢ - عدم ثقة الأبوين في الفتاة
- ٣ - التفرقة بين الأخوة : ٤ - احجام الفتاة عن الإقضاء بمشكلاتها إلى الأبوين رغم حاجتها إلى ذلك .

ثانياً - مشكلات ترجع إلى علاقات أسرية ، وتشمل في :

- ١ - مشكلات العلاقة بالأب : ٢ - مشكلات العلاقة بالأم
 - ٣ - مشكلات العلاقة بالإخوة : ٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين
- وستناول فيما يلي شرح هذه المشكلات كما وردت على لسان الفتاة :

أولاً - المشكلات التي ترجع إلى السلطة الأبوية :

- ١ - الحد من الحرية : الحرية التي تريدها الفتاة ويحد منها أبواها
- تمثل في النواحي التالية :

(١) حرية التصرف كفتاة ناضجة لم تعد طفلة ، وتعتبر الفتيات عن تقيد الأبوين لهذه الحرية بما يلي : عدم اعتراف عائلتي بأنني قد كبرت مع أني الآن ١٦ سنة وذلك لأنني أصغر أخواتي فهما كبرت فأنا صغيرة في نظرهم - لا يسمحني من أبوي للتدخل الزائد عن حده في شئوني وبضايقي أنهما يعضدان أني مازلت صغيرة مع أنني أشعر أن عقلي متفتح أكثر منهما . إنني في نظر أبوي مازلت طفلة بينما أجد الفتيات في مثل سني وأصغر مني تتجملن حق التجميل وتشعرهن كأنهن أصبحن في سن لا يقبل الخطأ أما أنا فرغم بلوغي هذا السن مازلت في نظرم طفلة وإذا

فعلت كما فعل زميلاتي كان مصيرى السب منها وإذا لم أفعل تهاوس عليّ زميلاتي وهذا يشعرني بأننى طفلة وأنصرف مثل الأطفال الصغار ، وقد كان ذلك هو السبب فى عدم نفوج الرأى عندى وعدم الثقة فى نفسى - يعاملونى فى المنزل مثل أخواتى الصغار - أشعر أنه يجب أن يعطينى أبواى بعض الحقوق فى التزين كسائر الفتيات فى مثل سنّى - لا يسمح لى البيت بإبداء آرائى وأعامل كطفلة - لا يسمح أبواى لى بالتزين مع أئى فى سن توهلنى لذلك - والدائى يمرجاني كلما استعملت أدوات الزينة ويقولون إننى صغيرة ولا داعى لتكبير نفسى - والدائى يعاملانى كطفلة بالمنزل مع أئنى أشرفت على السابعة عشر من عمرى ٥

(ب) حرية التصرف بصرف النظر عن التقاليد الموروثة : فافتاة تشكر من تقييد أبويها لحريةها مراعاة للتقاليد الموروثة ، وتعب عن ذلك فيما يلى : زميلاتي متحررات بينا أبى وأمى لا يزالان يرسخان تحت أظنان من التقاليد وكلام الناس - عائلتى محافظة ومن « الدقة » القديمة الذين يرغبون فى ترويج بناتهم فى سن مبكرة ويحطلون أفكار فى غير الدراسة لرغبتهم الشديدة فى ترويجى - منزلنا كالمسجن الرهيب المحاط بالخاوف والظلمات إنه كالزنازة إلا أن قضبانه من العادات والتقاليد ، وحراس هذه الزنازة مستبدون جاهلون بالتمدن الحالى ، لا يأخذون من القرآن إلا بكلمة واحدة هى الرجال قوامون على النساء . لاحرية ولا خروج إلا بالحارس الأمين أخى أوابواب مع اللبس الذى إذا ارتدته أكون مضحكة الشارع ولا يليق مطالبة متعلمة مثلى - فى البيت ينتسبون إلى أسرة رفيعة ولا يعتبرون للبنت آراء حتى ألوكلت تعليمها - لم يوفق والدائى فى اتباع الطريقة السليمة معاملى فكثيرا ما يقسوان علىّ ويظنان أن هذه القسوة سوف تخرجنى فتاة متمسكة بالرأى الرجعى وكثيرا ما يمنعانى من الترفيه عن نفسى ويضغطان على نفسى ضغطا شديدا وأنا فى تحمل وصبر - أهلى متمسكون بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس .

(ج) حرية إبداء الرأي : تشكو الفتاة من تقييد حرية الرأي عندها وما يترتب عليه من عرقلة النضج الاجتماعي لشخصيتها . وتقول في ذلك :

أسرقي لا تتيح لي فرصة لإبداء الرأي ثم توجهني إذا كان الرأي خطأ
ولللك أحتاج منها أن تتيح لي بعض الحرية حتى تبرز شخصيتي وأستطيع
أن أكون إنسانة لها كيائها . بين الناس في المجتمع ولا أخشى الاجتماع بالناس
في أي مكان - المجال ليس واسعا لتنمية شخصيتنا وحرية الرأي عندنا -
ليست لي حرية في إبداء رأي . أسرقي لا تعترف بأن للبت آراء مما أدى
إلى عدم نضوج الرأي عندي .

(د) حرية اختيار الحاجات الشخصية الخاصة : وتقول الفتاة في
تقييد هذه الحرية ما يلي : أهلي يتدخلون في كل شئوني حتى ملابسى -
والداى يتدخلان في شئوني الخاصة مثل الملابس والمظهر العام - أهلي يتدخلون
في شئوني حتى لبسى وتسريحة شعرى - أبواى يمتحان على لبس الملابس
لتي يريدانها ويختارنها لى - أهلي لا يعطونى حق التزين كسائر الفتيات -
لا سمحنى من أبوى للتدخل الزائد عن حده في شئوني الخاصة - عدم إعطائى
الحرية الكافية لاختيار أشياءى بنفسى .

(هـ) حرية الاختلاط واختيار الصديقات والأصدقاء وتحجج الفتاة على
تقييد هذه الحرية بما يلى :

مشكلتى الرئيسة هى عدم إعطائى الحرية الكافية في الاختلاط بالآخرين ،
فأبواى يحقدان أنه ما دام لدى من المأكل والملبس ما يكفينى فإنه لا يوجد
شئء آخر يضايقنى - والداى لا يعطينى حرية اختيار أى صديق إلا من
يختبرانه قبل السماح لى بمخالطته - والداى يتدخلان في اختيار صديقاتى -
لا أجد العناية الكافية أو الاهتمام الكافى الذى يجب أن يكون نحوى من عائلتى
فهم لا يسمحون لى بالخروج مع زميلائى وإذا سمحوا يكون ذلك بصحبتهم
وأنا لا أنسجم معهم أبداً في الخروج .

(و) حرية تحديد المستقبل : وتقول الفتاة في تقييد هذه الحرية ما يلي : أسرتي تتحكم في مستقبلي - عدم إبداء رأيي في حياتي - أهلي يجعلوني أفكر في غير الدراسة لرغبتهم الشديدة في تزويجي :

(ز) حرية التصرف دون رقيب : تنفر الفتاة من مراقبتها وفي الوقت نفسه تريد أن تجعل من نفسها رقيباً على تصرفاتها ، فهي ترى أنها قادرة على التوجيه الذاتي دون حاجة إلى رقيب ، وتقول في ذلك : أحس أنني لا أملك الحرية الكافية في المنزل وأن هناك من يراقبني دائماً - دائماً ورأى حارس بعد خطواني وينصحنى حتى حفظت النصائح وصرت أرددها قبل أن تقال لي - أريد أن يعطيني أبواي الحرية التي أريدها لأنني واثقة أنني سوف أصون هذه الحرية - أريد أن تتاح لي بعض الحرية ما دمت أستعملها في حدودها التي يبرئني عليها مجتمعى الذى أعيش فيه - أريد أن أصبح حرة في كل تصرفاتي ولا يكون هناك رقيب عليّ - أريد من أسرتي أن تتيح لي الحرية المقيدة التي تشلها كل فتاة عاقلة :

٢ - عدم ثقة الأبوين بالفتاة : تفسر الفتاة الرقابة الأبوية عليها بأنها عدم ثقة من والديها بها ويحسن تصرفها . وتقول في ذلك :

كثيراً ما أضيق بمراقبة والدي لي عند خروجي للشرقة أو في وجود أحد أقارب الطرفين - عدم ثقة والدي بي وبأصدقائي - إني واثقة من نفسي كل الثقة لكن أبوي لا يثقان في ولا يقران أنني لم أفعل مثلما فعل زميلاتي وأصاحب الكثيرين من الجنس الآخر . عدم ثقة أبوي في اختياري لصديقاتي وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معدودات - والداي يشكان في كل تصرفاتي - والداي لا يوافقان على خروجي بمفردي لعدم ثقتهم في وأجد في ذلك حرجاً شديداً أمام صديقاتي - أسرتي تظن بي الظنون - والدي لا يترك شيئاً من خصوصياتي إلا ويفتسه لعله يعثر على شيء كما يعتقد ، فهو نفتش حقبة كتيبي ، ودرج مكنتي حتى أنه يصل إلى جيوبى الخاصة ،

أما من جهة والدتي فلنأخذ أن لاحظت في يوم أني غاضبة أفاجأ بها تهمني بأن أحداً لا بد قد اعتدى على والي فأسبب حزني وهذه الشكوك كلها تثير أعصابي وتجعلني غير قادرة على المذاكرة لأنني أشعر أن والدتي غير واثقة في - أبي يوصلني إلى المدرسة ثم إلى البيت بنفسه منذ علم بجي لشخص لا يريد وما يضايقي هو شعوري عندما تعلم زميلاتي أن أبي يوصلني - أهل يمنعوني من الخروج إلا نادراً ومع أحد إخوتي وهذا يضايقي - لو كانوا منحوني قليلاً من الثقة لكنت عرفت كيف أحافظ عليها - لا أخرج إلا بالحارس الأمين أخى أو البواب - دائماً ورائي حارس يعد خطواتي وينصحنى حتى حفظت التصالح وصرت أرددها قبل أن يقولونها لي .

٣ - التفرقة بين الإخوة : مما يضايق الفتاة من السلطة الأبوية أن تفرق بينها وبين إخوتها في المعاملة ، وتشكو من ذلك بالعبارات الآتية :

تضايقي التفرقة بيني وبين أخواتي وتجعلني حائرة لا أعرف إذا كان والدتي يحبني أم لا . أشعر أن والدتي يفضلان أختي الصغيرة على كثير ما يوتباني أمامها مما يجعلني أبكى بسرعة وأحب أن أكون وحيدة وعصبية وأعنف أختي التي تعمل دائماً على إغاضتي - أبواي يفضلان أختي الأصغر مني ويتركانه يتدخل في أموري الخاصة - تفضل أختي الأصغر على لأنه ولد - ينتقدني والدتي لكسلي ويفضلان أختي لنشاطها وطاعتها العمياء لها أما أنا فأعارض في أفكارها التي أشعر أنها خاطئة - تفضل أبواي لأختي يجعلني معذبة باستمرار - أشعر أنني مهضومة الحق في المنزل فوالدتي يفضلان إخوتي الصغار والكبار على مما يسبب لي ألماً شديداً - أبواي يفضلان أختي الأكبر لأنه رجل ، أعتقد أنه إذا دمجني سيعطونه الحق لأنه رجل .

واضح من هذه العبارات أن الفتاة تولمها تفرقة والديها بينها وبين إخوتها ، تولمها التفرقة بينها وبين أختها في المعاملة لكن الذي يولمها أكثر من ذلك التفرقة بينها وبين أخيها وتعلل هذه التفرقة بأن هذا الأخ يمثل جنسا آخر أرق من جنسها في نظر والديها .

٤ - إحصاء الفتاة عن الإقصاء بمشكلاتها إلى أبيوها رغم حاجتها

إلى ذلك :

والفتاة تصمم عن الإقصاء بمشكلاتها إلى أبيوها للأسباب الآتية :

(أ) أنها تشعر أن أبيوها لا يفهما أن يعرفا هذه المشاكل ، وأنهما لن يتقبلاها منها ويدرساها معها بل ينظران إليها نظرة خلقية ، تؤثر على رأيهما فيها وفي تصرفاتها في المستقبل . وهي تقول في ذلك : عدم اهتمام الأهل بدخول الفتاة من حيث مشكلاتها التي تستطيع أن تبوح بها . لا أفشى لأبوى بكل شيء لأنى لا أجد منهما تقبلا لكلامي أو أجدهما يحاولان أن يعرفا مشاكلى - لا أستطيع معرفة الطريقة التي سيتقبل بها والداى بعض المشكلات التي أود أن أعرضها عليهما مما يجعلنى لا أبوح لهما بشيء خوفا من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمين وخاصة أنهما يثمان في ثقة شديدة وأخاف أن تضعف ثقتهما في إذا قلت لما شيئا وبعتبران ذلك سوءاً في أخلاقى - أبواى يريدان أن يعرفانى عن مستوى البشر وأنا حائرة أريد أن أصارحهما بمشكلاتى ولكنهما لا يشجعانى على ذلك ، ثم إذا حدث شيء منى كان جوابهما لماذا لم تصارحينى ، إن العقاب هو جزائى في كلتا الحالتين . . بعض المشكلات تضايقتى ولا أجد في المنزل من أسردها عليه وذلك لأنهم يعملون دائماً مخطئة دون أن يوضحوا الأسباب أو لا يبحثوا الأسباب التي دفعتنى إلى ذلك فربما يكونون هم السبب - لا أفشى بمشاكلى لوالدى لأنهما يتخذان أخطائى فيها بمثابة أمثال لمواقف أخرى .

(ب) السبب الثانى الذى تذكره الفتاة لإحصاءها عن الإقصاء بمشكلاتها إلى أبيوها رغم حاجتها إلى ذلك هو شعورها بأن أبيوها لا يفهمانها ولن يستطيعا فهمها لبعد المسافة بينها وبينهما في السن ولأنهما لا يقدران دوافع الفتاة في مثل سبها . وتقول في ذلك :

والداى لا يفهمانى مهما أفهمتهما موفى - لأشعر أن من في المنزل يتجاوبون معى في تفكيرى ولا أحد يفهمنى - لا أجد من يفهمنى ، كلهم

من المنزل أكبر منى سناً - والدنى لا يعترفان بمشاكل الفتيات في مثل سنى ولا يقدران الظروف التى فيها الفتاة بل يفكران بعقلية قديمة - والدنى لا يفهمانى ولا يقدران حقيقة مشاعرى أو مشاعر أى فتاة في مثل سنى - أبواى لا يفهمانى مع أنهما شخصان لطيفان ويمنحانى كثيراً من الحرية في الاختلاط والخروج ومع ذلك لا أستطيع أن أقول لهما مشاكل لأنهما لا يفهمانى - لا أجد الفهم الكافى من والدنى فهما لا يساعدان على مصارحتهما بكل الأشياء - لا أستطيع التفاهم والمناقشة في المسائل الشخصية مع والدنى ووالدنى .

ثانياً - المشكلات التى ترجع إلى علاقات أسرية :

١ - مشكلات العلاقة بالأب : مشكلات الفتاة التى ترجع إلى علاقتها

أبائها تنشأ من الأسباب الآتية :

(أ) دكتاتورية الأب ، وتقول الفتاة في ذلك : تضايقتى دكتاتورية أبى - والدنى يحتبر نفسه إلهاً ولا يريد أن يناقشه أحد في أى شيء - أبى لا يخاطبنا كأب ولا كأننا أولاده إنه يريد دائماً أن يكون الأمر له وحده - أبى يعاملنى بطريقة تصفية تجعلنى أريد التخلص من الحياة .

(ب) تدخل الأب في الشؤون الخاصة للفتاة . وحرمانها الاعتماد على نفسها ، وتقول في ذلك : أبى يشتتى ويتدخل في أمور تخصنى مثل المذاكرة وأنا لا أحب أن يقول أحد لى ذاكرى . يجادلنى أبى على تسريحة شعرى وعلى فساتينى - أبى يعاملنى كطفلة ولا يشركنى في أى عمل للرجة أنه لا يتركنى أبرى القلم بنفسى وأخاف أن أواجه نفسى يوماً فلا أستطيع الاعتماد على نفسى - وقد ذكرنا كثيراً من تعبيرات الفتاة تدل عن تدخل الأبوين في شئونها الخاصة من قبل .

(ج) خجل الفتاة من والدها : وتصف الفتاة هذا الخجل وتعلمه بما يلي : أخجل من والدى كثيراً وبشكل غير عادى والسبب فى ذلك أنه يتنخل فى شئوى الخاصة - أستحى من والدى - أخجل من أبى ولا أهتم بالجلوس معه إذا كان موجوداً فى المنزل - كسوفى من والدى .

هذه المشكلات التى تذكرها الفتاة فى علاقتها بأبها ، إلى جانب ما ذكرناه من تعبيراتها عن السلطة الأبوية تجعل الفتاة تتصور أن أباهما يكرهها فهى تقول : « أكره أبى ويبدلنى هذا الكره الشديد » . وكذلك تقول أخرى « علم حب أبى لى فىلى أحسن بذلك ومعاملته لى تدل على ذلك » .

لكن بالرغم من كل ذلك فإن كثيرات من الفتيات يعبرن عن ألهن وحزنهن بعد فقد الوالد - موت والدى وتغير حالى من الحالة السعيدة المنتمية إلى الحالة السيئة البائسة - موت والدى ترك فراغاً فى حياتى لأنه كان يعطف على . وفاة أبى وقد أصبح البيت تمسا من غيره - وفاة والدى وشعورى بعدم الاستقرار بعده - وفاة أبى هى السبب فى المشكلات التى أتعرض لها - أحياناً أأشد شديداً من فقد أبى - موت أبى زلزل حياتى . . الخ . كذلك يعبر كثير من الفتيات عن قلقهن على والدهن والخوف من فقدهن فنجد من تعبيرات الفتاة عن ذلك : الخوف من فقد أبى وحثانه - أبى يدلنى كثيراً وأخاف ألا أجده من يعوضنى عن هذا التدليل - أخاف من فقد والدى .

هذا الحزن الشديد الذى عبرت عنه الفتاة لفقد والدها ، وذلك القلق عليه بدلان على أن حاجتها لوجود الأب وما يوفره لها هذا الوجود من عطف عليها ومن شعور بالأمن والاطمئنان تفوق حاجتها الأخرى التى عبرت عنها فى عرضها لمشكلاتها الأخرى .

٢ - مشكلات العلاقة بالأم : من دراسى لما ورد فى تعبير الفتاة عن مشكلاتها من مشكلات تتصل بعلاقتها بأبها ، تبين لى أن هذه المشكلات

تنشأ نتيجة للمطالب معينة تطالب بها البفت أمها وتنتظرها منها لكن علاقة
أما بها لاتسمع لما بتحقيقها هذه المطالب أو هذه الحاجات النفسية التي
تريدها الفتاة من أمها هي :

(أ) أن تكون صديقة لما تفصح صبرها لمشكلاتها وتفهّم هذه
المشكلات وترشدّها في القلب عليها ويلاحظ أن الفتاة تطالب الأم أكثر
من الأب بهله الحاجة . وتقول في ذلك : كنت أحب أن تكون والدتي
صديقة لي أكثر من هذا - كنت أتمنى أن تكون والدتي صديقة لي أخبرها
بكل شيء خصوصي ولكن العكس فأنا لا أستطيع أن أحكي لها أي شيء
خصوصي وأكون في حاجة شديدة إلى عونها وعطفها وإرشادها ولكنها
لا تقبل شيئاً وكل حاجة عندها عيب في عيب . لست قريبة من أي
ولا أفصح إليها يمكنون نفسي وهذه هي مشكلتي الكبرى - لا توجد صلة
قوية بين أي وبين لأنها ما زالت تروح فيا نشأت فيه مع أنها توافق على
ما أقوله ولكن ليس أمانى وهي تبهني حتى في وجود أشخاص آخرين -
لو كانت أي تعتبر نفسها صديقة لي لكانت أستطيع الإفشاء إليها بمتاعي
ولكن سألها النصيح ولكن شيئاً من هذا لم يحدث ولم أفضل في حي ولو كانت
منحتني قليلاً من الثقة لكانت أحافظ عليها - إنني ولا شك طائشة تنقصني
القدرة على فهم الحياة ، فإذا لو كانت وجهتي أي بنصح منها إلى الطريق
السليم ولو كانت لم تشعرني بمراقبتها وأنها تجثم على أنفاسي في كل خطوة
أخطوها ، لقد كنت أتمنى أن أجدها أمّاً أخرى لا تفرض على رغباتها ،
وتراقبني من بعيد ولا أشعر بها وتكنني بتوجيه النصيحة - مشكلتي هي أي
فلا يوجد اتفاق بيني وبينها وليس عندها روح الصداقة معنا ، كل شيء
عندها شيء بالقوة - أحب أن تكون والدتي صديقة لي حتى أبوح لها
يمكنون نفسي .

(ب) أن تشبع عندها حاجات الفتاة الشابة الناضجة : مثل حاجتها

لتكوين صداقات ، حاجتها للزينة ، حاجتها للثقة والاحترام أمام الغير . .
تقول الفتاة في ذلك : أحب أن تعاملني والذئ على أنني أصبحت فتاة كبيرة
كباقي قرياتي - أرى تمنعني من استخدام أدوات الزينة حتى ينيل لي في
بعض الأحيان أنها تكرهني لكن أعود فأكتشف ما بغير فكرتي - كثيرا
ما تمنعني أي من الترفيه عن نفسي وتضغط على نفسي ضغطا شديدا وأنا
أحمل في صبر - أي لا تحب أن أخالط الناس وتحرمني من صديقاتي فإذا
حضر بعضهن طردهن ولهذا أفتقدن وأكرهها - عدم ثقة أي في اختيار
لصديقاتي وعلى ذلك لا أملك إلا صديقات معلودات - والذئ تعاملني كأنني
طفلة لا زينة ولا خروج مع صديقاتي . يضايقني جدا عدم ارتياح والذئ
لصديقتي الوحيدة ورفضها السماح لي بزيارتها والخروج معها بالرغم من أن
هذه الصديقة على درجة كبيرة من الأخلاق . أي تشك في وراقبي كأنها
ضبطت لي شيئا - لا يعجب والذئ أن أختار ملابس بنفسي ولا تحب أن
أخرج مع صديقاتي أو أتكلم في التلفون وهي تسألني عن كل شيء حدث
لي فأضطر أحيانا إلى الكذب لأنني لا أحب أن أطلعها على جميع مشاكل -
أهم مشكلة لي هي معاملة والذئ ومحاولة التحقير من شاتي دائما أمام أي زائر
عندنا - أي تهينني حتى في وجود أشخاص آخرين .

(ج) أن تساوى في المعاملة بينها وبين إختوتها ولا تفضلهم عليها ،
ومشكلة تفضيل الأخوة كما رأينا من قبل مشتركة بين الأبوين ، لكن الفتاة
تميل لإستادها إلى الأم أكثر من الأب وربما يرجع ذلك إلى أن الأم أكثر
احتكاكا بالأولاد من الأب وعلاقتها بهم متسعة ومتشعبة أو يرجع إلى أن
الفتاة تهتم بمعاملة الأم أكثر من الأب وتطالبها بأن تحف إلى جانبها ولا تفضل
أحدًا عليها ولذلك يلتفت نظرها تفضيل الأم للإخوة أكثر من الأب وتقول
الفتاة في تفضيل أمها لإختوتها : أي تفضل أختي الصغرى على ولا أشعر
بحب وحطف الأمومة كما يجب نحو أي لأنها توالى أختي بعناية خاصة

عندما تعرض بعكس كذا لا تطلب منها الأعمال المذلية التي تطلبها مني -
 أي تفضل أخني الكبرى على في حين أنها لا تحتاج إلى عطف مثل - أي
 تفضل أخني على - أهم مشكلة هي معاملة والدتي واهتمامها بشقيقتي وجها
 لم أكثر وأنها لا تريد أن تعترف في كابتة لها مثل سائر أخواتي وعلى ذلك
 تعامل أخواتي على أنهم أحسن مني - أي تؤثني دون ذنب وفي الوقت نفسه
 تدلل إخوتي مع أنهم يخطئون كثيرا فتساعهم أما أنا فتعاقبني أشد العقاب
 بل تخصمني لمدة شهر أحيانا - والدتي تفضل إخوتي جميعا على "وأحيانا أفكر
 أنها ليست أي - والدتي تعاملني غير معاملتها لإخوتي ، إذا تشاجرت مع
 أخني تعف في صفه وتنهال على بالشتائم - أي تفضل أخني الأصغر على " .

هذه المطالب التي محتاجها الفتاة من أمها تمثل حاجات أساسية في
 حياتها حتى لتشعر بفتور عاطفتها نحو أمها أو حتى بكراهيتها إذا حرمتها من
 هذه الحاجات فتجدها تقول مثلا : لم أعد أشعر بعطف الأمومة كما يجب
 نحو أي - أكره أي لأنها تؤثني بدون ذنب - كنت أتمنى أن أكون أكثر
 حبا لأي ، لم أكرهها قط في يوم من الأيام لكنني أشعر أنني لا أحبا
 ولا أدري لماذا هذه المشكلة تحيرني - . . أحيانا أفكر أنها ليست أي .

كذلك تشعر الفتاة بمرارة شديدة وحرمان قاسي ونقص عن غيرها
 إذا فقدت أمها وفقدت بذلك مصدر إشباع هذه الحاجات . ومشكلة فقد
 الأم تظهر كثيرا وبوضوح بين مشكلات الفتيات ، وتقول الفتاة عنها :
 موت والدتي هو إحدى المشكلات التي أعاني منها كثيرا . أي متوفاة وليس
 بالتزل من يرشدني ولا أجد الحنان أو الحب . . موت أي يؤثر في تأثيرا
 كبيرا - أخرج إذا سألتني أحد عن أي ولا أحب أن يعرف أنها متوفية -
 أذكر أي في عيد الأم وأقول يا ليتها كانت تعيش معي . . .

وتخاف الفتاة من هذا الحرمان من الأم فيكون من أول أسباب قلقها
 التفكير في هذا الحرمان ، فهي تقول : قلبي على أي مع أنها بصحة جيدة

فلأننى أحبها بكل ما أملك من قدرة على الحب - قلنى على شخص عزيز
أخاف أن أفقده هو أى . . الخ .

٣- مشكلات علاقة الفتاة بإخوتها : تختلف مشكلات الفتاة في
علاقتها بأخها عن علاقتها بأختها ونذكر فيما يلى أسباب هذه المشكلات
في الحالتين :

(أ) مشكلات العلاقة بالأخ : مما يسبب المشكلات في علاقة الفتاة
بأخها تعالى الأخ على الفتاة واعتقاده أنها أقل شأنًا منه ، وكذلك تدخله
في شئونها الخاصة تطبيقًا لهذه الفكرة . وتقول الفتاة في ذلك : يؤلمنى
أن إخوانى مازالوا يعتقدون أن الفتاة أقل من الفتى وأنها مخلوق أقل من أن
يشرك في مشاكل الأسرة الكبيرة - أخى الكبير يؤمن أن الفتاة مخلوق تافه
ويعتقر المرأة - إخوانى البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
في أى شىء يصدر منهم - يضايقنى ويثير أعصابى تدخل أخى في شئونى
الخاصة مثل تدخله في ملابسى - أخى يهدنى حتى بالموت لو نظرت إلى
أى هدف جنسى وأخشى أن يقف في سبيل دخولى الجامعة - أخى يمنعنى
من الخروج ولو في صحبة أحد ويعاملبنى معاملة سيئة وأبى لا يعارض في
ذلك - رغم أن أبى هو الذى أمرى إلا أن أخى الذى يكبرنى يفرض سلطته
علينا ويمنعه والذى من ذلك ولكنه لا يرضخ له وإنما يتدخل في كل تحركاتى
وفي ملابسى وخروجى ودراسى وسماعى للأغاني - تدخل أخى وسيطرته
على جميع أعمالى وأقوالى واتهاى بأشياء لا أفضلها - تدخل أخى في شئونى
الخاصة يضايقنى لأننى أعتبره تعالى على شخصيتى .

(ب) مشكلات العلاقة بالأخت : تبدو الفترة واضحة في علاقة
الفتاة بأختها ، فتكون هى السبب الرئيسى في مشكلات العلاقة بالأخت
وتقول الفتاة في ذلك : أخير غير شديدة من أخى إذا فضلها أبى على -

أنتى تنبأى بجلالها ويجعلنى أقل منها فى جميع الأحيان - أنتى الكبرى اجتماعية ومحبة وتزورها صديقاتها فى البيت أما أنا فلا يزورنى أحد - بضائقى تدخل شقيقى التى تكبرنى فى شئون الخاصة وحقدما على واشتغالى بالمزول أكثر من أخواتى - لى أخت أصغر منى سنا يقوم ببنى وبينها شجار مستمر وأفكر دائماً فى أن أتخلص منها بأن أقتلها وهى نائمة - لى أخت تكبرنى لا أستطيع أن أعجاب معها فى مشاكل فهى تصلنى وتونبنى وكثيراً ما أطم بأن أفضى إليها بمناجى لعلى أستريح ولكنى أذكر أنها لم تتجواب معى لأنها تنصلى دائماً .

٤ - مشكلات العلاقة بين الأبوين : تؤثر مشكلات العلاقة بين الأبوين فى حياة الفتاة تأثيراً كبيراً وتحدد اتجاهاتها نحو الحياة الأسرية ونحو مستقبلها . ومن هذه المشكلات التى تؤثر فى حياة الفتاة نذكر الفتيات ما يلى : -

أبى وأبى يهددانى بالانفصال وأفكر كيف يكون حالى لو حدث ذلك - أبى منفصلة عن أبى منذ طفولتى وهذا يجعل حياتى مضطربة - مشاجرات مستمرة بين والدى فى البيت للدرجة أننى أفكر فى تركه بلا رجعة . كثيراً ما يتشاجر والداى وتكون نحن الضحية . تضايقتى المشاحنات التى تحدث بين أبى وأبى وارتفاع صوت أبى حينذاك مما يجعلنى أستمحى من الجيران - مشاجرات والدى تؤدى إلى عدم استذكارى وتفكيرى فى مصيرنا . والذى منفصلة عن والدى وقد تنازلت له عن كل حقوقنا ولا أشعر بنحوه بالحلب أو الكره لكننى أفتقد الحنان والعطف فأبى لم تستطع بماها أن تشتري لى الحنان الذى أشعر بظلمة إليه ، قد لا يكون الذنب ذنبها بل ذنب والدى الذى أصبحت لا أتصور أن أراه أمامى لحظة واحدة . والداى منفصلان ، تزوج أبى وتزوجت أبى وقد سبب لنا ذلك أنا وأخواتى عقدة نفسية نحو الزواج فأنا لا أفكر فى الزواج أبداً بل أحتد على الذين يتزوجون وأحتد

على كل أب وأم وأجلس لوحدي وأنفى لو لم أخلق لأرى هذه المتاعب
التي جعلتني أحقد على الناس وعلى هذه الدنيا .

هذه المشكلات الأسرية التي ذكرناها والتي وردت على لسان الفتيات
في تعبيرهن الحر عن مشكلاتهن تبين لنا ما يلي :

أولا - أن المشكلات الأسرية أكثر بكثير مما يصوره لنا عدد المشكلات
التي أشرت عليها الفتيات في قائمة البحث والتي جعلت مجال البيت والأسرة
يقبل قلة ملحوظة في مشكلاته عن مجالات المشكلات الأخرى .

ثانيا - إن هذه المشكلات تنعكس على حياة الفتاة كلها فتحدد موقفها
من مشكلات حياتها الأخرى والطريقة التي تتناول بها معالجة هذه المشكلات
سواء مع أبويها أو مع الغير إذا أحجمت عن الإقضاء بها إلى أبويها للأسباب
التي ذكرتها .

الفصل الثامن

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي

للفتاة المراهقة

يحتل مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات الإحدى عشر . وتساهم مشكلاته بنسبة ١٠.٢٩٪ من مجموع مشكلات هذه المجالات^(١) ، وبذلك تكون مشكلات الفتاة في هذا المجال أكثر نسياناً من مشكلاتها في أكثر المجالات الأخرى ، إذ لا يتقدم عليه في الترتيب إلا المجالات الثلاث التي وجدناها تتصلب المجالات جميعاً من حيث مجموع مشكلات الفتيات فيها ، كما وجدنا مشكلاتها الفرعية تتصلب قائمة المشكلات الفرعية للفتيات ، هذه المجالات هي : مجال العلاقات الشخصية النفسية ، مجال الأخلاق والدين ، ومجال التكيف للعمل المدرسي .

أما من حيث عدد المشكلات الخاصة للفتيات في هذا المجال ، وهي المشكلات التي ميزتها برسم دائرة حول أرقامها ، فنجد أن مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي يتفوق إلى المرتبة السابعة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى ٨.٣٦٪ من سائر المشكلات الخاصة في المجالات الأخرى^(٢) .

كذلك نجد أن هذه المشكلات الخاصة لا تمثل سوى ٢٨.٢٣٪ من مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات في هذا المجال^(٣) . من هذا يمكننا أن

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث - جدول رقم (٧) .

(٣) الفصل الثالث - جدول رقم (٩) .

نحكم بأن مشكلات الفتاة المعربة وإن كثرت في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي كثرة نسبية ، لا تمثل إلا قلة قليلة من مشكلاتها الحادة ، ولا تؤثر بالتالي في حياتها تأثيراً عميقاً مباشراً كما تؤثر المشكلات الشخصية النفسية مثلاً أو مشكلات الدين والأخلاق .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي ومستوى عمر الفتاة :

من حيث مجموع المشكلات التي أشرت عليها الفتيات ، يحفظ مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي بمرتبته الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) كذلك نجد أن نسبة مشكلاته إلى سائر مشكلات المجالات الأخرى قريبة من نسبة مشكلات فتيات العينة كلها ، فهي ١٠,٧٪ . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) ، فيتقدم مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي إلى المرتبة الثالثة وإن كانت نسبة مشكلاته إلى مشكلات المجالات الأخرى أقل من نسبة مشكلات فتيات المرحلة الأولى بمقدار طفيف جداً فهي ١٠,٠٪^(١) وبذلك يمكننا أن نعد مشكلات هذا المجال عند الفتيات المراهقات في مرحلتى العمر متساوية .

أما من حيث عدد المشكلات الحادة في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي : فنجد أنه يقع في المرتبة التاسعة عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع في المرتبة السادسة عند فتيات المرحلة الثانية . غير أن النسبة المئوية للمشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في المجالات الأخرى تكاد تتساوى عند فتيات المرحلتين ، فهي عند فتيات المرحلة الأولى ٨,٠ ٪ ، وعند فتيات المرحلة الثانية ٨,٤ ٪^(٢) .

أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة في هذا

(١) الفصل الخامس : جدول رقم (٢٥) .

(٢) نفس الفصل : جدول رقم (٣٦) .

المجال . فيتضح في عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات فيه . إذ أن النسبة المئوية لفتيات المرحلة الأولى اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في هذا المجال ٣٤٫٩ ، بينما نجد هذه النسبة عند فتيات المرحلة

جداول رقم (٥١)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال النشاط الاجتماعي والترفيهي في كل مرحلة من مرحلتى العمر . كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالة الإحصائية .

مستوى الدلالة	تخطيط الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢٠٠		المرحلة الأولى (١٢-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دال إحصائيات في مستوى أقل من ٠٫٠٥	٢٫٥٢	٤٧٫٠٠	٩٤	٣٤٫٩	٧٤

الثانية ٤٧ ، والفرق بين هاتين النسبتين دلالة إحصائية ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥١) من هذا الفصل .

علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي بالمشكلات الأخرى
للفتاة المراهقة :

أول ما يتبادر إلى الذهن فيما يختص بعلاقة مشكلات مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة المراهقة غيرها من مشكلات المجالات الأخرى ، هو أن هذه المشكلات تنعكس على مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية . وبحساب معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات وجدنا أنه ٤٧٫٥٠

وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد تأثير مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي على حالة الفتاة الاجتماعية النفسية ، وازدياد مشكلات هذه الحالة كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي .

ومشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي الشائعة عند الفتيات المراهقات في بحثنا هي تلك الناشئة عن الموانع التي تحول بين الفتاة وبين الإسهام في النشاط الترفيهي والاجتماعي إلى الحد الذي تريده . هذه الموانع ، في نظر الفتيات ، تتخذ من التحفظات الحلقية والدينية سنداً لها . فما هي علاقة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات المراهقات في بحثنا بالمشكلات الحلقية والدينية عندهن ؟ بحساب معامل الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات وجدنا أنه ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائيا ، بين أنه كلما زادت مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة ، زاد شعورها بالضيوط الحلقية والدينية .

هذه الضغوط التي تحول بين الفتاة وبين إشباع حاجاتها الاجتماعية ، وتلك الموانع التي تعوق الفتاة عن استخدام طاقاتها الزائدة في النشاط الترفيهي ، من شأنها جميعاً أن تؤثر على حالة الفتاة المراهقة الانفعالية ، فتزيد من قابلية الانفعال عندها وبالتالي تسبب في زيادة مشكلاتها الشخصية النفسية ، وبحساب معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات ، وبين مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وجدنا أنه ٤٨٢ر وهو ارتباط دال إحصائيا يؤكد لنا العلاقة القوية بين هذين النوعين من المشكلات .

نوع مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفتاة :

بالرجوع إلى قائمة مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من التلميذات والتي يتضمنها الجدول رقم (٥٢) ، نجد أن

الجدول رقم (٥٢)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي التي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من تلميذات العينة كلها وعدد من ٩١٧ تلميذة . ومبين في الجدول عدد من أشر على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشر عليها برسم دوائر حول أرقامها ، أي عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ، ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقتي	٣٣٦	٣٦,٦٤	١١٠	١١,٩٩
٢ - لا يسمح لي بالخروج لولا	٣٠٢	٣٢,٩٣	٥٠	٥,٤٥
٣ - لا أذهب لسينما إلا نادراً	٢٩٦	٣٢,٢٧	٩٣	١٠,١٤
٤ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٢٧٠	٢٩,٤٤	٣٨	٤,١٤
٥ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالهواية	٢٦٦	٢٩,٠٠	٨٨	٩,٥٩
٦ - أريد أن أنمي ثقافتي	٢٦٥	٢٨,٨٩	٦٢	٦,٧٦
٧ - لا أشترك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٢٤٧	٢٦,٩٣	٢٣	٢,٥٠
٨ - لا أجد عملاً سلبياً في العطلة	٢٣٥	٢٥,٦٢	٥١	٥,٥٦
٩ - لا أجد عملاً سلبياً في وقت فراغي	٢٢٩	٢٤,٩٧	٤٤	٤,٧٩
١٠ - نقصن المهارة في الألعاب الرياضية	٢٢٤	٢٤,٤٢	٣٢	٣,٤٨
١١ - أريد أن أتعلم كيف أسل الناس	٢٢٠	٢٣,٩٩	٥٩	٦,٤٣
١٢ - ليس عندي الوقت الكافي لتربية عن نفسي	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٢	٣,٤٨
١٣ - لا تتاح لي عارضة الرياضة البدنية	١٩٨	٢١,٥٩	٣٩	٤,٢٥
١٤ - بطيئة في التعارف مع الناس	١٩٣	٢١,٠٤	٧٢	٧,٨٥
١٥ - ليس عندي الفرصة لأقرأ ما أحب	١٨٤	٢٠,٠٦	٢٩	٣,١٦
١٦ - أفسد بسبب الارتياح في الحفلات والاجتماعات	١٨٣	١٩,٩٥	٦٠	٦,٥٤
١٧ - حياتي الاجتماعية محدودة جداً	١٧٣	١٨,٨٦	٤١	٤,٤٧
١٨ - لا تسمح ظروف بيتي هواية عندي	١٦٣	١٧,٧٧	٣٠	٣,٢٧
١٩ - أريد أن أحسن مظهري	١٤٨	١٦,١٣	٣٠	٣,٢٧
٢٠ - يصعب عليّ المحافظة على استمرار الحفلات	١٣١	١٤,٢٨	٤٥	٤,٩٠
٢١ - أريد وقتاً أكثر لنفسى	١٢٢	١٣,٣٠	١٩	٢,٠٧
٢٢ - لا أجد متعة في كثير من الأشياء التي تمتع خيالي	١١٦	١٢,٦٤	٢٠	٢,١٨

المشكلات التي تتصلب القائمة أى التي أشر عليها أكبر عدد من التلميذات هى المشكلات التي تمثل الحيلولة بين الفتاة وبين النشاط الترفيهى خارج البيت . فالمشكلة الأولى وهى لا يسمح لى بالخروج مع صديقائى ، وقد أشرت عليها ٣٣٦ تلميذة بنفسية مثوية قلرها ٣٦٦٤ . تليها من المشكلات (٢) لا يسمح لى بالخروج ليلا ، ثم (٣) لا أذهب للسبينا إلا نادراً . وكذلك المشكلة الخامسة تمثل مشكلة من هذا النوع وهى : لا تتاح لى فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة . غير أننا نلاحظ أن المشكلة الأولى يقترن بمنع النشاط الترفيهى الخارجى فيها منع الفتاة من مصاحبة صديقاتها ، فكان هذه المشكلة الترفيهية تقترن عند الفتاة بمشكلة حرمانها من مشاركة صديقاتها فى هذا الترفيه ، فهى إذاً مشكلة ترفيهية اجتماعية فى نفس الوقت ، بينما تجد المشكلتين التاليتين ، وكذلك المشكلة الخامسة مشكلات ترفيفية فحسب .

أما المشكلات التى تلى هذه المشكلات فى الترتيب حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات فهى مشكلات خاصة بقلّة النشاط وكثرة الفراغ وعدم وجود ما تشغل به الفتاة هذا الفراغ مثل :

المشكلة رقم (٧) لا أشارك إلا قليلا فى النشاط المدرسى :

والمشكلة رقم (٨) لا أجيد عملا مسليا فى العطلة .

والمشكلة رقم (٩) لا أجيد عملا مسليا فى وقت فراغى .

تلى هذه المشكلات مشكلات خاصة بحاجة الفتاة إلى تعلم مهارة مثل :

المشكلة رقم (١٠) تنقصنى المهارة فى الألعاب الرياضية .

والمشكلة رقم (١١) أريد أن أتعلم كيف أسلى الناس .

المهارة التى تريد أن تتعلمها الفتاة فى المشكلة رقم (١٠) مهارة رياضية ،

أما المهارة التى تريد أن تتعلمها فى المشكلة رقم (١١) فهارة اجتماعية .

أما المشكلات الخاصة بالشخصية الاجتماعية للفتاة فتأتى بعد ذلك فى القائمة وتظهرها المشكلات التالية :

المشكلة رقم (١٤) بطيئة فى التعارف مع الناس .

المشكلة رقم (١٦) أشعر بعلم الارتياح فى الحفلات والاجتماعات .

المشكلة رقم (١٧) حياتى الاجتماعية محدودة جداً .

المشكلة رقم (٢٠) يصعب على المحافظة على استمرار الحديث .

وكل هذه المشكلات تعبر عن شعور الفتاة بالنقص فى الناحية الاجتماعية من شخصيتها وبماجتها إلى علاج هذا النقص وتكوين شخصية اجتماعية .

نوع مشكلات النشاط الاجتماعى الترفيهى ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

تشترك فتيات المجموعتين : مجموعة المرحلة الأولى من المراهقة (١٣-١٧ سنة) ومجموعة المرحلة الثانية من المراهقة (١٧-٢١ سنة) فى تقدم مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى على غيرها من المشكلات ، كما هو مبين فى الجدول رقم (٥٣) ، والجدول رقم (٥٤) . فهذه المشكلات تمثل عند فتيات المرحلة الأولى المشكلات الثلاثة الأولى ، وعند فتيات المرحلة الثانية تمثل المشكلات الأربع الأولى وتزيد النسبة المئوية لفتيات المرحلة الثانية التى أشرن عليها زيادة واضحة عن النسبة المئوية لمن أشرن عليها من فتيات المرحلة الأولى . فبينما تتدرج هذه النسبة المئوية عند فتيات المرحلة الثانية من ٤٣ر٠٠٠ إلى ٣٣ر٠٠ فى المشكلات الأربع نجعلها لا تتعدى عند فتيات المرحلة الثانية ٣٠ر١٨ وتتدرج إلى ٢٦ر٤١ ، بل تنزل إلى ٢١ر٦٩ فى المشكلة الثامنة وهى من مشكلات النشاط الترفيهى الخارجى أيضاً وتحمل المرتبة الثالثة بنسبة مئوية قدرها ٣٦ر٠٠ عند فتيات المرحلة الثانية ، هذه المشكلة هى : لا تتاح

لى فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة : وعلى ذلك يمكننا أن نقول إن مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي تتميز عند الفتاة في مرحلة المراهقة المتأخرة ب بروز مشكلات النشاط الترفيهي الخارجي فيها .

أما مشكلات أوقات الفراغ فتبرز أكثر عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إذ نجد المشكلة الرابعة : وهي لا أجد عملاً ممتعاً في العطله ، والمشكلة الخامسة وهي : لا أستغل وقت فراغى استغلالاً جيداً ، وكذلك المشكلة السادسة وهي : لا أجيد عملاً ممتعاً في وقت فراغى ، وكلها تمثل مشكلات وقت الفراغ والحاجة الملته بنوع من أنواع النشاط المثل أو المقيّد . فإذا انتقلنا إلى مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة لم نجد سوى المشكلة السادسة والمشكلة التاسعة مما يمثل مشكلات أوقات الفراغ ، وهي تأتى متأخرة في الترتيب عن مثيلاتها عند فتيات المرحلة الأولى .

وإذا بحثنا عن المشكلات الاجتماعية في مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٥٣) لا نجد لها أثراً بينما نجد لها ممثلة بمشكّلتين عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هي مبيّنة في الجدول رقم (٥٤) ، هاتان المشكّلتان هما :

المشكلة رقم (٨) أريد أن أتعلّم كيف أسلى الناس .

والمشكلة رقم (١٠) حياتى الاجتماعية محدودة جداً .

فالحاجة إلى الاجتماع وإلى تكوين شخصية اجتماعية نلح على الفتاة في المرحلة الثانية من المراهقة أكثر مما نلح عليها في المرحلة الأولى .

لكننا نعود فنجد بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي لفتيات المرحلة الأولى مشكلة لا نجد لها بين مشكلات فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، هذه المشكلة هي المشكلة رقم (٩) تنقصنى المهارة فى الألعاب الرياضية . وهي تعبر عن حاجة الفتاة في المرحلة المبكرة من المراهقة إلى

المجلول رقم (٥٣)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للشر الأول حتى التلميذات اللاتي في مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ تلميذة موزعة حسب عدد من أشرن عليهن من التلميذات ومبين في المجلول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات أي عدد من يصنفونها مشكلات حادة في حياتهن .

مشكلات للنشاط الاجتماعي الترفيهي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن بدوائر	النسبة المئوية
١ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٦٤	٣٠,١٨	٢٢	١٠,٣٧
٢ - لا أحب السباحة إلا نادراً	٦٤	٣٠,١٨	١٨	٨,٤٩
٣ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٥٦	٢٦,٤١	١٤	٦,٦٠
٤ - لا أجد عملاً سلبياً في العطلة	٥٣	٢٥,٠٠	١٠	٤,٧١
٥ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٥١	٢٤,٠٥	٥	٢,٣٥
٦ - لا أجد عملاً سلبياً في وقت فراغي	٥٠	٢٣,٥٨	٦	٢,٨٣
٧ - لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٤٩	٢٣,١١	٥	٢,٣٥
٨ - لا ألتحق بفرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٤٦	٢١,٦٩	١٩	٨,٩٦
٩ - تقتضي المهارة في الألعاب الرياضية	٤٥	٢١,٢٢	٥	٢,٣٥
١٠ - أريد أن أبقى فتيانتي	٤٤	٢٠,٨٤	١٤	٦,١٠

اكتساب المهارة الرياضية . ونستطيع أن نقول إن الفتاة في المرحلة الأولى من المراهقة تطلب المهارة الرياضية الفردية ، بينما هي في المرحلة الثانية من المراهقة : تطلب المهارة الاجتماعية . كذلك تسعى الفتاة في هذه المرحلة الثانية إلى تنمية ثقافتها أكثر مما تسعى في المرحلة الأولى . فالمشكلة المعبرة عن حاجتها إلى تنمية الثقافة تقع في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثانية:

من المراحة بينما تقع في المرتبة العاشرة عند فتيات المرحلة الأولى من المراحة .
وبينما تؤثر عليها نسبة مئوية قدرها ٣١,٠٠ من فتيات المرحلة الثانية من
المراحة ، لا تؤثر عليها من فتيات المرحلة الأولى من المراحة سوى نسبة
مئوية قدرها ٢,٠٨٤ .

الجدول رقم (٥٤)

يبين مشكلات النشاط الاجتماعي الترنسي الشر الأول عند التلميذات اللاتي في
المرحلة المتأخرة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ تلميذة مرتبة حسب
عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن
ببوابر حول أرقام للمشكلات أي عدد من يفتونها مشكلات حادة
في حياتهن .

مشكلات النشاط الاجتماعي الترنسي	عدد التلميذات	النسبة المئوية	عدد من أشرن ببوابر	النسبة المئوية
١ - لا أذهب السبيل إلا نادراً	٨٦	٤٣,٠٠	٢٣	١١,٥٠
٢ - لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي	٧٨	٣٩,٠٠	٢٢	١١,٠٠
٣ - لا تتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة	٧٢	٣٦,٠٠	٢٨	١٤,٠٠
٤ - لا يسمح لي بالخروج ليلاً	٦٦	٣٣,٠٠	٨	٤,٠٠
٥ - لا أشترك إلا قليلاً في النشاط المدرسي	٦٣	٣١,٥٠	٣	١,٥٠
٦ - لا أستغل وقت فراغي استغلالاً جيداً	٦٢	٣١,٠٠	١٢	٦,٠٠
٧ - أريد أن أنمي ثقافتني	٦٢	٣١,٠٠	٨	٤,٠٠
٨ - أريد أن أنظم كيف أسل الناس	٥٥	٢٧,٥٠	١٢	٦,٠٠
٩ - لا أجد عملاً مالياً في العطلة	٥٤	٢٧,٥٠	١٢	٦,٠٠
١٠ - حياتي الاجتماعية محدودة جداً	٥١	٢٥,٥٠	٧	٣,٥٠

مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي للفئة المضربة المراهقة
كما عبرت عنها بلغتها الخاصة :

بعد دراسة التعبير الحر عن المشكلات لفتيات العينة كلها ، استطعنا
أن نستخلص المشكلات الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي ، كما استطعنا
بعد دراسة هذه المشكلات الأخيرة كما عبرت عنها الفتيات أن نقسمها
إلى ما يلي :

أولاً - مشكلات خاصة بالنشاط الترفيهي خارج البيت .

ثانياً - مشكلات خاصة بالموايات .

ثالثاً - مشكلات خاصة بأوقات الفراغ .

رابعاً - مشكلات خاصة بالنشاط الاجتماعي .

ونعرض فيما يلي كل نوع من هذه المشكلات كما وردت على لسان
الفتيات .

أولاً : مشكلات النشاط الترفيهي خارج البيت :

كل مشكلات الفتاة في هذه الناحية تنحصر في الحلولة بينها وبين
القيام بأي نوع من أنواع النشاط الترفيهي الخارجي ، هذا النشاط الذي
يمثل حنظلها فيما يلي :

١ - الخروج من البيت للزهة بمفردها أو مع صديقاتها . وتشكو الفتاة
بحرمانها من ممارسة هذا النشاط بالعبارة التالية :

« عدم خروجي من البيت لأن أبي رنجي - لا أستطيع الخروج
بوحدي أو بمصاحبة إحدى زميلاتي - والدتي لا تسمح لي بالخروج مع
صديقاتي - لا أخرج إلا نادراً وهذا يسبب لي الأزمات النفسية - لا أخرج

ولا نزعة ولا سبيا - لا يتركون في حرية الخروج والاختلاط مع صديقاتي -
والذي يقضب إذا تنزهت بمفردي أو تأخرت عن المنزل - والذي يرفض
خروجي مع صديقاتي إلى المسرح أو إلى السينما كما يرفضان ذهابي إلى أغلب
الرحلات مع المدرسة بحجة أهمهما خافضان عليّ - أريد أن يسمح لي بالخروج
ليلا لأني واثقة من تصرفاتي في كل مكان - والذي يحسد من خروجي
وحدي كما يرفض اشتراكي في العرض العسكري أو في أي حفلة - مما يؤذي
كثيراً أنه لا تتاح لي الفرصة للخروج مع صديقاتي أو للترفيه عن نفسي
مما يجعلني دائماً قلقة » .

يوضح تعبير الفتيات عن مشكلتهن في هذه الناحية العلاقة الوثيقة بين
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي وبين المشكلات الحلقية والدينية تلك
العلاقة التي تبيينها في الارتباط الدال الذي وجدناه بين مشكلات النشاط
الاجتماعي الترفيهي ومشكلات الدين والأخلاق ، حين درسنا العلاقة بين
مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي وبين المشكلات الأخرى للفتيات في
هذا الفصل . فالفئة تلمع الأساس الحلقى الذي يكمن وراء رفض أبويها
لخروجها بمفردها أو مع صديقاتها أو خروجها بالليل ، وتشعر أن في هذا
تلويح بعدم الثقة بها فيقلقها ذلك ويدفعها إلى الشك في نفسها ، وتجد إحدى
الفتيات تعبر عن هذا الشعور بقولها : « أهل لا يسمحون لي بالخروج بتاتا
وهذا يجعلني أشك في نفسي ما دام أهل لا يثقون في » . وقد يلجأ منها
من الخروج على هذا الوجه إلى الحيرة في تعليل هذا المنع فتجدها تقول :
« عدم موافقة أهل على الخروج مع صديقاتي أو بمفردي وأنا لا أدرى هل
هو عدم ثقة أو خوف من الناس » ثم هي أحيانا لا تجد مبررا لهذا المنع من
أهلها فتقول : « والدتي تعارض في خروجي مع زميلاتي مع أنها تثق في » .
وربما يصل بها الحال إلى إستنكار هذا الوضع وتقول في ذلك : « يقال
إن المرأة أصبحت مساوية للرجل ، فلم لا يسمح لي أهل بأن أخرج بالليل

وأذهب إلى السينا بمجردى مع علمهم بأنى على خلق قوم وأننى أنصرف بحكمة فى كل شيء . لكن الفتاة على أى حال تشرب هذا المبدأ ويتأبها الصراع الداخلى والقلق على نفسها إن هى خالفته وإن كانت هذه المخالفة بتصريح من أهلها فهى تقول : « الحرية التى تعطى لى أخواتها فهى لا تعطى لزميلاتى إذ أن معظمهن لا يخرجن إلا نادراً ولا يذهبن إلى صديقاتهن ، أنضايق من هذه الحرية رغم استغلالى لها استغلالاً حسناً دون فعل شيء يغضب الله » .

٢ - الذهاب إلى السينا : تمثل السينا أهم وسيلة من وسائل الترفيه عند الفتاة وما من فتاة شكت فى تعبيرها عن مشكلاتها من حرمانها الترفيه عن نفسها إلا وكان الذهاب إلى السينا هو أول ما تشكو الحرمان منه . فهى تقول فى ذلك :

« لا يفكر والدى كثيراً فى الترفيه عنا ، فلم يحدث مثلاً أن مصحبنا إلى السينا وهذا يضايقنى ويبحث الملل فى نفسى - لا أذهب إلى السينا ولا أجد عملاً مسلياً - لا أذهب إلى السينا إلا نادراً لأنى لا أجد من يصحبنى إليها - والذى يمنعنى من دخول الأفلام العاطفية - أبواى يرفضان أن أذهب إلى السينا مع أخى لأنهما رجعيان ولأن أصحاب أخى يكونون معه مع أنهم أصغر منى سناً - عدم ذهابى السينا يجعلنى أشعر بالشلوذ عن صديقاتى - والذى رجعى ولا يسمح لى بأن أذهب إلى سينا » . الفتاة على هذا الوجه ترى أن عدم ذهابها إلى السينا أو قلة عدد المرات التى تذهب فيها إلى السينا من مشكلات حياتها التى تسبب لها الضيق والملل . أما أسباب هذه المشكلة فالبعض يرى أنه رجعية الوالدين التى تمنعها من الاعتراف بحق الفتاة فى مشاهدة ما تعرضه دور السينما ، ووراء هذه الرجعية بطبيعة الحال ، الواقع الخلقى لحماية الفتاة من الانحراف الذى تبرزه الأفلام . فى بعض الأحيان وخاصة الأفلام العاطفية كما تقول الفتاة . أما السبب الثانى فىرى البعض أنه عدم

وجود الشخص الذى تلعب معه الفتاة إلى السينا ، فالأخ معه أصدقائه والأبوان لا يسمحان للفتاة بأن تختلط بأصدقاء الأخ ، وهنا نلمس أيضا للدافع الخلقي لحماية الفتاة من تكوين علاقة مع أفراد الجنس الآخر ، الأمر الذى تتصور الفتاة إنه الموجه لكل ما يصدر عن أبويها من منع لها أو تقييد والذى جعل المشكلات الخلقية عندها تحتل مكان الصدارة وترتبط بكثير من مشكلاتها الأخرى ارتباطا وثيقاً .

٣ - الزيارات : تشكو الفتاة كذلك من عدم السماح لها بزيارة صديقاتها وهى وسيلة الترفيه التى تلى فى الأهمية عند الفتاة الذهاب إلى السينا . وزيارة الصديقة لا تمثل ضرورة ترفيهية عند الفتاة فحسب وإنما هى ضرورة اجتماعية كذلك . وتشكو الفتاة من تقييدها فى هذه الزيارات بالعبادات التالية :

« أهلى يمنعونى من زيارة صديقاتى - عدم السماح لى بزيارة صديقاتى مع العلم بأن والدئ يعرفانه جيداً - عدم الذهاب إلى حفلات صديقاتى - أهلى لا يسمحون لى بزيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والدائ يمنعانى من زيارة صديقاتى ولذلك لا تزورنى إلا القليلات منهن . والدائ يمنعانى من زيارة صديقاتى وإذا حدث ووافقا على الذهاب إلى صديقة فلا بد من عمل استكشاف عن سلوكها فى المدرسة والطريق وهل يوجد لديها إخوة ؟ وفى أى المراحل الدراسية ؟ وهل رأيتهم قبل ذلك وحدثهم ؟ أسرقى محافظه على التقاليد فلا خروج ليلا ولا زيارات للصديقات » .

الفتاة هنا ترى أنها تحرم من زيارة صديقاتها لأن أمرتها بحفظه على التقاليد ، تلك التقاليد التى تمنع اختلاط الفتاة بالفتية من الجنس الآخر ، وزيارة الصديقات عند الأبوين معناها الاختلاط بإخوتهم . ومنهنا هذا يمنع صديقاتها بنور من من زيارتهن . وتمكينا تفقد الفتاة عامل من أهم عوامل

الترفيه في حياتها كما تفعل. واذ الجماعة الجديدة التي كونتها وأصبحت تتاح إليها وتنشيه بها ، كل هذا بسبب المحافظة على التقاليد والحماية الخلقية لها ، كما هو الحال بالنسبة لسائر وسائل الترفيه التي تحرم منها .

٤ - النشاط الرياضي والاشتراك في الأندية : تعتبر الفتاة عن حاجتها إلى النشاط الرياضي على الوجه التالي :

« أود أن تتاح لي الفرصة للاشتراك في النشاط الرياضي والمسكرات - عدم اشتراكى في أى ناد لتنمية موهبتي الرياضية عندي وأمل أن أكون بطلة - لا أجد الوقت الكافى ولا الأماكن المناسبة التى تسمح لى أسرق بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا سقيمة . عدم السماح لى بالاشتراك فى أى نادى - أريد أن أذهب إلى مسكرات ومخيمات فى الصيف أو أشتترك فى ناد أو جمعية - والذى رجى ولا يسمح لى بأن أخرج لوحدى أو أذهب لأى نادى »

الفتاة هنا وإن كانت ما زالت تعزو قلة نشاطها الرياضى إلى رغبة والدها وتقييد أسرتها لها فى الخروج والاشتراك فى الأندية ، إلا أنها تذكر أيضاً إلى جانب هذه الأسباب عدم توفر الوقت لديها وكذلك عدم توفر المكان المناسب للقيام بهذا النشاط .

ثانياً : مشكلات الهوايات :

مشكلات الهوايات عند الفتيات تتمثل فيما يلى :

١ - الحاجة لتكوين هواية ، وتقول الفتاة فى ذلك : لا توجد عندى هواية أمارسها فى وقت فراغى ، كما تقول : لا أجد الهواية التى أشغل بها وقت فراغى .

٢ - الحاجة لتنمية هواية موجودة : وتعتبر الفتاة عن هذه الحاجة كما يلى :

أزبد وسائل مقيدة لتنمية هواياتي - لا أجد الفرصة لتنمية هوايتي وهي القراءة لأن هذا الأمر يتطلب مالا كثيراً - لا أجد الوقت الكافي للممارسة هوايتي قراءة الكتب الفلسفية - لا يتسع وقتي للممارسة هوايتي - لا تسمح ظروفى بتنمية هوايتي لأن خلقت فتاة وركوب الخيل يضر الفتاة - لا أجد من يشجئنى على تنمية هواية الرسم وعلى أن أدخل المعهد الفنى للرسم .

٣ - الحرمان من ممارسة هواية : وتقول الفتاة فى ذلك : أهوى الرسم ووالداى يعارضان معارضة شديدة فى شراء أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسم على ورقة - والداى يعارضان هوايتي وهي القراءة والرسم ويمنعان عنى القصص - أبى لا يعترف بهوايتي - رغبتي فى قراءة كل ما أحب وتقاليد أسرتى تغف دون تحقيق تلك الرغبة - لا يسمح لى بقراءة المجلات التى أرغب فى قراءتها - لا يسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها .

الفتاة فيما يختص بالموايات تشعر بالحاجة إلى تكوين هواية ، فإذا كانت لديها هواية شعرت بالحاجة إلى ممارستها وتنميتها لكن ظروفها معينة تعوقها عن ذلك . من هذه الظروف ما هو خارج عن إرادتها وإرادة من حولها وهي الظروف المادية الممثلة فى قلة الموارد المالية أو ضيق الوقت . وقد لا توجد هذه الظروف التى تعوقها ولكن يوجد عدم التشجيع عليها . أما الظروف التى تتحكم فيها إرادة أسرتها فتمثل فى تقاليد الأسرة التى تمنعها من قراءة ما تحب من قصص ، كما تتمثل فى معارضة الأسرة لممارسة الفتاة لنوع معين من الموايات مثل الرسم .

ثالثاً : مشكلات أوقات الفراغ :

ومن الطبعي بعد أن استعرضنا ما ذكرته الفتاة من القيود التى تعوقها عن النشاط الذى فىه ، أن نجد عندها فراغاً كبيراً ، لا تعرف كيف تشغله عموماً ، وتشغله بما يفيد لها بوجه خاص . وتقول فى ذلك :

لا أبجد عمالا لشغل وقت فراغى أثناء العطلة الدرامية - لا أبجد عمالا
يسبقني ويبعد عنى كثرة التفكير - أشعر فى الأجازة بفراغ هائل لا يسده
إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لى الصداع - لا أبجد عمالا
مسلياً أو مكاناً أفضى فيه وقت الفراغ فى العطلة - لا أعرف كيف أملأ
هذا الفراغ إلا بالنوم فيزداد وزنى وهذا يضايقنى - لا أستطيع أن أستغل
وقت فراغى كما ينبغي - كثرة أوقات الفراغ بدون عمل مفيد أو مسلاً
- لا أعرف كيف أفضى العطلة الدرامية على الوجه الأكمل - عدم استغلالى
لأوقات فراغى استغلالاً نافعاً - لا أعرف كيف أستفيد من أوقات فراغى
فائدة تزيد معلوماتى - لا أشعر أنى أستغل وقت فراغى استغلالاً مفيداً بل
أشعر فيه بالملل والضيق .

الفتاة هنا تشكو من الفراغ التام الذى لا تجد ما تملأه به سوى النوم
الكثير فتكون نتيجة ذلك أن يفتأها الصداع ، وأن يزداد وزنها ، وأن تشعر
بالممل والضيق وكل هذه أمور تنقص عليها حياتها ، بينما هى تريد أن تستغل
هذا الوقت فى عمل يعود عليها بالفائدة . فما هو هذا العمل ؟ وكيف تحققه
وتشغل به فراغها ؟ هذا ما تريد أن تعرفه الفتاة وأن توجه فى تحقيقه .

رابعاً : مشكلات النشاط الاجتماعى :

تشعر الفتاة بنقص شديد فى شخصيتها الاجتماعية وفى حياتها الاجتماعية .
وتشكو من هذا النقص فيما يختص بعلاقتها بصديقاتها وعلاقتها بالمجموعات
الكبيرة من الناس .

مشكلات علاقة الفتاة بصديقاتها : علاقة الفتاة المراهقة بصديقاتها من
أهم العلاقات فى حياتها وأكثرها دواما . فهذه العلاقة تكون أول علاقة قوية
لها مع أفراد الأسرة وبذلك تكون بداية نمو شخصيتها الاجتماعية المستقلة ،
وبدائية تكوين مجتمع خارجي خاص بها ، ولذلك نجد لها محوراً نظائرياً كلى
الحرص ، وتكون فى ذلك أكثر حرصاً من زميلاتها الفتيات المراهقات .

« هيرلوك » ، التي ترى أن الألفة بين الصديقتين الفتاتين تكون أقوى من تلك التي بين الصديقين من الفتيان . والفتاة في هذه الحالة لا تجد عندها مانعاً من أن تناقش مع صديقتها أى شيء وكل شيء مهما كان خاصاً بها . أما الأولاد فأكثراً تحفظاً في مناقشة شئونهم الخاصة وأقل تعبيراً عن عواطفهم نحو أصدقائهم من الفتيات (١) .

فتاتنا تشكو من الصعوبات التالية في علاقتها بصديقتها :

١ - صعوبة تكوين صديقات : وهذه الصعوبة خاصة بشخصيتها هي ، فهي تقول : لا أعرف على صديقات بسهولة - إنني في حيرة لأنني بطيئة في مصادقة الناس مع أن كثيراً ممن أقابلهم يرحبون بصداقتي - لا أستطيع مصادقة الناس بسهولة .

٢ - صعوبة الاحتفاظ بالصديقات وهذه الصعوبة صعوبة خارجية منشؤها الأسرة التي تحول بين الفتاة وبين الاتصال بصديقتها ، وفي ذلك تقول الفتاة : فوق ما ذكرنا عن المشكلات الخاصة بزياراتها لصديقتها : « لا يتركون لي حرية الاختلاط بصديقاتي - أى تحرمني من صديقاتي وإذا حضرن تطردن وبهذا أفقدن - والدتي تعارض في خروجي مع صديقاتي وتقول : البنت (الوحشة) تعلم البنت (الكوسة) . والدتي لا تريد أن أتصل بصديقاتي وخصوصاً إذا كان لمن إخوة من الجنس الآخر - لا أحب تحكم الأهل في اختيار صديقاتي » .

هذا الجانب من مشكلات العلاقات الاجتماعية تعزوه الفتاة إلى تمسك أسرتها بالتقاليد التي تمنع الاختلاط سواء بأفراد الجنس الآخر أو بينات

جنسها خشية الانحراف الخلقي ، فهو يشترك مع سائر أنواع النشاط الترفيهي في اعتماده على أسباب خلقية في نظر الفتاة :

مشكلات علاقة الفتاة بالجماعة : ترد الفتاة هذه المشكلات جميعها إلى نقص في شخصيتها الاجتماعية تمناهي وتسعى إلى التخلص منه مثل الارتباك والخجل ، كما ترده إلى حاجات نفسية اجتماعية تسعى إلى إشباعها مثل الحاجة إلى تعلم وسائل كسب صداقة الناس ، والحاجات النفسية الاجتماعية على الوجه التالي :

١ - ليست مريحة المعارف مع الناس - عدم الاندماج مع الناس بسرعة - عدم التجاوب مع الضيوف - تنقصني الخبرة في كيفية معاملة الناس - أشعر في المجتمعات أنني أقلهم شخصية وشكلا مع أنني أشعر بمنتهى الثقة نفسي في المنزل وكذلك في المدرسة أخشى - ارتكاب الخطأ في كلامي مع الآخرين - أخجل في المجتمعات عندما أجلس مع الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست خجولة - لا أصادق الناس بسهولة - دائما بطيئة في التعارف مع الناس وإذا جلست في المجتمعات لا أقدر أن أتكلم مما يسبب لي ضيقا نفسيا - عدم القدرة على مواصلة الحديث والارتباك في الاجتماعات ، وبينما تجد صديقاتي يتكلمن بجرأة في الاجتماعات لا أستطيع أنا الكلام إلا قليلا وإذا تكلمت أخجل بسرعة . إذا كنت في حفلة أو اجتماع لا أتكلم أبدا إلا إذا سألتني أحد سؤالا فأجوب عليه وأنا متلعثمة - الشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة وسهولة وانطلاق - إذا جلست مع بعض الناس وكانت مقابلي لم لأول مرة لا أستطيع أن أعجوب معهم في الحديث - إذا وجدت في وسط اجتماعي فيه أشخاص لا أعرفهم لا أستطيع التعارف معهم بسهولة لأنني لا أستطيع أن أساير الناس مسaire حسنة - لا أستطيع أن أواصل حديثي وأحدث كل شخص على حسب ما ينبغي أن يحدث به - عند مكالمة أي شخص حتى إذا كان محببا إلى أتكلم بعصبية من غير لزاد

وذلك يسبب لي ضيقاً نفسياً وينثر صديقاني منى - بطيئة التعارف مع الناس مما يجعلهم يصفونى بالكبر وقد حاولت التخلّص من هذه العادة ولكن دون جدوى - لا أحب الكلام مع الذين لا أعرّفهم فيصفونى بأننى متكبر - لا أرتاح فى الحفلات والاجتماعات الكبيرة التى يكون فيها أشخاص كثيرون - لا أستطيع مجاراة الناس والحياة الاجتماعية - إذا ذهبت إلى حفلة عامة أو اجتماع أشعر بضيق - أميل إلى الوحدة وأهرب من الضواء - عدد من أعرّفهم من الناس محدود . أريد المزيد من المجتمعات حتى أظهر فما - أريد أن تكون لى شخصية اجتماعية .

فى هذه التعبيرات نلمس أن الفتاة على وعى تام بما يتقصها فى علاقاتها الاجتماعية ، وبما تحتاجه حتى تكون لها شخصية اجتماعية . فهى تشعر بأنها تضيق بالمجتمعات الكبيرة ، ولا ترتاح إلى الغرباء فى هذه الاجتماعات . وأن ذلك يرجع إلى فشلها فى إرضاء الناس ، فهى لا تستطيع التعرف على الغرباء منهم بسهولة ، وإذا تعرفت عليهم لا تستطيع كسب صداقتهم والمحافظة عليها لأن وسائل ذلك تنقصها مثل القدرة على مواصلة الحديث ، ومحادثة كل شخص بما يلقى أن يحدث به . لكنها تريد أن تتخلص من نقصها وتريد أن تزود بمهارات اجتماعية تساعد على أن تكون شخصية اجتماعية تظهر بها فى المجتمعات .

هذا النوع الأخير من مشكلات الفتيات الاجتماعية الترفيفية هو النوع الوحيد الذى يخلو من لقاء التبعة فيه على الموانع الأسرة المستندة إلى التقاليد والمبادئ الخلقية . فالأسرة لا تمنع الفتاة من طرق المجتمعات والاحتفالات ولا تقيدنا فى محادثة الناس ولا التعرف على الغرباء ، كما هو واضح من تعبيرات الفتيات ، وإذا فليس المنع عند الفتاة منعاً صريحاً من سلطة خارجية ، وإنما هو منع ضمنى ينبعث من نفس الفتاة ومن رقابتها الداخلية على سلوكها ، تلك الرقابة التى تشبعت بانجهاات الأبوين وتشربت قعهما فلواف الفتاة الاجتماعية على أساس من الاعترافات الخلقية .

الفصل التاسع

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية

عند الفتاة المراهقة

تأتى مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتيات في بحثنا في المرتبة التاسعة من حيث مجموعها بالنسبة للمشكلات في المجالات الأخرى ، وتمثل ٧٤٣٪ من المشكلات جميعاً^(١) كذلك نجد لها من حيث عدد المشكلات الحادة للفتيات تحافظ على نفس المرتبة وعلى نسبة قريبة جداً من نسبة مجموع المشكلات في مجالها إلى المشكلات في سائر المجالات الأخرى وهي ٧٧١٪^(٢) ، مما يؤكد أن هذا النوع من المشكلات لا يتعدى هذا الوضع بالنسبة للمشكلات الأخرى للفتيات .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى عمر الفتاة :

إذا رجعنا إلى النسبة المثوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، وجدنا هذه النسبة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ٢٠٧٥٪ ، بينما ترتفع هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية للمراهقة إلى ٣١٠٠٪ مما يجعل الفرق بينهما ذا دلالة إحصائية كما هو مبين في الجدول رقم ٥٥ وبين لنا أن مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية تكثر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كثرة واضحة عنها عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة .

(١) الفصل الثالث : جدول رقم (٦) .

(٢) الفصل الثالث : جدول رقم (٧) .

علاقة مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية - بالمشكلات الأخرى عند الفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف ترتبط مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي
بمشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمعامل ارتباط قدره ٥٥٧ر
مما يدل على تأثير مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي نحن بصدد
بمشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتيات . كذلك رأينا في الفصل
السادس كيف ترتبط مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمشكلات العلاقات
الاجتماعية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٦٠٧ر وهو ارتباط قوى ذو دلالة
إحصائية واضحة تؤكد تأثير حالة الفتاة الاجتماعية النفسية على حالتها
الانفعالية كما تؤكد تأثيرها بها .

أما فيما يخص بعلاقة المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتيات بمشكلات
العلاقة بين الجنسين ، فقد وجدنا معامل الارتباط بينهما ٤٠٧ر^(١) وهو
ارتباط دال إحصائيا . لهذا الارتباط بين هذين النوعين من المشكلات أمر

جدول رقم (٥٥)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أقرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال
العلاقات الاجتماعية النفسية في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة ، كما يبين
الفرق بين النسبتين ودلائله الإحصائية .

المرحلة الأولى (١٣ - ١٧ سنة)	المرحلة الثانية (١٧ - ٢١ سنة)		تفصيل الفرق بين النسبتين	الدلالة الإحصائية ومستوياتها :
العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	
٨٤	٢٠,٧٥	٦٢	٣١,٠٠	٢,٣٨
٥٤	١٣,٥٠	٤٠	٢٠,٠٠	١٠,٠٠

دال في مستوى أقل من ٠,٠٥

طبيعي فالعلاقة مع الجنس الآخر من أهم العلاقات الاجتماعية التي تشغل الفتاة المراهقة والتي تؤثر على علاقاتها الاجتماعية كلها وعلى علاقتها بنفسها كما تؤثر على شخصيتها الاجتماعية وفكرتها عن هذه الشخصية .

ومشكلات الفتاة الاجتماعية ، وما تنطوي عليه من حرج وارتباك وشعور بالنقص ، إنما ترجع إلى ما يحاط به الاجتماع بالآخرين عند الفتاة من تقييد لحركتها أو من موانع تحرمها من هذا الاجتماع . وهذه الموانع وتلك القيود ، كما ذكرنا من قبل ، تردنا الفتيات إلى أصول خلقية ودينية ، ولذلك كان من الطبيعي بالنسبة لفتياتنا أن نجد ارتباطا كبيرا بين عدد مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وعدد مشكلات الأخلاق والدين . وأن يكون هذا الارتباط ذالاً من الناحية الإحصائية ، وهو ٤٢٨ر٠ .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية للفتاة من حيث نوعها :

إذا نظرنا إلى نوع المشكلات التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة كلها في مجال مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) وجدنا أن مشكلة الحرج تتصدر القائمة فيؤثر عليها ٤٠ر٢٣٪ من الفتيات وقد رأينا حين عرضنا لمشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهي عند الفتاة كيف عبرت الفتاة عن الحرج كمانع من الموانع التي تعوقها عن القيام بالنشاط الاجتماعي . وسنشرح فيما بعد مظاهر هذا الحرج ، والعوامل المؤدية إليه كما تعبر عنها الفتيات في كراسات البحث . وإلى الحرج في مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتاة شعورها بأنه لا يوجد من يفهمها وقد أشر على هذه المشكلة ٢٩ر١١٪ من الفتيات ، ثم نجد المشكلة الرابعة هي : « لا أجد من أفصح إلي بمناحي » وقد أشر عليها ٢٤ر٥٣٪ من الفتيات وهذا يؤكد لنا وجود الحاجة الملحة للفهم والإفشاء بالمشكلات إلى شخص يفهم نفسية الفتاة ويفهم مشكلاتها ، وهي تلك الحاجة التي

لمستأها من قبل حين عرضنا رد الفتيات على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث والذي يطلب من الفتاة أن تعبر عن شعورها إزاء خلعمة إرشادية في المدرسة فهي في هذه المشكلات التي أشرت عليها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية تبدى حاجتها إلى تكوين علاقة اجتماعية يكون الطرف الآخر فيها على درجة من فهمها بحيث تستطيع أن تفضى إليه بمشكلاتها ومتاعبها عن نفسها وهي مرتاحة مطمئنة . لكنها لم تعثر على مثل هذا الشخص مما جعل مشكلتها السادسة « من السير على أن أفضى بمتاعبي » وهي المشكلة التي أشر عليها ٢٠٧١٪ من الفتيات . وبذلك تكون المشكلات رقم (٢) « أشعر بأنه لا يوجد من يفهمني » ؛ ورقم (٤) « لا أجد من أفضى إليه بمتاعبي » ، ورقم (٦) « من السير على أن أفضى بمتاعبي » ، مما يعبر عن هذه الحاجة للفهم وللإفشاء بالمتاعب ولوجود شخص تطمئن إليه وباختصار الحاجة إلى الشعور بالأمن وبأنها بمتاعبها ومشكلاتها بين أيدي يعتمد عليها تفهمها وتفكر معها في متاعبها . وهي تريد شيئاً آخر من هذا الشخص وربما من الناس جميعاً ؛ وهو الحب كما تعبر عن ذلك في المشكلة رقم (٣) : « أود أن أكون محبوبة أكثر » ، وقد أشر عليها ٢٠١٩٪ من الفتيات . فهنا الحب الذي تطلبه ممن حولها مما يساعد على فهمها وبالتالي حل أطمئنانها . لكن هذه الرغبة شأنها شأن سابقاتها لم تلق عند الفتاة إشباعاً ، والفتاة إذ تعبر عن هذه الحاجات التي لم تلق عندها إشباعاً لا تلقى بالأمم على الغير في ذلك وإنما تحمل نفسها ثمة هذا الموقف إلى حد كبير . فلا شك أن خجلها مما يعوق تكوين صلات اجتماعية من هذا النوع ، وهي تتعرف بذلك عن طريق شعورها بأن الخجل في مقلمة مشكلاتها . وأن التكبر الذي يصنفها به الناس من المشكلات المتقلمة عندها ، فهذه المشكلة « يصفني الناس بالتكبر » هي المشكلة الخامسة وقد أشر عليها ٢١٨١٪ من الفتيات . وهذا التكبر البادئ ليس في حقيقته إلا خجلاً أو تغطية للخجل كما سنشرح لنا الفتاة في تعبيرها الحر عن نفسها ، وكما تؤيدها في ذلك بعض البحوث السيكلوجية

الجدول رقم (٥٦)

يبين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات
التيبة كلها وعددهن ٩١٧ لتلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات
عموماً وعدد من أشرن عليها يرسم دائرة حول أرقامها أي عدد من تمثل
هذه المشكلات مشكلات حادة في حياتهن ومبين فيه كذلك النسب المئوية
لعدد من أشرن على كل مشكلة يرسم غلط تحتها ومن أشرن يرسم
دائرة حول رقمها .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	العدد	النسبة المئوية	النسبة المئوية
١ - الخجل	٣٦٩	٤٠,٢٣	١٦٤
٢ - أشر بأنه لا يوجد من يفهمني	٢٦٧	٢٩,١١	٨٩
٣ - أود أن أكون محبوبة أكثر	٢٣١	٢٥,١٩	٥٩
٤ - لا أجد من أفصح لي به بمشاعبي	٢٢٥	٢٤,٥٣	٨٨
٥ - يصفني الناس بالكبر	٢٠٠	٢١,٨١	٥١
٦ - من الصبر علي أن أفصح بمشاعبي	١٩٠	٢٠,٧١	٥٢
٧ - سرعة الارتباك في أبسط الأمور	١٧٩	١٩,٥٢	٢٩
٨ - شعوري يؤول بسهولة	١٧١	١٨,٦٤	٥٩
٩ - شعوري بالوحدة التامة	١٦٨	١٨,٣٢	٥٤
١٠ - أجادل كثيراً	١٦٦	١٨,١٠	٢٦
١١ - أكره شخصاً معيناً	١٢٨	١٣,٩٥	٢٣
١٢ - أنصرف أحياناً تصرفات طفلي	١٢٧	١٣,٨٤	٢٦
١٣ - أريد أن تكون شخصيتي أطرف عما هي عليه	١٢٣	١٣,٤١	٣٦
١٤ - البطء في مصافحة الناس	١٢٠	١٣,٠٨	٣٦
١٥ - لا أستطيع مسايرة الناس جيداً	١١٨	١٢,٨٦	٣٤
١٦ - مراغبة الناس لي	١١٤	١٢,٤٣	٢٦
١٧ - أشر بالنقص	١٠٩	١١,٨٨	٣٦
١٨ - تنقصني القدرة على الزعامة	١٠١	١١,٠١	١٨

التي أجريت على ظاهرة الخجل . كذلك تشعر الفتاة بأنها بطيئة في مصادقة الناس كما تذكر في المشكلة رقم (١٤) ولا تستطيع مسايرة الناس جيداً في المشكلة رقم (١٥) وهذه التواحي كلها في تشخيصها هي المستولة عن أنصراف الناس عنها ، وهي تمثل نقصاً في شخصيتها تشعر به وتغلب عنه في المشكلة رقم (١٧) وهي « أشعر بالنقص » ، وتنمى أن تتغلب عليه وأن تكون شخصيتها على غير ذلك كما تقول في المشكلة رقم (١٣) « أريد أن تكون شخصيتي أطرف مما هي عليه » وسوف نشرح مشاعر الفتاة هذه بالتفصيل حين نستعرض تمييزها الحر عن هذه المشاعر فيما بعد .

نوع مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية ومستوى
عمر الفتاة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٧) وجدناها لا تختلف عن المشكلات العشر الأولى عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) كما هي مبينة في الجدول رقم (٥٨) إلا في مشكلات ثلاث نجدها عند فتيات المرحلة الأولى ولا نجدها عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . هذه المشكلات هي :

١ المشكلة رقم (٧) أجادل كثيراً .

المشكلة رقم (٩) أريد أن تكون شخصيتي أطرف مما هي عليه .

المشكلة رقم (١٠) أكره شخصا مميّنا .

وإذا دققنا النظر في هذه المشكلات الثلاثة ولاحظنا أن نصل إلى الباحث إليها في نفس الفتاة وجدناها تعبر عن حاجة الفتاة لاستحسان من حولها . فهي تريد أن تكون شخصيتها أطرف مما هي عليه حتى تحقق هذه الحاجة ، وهي تعلق بليلها الكثير لأن ذلك قد ينفّر الناس منها ، كما تعلق إذا كرهت

شخصاً معيناً لأنها تريد أن تقوم علاقتها بالناس على أساس من المحبة والاستحسان . هذه المحبة وهذا الاستحسان تكون وسيلة الوصول إليهما للتجانس مع الجماعة . والرغبة في التجانس مع الجماعة تردها « هيرلوك » (٢) « كذلك إلى شعور المراهق في المرحلة المبكرة من المراهقة بعدم الطمأنينة ، ذلك الشعور الذى يكاد يكون عاماً عند كل المراهقين في هذه المرحلة . وفي محاولة المراهق للتجانس مع الجماعة يصبح عبداً لتقاليد هذه الجماعة ولا يحاول أن يبدو وأن يسلك وأن يتفق بكل طريقة ممكنة مع النمط الذى وضعته الجماعة التى يسمح نفسه فيها » .

أما مشكلات فتيات المرحلة الثانية فيغلب عليها الشعور بالنقص من الناحية الاجتماعية إذ نجد بين مشكلتين العشر الأولى كما هو مبين في الحلول رقم (٥٨) هذه المشكلات التى لا نجد لها في المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى :

المشكلة رقم (٧) : « عندى شعور بالوحدة التامة » . وهذا الشعور يقلق الفتاة لأنه يعبر عن عجزها عن تكوين صلات اجتماعية تقضى على وحدتها .

المشكلة رقم (٩) : « لا أستطيع مسايرة الناس جيداً » . وهى ناحية نقص أخرى في شخصيتها الاجتماعية تسبب لها القلق .

المشكلة رقم (١٠) : « شعورى يؤذى بسهولة » . وهذه المشكلة تقلقها لأنها تسبب في ابتعاد الناس عنها وابتعادها عن الناس .

وتتفق فتيات المرحلتين في غير ما ذكرناه من المشكلات فهن يتفقن في أهمية مشكلة الخجل في حياتهن الاجتماعية النفسية . كذلك يتفقن في حاجتهن

إلى الإفضاء بمتاعهم وفي حاجتهم إلى أن يكن محبوبات كما هو واضح في كل من الجلولين رقم (٥٧) ورقم (٥٨) .

الجلول رقم (٥٧)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند خبات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من الفتيات ومبين في الجلول عدد من أشرن بدوائر حول أرقام المشكلات لى عدد من يملونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	الفتيات المتألمة	النسبة للمتألمة	الفتيات المتألمة	النسبة للمتألمة
١ - الخجل	٧٥	٣٥,٣٧	٣٠	١٤,١٥
٢ - لؤد أن أكون عبوة أكثر	٤٨	٢٢,٦٤	١٥	٧,٠٧
٣ - لا أجد من ألقى إليه بتماعى	٤٥	٢١,٢٢	١٩	٨,٩٦
٤ - أشر بأنه لا يوجد من يفهمنى	٤٥	٢١,٢٢	١٧	٨,٠١
٥ - سرعة الارتباك فى أبسط الأمور	٣٥	١٦,٥٠	٧	٣,٣٠
٦ - يصفى الناس بالتكبر	٢٣	١٥,٥٦	١٤	٦,٦٠
٧ - أجادل كثيراً	٢٩	١٣,٦٧	٦	٢,٨٣
٨ - من الصبر على أن ألقى بتماعى	٢٧	١٢,٧٣	٩	٤,٢٤
٩ - أريد أن تكون شخصيتى أنظر	٢٥	١١,٧٩	١١	٥,١٤
١٠ - أكره شخصاً معيناً	٢٥	١١,٧٩	١٠	٤,٧١

فى الفصل السابق عرضنا مشكلات النشاط الاجتماعى عند الفتاة المراهقة كما عبرت عنها تعبيراً حراً ، ورأينا كيف تنصب هذه المشكلات على الموانع التى تحول بينها وبين النشاط الاجتماعى ، سواء كانت هذه الموانع خارجية ممثلة فى سلطة الأبوين أو داخلية منبعثة من نفس الفتاة . ونعرض فيما يلى

الجدول رقم (٥٨)

بين المشكلات العشرة الأولى في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية عند فتيات المرحلة الثالثة من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات ومبين في الجدول عدد من أشرن بنواتر حول أرقام للمشكلات أى عدد من يعطونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية	الترتيب	النسبة المئوية	أشرون بنواتر	النسبة المئوية
١ - الخجل	٩٠	٤٥,٠٠	٤٢	٢١,٠٠
٢ - لؤد أن أكون محبوبة أكثر	٥٨	٢٩,٠٠	١٣	٦,٥٠
٣ - يسهل الناس بالتكبر	٥٧	٢٨,٥٠	٩	٤,٥٠
٤ - لا أجد من ألقى إليه بمتاعبي	٥٣	٢٦,٥٠	١٩	٩,٥٠
٥ - أضر بأنه لا يوجد من يلقى	٥٢	٢٦,٠٠	١٢	٦,٠٠
٦ - سرعة الارتباك في أبسط الأمور	٥٠	٢٥,٠٠	١٠	٥,٠٠
٧ - عانى شعور بالوحدة التامة	٤٨	٢٤,٠٠	١٦	٨,٠٠
٨ - من المصير حل أن ألقى بمتاعبي	٤٧	٢٣,٥٠	٩	٤,٥٠
٩ - لا أستطيع مسايرة الناس جيداً	٣٣	١٦,٥٠	٩	٤,٥٠
١٠ - شعورى يؤذى بسهولة	٣٢	١٦,٠٠	٩	٤,٥٠

مشكلات علاقة الفتاة بالآخرين وببعضها أثناء وجودها في الجماعة ، كما عبرت عنها في كراسة البحث .

الخجل :

وهو أول المشكلات التى تواجهها الفتاة وأهمها في حياتها الاجتماعية . وقد عبرت عنه الفتيات بما يلى :

أنا شديدة الخجل وهذا يسبب لى في بعض الأحيان ضيقاً شديداً -

أشعر بخجل عظيم من الناس - خجولة حتى من والدى - مشكلتى الرئيسية هى الخجل مع أنه لا يقتضى شئ . الشعور بالخجل والارتباك فى وجود الأغراب - أنا خجولة سريعة الارتباك غير اجتماعية - إننى دائماً خجولة ولست جريئة أخاف من التحدث مع الجنس الآخر أو مع بنات جنسى اللاتى معروفى بهن غير قوية - أخجل من المجتمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأننى لست خجولة . خجولة للدرجة أننى قليلة التعارف مع الناس - الخجل الشديد إذا جلست مع الزائرين - شديدة الخجل ومنطوية على نفسى . وأفكر كثيراً فى أن أقنع عن هذه العادة وأتمرن على عدم الخجل ولكنى لا أقدر .

هكذا تعبر الفتاة عن ظاهرة الخجل عندها وعن ضيقها بهذه الظاهرة ومحاولتها إخفائها على الناس أو التخلص منها . أما مظاهر هذا الخجل كما تمس بها الفتاة فتذكرها لنا فيما يلى .

أتلعثم فى الكلام ولا أستطيع التعبير ويحمر وجهى خجلاً - خجل وارتباكى حين أتكلم مع أى شخص من الناس إذ أتلعثم بسرعة - خجولة جداً مما يؤلنى لأنى إذا صادفت شخصاً أعرفه فى طريقى يظهر على الارتباك ويحمر وجهى وأتعث فى سيرى حتى إننى لا أقدر على مواصلة السير . أحشنى المصادفة مع الناس وأكون مرتبكة وخجولة - أخجل ويحمر وجهى عند الكلام مع أى شخص لا يعرفى جيداً - خجولة جداً ومن أقل شئ ما يأخذ وجهى فى الاحمرار الشديد ولا أعرف أتكلم - الخجل الشديد فلا أستطيع أن أتحدث بطلاقة إلا مع زميلة لازمتنى منذ ٨ سنوات - الخجل والارتباك وعدم القدرة على التحدث بأسلوب يوافق ما يقتضى .

مظاهر الخجل كما تعبر عنها الفتاة إذا تمثلت فى احمرار الوجه والارتباك والتلعثم فى الكلام والتعث فى السير .

أما الحالة النفسية المصاحبة للخجل فتذكر منها الفتيات ما يلي .

أولاً : الشعور بالنقص : وتعبّر عنه الفتيات بما يلي :

كثيراً ما أشعر بالخجل وأنا أكلم زميلاني وذلك عن شعوري بالنقص —
سريعة الخجل والارتباك الشديد مما يشعرني أنني ضعيفة الشخصية — إذا
جلست مع جماعة أرتيك لأبسط الأمور وأشعر بالنقص — أشعر بنقص
لا أفهمه — أريد أن أكون ذات شخصية — أشعر بالنقص في كل حاجة
وأمام أصدقائي وأقاربي — عدم قدرتي على قيادة صديقائي — تنقصني القدرة
على الزعامة فإذا ترعمت جماعة تساهلت معهم بدرجة كبيرة وتكون نتيجة
ذلك أن شخصيتي تنعدم تقريباً في آخر الأمر — يضايقي أن ليست لي
القدرة على الزعامة :

الفتاة هنا تشعر أن خجلها من أسبابه الشعور بالنقص وتعبّر عن هذا
الشعور ، كما تعبّر عن رغبتها في التخلص منه وفي أن تكون ذات شخصية
كاملة ، قادرة على القيادة والزعامة ، لأن عجزها عن الزعامة مما يقلقلها
ويضايقها .

ثانياً : الميل إلى الوحدة : وفيما يلي أمثلة لما يتردد على لسان الفتيات
في ذلك : خجلي يضايقي جداً وأحب العزلة أحب دائماً أن أجلس وحيدة
ولا أحب أن أخطئ بأحد لأنني شديدة الخجل ومنطوية على نفسي — أحياناً أشعر
بكره شديد للناس وأميل إلى الوحدة والبكاء — خجولة جداً وأحب العزلة —
إني منطوية ولا أحب الناس .

هذا الميل إلى الوحدة يرى « لونسكي » أنه من المعالم البارزة في ظاهرة
الخجل ، وأنه يقابله عند الشخص الخجول رغبة في تكوين الأصدقاء
والإتصال بالغير مما يجعل اتجاه المراهق بين هذين الميلين اتجاهًا مزدوجًا

يكون على درجة كبيرة من الأهمية في فهم الحجل^(١) . والفتيات في بحثنا كما يعبرن عن الميل إلى الوحدة نجدن يعبرن أيضا عن الميل إلى تكوين صداقات وعن الحاجة إلى الصديقة وستعرض نماذج لهذا التعبير في كلامنا عن الصداقة عند الفتاة المراهقة بعد قليل . ويحلل « لونسكى » مشاعر الشخص الحجل فيردها إلى ثلاثة جوانب نفسية رئيسية :

١ - عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين .

٢ - العجز عن إظهار مزاياه أو أحسن ما عنده .

٣ - الاعتماد على حكم الآخرين .

وقد وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن الجانب الأول وهو عدم القدرة على تكوين صلة بالآخرين رغم حاجتهن إلى هذه الصلة فيقولن :

« لا أحسن معاملة الناس وأحيانا يفضب منى بعض الأشخاص لأمر سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تفضبهم - ليست لي القدرة على مصداقة الناس وعلى استمالتهم إلى - أتمنى أن أكون فتاة محبوبة من الناس والصديقات وأن تتغير طباعى مثل الغضب بسرعة وأن أكون موضع احترام - أود أن أكسب محبة المحيطين بي - قلقة على تأثيرى في نفوس الناس - أحب المجتمعات ولكنى لا أجلب انتباه الناس فيها ولا إعجابهم برأى الشخصى - أحب كثيرا من الناس ولكنى أشعر أنهم لا يحبونى كما أحبهم وهذا يحلنى في سامة دائمة لا يمحى أحد في الحياة بقل ما أحبه - أريد أن يهتم بي الناس . أكثر من ذلك » .

إذا انتقلنا إلى ناحية الاعتماد على حكم الآخرين في شخصية الحجل ،

كما توصل إليها « لونسكى » وجدنا الفتيات في بحثنا يعبرن عن ذلك كثيراً بمثل العبارات التالية :

« أهم مشكلة تعترض سبيلى هى الاهتمام بآراء الناس أكثر مما يجب - إذا تحدثت مع جماعة وجالسهم فكرت يا ترى سروا منى أم لا - الناس يتقلدوني كثيراً - قلقه على تأثيرى فى نفوس الناس - انتقاد الناس لى يعلمنى متعبة فى حياتى . سهلة الانقياد للآخرين رغم علمى بأن هذا ليس فى مصلحتى - إننى سريعة الانقياد للناس فلا توجد عندى عزيمه قوية » .

الفتيات هنا يبدن اهتمامهن بحكم الناس عليهن ، واعتمادهن على هذا الحكم كما يبدن ما عندهن من استعداد للانقياد للغير .

أما جانب عجز الشخص عن إظهار مزايه فلا نجد معبراً عنه تعبيراً صريحاً عند الفتيات فى بحثنا ، فالشعور بالنقص لاسيما نقص الشخصية الاجتماعية عند الفتاة يطفى على كل مشاعرها الأخرى فلا تشعر بأن لديها ثمت مزايه تريد أن تظهر . لكننا مع ذلك نجد فى تعبير الفتيات ما يدل على أن هناك جانباً أو جوانب فى شخصيتها لا يفهمها الغير ولم تستطع أن تفهم الشخص الذى يفهمها ، فهى إذا تعزو اخفاء هذه النواحي إلى عجز الغير عن فهمها لا عجزها عن إظهارها ، وفى التعبير عن ذلك تقول الفتيات :

« لا أجد من يفهمنى فهما كافياً - أشعر بالحاجة إلى من يفهمنى - أشعر بالوحدة ولا أجد من يفهمنى - الحاجة إلى وجود أناس يفهموننا ويقدرونا - مشكلتى هى أننى لم أجد الشخص الذى يفهمنى فهما جيداً - لا يوجد من يفهمنى ويفهم شخصيتى - إننى فى حاجة إلى من أحدثه وأقضى إليه بكل ما فى قلبى - لم أجد أحداً يفهمنى فى هذه الحياة عدم فهم الناس لى على حقيقى - يضايقتنى ألا أحد يريد أن يفهمنى » .

على أن الحاجة إلى الفهم تقرنها الفتيات كثيراً بالحاجة إلى الإفضاء

بمتاعبن ، وهذه الحاجة الأخيرة حاجة شائعة تلمسها بوضوح في كل إجابات الفتيات في هذا البحث ففي قائمة المشكلات نجد أن ٥٣ر٢٤٪ من الفتيات يؤثرن على المشكلة : « لا أجد من أفضى إليه بمتاعبي » ، كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . وفي الإجابة على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث ذلك السؤال الذى يسأل التلميذة عن شعورها نحو خلفة لإرشادية في المدرسة نجد الفتيات يبدن في تعبيرهن عن شعورهن نحو هذه الخلفة حاجتهن الملحة للإفضاء بمشكلاتهن سواء منهن من أبدن اتجاهات إيجابية نحو هذه الخلفة أو من أبدن اتجاهات سلبية ، لأن من أبدن الاتجاهات السلبية كن يبدنها نحو الطريقة التى تم بها هذه الخلفة أو نحو الشخص الذى يقوم بها حالياً وليس نحو الإفضاء فى ذاته ، بل كثيراً ما كن يعبرن عن الرغبة فى الإفضاء بمتاعبن جنباً إلى جنب مع رفض هذه الخلفة^(١) . وكذلك تظهر حاجة الفتيات للإفضاء بمتاعبن فى الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث وهو السؤال الذى يسأل التلميذة عن رغبتها فى محادثة شخص ما فى مشكلاتها التى علمت عليها فى قائمة البحث . فقد وجدنا أن نسبة من ترغبن فى ذلك من الفتيات ٧٢ر٥٧٪^(٢) .

والفئة فى تعبيرها الحر عن مشكلاتها الاجتماعية النفسية التى نحن بصددتها تعبر عن حاجتها إلى الإفضاء بمتاعبها بمثل العبارات التالية :

« مشكلتى هى أننى لم ألق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس الأمين على أسرارى - أتمنى أن أجد الإنسان الذى أقص عليه مشاكل وما يضاقنى - عدم وجود الأشخاص الذين أثق فيهم وأستطيع أن أنجزهم بمشاكلى - لأننى فى حاجة إلى من أحلته وأفضى إليه بكل ما فى قلبى - لا أجد من أفضى إليه بمشاكلى ومن يحلها لى - لا أجد من أفضى إليه بمتاعبى ... »

(١) يرجع إلى الفصل الرابع .

(٢) يرجع إلى الجدول رقم ٢٨ من الفصل الرابع .

ومن المشكلات التي تعبر عنها الفتيات وتتصل بظاهرة الخجل كذلك مشكلة وصف الناس لها بالتكبر . فقد رأينا كيف أن ٢١٫٨٪ من الفتيات أشرن على مشكلة : « يصفى الناس بالتكبر » كما هو مبين في الجدول رقم (٥٦) من هذا الفصل . أما في التعبير الحر للفتيات فتتردد هذه المشكلة في العبارات التالية :

« يصفى الناس بالتكبر وهذه مشكلة تضايقي لأنني لست متكبرة . ولكن هذا خجل عندي - أخجل من مواجهة الناس وهم يظنون أن هذا تكبر مني - عدم فهم الناس لي فهم يعتبروني متكبرة لأنني كما يقولون رزينة - تظن زميلاتي إنني متكبرة . . . الخ » .

لقد فطنت الفتيات إلى أن ما يظنه الناس تكبرا فيهن هو في حقيقته خجل ، كما تدلنا التعبيرات السابقة . وهذه هي الحقيقة التي توصل إليها « لونسكى » في بحثه فقد توصل إلى أن « الاتجاه النفسى الذى يصاحب هذا النوع من السلوك (أى سلوك التكبر) يبدو مشابها للاتجاه المصاحب للخجل - فالمظهر الخارجى « لتأكيد الذات بالتفاخر » كما يسميه « مكند وجال » يصفه كثير من الكتاب بأنه محاولة الشخص للتغلب على خجله أو تحويره أو تغطيته . وفي التكبر إذا قارناه بالخجل نجد تحولا من السلبية إلى الفاعلية ، فبدلا من الانسحاب نجد إقداما يظهر فيه الطابع العلوانى واضحا . كذلك يحل محل الكبت الزائد فى الخجل اختفاء الكبت فى التكبر . ولا يعبر الفرد عن الشعور باللونية لكنه يدعى حالة العظمة . ويشترك كلا النوعين من العلاقات الاجتماعية (أى الخجل والتكبر) فى الشعور القوى بعدم الطأنينة وفى العجز عن إظهار النفس فى أحسن صورها وبالرغم من أنه فى التكبر تزداد الصلة بالآخرين إلا أن النتيجة تبقى بوجه عام سلبية^(١٠) .

ولعل هذه الحقيقة الأخيرة التي يذكرها « لونسكى » عن التكبر هي ما يلقى الفتاة من مظهر التكبر الذى تبلو فيه كما يقلقها خجلها .

١٠ الصداقة ومشكلاتها عند الفتاة :

رأينا في الفصل السابق كيف تعبر الفتيات عن مشكلات العلاقة بالصديقات ، من صعوبة تكوين صداقات إلى صعوبة تنمية هذه الصداقات والاحتفاظ بها ، كما رأينا كيف تنزوي الفتاة ذلك إلى أسباب خلقية مثل تمسك أسرتها بالتقاليد . وفيما يلي نعرض مشكلات علاقة الفتاة الشخصية بصديقاتها كما وردت في تعبيرها الحر : الفصل في الصداقة والخوف من هذا الفصل : وتقول الفتاة في ذلك : « فشلت في حب صديقة جعلني أضطرب في كثير من الأوقات - يضايقني أن تنهى علاقتي بأى صديقة عرفتها وأحببتها - أخاف على بعض صديقاتي من أن أفقدن - يضايقني أن تكون لي صداقة قوية مع إحدى زميلاتي ثم تنفصل عني لأى علة من الأعداء - أفكر في صديقة عزيزة أخاف أن أفترق عنها » .

الحاجة إلى تبادل الحب في الصداقة : وتعبر الفتاة عن هذه الحاجة بالمعبارات التالية :

« كلما أحببت صديقة وجدتها لا تبادلني نفس الشعور - إنني غير محبوبة بالدرجة الكافية من صديقاتي - أجد الذين أصادقهم وأكون مخلصه في صداقتهم لا يبادلوني هذه الصداقة العميقة . . . الخ » .

الحاجة إلى العثور على الصديقة المناسبة ، وتقول الفتاة في ذلك : « صعوبة إيجاد الصديقة المناسبة التي ترتاح إليها نفسي - أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقصر عليها جميع مشكلاتي لترتاح نفسي - لا أجد الصديقة التي أشعر أنها صديقة مسلية تمتاز بخلق عالية وثقافة واسعة وعقل ناضج حتى تكون موضع ثقى . . . الخ » .

هنا نجد الحاجة إلى الإفضاء تترن كذلك بالحاجة إلى الصديقة . . . فالفتاة

تريد من صديقتها أن تكون موضع ثقها وأن تراثح إليها نفسها حتى تنفضي إليها بمشكلاتها : وقد رأينا من قبل كيف يتمثل اقتران الحاجة إلى الإفضاء بالصديقة في إجابة الفتيات على السؤال رقم ٥ من كراسة البحث حيث يسأل الفتيات أن يبين الشخص الذى يرغبن في عادثته في مشكلاتهن ، فقد حيث ٣١.٠٢٪ من الفتيات الصديقة^(١) .

أهمية الصديقة في المراهقة تناولها كثير من الكتاب والباحثين وأجمعوا على أن أهمية صداقة الزملاء في المراهقة تفوق أهميتها في أى فترة أخرى في الحياة ، فهي لا تكون بداية صبة سارة مدى الحياة فحسب ، لكنها أيضا تتيح الفرص للخبرة في فن تكوين الأصدقاء والمحافظة عليهم مما يساعد على تكوين الصداقات في الكبر^(٢) :

فلذا أضفنا إلى هذه الحقيقة حقيقة أن العلاقات الاجتماعية عند الفتاة المصرية تكاد تنحصر في علاقتها بصديقتها أو صديقاتها ، فهي قلما يسمع لها بتكوين علاقة صداقة مع الجنس الآخر ، وقلما يتبأ لها المشاركة في مجتمعات كبيرة غير مجتمع الأسرة ومجتمع المدرسة ، إذا أضفنا هذه الحقيقة عن الفتاة المصرية إلى حقيقة أهمية الصداقة في المراهقة عرفنا إلى أى حد تعتمد الحياة الاجتماعية للفتاة المصرية على صداقتها لبنات جنسها .

، غير أن هناك نوعا من الصداقة تندفع الفتيات إليه في هذه الفترة من العمر ويسبب لمن قلنا شديداً لما يثار حوله من لغط ، وفيما يلي نتناول هذا النوع من الصداقة .

(١) المجلد رقم ٣٤ من الفصل الرابع .

(٢) Crow, L., D. and Crow. A.; Adolescent Development and Adjustment New York : McGraw Hill. 1960 p. 510.

المتعلق الزائد بشخصية من نفس الجنس :

هذه الشخصية تذكر بعض الفتيات أنها مدرستهن وتذكر بعضهن أنها صديقتهن وتصف الفتيات هذه العلاقة بما يلي :

« أحب إحدى المدرسات حباً بلغ حد العبادة وانتدبت خارج المدرسة - صادقت طالبة بالمدرسة صداقة قوية لدرجة أنني لا أستطيع أن أفترق عنها ، واللى يضايقنى هو أن الامتحان على الأبواب وهى الآن تتقدم لإتمام الشهادة الثانوية وأخشى أن نفترق بعد أن أصبحت كل شئ فى حياتى - أحببت صديقة لى فى نفس الفصل للدرجة الجنون أخبرتها فأبدت اهتماماً فى أول الأمر ثم تغيرت وأصبحت كما لو كنا لم نعرف بعضاً . الخوف من فقد شخص أعزّه ، هى مدرستى التى أحبها جداً وأكن لها أعظم رصيد من الحب فى صبرى - أخاف من أن أفقد حب مدرسة وأخاف أن تكون المدرسة تحب طالبات غيرى وأريد أن تحبى مثل ما أحبها لأنى أحبها حباً حتى العبادة - أحب مدرسة فى المدرسة لكنها لا تشعر بحبى الشديد نحوها وأفكر فيها طول النهار فى كل أعمالى كانت فى غاية اللطف معى ولكنها هذه الأيام تغيرت ، وأخاف أن أفقد حبها - أشعر بحرج عندما أكلّم مدرسة عندنا هى مدرسة الفتوة ، وأحبها حباً شديداً ولكنها هى لم تعرفنى أى انتباه - فشلت فى حب مدرسة - حبى للمدرستى للدرجة العبادة ، ولكن بعد الله ، وهذا يجعلنى أنظر إليها نظرة أكثر من إنسان » .

هذا الحب الغامر الذى تشعر به الفتاة وما تطلبه من الشخصية التى تحبها من استجابة له ومن اقتصار فى هذه الاستجابة عليها ، وكذلك الخوف مما صاه أن يباعد بينها وبين الشخصية المحبوبة ، والألم الذى تشعر به بسبب هذا الابتعاد . كل ذلك يطابق مشاعر الشخص حيناً يكون فى حالة حب بالمعنى المعروف أى حب للشخص من الجنس الآخر . ولعل هذا هو

ما يسبب لفئة القلق الشديد من هذه العلاقة فجعلها تتساءل عن سببها وتطالب بأن تفهم علاقتها بصديقها أو مدرستها ومن أى نوع تكون هذه العلاقة وهل هى شلوذ ، وإذا لم تكن شلوذاً فلماذا تنتقلها زميلاتها وتصددها الشخصية المحبوبة لتصرفها عنها ؟ ومن تعبيرات الفتاة فى هذا الصدد نذكر ما يلى :

« حب الطالبات للمدرساتن فى هذه السن حباً شديداً فاسبب ذلك الحب ؟ لا أستطيع أن أفهم مشاعرى نحو صديقتى - حب الفتيات لأخريات من جنسهن سواء من المدرسات أو الصديقات ، هذه المشكلة أعانى منها وهى عند الكثير غيرى من الفتيات فى مثل سننى - أحب مدرستى حباً حقيقياً ولهذا قلنى أجده من زميلاتى نقداً فهل هذا شىء عادى لمن هن فى مثل سننى أم أنا شاذة ؟ - أحب صديقة فى المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شلوذ » .

هذه المشكلة ، مشكلة تعلق الفتاة فى سن المراهقة بشخصية من نفس جنسها ، ليست خاصة بالفتاة فى مصر ، بل نجدها مشكلة شائعة فى البلاد الأخرى التى درست فيها مشكلات المراهقين ، فقد يظن أن من حوامل هذه المشكلة فى مصر قلّة اختلاط الفتيات بالجنس الآخر ومنعهن من مصافحة الفتيان من الجنس الآخر ، لكن الواقع أن هذه الظاهرة نجدها حتى فى البلاد التى يتم فيها الاختلاط بين الجنسين فى فترة المراهقة بأوسع معانيه . ففى أمريكا خرجت « بهلر » من دراساتها للمذكرات الفتيات التى كتبت أثناء مراهقتهن بأن هذه العلاقة بين الفتاة وبين مدرسة أو صديقة من جنسها كانت مشتركة بين جميع الفتيات من سن ١٣ سنة و ٩ شهور إلى سن ١٧ سنة . كذلك وجدوا لاندز « أن ٢٢ سيدة فقط من مجموعة مكونة من ٢٩٥ سيدة ، بنسبة ٨ ٪ يمارسن هذه العلاقة فى المراهقة ^(١) .

هذه العلاقة اصطلاح الأمريكيون والإنجليز ممن درسوها على تسميتها بالدمية (Crush) : ويعرف « هولنجورث » الدمية بأنها « نوع من الحب الغامر الذى يتضمن حالات من الغيرة ويتطلب أن يقتصر المحبوب فى استجاباته على الحب وحده »^(١)، وتقول « هيرلوك » إن هذه الدميات تظهر عادة فى الفترة التى يتم فيها التحول الجنىسى والتى يكره فيها الأولاد والبنات أفراد الجنس الآخر ، ومع ذلك تكون عندهم حاجة لتصريف حبهم . ولما كانوا يشعرون أنهم أكبر من أن يظهرُوا هذا الحب لأبويهم أو لأقرانهم ، فلأنهم يبحثون عن مصادر أخرى لتعلقهم خارج البيت .

أما موضوع الدمية ، كما توصلت إليه « هيرلوك » فكثيراً ما يكون المدرسة أو زميلة أكبر سناً فى المدرسة تمتاز فى الدراسة أو النشاط ، أو بطلة من كواكب السينما . ويكون أساس الجاذبية فى هذه العلاقة صفة أو قدرة يعجب بها المراهق ولكنها تنقصه . والمراهق يعوض شعوره بعدم الطمأنينة بالاندماج مع هذا الشخص موضع الحب^(٢) .

هذه الدميات كما تقول « هيرلوك » كثيراً ما ينظر إليها على أنها انحراف جنسى وعلى أنها نوع من الجنسية المثلية ، وبالرغم من ذلك فقد أثبتت كثير من البحوث أنها ظاهرة عادية فى فترة البلوغ وأثناء السنوات الأولى من المراهقة وأنها تكون ذات طابع مؤقت ، كما اتضح « لانتلز » وأنه أمكن التخلي عنها بسهولة إذا نشأت ميول أخرى عند الفتاة المراهقة ، كما ثبت أنها لم تكن حائلاً بين الفتاة وبين تكوين علاقة جنسية غيرية فيها بعد^(٣) .

Ibid., p. 406. (١)

Ibid : p. 406. (٢)

Ibid., p. 407. (٣)

الرأى السائد بين الباحثين فيما يختص بهذه العلاقة إذا هو أنها ظاهرة طبيعية تهيئ مخرجاً لعاطفة حب قوية تغمر الفتاة بعد البلوغ وتكون أساساً لحياة عاطفية تنشأ منه بالتدريج العاطفة نحو الجنس الآخر : لكن هذه العلاقة لا تفهم ولا تقبل في كثير من المدارس ولذا نجد الفتيات يشكين من سخرية زميلاتهن ومن المعاملة الجافة التي يعاملن بها موضوع عاطفتهم ومن عقاب المربين لهن في بعض الأحيان . وتكون نتيجة ذلك أن الفتاة التي تمر بهذه التجربة يزيد حياتها ارتباطاً بشعورها بالذنب من جراء هذه العلاقة .

الفصل العاشر

مشكلات العلاقة بين الجنسين

عند الفتاة المراهقة

مشكلات العلاقة بين الجنسين تأتي في المرتبة السادسة بين سائر المشكلات من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيات في مجالها . وتبلغ نسبتها إلى سائر المشكلات ٨٨٤/١٦^(١) أما من حيث ما أشرت عليه الفتيات بنواتر في هذا المجال ، أى ما تعده الفتاة مشكلات حادة في حياتها من مشكلاته ، فنجد أنه يحتل المرتبة الخامسة بين سائر المجالات ويحضره ٩١٢٪ من سائر مشكلات الفتيات^(٢) . وإذا قارنا بين ترتيب هذا المجال وبين مجالات المشكلات الأخرى عند الفتاة المصرية وبين ترتيبه عند أفراد العينة الأمريكية ، وجدنا أنه يبيننا يحتل هذا المجال بالنسبة للعينة المصرية المرتبة السادسة ، يحتل بالنسبة للعينة الأمريكية المرتبة التاسعة^(٣) . وبينما يكون متوسط مشكلات الفتاة في العينة المصرية في هذا المجال ٥ رء ، نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ٧ رء^(٤) .

مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

يقع مجال العلاقة بين الجنسين في المرتبة الخامسة بين سائر المجالات عند فتيات كل من المرحلتين : مرحلة المراهقة المبكرة (١٣ - ١٧ سنة) ومرحلة

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٦) من الفصل الثالث .

» » (٧) » »

» » (١١) » »

» » (١٠) » »

المراهقة المتأخرة (١٧ - ٢١) . كذلك تكاد تتساوى نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات عند فتيات كل من المرحلتين ، إذ هي عند فتيات المرحلة الأولى ٩٠٪ وعند فتيات المرحلة الثانية ٩٢٪/١٧^(١) . أما إذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة لكل من فتيات المرحلتين وجدنا أنه يقع في المرتبة الرابعة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الأولى ، بينما يقع في المرتبة الخامسة بين مجالات المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية . وتبلغ نسبة المشكلات الحادة في هذا المجال إلى المشكلات الحادة في سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى ٩٧٪ ، بينما تبلغ هذه النسبة عند فتيات المرحلة الثانية ٨٦٪/١٧^(٢) . مما يدل على أي مشكلات العلاقة بين الجنسين تكاد تتساوى من حيث نسبة مجموعها إلى سائر المشكلات وكذلك من حيث ترتيب مجالات المشكلات عند كل من فتيات مرحلتى المراهقة لكنها تختلف بعض الاختلاف من حيث

الجدول رقم (٥٩)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال العلاقة بين الجنسين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

مستوى الدلالة	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠١	٢,٩٣	٢٣,٠٠	٨٦	٢٩,٢٤	٦٢

(١) يرجع إلى الجدول رقم (٣٥) من الفصل الخامس .

(٢) " " (٣٦) " " " "

نسبة عدد المشكلات الحادة التي أشرت عليها الفتيات في مجالها إلى سائر المشكلات في كل مرحلة من مرحلتى العمر فتزداد قليلا عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . أما الاختلاف بين فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فيما يخص بمشكلات العلاقة بين الجنسين ، فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات . إذ نجد هذا العدد عند فتيات المرحلة الأولى ٦٢ فتاة بنسبة ٢٩.٢٪ ، أما عند فتيات المرحلة الثانية فنجد ٨٦ فتاة بنسبة ٤٣٪ . وبتحليل الفرق بين النسبتين وجدنا أنه دال إحصائيا في مستوى أقل من ٠.٠٥ كما هو مبين في الجدول رقم (٥٩) من هذا الفصل . وعلى هذا الأساس نستطيع أو نحكم بأن مشكلات العلاقة بين الجنسين تزيد زيادة واضحة عند الفتيات في المرحلة المتأخرة المراهقة .

علاقة مشكلات العلاقة بين الجنسين بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة .

وأينا في الفصل السادس كيف أنه على الرغم من البساطة البادية في علاقة الفتاة المصرية بالفتى من الجنس الآخر ، وعلى الرغم من أن الفتاة المصرية قلما تتاح لها الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر وتكوين علاقة مع أى فرد من أفرادها تماثل العلاقة بين الفتاة الأمريكية وبين الفتى الأمريكى ، نجد أن المشكلات التي تترتب على هذه العلاقة عند الفتاة المصرية وعلى ما تصادفه حيالها من ضغوط اجتماعية وخطية ، مشكلات كثيرة ومتنوعة ، منها ما هو خاص بعلاقتها بالجنس الآخر ، ومنها ما هو خاص بعلاقتها بنفسها . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الشخصية النفسية هو ٣٩٦ر وهو ارتباط دال إحصائيا كما ذكرنا في الفصل السادس .

كذلك تتأثر ظروف علاقات الفتاة الاجتماعية النفسية بظروف علاقتها بالجنس الآخر كما تؤثر فيها . لأن العلاقة بالجنس الآخر أهم العلاقات

الاجتماعية التي تشغل الفتاة في هذه المرحلة من حياتها . وقد وجدنا معامل الارتباط بين مشكلات الفتاة في مجال العلاقة بين الجنسين وبين مشكلاتها في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية ٤٠٧ر وهو ارتباط دال إحصائيا ويؤكد التأثير المتبادل بين هذين النوعين من المشكلات .

ولما كان ما تلقاه الفتاة من ضغوط وحوائل في سبيل علاقتها بالجنس الآخر يرجع معظمه - في نظر الفتاة - إلى التحفظ الخلقى والدينى ، فطبيعى أن نجد علاقة قوية بين مشكلات الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر وبين مشكلاتها الخلقية الدينية . وقد وجدنا أن معامل الارتباط بين عدد مشكلات الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين وبين عدد مشكلاتهن في مجال الأخلاق والدين ٣٣٥ر وهو ارتباط دال إحصائيا .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة :

إذا رجعنا إلى المشكلات التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من الفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين ، كما هي مبينة في الجدول رقم (٦٠) من هذا الفصل وجدنا أن المشكلات التي تتصل بالقائمة مشكلات تعبر عن الحجل والخوف والارتباك . ومشكلات الحجل والارتباك والخوف صادفناها قبل ذلك عند الفتيات ولكننا نواجهها هنا مرتبطة بعلاقتهن بالجنس الآخر . فالفتيات هنا ينجلن من الكلام في المسائل الجنسية ، يخفن من فقد الشخص العزيز ، كما يخفن من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، ويرتبكن في وجود أشخاص من الجنس الآخر . وهى المشكلات رقم (١) ورقم (٢) ورقم (٣) ورقم (٤) على التوالى في الجدول رقم (٦٠) . أما ما يلى ذلك من مشكلات فتعبر عن حاجة الفتيات إلى الاختلاط بالجنس الآخر ، وتعبر عنها المشكلتان رقم (٥) ورقم (٦) ثم تعبر المشكلة رقم (٧) عن حاجة الفتيات إلى الاهتمام إلى زوج مناسب وهذه الحاجة الأخيرة مرتبطة بالحاجتين السابقتين لها لأنه مادامت حاجة الفتاة إلى الاختلاط بالجنس الآخر لاتشبع ،

فكيف نستطيع أن نقابل زوجاً مناسباً ؟ والقناة إزاء هذه الحاجات في حيرة بين محافظة أسرتها وبين تحرر بعض زميلاتها وتعبّر عن هذه الحيرة المشكلة رقم (٨) محافظة أسرتها لا تهين لما الاختلاط بالجنس الآخر ، وتحرر زميلاتها بدعوها للاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، وهي تكره المحافظة وتضيق بها ، من جهة ، لكنها من جهة أخرى تخاف من الاختلاط الشديد ، ولذلك نجدها في صراعها بين هذين الطرفين : المحافظة والتحرر ، تفكر في مدى علاقة فتاة مثلها بالجنس الآخر ، وهي المشكلة رقم (٩) هل تتأدى في هذه العلاقة متحررة مثل زميلاتها ، أو تمتنع عنها كلية محافظة كما تريد أسرتها ؟ ثم ما هذا الشعور الذي ينتابها إزاء أحد أفراد الجنس الآخر ؟ هل هو الحب ؟ وتعبّر عن ذلك في المشكلة رقم (١٠) ثم ماذا غير عاطفة الحب يكون في العلاقة بين الجنسين ؟ إنها في حاجة إلى معرفة الكثير عن المسائل الجنسية وهو ما تعبّره في المشكلة رقم (١١) ... وتتردد نفس هذه الحاجات في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتيات إلى آخر القائمة المعروضة في الجلول رقم ٦٠ والتي أشر عليها أكثر من ١٠٪ من فتيات العينة كلها .

نوع مشكلات العلاقة بين الجنسين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا نظرنا إلى المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هو مبين في الجلول رقم (٦١) ، وقارناها بالمشكلات العشر الأولى في نفس المجال عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة كما هي مبينة في الجلول رقم (٦٢) وجدنا المشكلات الثلاث الأولى مشتركة عند فتيات المرحلتين ، وهي مشكلات الحجل من الكلام في المسائل الجنسية ، والارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ،

الجلول رقم (٦٠)

بين مشكلات العلاقة بين الجنسين إلى أثر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها إلى عدد من تحمل هذه المشكلات مشكلات شادة في حياتهن - ويبين فيه كذلك للنسب المئوية لعدد من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة حول رقمها .

النسبة المئوية	أشرن إلى الخط	النسبة المئوية	الرقم	مشكلات العلاقة بين الجنسين
١٠,١٤	٩٣	٤٤,٠٥	٤٠٤	١ - أصعب من الكلام في المسائل الجنسية
١٤,٨٣	١٣٦	٣٤,٥٦	٣١٧	٢ - الخوف من فقد شخص أعزّه
١٠,٩٠	١٠٠	٣٣,٢٦	٣٠٥	٣ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر
٧,٩٦	٧٣	٢٨,٧٨	٢٦٤	٤ - أصعب من الاعتلاط الشديد بالجنس الآخر
٥,٨٨	٥٤	٢٧,١٥	٢٤٩	٥ - ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر
٧,٤١	٦٨	٢٦,٦٠	٢٤٤	٦ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر
٧,٣٥	٦٧	٢٥,٩٥	٢٣٨	٧ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً
٨,٨٣	٨١	٢٥,١٩	٢٣١	٨ - حيرني بين محافظة أسرتي وتحرر زميلاتي
٥,٣٤	٤٩	٢٣,٣٣	٢١٤	٩ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر
٧,٣٥	٦٧	٢١,٩١	٢٠١	١٠ - أريد أن أعرف إذا كان ما أشر به هو الحب
٤,٤٧	٤١	٢١,٠٤	١٩٣	١١ - أحتاج لمرة الكثير عن المسائل الجنسية
٣,٠٥	٢٨	١٧,٧٧	١٦٣	١٢ - لا ألتقي إلا نادراً بالجنس الآخر
٤,٩٠	٤٥	١٥,٣٧	١٤١	١٣ - لا أعرف كيف ألتقي بأشخاص من الجنس الآخر
٢,٣٩	٢٢	١٢,١٠	١١١	١٤ - الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يختص بالزواج
٤,٥٨	٤٢	١١,٧٧	١٠٨	١٥ - إتهام علاقة صداقة قوية
٤,٦٨	٤٣	١١,٣٤	١٠٤	١٦ - القتل في حب
٢,٦١	٢٤	١٠,٧٩	٩٩	١٧ - صديقة
٣,٥٩	٣٣	١٠,٤٦	٩٦	١٨ - أفكر في الأمور الجنسية كثيراً

الجلول رقم (٦١)

بين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسين عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات وسين في الجدول عدد من أشرن بهواتر حول أرقام المشكلات إلى عدد من يمدونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقة بين الجنسين	الترتيب العام	النسبة النسبة المئوية	أشرن بهاواتر	النسبة النسبة المئوية
١ - أشغل من الكلام في المسائل الجنسية	٨٣	٣٩,١٥	٢٨	١٣,٢٠
٢ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٦٣	٢٩,٧١	٢٥	١١,٧٩
٣ - الخوف من فقد شخص أمره	٥٠	٢٣,٥٨	٢٤	١١,٣٢
٤ - أخاف من الاضطراب الشديد بالجنس الآخر	٤٦	٢١,٦٩	٢٠	٩,٤٣
٥ - حيرت بين محافظة أسرتي وعمر زميلاتي	٤٥	٢١,٢٢	١٥	٧,٠٧
٦ - أريد أن أعرف إذا كان ما أشر به هو الحب	٤٤	٢٠,٧٥	٢٢	١٠,٣٧
٧ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر	٣٩	١٨,٣٩	١٤	٦,٦٠
٨ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٣٧	١٧,٤٥	٨	٣,٧٧
٩ - ليس هناك مجال للاضطراب بالجنس الآخر	٣٥	١٦,٥٠	١١	٥,١٨
١٠ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٣٢	١٥,٠٩	١٢	٥,٦٦

وإن كانت مشكلة الارتباك تتقدم عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة عنها عند فتيات المرحلة الثانية ، فينبغي نجهدها عند فتيات المرحلة الأولى في المرتبة الثانية نجهدها عند فتيات المرحلة الثانية في المرتبة الثالثة . أما مشكلة

الجدول رقم (٦٢)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال العلاقة بين الجنسيتين عند فتيات المرحلة الثانية من المراجعة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ويبين في الجدول عدد من أشرن بلغرائهن حول أرقام المشكلات ، أي عدد من يفتونها مشكلات خاصة .

مشكلات العلاقة بين الجنسيتين	أشـرن الفتيات عليهـن	النسبة المئوية	أشـرن البنات عليهـن	النسبة المئوية
١ - أعجل من الكلام في المسائل الجنسية	٩٤	٤٧,٠٠	٢١	١٠,٥٠
٢ - الخوف من فقد شخص أحبه	٧٩	٣٩,٥٠	٢٩	١٤,٥٠
٣ - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر	٧٣	٣٦,٥٠	٢٥	١٢,٥٠
٤ - لا يسمح لي بالاجتماع بالجنس الآخر	٦٩	٣٤,٥٠	١٧	٨,٥٠
٥ - أفكر فيما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً	٦٩	٣٤,٥٠	١٦	٨,٠٠
٦ - ليس هناك مجال للاعتلاط بالجنس الآخر	٦٧	٣٣,٥٠	١٢	٦,٠٠
٧ - أعاف من الاعتلاط الشديد بالجنس الآخر	٥٨	٢٩,٠٠	١١	٥,٥٠
٨ - حيرني بين محافظة أسرتي وحرور ميلاتي	٥٤	٢٧,٠٠	١٩	٩,٥٠
٩ - أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية	٤٤	٢٢,٠٠	٤	٢,٠٠
١٠ - التفكير في مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر	٤٣	٢١,٥٠	٨	٤,٠٠

الخوف من فقد شخص عزيز وهي تتقدم عند فتيات المرحلة الثانية عنها عند فتيات المرحلة الأولى تفعلاً طفيفاً ، فتجدها في المرتبة الثانية عند فتيات المرحلة الثانية ، بينما نجدتها في المرتبة الثالثة عند فتيات المرحلة الأولى .

وهذا الاختلاف وإن كان يسيراً جداً ، إلا أنه أمر طبيعي ، فلا شك أن فتاة المرحلة الثانية تكون على الأرجح قد كونت علاقة وطيدة بشخص عزيز عليها ويصعب عليها أن تفقده بينما تكون الفتاة في المرحلة الأولى في بداية هذه العلاقة . كذلك فيما يخص بالارتباك في وجود أشخاص من الجنس الآخر ، وهي المشكلة التي تتقدم عند فتيات المرحلة الثانية ، فمن الطبيعي أن تكون فتاة المرحلة الثانية قد تعودت على الموقف إلى حد ما وقل ارتباكها نوعاً .

أما الاختلاف الواضح في مشكلات العلاقة بين الجنسين عند فتيات كل مرحلة من مرحلتى المراهقة فنجده في المشكلة الرابعة عند فتيات المرحلة الأولى وهي : أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر ، فهذه المشكلة لا نصادفها إلا في المرتبة السابعة عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة . ويرجع هذا الاختلاف إلى أن فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تكون قد عبرت الاختلاط وخضت حدة خوفها منه بعد أن اعتادت على الموقف إلى حد ما ولم تجد فيه كل ما كانت تخشاه .

وفتاة المرحلة الثانية من المراهقة تلتقيها مشكلة عدم السماح لها بالاجتماع بالجنس الآخر أكثر مما تلتقي فتاة المرحلة الأولى ، فهذه المشكلة نصادفها في المرتبة الرابعة عند فتيات المرحلة الثانية بينما لا نقابلها إلا في المرتبة السابعة عند الفتيات في المرحلة الأولى ، حين تكون الفتاة منهن ما زالت قريبة عهد بفترة النفور الجنسي . هذا النفور الذي يصاحب البلوغ ويكون عند الفتاة المراهقة أشد منه عند الفتى المراهق كما وجدت « هيرلوك » و « هيرلوك » ترجع شدة النفور من الجنس الآخر عند الفتاة إلى ما يمر عليها من أمثلة سيئة للعلاقة بين الجنسين ، سواء بين أبوين أو بين غيرهما ، من طلاق إلى قتل في الحب إلى غير ذلك مما تبلو فيه واضحة نزعة التسلط والسيادة عند الرجل في معاملة المرأة ، ومن شأن ذلك كله أن يفرها نفوراً شديداً من

الجنس الآخر . أما الفتى فعلى العكس من ذلك تكون كل هذه المواقف في صفه ، فلا يكون ثمة أسباب لتفوره الشديد من المرأة^(١).

ومن الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في المسائل الجنسية وتبدى حاجتها إلى معرفة الكثير عنها ، فنجد هذه المشكلة هي المشكلة التاسعة بين مشكلاتها العشر الأولى ، بينما لا نجد لها أثرًا بين المشكلات العشر الأولى لفتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك من الطبيعي أن نجد فتاة المرحلة الثانية من المراهقة تفكر في الزواج ويشغل بالها إمكان وجود زوج مناسب لها ، وهي المشكلة الخامسة عندها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة إلا في المرتبة العاشرة .

أما المشكلة الخامسة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة وهي : حيرة بين المحافظة وأسرى وتحرر زميلاتي ، فلا تقابلها إلا في المرتبة الثامنة عند فتيات المرحلة الثانية ، مما يدل على أن هذه الحيرة لم تعد من أوليات المشكلات التي تقلق الفتاة في علاقتها بالجنس الآخر ، كما كان الحال في المرحلة الأولى من المراهقة ، وإن كانت مازالت تشغل فكر عدد كبير من فتيات المرحلة الثانية من المراهقة يفوق عدد من تشغلن من فتيات المرحلة الأولى فنحن نجد ٢٧٪ من فتيات المرحلة الثانية يتعرضن لهذه الحيرة بين المحافظة وبين التحرر ، بينما نجد نسبة من يتعرضن لهذه الحيرة من فتيات المرحلة الأولى ٢١٫٢٪ على الرغم من تقدمها في المرتبة عندهن عنها عند فتيات المرحلة الثانية . وهذا يدل على أن هذه المشكلة وإن كان ترتيبها قد تأخر عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة ، إلا أنها مازالت قائمة عندهن ولم يستقر لمن قرار فيها شأنها في ذلك شأن كثير من المشكلات .

Harlock, E. B. Adolescent Development. New York : McGraw- (١)

1949 pp. 403, 404

مشكلات العلاقة بين الجنسين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

في عرض الفتيات لمشكلاتهن بلغتهن الخاصة ؛ وجدنا أن المشكلات الخاصة بالعلاقة بين الجنسين تنقسم إلى قسمين : قسم يعبر عن حاجات الفتيات في هذه الناحية تعبيراً مباشراً ، وقسم آخر يعبر عن هذه الحاجات بطريقة غير مباشرة . وفيما يلي نعرض مشكلات الفتيات في كل قسم من هذين القسمين :

أولاً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً مباشراً :

١ - الحاجة إلى الاختلاط بالجنس الآخر : وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بقولن : أريد أن أتصل بكثير من المجتمعات يكون فيها الجنسان - أميل كثيراً إلى الاختلاط بالجنس الآخر - أريد أن أعرف على كثير من الأصدقاء في حدود - أحب محادثة أقاربي من الجنس الآخر ولكن لا نتاح لي الفرصة - والدائ لا يعرفان بالاختلاط بالجنس الآخر - أبواي يمنعاني من التحدث مع أى شخص حتى ولو كان براءة - لا حرية في الصداقات البرية - لا يسمح لي بالخروج مع أقاربي من الجنس الآخر أو محادثتهم بحرج - لا أخطط أبداً بالجنس الآخر حتى من هم من أقاربنا - عدم السماح لي بالاجتماع بالجنس الآخر والالتقاء به إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلني أشعر بعدم الثقة في نفسي وأشك في ثقة والدي بي وأنا متأكدة أنني سأحسن التصرف ولن أسوء إلى نفسي أو إلى سمعتي إذا أتيت لي تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطيني خبرات كثيرة ؟ - أبى لا يوافق على الاختلاط مع أن السبب في أنني لست خجولة ولا أخاف من الاختلاط هو أنني منذ صغري وأنا أألعب مع أصدقاء أخى - ليس هناك مجال للاختلاط

بالجنس الآخر ولا ألقى به إلا نادراً مع أنني في السادسة عشرة وهذه السن تحب الاختلاط بالجنس الآخر لكن أبوى لا يفهماني ولا يعطيني الفرصة لذلك - أبى لا يسمح لى بالاختلاط بالجنس الآخر رغم أنه يوافق على دخولى الحمامة - يضايقنى أنه لا يوجد مجال للاختلاط بالجنس الآخر والناس يعللون ذلك بأننا شرقيون وتقاليدنا لا تسمح بذلك مع أن الفتاة نالت كل حقوقها وأصبحت في الحمامة وفي العمل مع الفتى فلم نجد مخرجاً في الاختلاط بالجنس الآخر ٥

في هذه المشكلات تعبر الفتاة عن حاجتها إلى الاختلاط بالجنس الآخر تعبيراً صريحاً ، كما تعبر عن ضيقها بالموانع التي يحول بينها وبين هذا الاختلاط والتي تتمثل في عدم اعتراف الأبوين بهذا الاختلاط . ونصوّر الفتاة كيف يتأذى الأبوان في هذا المنع فيمنعانها حتى من التحدث مع أى شخص « ولو كان ببراءة » على حد تعبيرها ، كما يمنعانها من الاختلاط حتى بمن هم من أقاربها ، فإذا سمحوا لها بالاختلاط أحياناً فلا بد أن يتم هذا الاختلاط في وجودهما مما يفقدها الثقة بنفسها ويشككها في ثقتهما بها . هذا مع أن هناك أشياء كثيرة تبرر هذا الاختلاط في نظرها ، فهي قد بلغت من العمر مرحلة يحب فيها الفتاة أن تختلط بأفراد الجنس الآخر ، ثم إن هذا الاختلاط يهيئ لها خبرات كثيرة ، وهو من شأنه كذلك أن يقضى على ظاهرتي الخجل والخوف عندها . إذا كانت كل هذه المبررات لا تكفى لإقناع الأبوين بالعدول عن هذا المنع ، أفلا يقتنعهما أن يعرفا أن في هذا المنع منهما تناقضاً ظاهراً ، فهي على أبواب الحمامة حيث الاختلاط لا مفر منه وقد وافق الأبوان على دخولها الحمامة فلم إذا يوافقان على دخول الحمامة ويمنعانها من الاختلاط ؟ ثم إن الناس يعللون هذا المنع بأن مجتمعنا مجتمع شرقي لا تسمح تقاليده بالاختلاط ، مع أن الفتاة تختلط بالفتى في الحمامة وفي ميدان العمل فلم إذا هذا الإنكار لحق الفتاة في الاختلاط بالجنس الآخر وقد أصبحت مقتضيات الحياة الدراسية والعملية تفرض ذلك فرضاً ؟

٢ - الرغبة في نجت الجنس الآخر : هذه الرغبة تقابل الرغبة السابقة في الاختلاط عند الفتيات ، وتعبّر الفتاة عن هذه الرغبة وعن أسبابها على الوجه التالى :

لا أفكر في أن أوجه عاطفتي نحو الجنس الآخر على خلاف كل من في سنى والبعض يقول إننى عديمة الشعور لأن هذه العاطفة لا بد منها لكل فتاة فهل هذا الاتهام صادق ؟ إننى لم أفكر في أن أتجه نحو شخص من الجنس الآخر لكى أحبه في حين أن معظم الفتيات يتجهن هذا الاتجاه - لا أفكر في يوم من الأيام في أن أوجه عاطفتي نحو الجنس الآخر مع أن أكثر من هن في سنى يتجهن هذا الاتجاه وأنا أخشى أن يكون هذا الاتجاه له آثار سيئة بالنسبة للفتاة في هذه السن البالغة الخطورة - لا أفكر في تبادل عاطفة حب مع الجنس الآخر وحين أجتمع به أتحدث معه في أى شيء سوى الكلام الملود ، وليست أسرتى هى التى تحم على هذا ولكنها طبيعتى - أنا مغيرة عن الزواج إلى نهاية العمر مع احترامى الشديد لشخص الشباب - لا أتجه اتجاه أى شابة في مثل سنى ولا أميل لهذا الذى يسمونه الحب ولا أفرق بين الرجل والمرأة - أكاد أنعدم التفكير في المسائل الجنسية بل أحقرها وفي البيت يخافون على مستقبل كروجة - كراهيتى الشديدة للجنس الآخر وربما كان سبب ذلك أن أبى الذى هو مثلى الأعلى من الجنس الآخر هو السبب في مشاكلى العائلية - أكره الرجال وأحب دائماً إذلالهم وكثيرون يمحرون ورأى وأناظهر بقبولهم إلى أن يحبوني ثم أتركهم يتلذذون لى بعد ذلك ، وربما يرجع هذا إلى معاملة أبى لأمى إذ أنه كان يضربها أمأى وأنا في الرابعة من عمرى ، عندى عقدة ضد الزواج بسبب انفصال والدى وتزوج كل منهما ، أريد أن تثبت في عقلى فكرة خيانة الشباب واسطواناتهم المحفوظة أريد أن أنظر إلى الشباب على أنه ذئب خائن وأريد ألا أنخدع - كرهت الجنس الآخر لهذه القصص التى تروىها زميلاتى عنهم وأصبحت

أحقر كل فتاة تمشى مع فتى أو تتخله صديقاً لها لأنه سيمحو سمعتها الطيبة ويحقرها ويتركها في النهاية بعد أن يكون قد تسلى بها وزحق منها — إدخال تربية وعلم نفس في مدارس البنين وتعليم ما هو الضمير .

تعبر الفتاة في هذه المشكلات عن اتجاهها المعادى للجنس الآخر . ويقولها هذا الاتجاه عندها لأنه اتجاه مخالف للاتجاه السائد بين الفتيات في مثل سنّها ، فتروح تبحث عن أسبابه . هذه الأسباب التي ذكرتها الفتيات تتلخص في موقف الأب من الأم ومعاملة لها ، وفي ترويه الزميلات عن خيانة الفتية لمن وتشبهن بهن ، وغير ذلك مما يمر بحياة الفتاة ويرسم لها الرجل في صورة شخص متسلط جبار لاضمير له . والفتاة المصرية المراهقة لا تنفرد بهذا الشعور ، فنحن نجد مما يميز الفتاة الأمريكية عن الفتى الأمريكى كما تذكر « هيرلوك » وترى أنه شعور طبيعى يلم بالفتاة في فترة البلوغ أو بعدها بقليل ، كما ذكرنا في مكان آخر من هذا الفصل . وقد علته « هيرلوك » بنفس ما علته به الفتاة المصرية في بحثنا .

٣ - الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بين الجنسين :

(أ) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر : تعبر الفتاة عن هذه الحاجة بتساؤلها عن القواعد التي يجب أن تسير عليها في علاقتها بالجنس الآخر ، وعن الحدود التي يجب أن تلزمها في هذه العلاقة فتقول :

أريد أن أعرف كيف أدرس الصديق من جهة الإخلاص لي قبل مصادقته — ليست عندي الخبرة الكافية لمعاملة أصدقائي من الجنس الآخر — أفكر كثيراً كيف يكون موقفي من الجنس الآخر عندما أتوجه إلى الدراسة الجامعية — عدم فهمنا لنوع الصداقة مع الجنس الآخر — كثيراً ما أفكر هل أصادق من الجنس الآخر أولاً وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتي معهم ؟ أريد أن أفهم مدى علاقتي مع الجنس الآخر لأن هذا يلعب ضميري

ويتعب نفسيته ويجعلني دائماً مترددة - مصادقة شباب الجنس الآخر مع علم كل فتاة بأن كل شاب يمشى مع فتاة لا يتزوجها - الانقياد إلى إغراء أى شخص من الجنس الآخر وذلك بدافع غريزي يكون عند الفتاة في فترة المراهقة ويعملها تعتقد أنها حيناً تصادق شخصاً ما قد اكتملت أنوثتها وأصبحت كبيرة وكثيراً ما تنتهي هذه العلاقة بالفشل أما لأنه أحبها دون أن تحبه أو أنها أحبه وهو لا يشعر بنجاحها بأى عاطفة .

(ب) الحب . تريد الفتاة أن تعرف أعراض الحب حتى تستطيع أن تحكم على حالتها وهل هي حالة حب حقيقى أم مجرد اندفاع من فتاة مراهقة ، كذلك هي تريد أن تعرف هذه الأعراض حتى تتأكد من صلب حب فتاهالما ومن أنه يبادلها حباً بحب مثله وتعبير الفتيات عن هذه الحاجة عندهن بما يلى :

لا أعرف بالضبط إذا كنت أحب أولاً - أريد أن أعرف ما هي أعراض الحب الحقيقى - أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أنا أحب ولكنى أعرف أن هذا الحب حب مراهقة ولذلك فأنا أخشى أن أقع في مضاعفات الحب وهي التي تؤدى إلى الوقوع في الهاوية - لى صديق أحبه ولا أعرف إذا كان يحبني أولاً يحبني وهذه الحالة تضايقتنى - أفكر فيما إذا كان الشخص الذى أحبه يبادلنى هذا الشعور - أميل إلى شخص معين ولا أعرف إذا كان يميل إلى أم لا ولا أعرف هل هذا الشعور هو الحب أم لا - أفكر فى شخص ولا أدرى إذا كان يفكر فى أم لا وأخاف أن تكون هذه أوهام المراهقة .

(ج) الزواج : تعبر الفتاة هنا عن حاجتها إلى التوجيه فى شئون الحياة الزوجية ، متى تزوج ؟ هل تترك الدراسة لتتزوج ؟ وما هو واجبها كزوجة وكيف تعامل زوجها ، فتجدها تردد مثل هذه العبارات :

أريد النصيح في نواحي الحياة مثل الزواج :.. كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التي لم تمر على مثلها وكيف أعامل زوجي فيما بعد - شعور الطالبة المخطوبة نحو خطيبها يكون مضطربا وهي لا تعرف هل الزواج أحسن أم الحرية وعدم الزواج ؟ وهي عند عقد القران تصبح قلقة مشتتة لا تعرف ماذا تفعل بالحياة الجديدة التي مستقبل عليها ، وكيف تعامل الشخص الجديد عليها ، وما واجهها نحوه .

(د) معلومات عن الجنس : تعبر الفتاة في هذه الناحية عن حاجتها إلى التزود بمعلومات وحقائق عن الجنس ، وعن رغبتها في أن يكون المصدا الذي تستقى منه هذه الحقائق مصدرا موثوقا به . فهي إما لا تعرف وإلا ما يعرفه الأطفال ، في هذه الناحية على حد تعبيرها ، ولما حصلت على معلومات غير منظمة لأنها اختطفها خطفا ولم يرشدها أحد مسئول إليها ، وإما تضطر إلى استقاء هذه المعلومات من أشخاص جاهلين فتكون من شأنها أن تضرها أكثر مما تنفعها . وتعبر الفتيات عن هذه الحاجة بمثل العبارات التالية :

أريد مزيدا من الدراسات الجنسية لأنني لا أعرف عنها سوى القدر القليل الذي تسمعه - لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - تحبتي المسائل الجنسية - أنا في حاجة إلى التوجيه والإرشاد في المسائل الجنسية على الرغم من أن زميلاتي هن اللاتي يستشرنني في أمورهن ويعتبرنني مثالا لمن - أريد أن أعرف ما هو الشلوز الجنسي - أشعر أن معلوماتي مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحدا لم يرشطني إليها وأنصبل من أن أصارح أبي بها - تقلقني المشاكل الجنسية وأريد أن أعرف عنها الكثير وأن أقرأ الكتب التي لا تدخل البيت وتحمل كثيرا من ذلك - تضايقتني المسائل الجنسية التي لا أعلم عنها شيئا ولا أكلم فيها أحدا - براهج الدراسة ينقصها شيء هام وهو أن تعطى الطالبات بصورة مبسطة شيئا عن الحياة

الجنسية حتى لا يلجأ في معرفتها إلى أشخاص جاهلين وهنا تكون المصيبة لأنهم يعطون صورة كثيراً ما تفسد الملاحظات مثلنا .

ثانياً : مشكلات تعبر عن حاجات خاصة بالعلاقة بين الجنسين تعبيراً غير مباشر :

١ - العاطفة غير المخصصة والحب الخيالي : تشكو الفتاة من ميلها إلى عدد كبير من الشبان في نفس الوقت ، وتخشى أن يكون ذلك مظهراً لانحراف خلقى عندها ، وتبدى رغبتها في أن تركز ميلها في شخص واحد . كذلك تذكر الفتيات مشكلات الحب خيالي يوجه إلى شخصية مشهورة أو إلى شخص لا يعرفهن . وسواء كانت المشكلة مشكلة عاطفة غير مخصصة أو مشكلة حب خيالي فلإنها ترجع إلى أصل واحد هو الطاقة العاطفية التي تنبثق في نفس الفتاة في هذه المرحلة والتي يحبرها تصرفها . وفيما يلي نذكر عبارات الفتيات التي تدل على ذلك دلالة واضحة . العاطفة غير المخصصة : تقول الفتيات في ذلك : أحب كثيرين من الجنس الآخر ولكني لم أركز اهتمامي على واحد منهم ولا أعرف كيف أخسار شريك حياتي - أسرق تلميح لي الاختلاط المقول لكني أتوهم أنني أحب عدداً كبيراً من الشبان ممن أقابلهم وهذا يسبب لي حيرة وقلقاً لأنه يقال عنى أنني ذات عقلية ناضجة بالنسبة لسنى وأحاول باستمرار إقناع نفسي بأن ما أشعر به ليس حباً لآني في الخامسة عشرة ، وقد أنسب ذلك في بعض الأحيان إلى سوء خلقى لولا أن كثيراً من الظروف أثبتت أنني لست سيئة الخلق وهذا ما ألسه في نفسي فعلاً فأنا لست منحرفة أو شريرة ، ماذا إذا سبب لي هذا الشعور مما أتوهمه الحب ؟

الحب الخيالي : وتعبر عنه الفتاة بقولها : وأنا في العاشرة أحببت موسيقاراً كبيراً لا أستطيع نسيانه وأفكر فيه ليلاً ونهاراً ولا أستطيع الاستدكار . وأحاول نسيانه بكل الطرق لكنني أفضل شخصاً عزيزاً على لست أدرى

ماذا أفعل إذا فقدته مع أنني لم أره شخصياً - تعلقت بشخص عن طريق المكالمات التلفونية وتماذيت في علاقتي به عن هذا الطريق - لأنني معجبة بشخص ولكنه لا يعرف أنني معجبة به - أحب شخصاً حباً شديداً ولكني لا أريد أن يعرف أى شخص أنني أحب بصفة عامة ولا أريد أن يعرف الشخص نفسه أنني أحبه . وتعب الفتاة عن طاقها العاطفية التي تصرفها على هذا الوجه بقولها : يضايقني أنني عاطفية جداً أناأثر لأى موقف غراي وأنخيل في ذهني خاصة . عند النوم - عاطفية أكثر من اللازم للدرجة أنني في حاجة مستمرة إلى مزيد من الحب - بعد ذهابي إلى السينما أو استأصاي إلى تمثيلية عاطفيه أظل قلقة ويتأبني شعور لا أدرى ما هو .

٢ - الخجل والخوف والارتباك في العلاقة بالجنس الآخر : ويقول القتيات في ذلك ما يلي :

عند ما أكون في مجتمعات بها كثير من الجنس الآخر لا أعرف كيف أنصرف ولا أتكلم وأكون خجولة جداً - أنخجل عندما أجلس مع الجنس الآخر أو أتحادث في المسائل الجنسية أنخجل وأرتبك في الكلام في وجود الجنس الآخر - خوفي من الاختلاط بالجنس الآخر - يحمر وجهي خجلاً عندما أشعر بأنه يوجد بعض شباب من الجنس الآخر وعندما أريد أن أعبر عما يحول بخاطري لا أستطيع - أنخجل من مجرد مباح المسائل الجنسية - أنضايق من وجود أشخاص من الجنس الآخر وأشعر بمرج وارتباك لا حد له - عندما تجمعي الظروف بأى شخص من الجنس الآخر أنخجل وأرتبك في تصرفاتي وكلامي - خجل شديد من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد أمامي في أى ناحية من تلك النواحي أفر هاربة وفي بعض الأحيان أيكبي من شدة الخجل - كثرة الخجل عندما أكلم أى شخص من الجنس الآخر حتى أخفى - إذا اجتمعت بشخص من الجنس الآخر أرتبك ولا

أعرف كيف أميطر على كلامي أو شعوري - في وجود الجنس الآخر مع أنني أريد أن أحب وأن أعيش في سعادة .

تعبير الفتاة هنا عن خجلها وعن ارتباكها إذا جمعتها الظروف بأي شخص من الجنس الآخر ، كما تعبّر عن خجلها الشديد الذي يبلغ حد البكاء إذا دار الحديث أمامها حول المسائل الجنسية . وهذه الحالة التي تفتاب الفتاة إذا جلست مع أفراد الجنس الآخر أو تحدثت معهم ، قد يبلغ بها الأمر في بعض الأحيان أن تلم بها كلها واجهت أي شخص من الجنس الآخر حتى أخيها . من الطبيعي إذاً أن تضيق الفتاة بهذه الحالة وأن تضيق بالاختلاط الذي يسبب لها هذه الحالة على الرغم من حاجتها الشديدة إليه وإلى الحب وإلى أن تعيش في سعادة كما تقول ، فإني أسباب هذه الحالة التي تحول بينها وبين بلوغ هذه السعادة ؟ تذكر لنا الفتاة في تعبيرها بعض هذه الأسباب فنحن نعلم أن تعودها على مخالطة الجنس الآخر ، ومنها من التحدث مع أفرادها حتى من كان منهم من أقربائها وتقول في ذلك :

والذي يبعثني عن أقاربي من الجنس الآخر وهذا يسبب لي الخوف من الرجال - أشعر بخرج عندما أجلس مع الجنس الآخر لأنني لم أعود على الجلوس مع أحد منهم - ليست عندي الفرصة للاختلاط بالجنس الآخر ولذلك أخشى هذا الاختلاط وأخافه .

٣ - الفشل في العلاقة بالجنس الآخر : وتذكر الفتاة فشلها مع أسبابه وأثره في نفسها على الوجه التالي :

إنني فاشلة في علاقتي مع الجنس الآخر - كثيراً ما أفشل في الحب - الصداقة بيني وبين صديقي لا تستمر طويلاً - كانت لي علاقة بالجنس الآخر لكنها فشلت ولم تستمر طويلاً - إنني دائماً فاشلة في علاقتي مع الجنس الآخر لتعذيب ضميري لي في بعض الأمور - إنني فاشلة في علاقتي

بالجنس الآخر لأننى خلعت فى أحدهم وذلك لعدم وجود إشراف فى البيت - إننى فاشلة فى حبى وهذا يؤثر فى نفسي ويجعلنى أثور بسرعة .

الصورة المتكررة للفشل كما تذكرها الفتيات هنا هى انقطاع الصلة بينهن وبين من يصادقن من الجنس الآخر بعد فترة قصيرة ، فهن يشكين من أن العلاقة بينهن وبين أصدقائهن من الجنس الآخر لا تستمر طويلاً . أما الأسباب التى يرين أنها مسئولة عن ذلك فهى تعذيب الضمير ، أو الانخداع فى أحد الأصدقاء ، ذلك الانخداع الذى يرجع إلى عدم إشراف الأسرة إشرافاً حكماً عليهن . وهنا نلتقى مرة أخرى كما التقينا كثيراً فى هذا البحث بالأساس الخلقى لكثير من مشكلات الفتيات ، فالفتاة هنا ترى أن تعذيب ضميرها لما هو المستول عن فشلها فى علاقتها بالجنس الآخر ، فإذا لم يكن هذا الضمير هو المستول فالمسئولية إذاً تقع على الأسرة التى لم تمارس حقها الطبيعى فى الإشراف عليها والحماية الخلقية لها . هذا الفشل نكون من نتائجه على نفس الفتاة شدة القابلية للانفعال وهو ما عبرت عنه بقولها « يؤثر فى نفسي ويجعلنى أثور بسرعة » .

٤ - الخوف من المستقبل فى العلاقة بالجنس الآخر : وتعب الفتاة عن مخاوفها من المستقبل بالصورة التالية :

إننى غير جميلة ولكنى متوسطة الجمال ولذلك أخاف على مستقبلى - أخاف ألا أتزوج وأعيش طول عمرى عانساً ، عدم إيجاد الزوج المناسب بعد التعليم الجامعى - التفكير فى شخص معين أخاف ألا تقبله أمرتى - أخاف من إيجار أهلى على الزواج من شخص لا أريده - خوفى ألا أتزوج ممن أحب ، هل سأجد الزوج المناسب الذى أريده ، وهل سيكون متجاوباً معى فى الأفكار والعادات - دائماً قلقة عما إذا كنت سأجد زوجاً مناسباً - هل سأجد زوجاً مناسباً وهل سيوجد تجاوب بين أفكارنا أم نكون فى نزاع .

مخاوف الفتيات بخصوص المستقبل في العلاقة بالجنس الآخر ، كما هو موضح في هذه التعبيرات ، تتلخص من خوف الحياة بلا زواج ، إلى خوف الزواج بشخص غير الذي تريده ثم خوف الزواج من شخص غير مناسب وخوف الزواج من شخص تعيش معه في نزاع وأخيراً خوف الزواج من شخص لا يتفق معها في الأفكار والعادات . كذلك تتلخص أسباب هذا الخوف من شعور الفتاة بأنها ليست جميلة وليست مرغوبة ، إلى ضياع فرصة الزواج بعد الدراسة الجامعية ، ثم رفض أسرتها للشخص المعين الذي تريده .

٥ - الحيرة والقلق بسبب حكم المجتمع على العلاقة بالجنس الآخر :
وتعبّر الفتيات عن ذلك بما يلي :

المجتمع لا يعرف ما هي الصداقة البريئة بين الفتى والفتاة ويتم كل فتاة تكلم فتى بأنها سيئة السلوك - أخاطب الجنس الآخر في النادي بعلم أبي وأمي ولكن جدتي غاضبة ويقول إن هذا يخالف مجتمعتنا وعيب مع أن هذه الطريقة في نظري أحسن من طريقة البنات اللاتي يصادقن الشبان ويخرجن معهم في السردون علم أهلهم ، فن يكون على حق أبي وأمي أم جدتي ؟ بعض الناس ينظرون إلى الاختلاط نظرة كلها احتقار يجعلنا نتردد في معاملة أصدقائنا من الجنس الآخر خوفاً من هذه الآراء - أرى زميلاتي هن الحرة المطلقة في الاختلاط وأنا ليس عندي ذرة منها - أريد أن أعرف ما هي نهاية علاقة فتاة بشاب وهل هذا شيء سيء إلى الأخلاق - أي فتاة يظن أنها عندما تكلم شاباً تفعل جريمة أشبه بالحيرة هل إذا أحببت أستطيع أن أقول هذا لوالدتي ؟ أبي وأمي يعتقدان أنه لا يوجد شيء اسمه الحب - أبواي لا يعترفان بالحب ويقولان إنه اندفاع « عيالي » ويجب المحافظة على أكثر من الولد في سن المراهقة - لماذا إذاً تصادقت بنت مع شاب بلومون البنت ؟ - الناظرة والمدرسات

يحاربين الحب فلماذا لا تسمح للحب بأن ينمو ما دام طاهراً أنه معترف به في جميع الأوساط وجميع البلاد :

تبدى الفتاة حيرتها وترددها في العلاقة بالجنس الآخر ، فهي ترى في ناحية بعض زميلاتها يتمتعن بحرية مطلقة في الاختلاط بالجنس الآخر : لكنها تجد في ناحية أخرى مجتمعاً ناثراً على هذه الحرية يرى من تمارسها من الفتيات بأقصى الاتهامات ، وهذا من شأنه أن يجعلها تردد في حرية بين هذين الجانبين اللذين لا تعرف أيهما على حق . فهل تتمتع عن مخالطة الجنس الآخر وتحمل رغبة قوية عندها ، أو تتحمل ما يحكم عليها المجتمع به من سوء الخلق وما ينصب عليها وحدها دون الفتى في هذه الحالة ؟ فإذا اختارت الفتاة هذه الطريق الثاني ثم أحبت شاباً هل تصارح والدتها بهذا الحب ؟ وما جدوى ذلك إذا كان أبواها ، شأنهما شأن هيئة المدرسة لا يمتدحون بالحب مع أنه معترف به في كل المجتمعات وفي كل البلاد كما تقرأ وترى ، فلماذا يقفون هذا الموقف من الحب ؟ وتستمر الفتيات في ترديد هذه الحيرة وفي التساؤل عن أي هذه الأحكام جميعاً على صواب وأبها على خطأ وفي أي اتجاه تسير كما قرأنا في تعبيراتهن :

٦ - مشكلات خاصة : وتعبّر كلها عن وجود حائل بين الفتاة صاحبة المشكلة وبين الزواج من الشخص الذي تريده وإن اختلفت الأسباب ، وفيما يلي بعض هذه المشكلات كما شرحتها الفتيات :

تقول فتاة : أحب شخصاً لكن العائلة ترغب في إتمام خطبتي لآبئ وقد صارحتهم بالحقيقة لكنهم رفضوا من أحبه لأنه ليس غنياً .

وتقول فتاة أخرى : خطبت في سن الخامسة عشرة لابن خالتي الذي يكبرني بعشر سنوات ومركزه محترم لكنني أميل لابن عمي وهو في نهائي الجامعة لكنه لن يتزوج إلا بعد ٨ سنوات وأنا في عذاب مستمر لأنني

لا أنكر إلا في ابن عمي الذي أحبه وما زلت أحبه وللك أعيش في
جحيم مستمر في المنزل ولا أطيق أن أخطه .

كذلك تقول فتاة ثالثة : علاقة حب بيني وبين ابن عمي لم تستطع
خطبتي لشخص آخر أن تنهيا ، أبعدت الأسرة ابن عمي ونشأت مشاكل
بين الأخوين وبقي لابن عمي حل التخرج ٧ سنوات لكن خطبتي تخرج . . .
أنا مستعدة أنتظر ابن عمي مائة سنة .

المشكلات الثلاث السابقة تشترك في أن الأسرة هي الحائل بين الفتاة
وبين الزوج من تحب . كما تشترك في وجود شخصين من الجنس الآخر
في حياة الفتاة ، هي تفضل أحدهما وأسرته تفضل الآخر . أما المشكلات
التالية فالحائل فيها بين الفتاة وبين الزوج من تحب ، آت من ناحية الفتى
لترده أو لشيء فيه يجعل الفتاة هي المترددة أو لأسباب تجعل أسرة الفتى
هي المترددة في إتمام الزواج .

لا أستطيع الاعتماد عن شخص ولا أعرف حقيقة شعوره نحوي
ولا بتقديم لخطبتي مع أنه يظهر لي الحب الكامل وليس عنده أى مانع يعوقه
عن التقدم لخطبتي . وتقول فتاة أخرى : أحببت شاباً بمدرسة الصناعات
وكل صديقة تقول لي هو ده مركز لكنى أحبه بالرغم من ذلك فهل
أتركه أم لا ؟

أما هذه الفتاة فتروى مشكلتها كما يلي : أنا مخطوبة لشخص ذى مكانة
عالية وأنا أميل إليه لكن أهله يريدون أن يزوجه من إحدى قريباته لأنها
غنية وأنا لا أقبل أن أتزوج من شخص أهله غير راغبين في ذلك ولذلك
أتوقع الفشل .

وتعبر فتاة أخرى عن مثل هذه المشكلة بقولها : طلبني من أهلى طالب
سوف يتخرج بعد ٣ سنوات ومن أسرة غنية لكن أخاه الأكبر يعارض
في ذلك بحجة أنه لم يتخرج بعد وأنا حائرة ونخافة على مستقبل .

أما هذه الفتاة فشكلتها تقول فيها : فشلت في حب الشخص الذي كنت أتمناه ولكن بعد هذه المحنة أتيت لي الفرصة بأن تعرفت على شخص يقطن بجوارنا ولكن هذا الشخص يختلف عني في الديانة .

في كل هذه المشكلات مهما اختلفت أسبابها تجد الفتاة حيرى تريد أن تستقر على رأى معين أو تختار شخصاً من شخصين ، لكنها لا تستطيع لوجود قوى داخلية تدفعها لاختيار معين وقوى خارجية ترغمها على اختيار آخر ، وهى وسط هاتين المجموعتين من القوى حائرة تريد الهداية وتطالب بها . مثل هذه المشكلات لا بد لها من معالجة فردية حتى تدرس تفاصيلها دراسة دقيقة كما تدرس دوافع الفتاة وأسبابها ، وسوف نشرح هذه المعالجة الفردية في الفصل الأخير من هذه الرسالة .

الفصل الحادى عشر

مشكلات الأخلاق والدين

عند الفتاة المراهقة

تتصدر مشكلات الأخلاق والدين قائمة مشكلات فى الفتيات بخفا سواء من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتيان فى مجال الأخلاق والدين أو من حيث عدد الفتيات اللاتى أشرن على كل مشكلة فرعية من مشكلات القائمة كلها .

أما من حيث عدد المشكلات التى أشرت عليها الفتيان فى مجال الأخلاق والدين فنجد أن نسبتها إلى مشكلات المجالات الإحدى عشر ١١٤٩٪ مما يجعل مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية بين سائر المجالات^(١) . كذلك نجد نسبة المشكلات الخاصة التى ميزتها الفتيان برسم دوائر حول أرقامها فى مجال الأخلاق والدين ١٠٨٨٪ من باقى المشكلات مما يجعل هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بين المجالات الإحدى عشر^(٢) .

هذا المركز لمشكلات الأخلاق والدين بين سائر مشكلات الفتيان المصريات المراهقات هو أهم ما يميزهن عن المراهقات والمراهقين الأمريكيتين ، إذ يبيننا نجد ترتيب مجال الأخلاق والدين يحتل المرتبة الثانية من حيث مجموع ما أشرت عليه الفتيان المصريات فيه ، نجد يحتل المرتبة العاشرة عند العينة الأمريكية^(٣) ويبننا نجد متوسط المشكلات التى أشرت

(١) الجدول رقم (٦) فى الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٧) فى الفصل الثالث .

(٣) الجدول رقم (١١) فى الفصل الثالث .

عليها الفتاة المصرية في هذا المجال ٠٥٩. نجد متوسط مشكلات الفرد في العينة الأمريكية ١٠٣.٠٥ .

مشكلات الأخلاق والدين ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة يحتل مجال الأخلاق والدين المرتبة الثالثة بنسبة ١١.٦٪ من سائر المجالات . أما عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة فيحتل هذا المجال المرتبة الرابعة بنسبة ١٠.٣٪ من سائر المجالات (٣) . هذا من حيث مجموع ما أشرت عليه فتيات كل مجموعة من المجموعتين في مرحلتى العمر ، أما من حيث ما ميزته كل مجموعة من الفتيات برسم دوائر حول أرقامه من المشكلات ، أى ما تعدده فتيات كل مجموعة مشكلات حادة عندها ، فنجد هذا المجال يحتل المرتبة الخامسة بنسبة ٩.٥٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، بينما يحتل المرتبة الرابعة بنسبة ٩.٩٪ من سائر المجالات عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (٣) فهذا المجال إذاً يحتفظ بمرتبته عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة في الحالتين : حالة المشكلات التى أشرت عليها الفتيات في مجموعها ، وحالة المشكلات الحادة التى ميزنها بدوائر حول أرقامها . أما عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة فنجد هذا المجال يتأخر من حيث عدد المشكلات الحادة من المرتبة الثالثة إلى المرتبة الخامسة ، وتقل نسبة مشكلاته إلى سائر المشكلات من ١١.٦٪ إلى ٩.٥٪ .

فإذا رجعنا إلى عدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين وجدناه في المجموعة الأولى ٨٠ تلميذة بنسبة

(١) الجدول رقم (١٠) في الفصل الثالث .

(٢) الجدول رقم (٣٥) في الفصل الخامس .

(٣) الجدول رقم (٣٦) في الفصل الخامس .

٣٧,٧٣٪ ، وفي المجموعة الثانية ١٠١ تلميذة بنسبة ٥٠,٥٠٪ ، مما يدل على أن مشكلات الأخلاق والدين تزيد عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية عنها عند فتيات مرحلة المراهقة الأولى ، وأن هذه الزيادة دالة إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٣) من هذا الفصل ، وأن هذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لمسها « كهان » و « أرلند » في بحثهما إذ وجدوا أن الشكوك والخاوف الدينية تزداد عند المراهقين مع تقدم العمر . فثلاً فيها يختص بمشكلة مصير الناس بعد الموت وجدوا أن ٦٧٪ من المراهقين في سن ١٢ سنة تشغلهم هذه المشكلة فينأ تشغل ٨٠٪ من المراهقين في سن ١٨ سنة^(١) . فإذا رجعنا في هذه المشكلة بالذات وجدنا أن ١٨ ر ٣٠٪ من الفتيات في المرحلة المبكرة من المراهقة يؤثرن عليها ، بينما تؤثر عليها من فتيات المرحلة المتأخرة من المراهقة ٣٩,٥٠٪ من الفتيات . ترجع هذه الزيادة في الشكوك الدينية إلى التحليل النقدي الذي يتعلمه المراهق في المدرسة الثانوية ، فازدياد النضج العقلي مع ما يصاحبه من القدرة على الاستدلال يجعل المراهق أكثر حساسية لعدم الاتساق بين معتقداته القديمة وبين المعرفة التي يحصلها ، وما يساعد على ذلك الدراسة العلمية ، ويقول « ديفز » في مقال له بعنوان « هل الطلاب في طريقهم إلى فقد ديانتهم ؟ » إن الطلاب يصبحون علميين في تفكيرهم للدرجة أنهم يكتفون بذواتهم تماماً وتقل حاجتهم إلى الدين ويشغلهم التفكير في الميكروبات ، ومشاكل العمل وعدم الاستقرار المالى أكثر مما تشغلهم الصلاة والأنبياء وهو يعتقد أنهم يكونون بذلك ضحية اتخاذ العلم مثلاً أعلى لم على حساب أرواحهم^(٢) .

(١) أخذ هذا البحث من كتاب :

Landis, Paul, H., *Adolescence and Youth*, New York : Mc Graw-Hill 1952, pp. 170. 171.

(٢) نفس المرجع ص ١٧٤ .

هذا التأثير للدراسة العملية على المعتقدات الدينية في فترة المراهقة يؤكدته كثير من الباحثين الذين اهتموا بدراسة الشعور الديني عند المراهقين . « فهورلوك » ترى أن من العوامل المؤدية إلى اليقظة الدينية زيادة المعرفة لاسيا

الحلول رقم (٦٣)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الاعتلاق والذين في كل مرحلة من مرحلتى المراهقة . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ، ومستوى هذه الدلالة .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	المرحلة الثانية (١٧-٢١ سنة) مجموع التلميذات ٢٠٠		المرحلة الأولى (١٣-١٧ سنة) مجموع التلميذات ٢١٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة في مستوى أقل من ٥٪	٢,٦٣	٥٠,٥٠	١٠١	٣٧,٧٣	٨٠

الحلول رقم (٦٤)

يبين النسبة المئوية لعدد الفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال الاعتلاق والذين في القسم الأدبي والقسم العلمي ، كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية ومستوى هذه الدلالة .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين النسبتين	القسم العلمي مجموع التلميذات ٣٧٣		القسم الأدبي مجموع التلميذات ٣٣٢	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
غير دالة إحصائياً	١,٤٨	٤٩,٨٦	١٨٦	٥٥,٤٢	١٨٤

المحصل منها بالدراسات العلمية في المدرسة لأن المراهق تحت تأثير هذا العامل
يعيد النظر إلى معتقدات طفولته في ضوء جديد (١) .

فإذا رجعنا إلى بحثنا بخصوص تأثير الدراسة العلمية على المعتقدات الدينية
وقارنًا بين عدد المشكلات الدينية عند القسم الأدبي وعددها عند القسم
العلمي ، ومعظم هذه المشكلات ينصب على الشك الديني ، وجدنا أن
المشكلات الدينية عند القسم الأدبي أكثر منها عند القسم العلمي على عكس
ما توصل إليه من ذكرنا من الباحثين ، مثل « هيرلوك » وغيرها . فبينما
نجد في بحثنا ٤٢ر٥٥٪ من التلميذات في القسم الأدبي يؤثرن على أكثر
من ٥ مشكلات في مجال الأخلاق والدين ، نجد أن ٨٦ر٤٩٪ فقط من القسم
العلمي يؤثرن على هذا العدد من المشكلات . وإن كان الفرق بين النسبتين
غير دال إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٦٤) في هذا الفصل .
كذلك نجد المشكلات المبررة عن الشك الديني تتقارب نسبة الفتيات التي
أشرن عليها في القسمين العلمي والأدبي تقارباً شديداً فعلى مشكلة « أفكر في
مصير الناس بعد الموت » تؤثر ٧٧ر٤٢٪ من تلميذات القسم الأدبي وتؤثر
١٠١ر٤١٪ من تلميذات القسم العلمي وعلى مشكلة « أفكر كثيراً في قيمة
العبادة والصلاة » تؤثر ٤٠ر٢٧٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها
٣٣ر٤٣٪ من فتيات القسم العلمي . أما مشكلة « يجبرني فكرة الألوهية »
فتؤثر عليها ٩٠ر٢٥٪ من فتيات القسم الأدبي وتؤثر عليها ٧٠ر٢٧٪
من فتيات القسم العلمي . كما هو موضح في الجدولين رقم (٦٥) ورقم (٦٦) :

هذا التقارب بين مشكلات القسم الأدبي العلمي الذي لم تكن نتوقمه
بناء على ما توصل إليه الباحثون عن تأثير الدراسة العلمية على العقائد الدينية ،
قد يكون راجعاً إلى أن القسم الأدبي في مدارسنا المصرية يدرس الفلسفة فيما

الجلول رقم (٦٥)

يبين المشكلات البشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم الأول
وعدهن ٣٣٢ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات .
ومبين في الجدول عدد من أشرن بهوائر حول أرقام المشكلات أى عدد
من يطونها مشكلات حادة .

مشكلات الدين والأخلاق	التلميذات	النسبة المئوية	أشرن بهوائر	النسبة المئوية
١ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	١٧٨	٥٣,٦١	٦٢	١٨,٦٧
٢ - أعان عقاب الله	١٧٧	٥٣,٣١	٥٠	١٥,٠٦
٣ - لا أواظب على الصلاة	١٧٤	٥٢,٤٠	٦٩	٢٠,٧٨
٤ - تضايقت الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	١٦١	٤٨,٤٩	٢٩	٨,٧٣
٥ - أريد أن أشر أنني قريبة من الله	١٤٧	٤٤,٢٧	٣٥	١٠,٥٤
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	١٤٢	٤٢,٧٧	٢٨	٨,٤٣
٧ - أكلب أحياناً دون قصد	١٠٠	٣٠,١٢	١٣	٣,٩١
٨ - أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	٩٥	٢٨,٦١	١٦	٤,٨١
٩ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٩١	٢٧,٤٠	١٦	٤,٨١
١٠ - تحيرني فكرة الألوهية	٨٦	٢٥,٩٠	٢٣	٩,٩٣

يلدرس ، ولذلك نجد « الملبجي » يقرن الفلاسفة بالعلم حين يتكلم عن إثارة
الشكوك الدينية فيقول إن « للثقافة العلمية والفلسفية أثراً لا يقل شأنًا في إثارة
الشكوك . فهي قد توفر للمراهق من المثل العليا وضروب اليقين ما يستمضي
به المراهق عن مثل الدين وقيانياته » . كذلك وجد « الملبجي » أن جميع

الجدول رقم (٦٦)

بين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند تلميذات القسم العلمي
وعدد من ٣٧٣ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات ،
ومبين في الجدول عدد من أشرن بخواص حول أرقام المشكلات لدى عدد
من يمدنها مشكلات خاصة .

مشكلات الدين والأخلاق	الترتيب ١-٢-٣-٤	النسبة المئوية	الترتيب ١-٢-٣-٤	النسبة المئوية
١ - لا أواظب على الصلاة	٢٢٨	٦١,١٢	٩١	٢٤,٣٩
٢ - أعاق عقاب الله	٢٠٠	٥٣,٦٠	٧٧	٢٠,٦٤
٣ - تشايفني الأعمال السيئة التي ترتكبها زبيلاق	١٧٧	٤٧,٤٥	٢٧	٧,٢٣
٤ - لا أستطيع لسان بعض أعطاني	١٧٣	٤٦,٣٨	٥٩	١٥,٨١
٥ - أريد أن أشر أني قريبة من الله	١٦١	٤٣,١٦	٥٢	١٣,٩٤
٦ - أذكر في مصير الناس بعد الموت	١٥٣	٤١,٥١	٤٠	١٠,٧٢
٧ - أكلب أحياناً بدون قصد	١٣٠	٣٤,٨٥	٢٢	٥,٨٩
٨ - أريد أن أنهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر	١٢٥	٣٣,٥١	٢٦	٦,٩٧
٩ - أذكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	١٢١	٣٢,٤٣	٢٣	٦,١٦
١٠ - تحير فكرة الألوهية	١٠١	٢٧,٠٧	٤٢	١١,٢٣

طلبة القسم الأدبي الذين يدرسون الفلسفة قد عبروا صراحة عن تشككهم^(١) .
وسوف نعرض لتفاصيل الشك الديني عند الفتيات حين نناقش نوع المشكلات
التي أشرن عليها وحين نعرض تعبيراتهن الحرة عن هذا الشعور .

(١) للميجي ، عبد المنعم عبد العزيز ، تطور الشعور الديني عند الطفل المراهق .
القاهرة : دار المعارف . سنة ١٩٥٥ ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ .

علاقة المشكلات الخلقية الدينية بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

رأينا في الفصل السابق كيف أن الارتباط بين مشكلات العلاقة بالجنس الآخر ومشكلات الأخلاق والدين ارتباط كبير ، وأن ذلك يرجع إلى أن مشكلات الفتاة المصرية تنشأ نتيجة للضغوط التي تقف في سبيل علاقتها بالجنس الآخر وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى . ونضيف هنا أن مما يفسر هذا الارتباط أن الليقطة الدينية في المراهقة تكون مصاحبة للنضوج الجنسي وأن انبثاق الدافع الجنسي في المراهقة صريحاً لا إخفاء فيه يلهب الإحساس بالذنب ويقلل المكبوت من اللوائح الجنسية الطفولية فيمتلئ المراهق جزعاً وخوفاً من أن تتحقق ومن ثمة يعي لمقاومتها كافة القوى والإجراءات اللاشعورية^(١) .

والإحساس بالذنب ، لا سيما فيما يتعلق بالعلاقة بالجنس الآخر من أهم ما يسيطر على مشكلات الفتيات في بحثنا ، سواء منها ما هو خاص بالعلاقة بالجنس الآخر ، أو بالمشكلات الخلقية الدينية أو بالمشكلات الشخصية النفسية . ومن هنا كان الارتباط الكبير بين مشكلات الأخلاق والدين ومشكلات العلاقات الشخصية النفسية عند الفتاة . فهذا الإحساس بالذنب يائساً نتيجة للضغوط التي تقيد بها في علاقتها بالجنس الآخر ، وهذه الضغوط يرجع معظمها إلى التحفظ الخلقى والدينى كما رأينا ، وتكون من نتيجة شدة قابلية الانفعال أى زيادة المشكلات الشخصية النفسية كلما زادت الضغوط الخلقية الدينية ، ويتعبّر إحصائياً ، وجود معامل ارتباط ذات إحصائياً بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الشخصية النفسية وهو ٤٨٤ر كما تبيننا في الفصل السادس .

(١١) المليحى : نفس المرجع ص ٢٧٧ .

هذه القيود التي تتمثل في الحفاظ الخلقى والدينى ، تقيد الفتاة في نشاطها الاجتماعي الترفيهى ، ومن هنا كان معامل الارتباط بين مشكلات النشاط الاجتماعي الترفيهى ومشكلات الدين والأخلاق عند الفتيات هو ٤٣٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً كما ذكرنا في الفصل الثامن . كما أن هذا التقييد لنشاط الفتاة الاجتماعي والترفيهى من شأنه أن يؤثر على علاقاتها الاجتماعية النفسية ، وينسب في مشكلات اجتماعية نفسية عندها ، وهذا ما تتيناه في بحثنا إذ وجدنا أن معامل الارتباط بين مشكلات الأخلاق والدين وبين المشكلات الاجتماعية النفسية عند الفتاة ٤٢٨ر كما ذكرنا في الفصل التاسع ، وهو ارتباط دال إحصائياً .

نوع المشكلات الخلقية الدينية عند الفتاة المراهقة :

الخوف من عقاب الله والشعور بالذنب وما يصاحب هذا الشعور من رغبة في التقرب إلى الله ، تحتل المكانة الأولى من المشكلات الدينية : ٤٠ في الحلول رقم (٦٣) الذى بين المشكلات الخلقية والدينية التى أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من فتيات العينة ، نجد المشكلة الأولى هى « لا أواظب على الصلاة » والمشكلة الثالثة هى « لا أستطيع نسيان بعض أخطائى » وهما تعبران عن الشعور بالذنب وقد أشرت على كل منهما أكثر من نصف فتيات العينة أو أقل قليلاً ، فالمشكلة الأولى أشرت عليها ٥٨ر٣٤ ٪ من الفتيات والثالثة أشرت عليها ٤٧ر٣٢ ٪ من الفتيات ، أما المشكلة الثانية فتعبر عن الخوف من عقاب الله وهى : « أخاف عقاب الله » وقد أشرت عليها ٥٢ر٨٨ ٪ من الفتيات . وتعبر المشكلة الخامسة عما يصاحب الشعور بالذنب من رغبة في التقرب إلى الله وهى : أريد أن أشر أننى قريبة من الله وقد أشرت عليها ٤٢ر٤١ ٪ من الفتيات .

هذه المظاهر البقطة الدينية عند الفتاة المراهقة تعدها « هيرلوك » دليلاً على أن البقطة الدينية للفتاة ، وهى البقطة التى أجمع الباحثون

على أنها تصاحب النضج الجنسي أى تكون فى سن الثانية عشرة تقريباً ، كانت يقطعة مفاجئة وليست تدريجية . ذلك أن هيرلوك تقسم اليقطعة الدينية إلى نوعين : النوع التدريجى وهو الذى يتخذ طريقاً هادئاً متصلًا بمنزلة عملية بطيئة لإعادة النظر فى المعتقدات الدينية والأفكار التى كانت مفهومة فهماً ناقصاً فى الطفولة . ومع التعليم يغير الفرد تصوراتهِ الدينية التى كونها فى الصغر حتى يقابل حاجات ذكائه الأكثر نضجاً والمشكلات التى تواجهه وهو ينمو ، وبالتدريج يصبح أكثر اهتماماً بالدين ويصبح الدين ذا جاذبية شخصية بالنسبة إليه أكثر مما كان فى طفولته . ونتيجة لذلك تدعم الاتجاهات السليمة فيتحرر من الانفعالية الزائدة ويكون معتقدات دينية تتناسب مع حاجات فترة المراهقة . أما النوع المفاجئ من اليقطعة الدينية ، فعلى العكس من ذلك يتميز بالشدة والمحن وبغبرات انفعالية قوية نشطة ، وأحياناً مرضية ، من الخوف والذنب والعار . ويتوقف الاهتمام بالدين تيقظاً مفاجئاً يصاحبه إعادة نظر مفاجئة أيضاً فى أفكار الطفولة الدينية . وهذه الأفكار تكون عادة نتيجة لتعلم قائم على الوعظ الدينى ، يخاطب انفعالات المراهق أكثر مما يخاطب عقله ، ويولى اهتماماً خاصاً لأخطاء الفرد الماضية مما يسبب توتراً انفعالياً وعدم استقرار . والفتيات عادة يكن عرضة لمخاطبة الانفعالات أكثر من الفتيه^(١) :

هذه المظاهر التى تصفها « هيرلوك » لليقطعة الدينية المفاجئة يدلنا عليها بحثنا بالنسبة للفتيات المراهقات فى مصر فى النواحي التالية منه :

أولاً : لاحظنا أن مجال مشكلات الفتيات الانفعالية يحتل المرتبة الأولى بين مجالات المشكلات كلها وأن الشعور بالذنب كان أبرز الأسباب المهيمنة لهذه الانفعالية الشديدة .

ثانياً : رأينا في الجدول رقم (٦٧) الذى يمثل المشكلات الحلقية والدينية عند الفتيات أن المشكلات التى تتصلده وتؤثر عليها نصف فتيات العينة أو أكثر هى المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب والخوف من آ عقاب الله والحاجة للتقرب من الله . ثم إن هذه المشكلات الأخيرة لا تتصدر قائمة المشكلات الحلقية والدينية عند الفتيات فحسب ، بل وتتصدر قائمة المشكلات جميعها عند فتيات العينة . فن ٢٧٥ مشكلة تضمنها قائمة مشكلات البحث كان ترتيب هذه المشكلات حسب عدداً من أشرن عليها من الفتيات كما يلي :

لا أوأطلب على الصلاة .

أخاف عقاب الله .

لا أستطيع نسيان بعض أخطائى .

أريد أن أشعر أنى قريبة من الله ؛

فإذا انتقلنا إلى المشكلات التى تلى المشكلات السابقة عند الفتيات كما هى مينة فى الجدول رقم (٦٧) وجدنا أولاً مشكلة تعد امتداداً لمشكلات الشعور بالذنب وهى المشكلة رقم (٤) ، تضامياً الأعمال السيئة التى ترتكبها زميلاتى . فالفتاة يمتد شعورها بالذنب إلى بنات جنسها فتوئلهن تصرفاتهن إذا كانت مما يتعارض مع مبادئ الدين والأخلاق . ويل ذلك مشكلات تعبر عن الشك الدينى هى المشكلات رقم ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، وهذا الشك ظاهرة طبيعية تصحب النضج العقلى وتفتح ملكة النقد فى سن المراهقة كما ذكرنا من قبل .

نوع المشكلات الحلقية الدينية ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى فى مجال الأخلاق والدين عند

الجدول رقم (٦٧)

يبين مشكلات الأخلاق والدين التي أثير عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات العينة كلها وعددهن ٩١٧ تلميذة . ومبين فيه عدد من أثيرن على هذه المشكلات عموماً وعدد من أثيرن عليها يرسم دائرة حول أرقامها أى عدد من تمثل هذه المشكلات مشكلات سادة في حياتهن . ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد من أثيرن على كل مشكلة يرسم خط تحتها ومن أثيرن يرسم دائرة حول رقمها .

مشكلات الأخلاق والدين	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية	النسبة المئوية
١ - لا أو اطلب حل الصلاة	٥٣٥	٥٨,٣٤	٢٠٢	٢٢,٠٢
٢ - أخاف عقاب الله	٤٨٥	٥٢,٨٨	١٥٤	١٦,٧٩
٣ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٤٣٤	٤٧,٣٢	١٤٠	١٥,٢٦
٤ - تضايقت الأفعال السيئة التي تركتها زميلاتي	٤١٢	٤٤,٩٢	٦٨	٧,٤١
٥ - أريد أن أثير أثيراً قريبة من الله	٣٨٩	٤٢,٤١	١٠٥	١١,٤٥
٦ - أذكر في مصير الناس بعد الموت	٣٦٥	٣٩,٨٠	٨٨	٩,٥٩
٧ - أكتب أحياناً دون قصد	٢٨٩	٣١,٥١	٤٥	٤,٩٠
٨ - أذكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٢٨٠	٣٠,٥٣	٥٤	٥,٨٨
٩ - أريد أن أثير القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٢٧٤	٢٩,٨٨	٥٥	٥,٩٩
١٠ - يحيرني فكرة الألوهية	٢٤٠	٢٦,١٧	٩٣	١٠,١٤
١١ - تقلقني أفكار عن الجنة والنار	٢١٠	٢٢,٩٠	٣٩	٤,٢٥
١٢ - الحيرة في التفرقة بين ما هو صواب وما هو خطأ	١٨٧	٢٠,٣٩	٤٤	٤,٧٩
١٣ - أذكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أتعلمها	١٧٣	١٨,٨٦	٢٩	٣,١٦
١٤ - يحيرني النموذج الذي تبني به بعض معتقداتي الدينية	١٧٠	١٨,٥٣	٤٠	٤,٣٦
١٥ - والدائى وجميعان في أفكارهما	١٤٦	١٥,٩٢	٥٧	٦,٢١
١٦ - كوني أواقب على ذنب لم أرتكبه	١٤٢	١٥,٤٨	٤٩	٥,٣٤
١٧ - أثير سائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية	١١١	١٢,١٠	٢٠	٢,١٨
١٨ - أثير أحياناً بالفكر في الامتحانات	١٠٨	١١,٧٧	١٣	١,٤١
١٩ - تنقصني القدرة على ضبط نفسي	١٠٤	١١,٣٤	٢٤	٢,٦١
٢٠ - لا أعيش وفقاً لخلق العليا	٩٩	١٠,٧٩	٢١	٢,٢٩
٢١ - ضيعرى مطلب	٩٢	١٠,٠٣	٤٠	٤,٣٦

فتيات المرحلة الأولى من المراهقة كما هي مينة في الجدول رقم (٦٨) وبين ما يقابلها من المشكلات عند فتيات المرحلة الثانية كما هي مينة في الجدول رقم (٦٩) وجدنا نفس المشكلات تتكرر في الجدولين ويتنفس الترتيب تقريباً. أما الاختلاف بين المجموعتين فيتمثل في عدد الفتيات اللاتي يشعرن بكل مشكلة من هذه المشكلات ويؤثرن عليها. فهولاء الفتيات يزدن زيادة واضحة في المرحلة المتأخرة من المراهقة. وهذه الزيادة في المشكلات الدينية مع تقدم السن لاحظها من قبلنا بعض الباحثين كما ذكرنا في أول هذا الفصل وأرجعوها إلى زيادة النضج العقلي وإلى التفنل في الدراسة العلمية مما ينسئ ملكة النقد ويغلب العنصر العقلي على الشعور الديني، لكن هذه الملاحظة عند الباحثين كانت تنصب على المشكلات المعبرة عن الشك الديني، ونحن لا نجد الاختلاف في هذا النوع من المشكلات في بحثنا يبلغ درجة الوضوح التي يبلغها الاختلاف في المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب كما نوضح فيما يلي :

المشكلات المعبرة عن الشعور بالذنب	نسبة من أشرن عليها في المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
لا أراظ حل الصلاة	% ٤٧,٦٤	% ٦٦,٥٠
أعاف عقاب الله	% ٤٥,٧٥	% ٥١,٥٠
لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	% ٣٢,٥٤	% ٤٧,٥٠
أريد أن أحر أتي قرية من الله	% ٣٥,٣٧	% ٤٢,٥٠
المشكلات المعبرة عن الشك الديني	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الأولى	نسبة من أشرن عليها من المرحلة الثانية
أفكر في قيمة العبادة والصلاة	% ٢٩,٧١	% ٣٠,٥٠
أفكر في مصير الناس بعد الموت	% ٣٠,١٨	% ٣٩,٥٠
تحيير فكرة الألوهية	% ٢٠,٢٨	% ٢١,٥٠

زيادة المشكلات الدينية والخلقية في مرحلة المراهقة المتأخر عند فتيات
بحسبنا تنصب إذن على مشكلات الشعور باللذنب أكثر مما تنصب على
مشكلات الشك الدينى . وكنا قد رأينا كيف تتقدم مشكلات الشعور
بالذنب جميع المشكلات الدينية والخلقية بل جميع المشكلات الأخرى في
قائمة البحث عند الفتيات المراهقات في حينتنا . لا غرابة إذن أن يكون

الجدول رقم (٦٨)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الأولى
من المراهقة (١٣ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد
من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بهن
حول أرقام المشكلات أى عدد من يعدها مشكلات حادة .

مشكلات الأخلاق والدين	الفتيات اللاتي أشرن عليه	النسبة المئوية	الفتيات اللاتي أشرن عليه	النسبة المئوية
١ - لا أو أظلم حل الصلاة	١٠١	٤٧,٦٤	٣٦	١٦,٩٨
٢ - أعاف عقاب الله	٩٧	٤٥,٧٥	٢٤	١١,٣٢
٣ - أريد أن أشر أنى قرية من الله	٧٥	٣٥,٣٧	١٧	٨,٠١
٤ - لا أستطيع تسيان بعض أغصالي	٦٩	٣٢,٥٤	١٦	٧,٥٨
٥ - تضايقت الأعمال السيئة التي تركتها زيماتي	٦٥	٣٠,٦٦	١١	٥,١٨
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٦٤	٣٠,١٨	١٦	٧,٥٨
٧ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٦٣	٢٩,٧١	١٥	٧,٠٧
٨ - أكتب أحياناً دون قصد	٥٤	٢٥,٤٧	١٠	٤,٧١
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٤٨	٢٢,٦٤	١١	٥,١٨
١٠ - تحيرني فكرة الألوهية	٤٣	٢٠,٢٨	١٤	٦,٦٠

الشعور بالذنب هو العنصر المشترك في كثير من المشكلات والسبب لكثير منها مثل مشكلات العلاقات الشخصية النفسية وشدة قابلية الانفعال عند الفتيات المراهقات .

الجدول رقم (٦٩)

يبين المشكلات لثلاث الأولى في مجال الأخلاق والدين عند فتيات المرحلة الثانية المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من الفتيات . وسين في الجدول عدد من أشرن بنواتر حول أرقام المشكلات ، أي عدد من يعطينها مشكلات خاصة .

مشكلات الأخلاق والدين	الفتيات اللاتيات	النسبة المئوية	الفتيات اللاتيات	النسبة المئوية
١ - لا أراغب على الصلاة	١٣٢	٦٦,٠٠	٤٨	٢٤,٠٠
٢ - أعاقب عقاب الله	١٠٢	٥١,٠٠	٢٢	١٦,٠٠
٣ - تضايقي الأعمال السيئة التي ترتكبها زميلاتي	٩٩	٤٩,٥٠	١٦	٨,٠٠
٤ - لا أستطيع نسيان بعض أخطائي	٩٥	٤٧,٥٠	٣٦	١٨,٠٠
٥ - أريد أن أشر أنني تربية من الله	٨٤	٤٢,٠٠	٢٧	١٣,٥٠
٦ - أفكر في مصير الناس بعد الموت	٧٩	٣٩,٥٠	١٧	٨,٥٠
٧ - أكلب أحياناً دون قصد	٦٢	٣١,٠٠	٨	٤,٠٠
٨ - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة	٦٠	٣٠,٠٠	٦	٣,٠٠
٩ - أريد أن أفهم القرآن أو (الإنجيل) أكثر	٥٧	٢٨,٥٠	٨	٤,٠٠
١٠ - تحيرني فكرة الألوهية	٤٢	٢١,٠٠	١٠	٥,٠٠

مشكلات الأخلاق والدين عند الفتاة المراهقة كما تعبر عنها بلغتها الخاصة :

منعروض فيما يلي المشكلات الدينية ثم المشكلات الخلقية كما عبرت عنها

الفتيات ، كلا منهما على حدة يقصد التحليل والتوضيح وإن كانت جميعها متصلة اتصالاً وثيقاً . فثلاً فيما يختص بمشكلات الشعور بالذنب وهى تمثل شعوراً واحداً متصلًا عند الفتيات ينتهى بهن إلى نهاية واحدة هى الخوف من عقاب الله وابتغاء مرضاته [لأننا سنتناولها مع المشكلات الدينية مرة ، وذلك حين يكون المثير لها هو التقصير فى أداء فرائض الدين ، ثم نتناولها مرة ثانية مع المشكلات الخلقية حين يكون المثير لها هو الخطأ الخلقي .

المشكلات الدينية :

١ - الشعور بالذنب بسبب التقصير فى فرائض الدين : وتعتبر الفتيات عن هذا الشعور بالعبارات التالية :

عدم مواظبتي على الصلاة مع أن ولدىّ يصليان دائماً - لا أودى الصلاة فى وقتها بل قد لا أصلى أياً ما وللذك أخشى عقاب الله - يضايقني أنني لا أستطيع المواظبة على فريضة الصلاة مع شعورى بأن فى استطاعتي أداؤها - عدم مواظبتي على الصلاة يجعلنى قلقة وخائفة من عقاب الله - يضايقني أنني لا أقوم بواجبات الدين على أكمل وجه - يضايقني أنني لا أستطيع أداء الصلاة فى مواعيدها - لا أواظب على الصلاة وهذا يجعلنى أفكر فى الآخرة وأخاف منها - عدم مواظبتي على الصلاة يجعل ضميرى معذباً فى معظم الأحيان ويجعلنى خائفة من أن أكون غير قريبة من الله . أخاف الله جداً وإذا فاتني فرض من الصلاة يتعذب ضميرى عدة أيام .

٢ - الحاجة للتقرب إلى الله كرد فعل للشعور بالذنب : وتقول الفتيات فى ذلك : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - أريد أن أشعر أن الله يحبنى - كم أود أن أتفرغ لعبادة الله ليساعدنى ذلك على عدم الانحراف فى هذه السن الحرجة - أتمنى أن أعبد الله أكثر من ذلك - أريد أن أرضى الله بكافة الواجبات التى يتطلبها الدين - أريد أن أقرب من الله أكثر من

ذلك وأن أومن به إيماناً مباشراً وأن أعترف له بأن له الحق في كل ما تسبب لي وأنه لم يفعل كل ما مر بي بقصد إرهابي - أفكر دائماً في الله وما ينبغي أن تسير عليه لكي نرضيه ونكسب حبه - أريد أن أكون قريبة من الله وفي نفس الوقت مع العالم - أخاف عقاب الله وأعمل ما يرضيه .

٣ - الانفعالية الشديدة نتيجة لتيفظ الشعور الديني : وتصف بعض الفتيات هذه الحالة بما يلي :

كثيراً ما أبكي وأنا أفكر في الله خالق هذه الدنيا - أخاف من الله وأدعوه عند صلاتي أن يأخذني وأبكي وأنا أصلي حتى يستجيب لدعائي - أفكر كثيراً في مصير الناس بعد الموت وكيف يقابلون الله ولا يخشون عذاب الآخرة وأحس في ذلك الحين برعب يملأ قلبي وأشعر بالخوف من كل شيء وخصوصاً في الظلام - أحلم أحلام يقظة عن الإله والكون ومصير الناس بعد الموت ويوم القيامة ويتأني خوف شديد من عقاب الله .

٤ - الشك الديني : وينصب شك الفتيات على النواحي التالية :

(١) العقائد والشعائر : وتقول الفتيات في ذلك :

أفكر كثيراً في الدين وما هي قيمة الصلاة ونتائجها - كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكلما ذكرت آرائي لوالدتي نهتني وقالت لا تفكري في هذا حتى لا تساقى إلى الكفر - يحيرني بعض الغموض الذي أجده في المعتقدات الدينية عند قراءتها أفكر كثيراً في التعاليم الدينية - أكثر المسائل مضايقة لي التفكير في المسائل الإلهية والعقائد - أفكر كثيراً في عبادة الله ومدى قيمة هذه العبادة - أفكر كثيراً في الأديان السماوية الثلاث أيها على حق وأيها على باطل - يضايقني الغموض الذي يحيط بمعتقداتي الدينية - أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وهل سأكون ممن يلهيهم إلى الجنة أو النار .

(ب) المصير : وتعبر الفتيات عن تفكيرهن المتشكك في المصير بما يلي :

أفكر في مصير الناس بعد الموت ، هل ينلقون ثانية أو يفنون ؟ أفكر في الموت وكيف تبدو ساعة الموت ، وكيف ستكون بعد الموت ؟ وماذا ستفعل في السماء ؟ وما هي تلك الروح التي ستذهب إلى الله ؟ وكيف ستمضي روحى الفترة بين موتى ويوم القيامة ؟ أفكر كثيراً في الموت وأين يذهب الإنسان بعد موته ؟ — ما نهاية هذا الخلق ؟ — تفكيرى في الموت ومصير الإنسان بعده من أهم أسباب قللى — كثيراً ما أفكر في الموت والحياة وأحدث نفسى وأقول لماذا يتعب الإنسان نفسه ويلماكر ويمجد ويشقى ثم تكون نهايته القناء ؟ أهم مشاكل مشكلة تتعلق بالدين ولا أجد لها جواباً : هل الإنسان مصير أم غير ؟ إن كان مصيراً فلماذا نحاسبه في الآخرة ؟ أفكر كثيراً في العالم الآخر وهل توجد حياة بعد الموت أو لا توجد — أفكر كثيراً في مصير الناس بعد موتهم وأنصور النار والجنة وما يكون فيهما — ماذا بعد الموت ؟ ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن نفعلها ؟ — دائماً أفكر في مصير هذا العالم بعد القناء وما حالة الشخص بعد الموت وهل يشعر بشيء من الوحدة وهل يقوم بعد دفنه مرة ثانية ويسأله ملكان كما يقال ؟

(ج) اللات الإلهية والخلق : ومن تعبيرات الفتيات عن تفكيرهن في ذلك ما يلي :

أهم شيء يشغل فكرى ويعطينى قلقه فكرة الألوهية — تحيرنى فكرة الألوهية — أحياناً أشعر أنني خرجت عن دينى فأقول هل ربنا . من بنى الإنسان ؟ ومن الذى خلق الله ؟ — أفكر كثيراً في القدرة الإلهية ومحدث عندى إعجاب وسرحان في هذه القدرة — فكرة من خالق الله من أهم مشاكل وأكاد أن أكثر من شللة الجدل مع أبى — دائماً أفكر في الله وكيف ستقابلة بعد الموت — أفكر كثيراً في الله وكثيراً ما يصل تفكيرى في هذه

الناحية إلى الكفر فأنا في حاجة إلى أن ترسخ عقيدتي في الله - تعبرني فكرة الألوهية ووجود الله - تفكيرى الدائم في الله ولماذا يخلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبل أن نولد - أفكر في الذات الإلهية - أفكر في القدرة الخالقة وما هو الله وهل هو مجسم مثلى - أفكر في الله ولم خلق هذا الكون ؟ كثيراً ما أفكر في الخلق وصر الكون - يحيرنى أمر الخلق والحياة .

(د) الحاجة إلى الإثبات العقلى في أمور الدين : وتعبّر الفتيات عن حاجتهن هذه بما يلى :

أريد أن أثبت العقائد الدينية بمنطق العقل ، أى بالتجارب لتثبت في ذهنى ولتبرهن عليا أمام نظرى - أفكر كثيراً في مشكلة الألوهية وفي الأدلة على وجود الله - هناك حكمة في الصلاة مثلاً ركعتان في الصبح وأربع ركعات في الظهر وأريد أن أعرف مزاها ، وكللك عيد الفطر لماذا تكون أيامه ثلاثة وأيام عيد الأضحى أربعة - أريد أن أفهم القرآن وأتعمق في حياة الناس بعد الموت وكثيراً ما يسرح خيالى في تلك الأفكار التى تستحوذ على كل وقته وتغفل ما كرتى .

في هذه المشكلات الدينية التى عبرت عنها الفتاة بلغتها الخاصة ، رأينا كيف تشعر الفتاة بالذنب لتقصيرها في أداء فروض الدين وكيف تستجيب لهذا الشعور بشعور مزدوج يحمل من جهة الخوف من الله ومن عذابه ، ويحمل من جهة أخرى حب الله والتقرب إليه والإعجاب بذااته والسرمان في قدرته على حد تعبير الفتاة ، أى الحب الصوفى ؟ وقد يصل الأمر بالفتاة إلى معاناة حالة انفعالية شديدة فتبكي ويملاً قلبها الرعب .

فلذا انتقلنا إلى تفكير الفتاة ، واجهنا ألواناً من التفكير المتشكك ، فالفتاة تفكر في قيمة العبادات ، ومحار في مصيرها ومصير الناس من ظاهرة الموت إلى البعث : كيف ولم الموت ؟ وكيف تقضى المدة بين

للموت والبحث ، وهل توجد حياة بعد الموت ، وما الجنة وما النار ؟ ثم
ماكنه الذات الإلهية ، وما سر الخلق ؟ وما هي الحكم الكامنة وراء الشعائر
وهل تستطيع أن تثبت بالعقل ما يقتنع به وجدانها من أمور الدين ؟

المشكلات الخلقية :

١ - الشعور بالذنب نتيجة لأخطاء خلقية : وتعبير الفتيات عن هذا
الشعور بما يلي :

لأنسى أخطائي وتبقى تضايقي بعد فوات مدة طويلة عليها كذلك
أشعر بتأنيب الضمير ضميري معذب لإغرائى بالغش فى الامتحانات -
بعض أخطائى تظل عالقة بذهنى مدة طويلة - تأنيب ضميرى على أبسط
خطأ يضيف إلى همومى هوماً كثيرة - أحياناً أقوم بأعمال أشعر بعدها بالندم
الحقيقى وأتمنى لو لم أعملها - الندم على ما فعلته وتأنيب نفسى مدة طويلة .
ضميرى معذب لأنى أعرف أشياء كثيرة عما يفعله إخوتى وأخضها عن أهلى -
أحياناً أكذب كذباً أبيض دون قصد ودون أن أؤذى أحداً لكن ضميرى
يؤنبى - أضطر إلى الكذب على والدتى لأنى لا أحب أن أطلعها على جميع
مشاكلى - ليست عندى القدرة على نسيان ما ارتكب من خطأ بعد مدة
طويلة - عند قباى بخطأ دون قصد ألوم نفسى كثيراً - تضايقي كثرة
التفكير فى أخطائى - عندما ارتكب خطأ لا أنساه مطلقاً فأخطائى فى طفولتى
مازلت أتذكرها إلى الآن وعندما أتذكرها يؤنبى ضميرى كثيراً حتى
ولو كانت ليس لها قيمة - لا أستطيع أن أنسى ما أقوم به من أخطاء سواء
كانت مقصودة أو غير مقصودة يضايقي عدم نسيان خطأ كنت قد ارتكبته
وأنا صغيرة تافهة العقل وأتذكره كلما مر الذى كان سبب الخطأ - ضميرى
معذب لأشياء فعلتها مخضنى فى المستقبل وأريد التخلص منها ولكنى لا أقدر
لسوء النتائج التى ستترتب عليها .

٢- اعتراف الزميلات والشعور بالذنب نتيجة للوحدة الذاتية معهن :
وتقول الفتيات في ذلك :

إذا ارتكبت إحدى صديقتي ذنباً أحس أنني التي عملت هذا الذنب
وأنتصين - تضايقي الأعمال التي تأتيها صديقتي ولا يليق أن يفعلها
وهن على قدر كبير من المعرفة - تضايقي الأعمال السيئة التي تقوم بها
صديقتي لأنهن يقمن بأعمال كثيرة دون علم أولياء أمورهن ، وهنا
يضرهن وبضر المجتمع معهن - أتلّم لحال زميلاتي عندما أسمع منهن
ما يقوله من أعمال سيئة لكن أحاول أن أهدين إلى الطريق السليم وإن
كن قلما يقبلن النصيح وهذا يضايقي - لي زميلات يخطئن التصرف
الأخلاقي مما يؤذي - تضايقي أعمال زميلاتي في المدرسة فهن يضعن
المساحيق ولهن مشبة خاصة في الطريق كلها إغراء وهذا لا يسمح لي
بالاختلاط بهن فأصبح وحيدة - لا تعجبني بل تغضبني الأعمال السيئة
التي ترتكبها زميلاتي - يضايقي من زميلاتي عدم فهم الحياة وانفداهن
في علاقات مع الجنس الآخر - أتضايق من أحاديث زميلاتي وأشعر أنهن
أقل من مستوى أخلاقي .

٣- الحيرة بين المحافظة والتحرر ، بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتصف الفتيات هذه الحيرة بما يلي :

حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية فتلا زميلاتي يفعلن أشياء لا اعتقد
فيها ، فأنا لا أعتقد كثيراً في الاختلاط ولكني أوافق على الاختلاط في
الجماعة وليس أكثر من ذلك الحيرة بين تقاليد الماضي وتحرر الحاضر -
أشكو من الأفكار الرجعية التي يتمسك بها والداي - والداي رجعيان
وأريد أن أكون متحررة مطلقة - لا أعرف كيف أفرق بين الصواب
والخطأ - عدم استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي يجعلني حائرة

في كثير من الأمور وكيفية التصرف فيها وهل هي صواب أم خطأ -
 أنصايق من أفكار والذى الرجعية - أهل يتمسكون بالتقاليد القديمة
 التي تحرم منها معظم الناس - أفكر في أشياء قد تبدو غريبة فثلا هل الرقص
 الأجنبي منكر أم لا ؟ ترمت الوالدين وتمسكهما بالتقاليد العتيقة -
 محافظة عائلتي بشكل واضح تجعلني دائماً متضايقة - إذا جلست مع
 صديقاتي وأخذن يسردن ما فعلته مع أصدقاءهن من الجنس الآخر أنصت
 إليهن باهتمام وأخذ هذا الكلام يتردد في ذهني عندما أجلس في المنزل
 وأستذكر دروسي وأفكر هل أقدر أن أفعل مثل هذا ، وأكون في
 حيرة ولكني تغلب على أخلاقي وأنبذهن في نفسي وأحتقرهن وأقرر
 ألا أستمع إلى كلامهن ولكن جبي في أن أسمع يجعلني أنصت إليهن ثانية
 وهذا يصيب كثيراً من وقتي - حيرني الشبهة في فهم بعض المشاكل
 الأخلاقية وأرى دائماً رأياً مناقضاً لرأى الجماعة التي أكون معها ومع
 ذلك أصر على رأيي ولا أعرف أيهما الأصح ، كثير من المشكلات
 الأخلاقية تشغلني وتحيرني - تعصب والذى الديني يمنعني من الاختلاط
 بالجموع التي أعيش فيه - والذى رجعي لا يؤمن بأن تخرج الفتاة
 بملابس حديثة ويضايقي أن يقول : الله قال والرسول قال والجنة والنار هـ

٤- عادات سيئة : تشكو الفتيات من بعض العادات السيئة التي
 تلازمهن فيقلن : أتمنى أن أكف عن استمرارى في ممارسة عاداتي السيئة
 التي ينتقلني الكثيرون عليها - بعض العادات السيئة التي تلازمي كالظلم
 وأريد أن أخلص منها - لي عادة سيئة ولا أستطيع التخلص منها وعندما
 ارتكبها أبكي كثيراً وأقسم أنني سوف لا أرجع لها ولكن الظروف
 هي التي تدفعني إلى ارتكابها - أحب أن أخلص من عاداتي السيئة -
 هناك عادة سيئة لم أستطع الإقلاع عنها وقد حاولت ولكني لم أستطع
 التغلب عليها .

تعب الفتاة في مشكلاتها الخلقية عن شعور قوى بالذنب لأى خطأ ترتكبه حتى لو لم يكن مقصوداً ، وحتى لو كان هذا الخطأ قد بدر منها وهى بعد طفلة لا تميز بين الصواب والخطأ . لا عجب إذن أن تنزع الفتاة لعادة سيئة تلازمها وأن تحاول جاهدة التخلص منها فإذا لم تستطع انتابها القلق واشتدت انفعالياتها ، ولاحقها الشعور بالذنب . هذا الشعور بالذنب لا يقف بالفتاة عند أخطائها فحسب بل هو يمتد إلى أخطاء زميلاتا ، فنجدها تتألم لما يبدر من زميلاتها من أخطاء ثم تبدي حيرتها بين محافضة أهلها وبين ما تريده لنفسها من تحرر ، وكأنها تقارن في تعجب بين الحرية المطلقة التى تتاح لبعض زميلاتا إلى درجة تدفعهن للخطأ ، وبين ما هى فيه من قيد وتحفظ ، وهى بين ذلك كله تريد أن تتخذ طريقاً وسطاً بين اندفاع زميلاتا في التحرر إلى حد الخطأ وبين تروم أسرتهما فى التمسك بالتقاليد القديمة التى تحرر منها معظم الناس ، كما تقول . تدفعها الرغبة فى التشابه مع زميلاتا ، وحب الاختلاط بالجنس الآخر إلى مشاركة زميلاتا فيما يفعلن وما يتحدثن به ، وحب الاستماع إليهن ، لكن ضميرها الخلقى الملتصع بتروم أسرتهما ومحافظتها يمنعه من ذلك ، هذا التحفظ الذى يتخذ من الدين سنداً فيقيدها باسمه ، وباسم أحكامه . وهكذا تختلط المشكلات الخلقية بالمشكلات الدينية عند الفتاة ، وينتهى بها شعورها بالذنب إلى الخوف من عقاب الله ، سواء كان هذا الذنب ذنباً خلقياً أم تصهيراً دينياً ، لأن الأمر فى كلتا الحالتين فى نظر الفتاة ، ونظر المشرفين على ترويتها ، خروج على الأحكام الإلهية ومبادئ الدين .

الفصل الثاني عشر

مشكلات التكيف للعمل المدرسى

عند الفتاة المراهقة

لاحظنا في الفصل الثالث تقدم مجال التكيف للعمل المدرسى ، سواء من حيث عدد المشكلات التى أشارت عليها التلميذات فيه ، أو من حيث نوع المشكلات التى أشار عليها أكبر عدد من التلميذات فى القائمة كلها . أما من حيث عدد للمشكلات التى أشارت عليها التلميذات فى مجال التكيف للعمل المدرسى ، فنجد أن هذا المجال يحتل المرتبة الثالثة بنسبة ١١,٠٦ ٪ من سائر المشكلات فى المجالات الأخرى^(١) . فإذا نظرنا إلى هذا المجال من حيث عدد المشكلات الحادة التى أشارت عليها التلميذات بنواثر ، وجدناه يتقدم إلى المرتبة الثانية بنسبة ١٢,٢٣ ٪ من سائر المشكلات فى المجالات الأخرى^(٢) . هذه المشكلات الحادة تمثل ٣٠,٥٦ ٪ من مجموع المشكلات فى هذا المجال ، وهذه النسبة للمشكلات الحادة فى هذا المجال من أكبر النسب التى حصلت عليها المجالات الأخرى فى مشكلاتها الحادة ، إذ لم يفتق هذا المجال من المجالات الأخرى فى ذلك سوى مجالان الأول مجال الحالة الصحية البدنية والثانى مجال البيت والأسرة^(٣) .

هذه الكثرة فى عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسى وما ترتب عليها من تقدم مجالها على سائر المجالات ليست مقصورة على التلميذات فى :

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (٦) .

(٢) " " " " " (٧) .

(٣) " " " " " (٩) .

مصر ، وإنما نجد أن هذه المشكلات من أكثر المشكلات شيوعاً عند التلاميذ الأمريكيين كذلك . فهذا المجال يحتل بالنسبة للعينة الأمريكية المرتبة الأولى بين سائر مجالات المشكلات^(١) .

فإذا انتقلنا إلى دراسة مشكلات التكيف للعمل المدرسي من حيث وضعها بالنسبة لسائر المشكلات الفرعية التي أشارت عليها تلميذات العينة كلها^(٢) ، وجدنا أن أول مشكلة أشر عليها أكبر عدد من فتيات العينة كلها هي مشكلة : « قلقة بخصوص الامتحانات » ، وقد أشارت عليها ٦٣.٦ ٪ من تلميذات العينة ، وهي تمثل إحدى مشكلات التكيف للعمل المدرسي . كذلك نجد أن المشكلة الثالثة في هذه القائمة من مشكلات التكيف للعمل المدرسي أيضاً وهي مشكلة « لا أنفق في الاستدراك وقتاً كافياً » ، وقد أشارت عليها ٥٤.٦ ٪ من تلميذات العينة . ونجد كذلك من مشكلات التكيف للعمل المدرسي المشكلة السابعة وهي : « لا أعرف كيف أستذكر استدكاراً مفيداً » وقد أشارت عليها ٤٧.٧ ٪ من التلميذات . والمشكلة العاشرة وهي « لست مبالاة لبعض المواد » وقد أشارت عليها ٤٨.٨ ٪ من التلميذات . وبذلك تكون المشكلات العشر الأولى لتلميذات العينة في قائمة المشكلات تحوى أربع مشكلات من مشكلات مجال التكيف للعمل المدرسي ، وهو ما لم يتوفر لمشكلات أى مجال من المجالات الأخرى .

هذا الوضع لمشكلات التكيف للعمل المدرسي بالنسبة لسائر مشكلات التلميذات ، يماثل وضعها بالنسبة للتلاميذ في كثير من البلاد الأخرى . ففي بحث « موريس » الذي ذكرناه في الفصل الثالث^(٣) ، رأينا كيف

(١) الفصل الثالث . جدول رقم (١١) .

(٢) « » » » (١٢) .

(٣) « » » » (١٤) .

أن مشكلات التكيف للعمل المدرسي تحتل المكانة الأولى من مشكلات التلاميذ . فالمشكلة الأولى هي : « لا أتفق في الاستدكار وقتاً كافياً » وقد أشر عليها ٤٧٪ من التلاميذ ، والمشكلة الثالثة هي : « لست ميالا لبعض المواد » ، وقد أشر عليها ٣٣٪ من التلاميذ ، كذلك المشكلة الرابعة هي « قلق بخصوص الامتحانات » ، وقد أشر عليها ٣٢٪ من التلاميذ . وكل هذه المشكلات تمثل مشكلات تكيف للعمل المدرسي . وإذن فشروع مشكلات التكيف للعمل المدرسي ويزورها بالنسبة للمشكلات الأخرى سواء من حيث عدد المشكلات التي أشرت عليها التلميذات في مجالها بالنسبة لما أشرن عليه في المجالات الأخرى ، أو من حيث عدد التلميذات اللاتي أشرن على المشكلات الفرعية في هذا المجال بالنسبة لما أشرن عليه في القائمة كلها من المشكلات ، هذا الشيوع وذلك البروز لمشكلات التكيف للعمل المدرسي ليس قاصراً على التلميذات المصريات ، بل نيجده يشمل غيرهن من التلاميذ في البلاد الأخرى .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي ومستوى عمر الفتاة المراهقة :

هل تكثر مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند فتيات مرحلة المراهقة الثانية شأنها شأن كل ما درسنا من مشكلات حتى الآن ؟ أم أن التكيف للعمل المدرسي يصبح سهلاً ميسوراً على الفتاة بتعودها على الحياة المدرسية ومطالبا . ؟ بحساب عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، وعدد من أشرن على هذا العدد من المشكلات من فتيات المرحلة الثانية ، وجدنا أن نسبة فتيات المرحلة الأولى ٣٧٪ ، ونسبة فتيات المرحلة الثانية ٥٨٪ . وبتحليل الفرق بين النسبتين تبين أنه دال إحصائياً كما هو مبين في الجدول رقم (٧٠) فما هي أسباب زيادة مشكلات التكيف عند فتيات المرحلة الثانية من

الجدول رقم (٧٠)

يبين النسبة المئوية لعدد التفتيات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي في كل مرحلة من مرحلتى المراقبة . كما يبين تحليل الفرق بين التفتين ودلالته الإحصائية .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل للفرق بين التفتين	المرحلة الثانية (٢٠٠ تلميذة)		المرحلة الأولى (٢١٢ تلميذة)	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
دالة إحصائية في مستوى أقل من ٠.٠١	٤,٣١	٥٨,٥٠	١١٧	٣٧,٧٣	٨٠

المراقبة على هذا الوجه ؟ وهل التقدم في مرحلة الدراسة وكثرة المواد الدراسية وصعوبتها كلما اقتربت الفتاة من نهاية المرحلة الثانوية من الأسباب المستولة عن ذلك ؟

مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي للتلميذات :

بالاطلاع على عدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في كل صف دراسي ، تبين لنا أن هذا العدد يزداد في الصف الدراسي الثاني عنه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد في الصف الدراسي الثالث عنه في الصف الدراسي الثاني . فبينما نجد نسبة من يوشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي من تلميذات الصف الدراسي الأول ٣٧,٧٣ ٪ نجد هذه النسبة عند تلميذات الصف الدراسي الثاني

٤٠,٣٪ ونجدها عند تلميذات الصف الدراسي الثالث ٥٦,٠٪ . وباختبار دلالة الفروق بين المستويات الدراسية الثلاث في عدد التلميذات اللاتي يؤثرن على أكثر من ٥ مشكلات وجدنا أن هذه الفروق دالة إحصائياً كما هو موضح في الجدول رقم (٧١) ، مما يؤكد أن المستوى الدراسي من ألى العوامل تؤثر على تكيف الفتاة للعمل المدرسي بحيث تزداد صعوبات هذا التكيف كلما تقدمت الفتاة في مرحلة الدراسة الثانوية . على أن هذه الزيادة في مشكلات التكيف للعمل المدرسي تدل كذلك على أن هذه المشكلات لم تواجه منذ البداية ولم توجه الفتاة في التغلب عليها ، وإنما تركت لتتخرج من المدرسة الثانوية وهي أكثر مشكلات من ناحية التكيف للعمل المدرسي مما دخلها .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي :

هل نوع التخصص في المدرسة الثانوية مما يؤثر على عدد مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند الفتيات ؟ لقد حسبنا عدد من أشرن على أكثر من ٥ مشكلات من القسم الأدبي فوجدنا أنه ١٥٧ تلميذة بنسبة ٤٧,٢٪ كما حسبنا هذا العدد عند فتيات القسم العلمي فوجدناه ١٨٢ تلميذة بنسبة ٤٨,٧٪ كما هو مبين في الجدول رقم (٧٢) . ومن الواضح أن الفرق بين العينتين غير دال إحصائياً . وبذلك نستطيع أن نقول إن التخصص العلمي والأدبي في المدرسة الثانوية ليس له تأثير على عدد مشكلات التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، وأن هذا العدد يكاد يكون واحداً في قسمي التخصص

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند تلميذة المدرسة الثانوية :

من الجدول رقم (٧٣) الذي يحتوي على المشكلات التي أشر عليها

الجدول رقم (٧١)

يبين عدد التلميذات اللاتي أقرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل
للمدرسة في المستويات الدراسية الثلاث . كما يبين الدلالة الإحصائية
للبيانات فيها .

	الصف الدراسي الثالث		الصف الدراسي الثاني		الصف الدراسي الأول	
	عدد من أقرن	مجموع التلميذات	عدد من أقرن	مجموع التلميذات	عدد من أقرن	مجموع التلميذات
الدلالة الإحصائية ومستوياتها	١٩٤	٣٤٦	١٤٥	٣٥٩	٨٠	٢١٢
٢٤ و ٤٨ ملاحظة إحصائية في مستوى أقل من ١٠						

الحلول رقم (٧٢)

يبين النسبة المئوية لعدد التلميذات اللاتي أشرن على أكثر من ٥ مشكلات في مجال التكيف للعمل المدرسي في كل من القسم الأدبي والقسم العلمي . كما يبين تحليل الفرق بين النسبتين ودلالته الإحصائية .

الدلالة الإحصائية ومستواها	تحليل الفرق بين-نسبتين	القسم العلمي تلميذة (٣٧٣)		القسم الأدبي تلميذة (٣٣٢)	
		النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد
غير دالة إحصائياً	٠,٤٠	٤٨,٧٩	١٨٢	٤٧,٢٨	١٥٧

أكثر من ١٠٪ من التلميذات في مجال التكيف للعمل المدرسي ، نستطيع أن نتبين أن هذه المشكلات عند التلميذات تنصب على الموضوعات التالية مرتبة حسب أهميتها عندهن ، تلك الأهمية المثلة في عدد من أشرن على كل مشكلة منها من التلميذات :

أولاً - الامتحانات :

القلق بخصوص الامتحانات وبخصوص الدرجات التي يحصل عليها التلميذة في هذه الامتحانات ، ثم ما يترتب على هذه الامتحانات من تخلف في الدراسة ، ومن خوف من الفشل ، هذه هي المشكلات الرئيسية للفتاة في مجال التكيف للعمل المدرسي . فشكلة « قلق بخصوص الامتحانات » تحتل المرتبة الأولى على رأس جميع المشكلات وتؤثر عليها ٦٣,١٤٪ من تلميذات المدرسة الثانوية في بحثنا . كذلك نجد مشكلة « قلق على درجاتي » هي المشكلة السادسة في القائمة وتؤثر عليها ٣٠,٩٪ من التلميذات . ونجد مشكلة : « أخشى أن أفشل الدراسة » هي المشكلة التاسعة وتؤثر عليها

الجدول رقم (٧٣)

يبين مشكلات التكيف للعمل المدرسي التي أشر عليها ١٠٪ أو أكثر من تلميذات
البيئة كلها وعلدهن ٩١٧ تلميذة ومبين فيه عدد من أشرن على هذه المشكلات
عموماً وعدد من أشرن عليها برسم دائرة حول أرقامها أي عدد من تمثل هذه
المشكلات مشكلات خاصة في حياتهن . ومبين فيه كذلك النسب المئوية لعدد
من أشرن على كل مشكلة برسم خط تحتها ومن أشرن برسم دائرة
حول رقمها .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	العدد المتوسط	النسبة المئوية	العدد المتوسط	النسبة المئوية
١ - قلة بخصوص الامتحانات	٥٧٩	٦٣,١٤	٢١١	٢٣,٠٠
٢ - لا ألتق في الاستذكار وقتاً كافياً	٤٩٧	٥٤,١٩	٢٠٢	٢٢,٠٢
٣ - لا أعرف كيف أستذكر أسطر كراماً مفيداً	٤٣٤	٤٧,٣٢	١٦١	١٧,٥٥
٤ - ليست مبالاة لبعض المواد	٤١٨	٤٥,٥٨	٩١	٩,٩٢
٥ - لا أستطيع أن أحفظ بعض المواد الدراسية	٣١٣	٣٤,١٣	٨٠	٨,٧٢
٦ - قلقة على درجاتي	٢٨٤	٣٠,٩٧	٨٦	٩,٣٧
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفهية	٢٦٦	٢٩,٠٠	٨٠	٨,٧٢
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس	٢٤٠	٢٦,١٧	٩٢	١٠,٠٣
٩ - أعشى أن أفشل في الدراسة	٢٢٨	٢٤,٨٦	٦٩	٧,٥٢
١٠ - لا أجد واجباتي المدرسية في ميعادها	٢٢٢	٢٤,٢٠	٤٨	٥,٢٣
١١ - محصول القوي محدود جداً	٢٠٧	٢٢,٥٧	٧٦	٨,٢٨
١٢ - تختلف سنة عن زميلاتي	١٩٣	٢١,٠٤	٦٨	٧,٤١
١٣ - ذاكرتي ضعيفة	١٧٥	١٩,٠٨	٥٨	٦,٣٢
١٤ - أعشى الاشتراك في مناقشات حجرة الدراسة	١٦٦	١٨,١٠	٤١	٤,٤٧
١٥ - إنني عاجزة عن التعبير عن نفسي بالكلام	١٦٣	١٧,٧٧	٤٧	٥,١٢
١٦ - لا أحب الاستذكار	١٣٧	١٤,٩٤	٣٧	٤,٠٣
١٧ - بطيئة في القراءة	١٣١	١٤,٢٨	٣٦	٣,٩٢
١٨ - ليست مبالاة للكتب	١٢٥	١٣,٦٣	١٦	١,٧٤
١٩ - درجاتي ضعيفة	١١٥	١٢,٥٤	١٦	٢,٨٣

٢٤٫٨٪ من التلميذات كما نجد مشكلة «تخلفت سنة عن زميلاتي» هي المشكلة الثانية عشرة وتشكو منها ٢١٫٠٪ من التلميذات .

ثانياً - طريقة التحصيل :

وهي تمثل أبرز حاجات التلميذة ، إذ نجدها تشكو من أنها لا تنفق في الاستذكار وقتاً كافياً ، وهي المشكلة الثانية من مشكلات التكيف للعمل المدرسي عند التلميذات وتشكو منها ٤١٫٥٪ منهن . كذلك تشكو التلميذة من أنها لا تعرف كيف تستذكر استذكراً مفيداً وهي المشكلة الثالثة وتشكو منها ٤٧٫٣٪ من التلميذات . وتشكو من أنها لا تستطيع تركيز ذهنها في الدروس ، وهي المشكلة الثامنة وتشكو منها ٢٦٫١٪ من التلميذات ، ثم لا تعد واجباتها المدرسية في ميعادها وهي المشكلة العاشرة وتشكو منها ٢٤٫٢٪ من التلميذات ، كما تشكو ١٩٪ منهن من ضعف الذاكرة . فكان أول مشكلات الفتاة الخاصة بطريقة التحصيل هي عجزها عن تنظيم وقتها بحيث ينص الاستذكار منه جانباً كافياً ، وحاجتها إلى ذلك جنباً إلى جنب مع حاجتها لمعرفة الطريقة السليمة للاستذكار وأول شيء تريد معرفته من هذه الطريقة تركيز الذهن ثم العوامل التي تساعد على التذكر لأن ذاكرتها ، كما تبدو لها ضعيفة .

ثالثاً - الميل للدراسة :

تشكو الفتيات من نقص هذا الميل عندهن ، فنجد المشكلة الرابعة هي «لست ميالة لبعض المواد» وتشكو منها ٤٥٪ من التلميذات ، وتتصل بهذه المشكلة الخامسة وهي «لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية» ، وتشكو منها ٣٤٫١٪ من التلميذات . كذلك تعبر عن نقص هذا الميل المشكلة رقم (١٦) لا أحب الاستذكار والمشكلة رقم (١٨) لست ميالة للكتب .

رابعاً - النقص في بعض المقررات الخاصة بالدراسة :

مثل القدرة اللغوية وهي المشكلة رقم (١١) «محصولى اللغوى محدود جداً» وتشكو منها ٢٢٪ من التلميذات . والقدرة على استرجاع المعلومات شفويا وتعبّر عنها المشكلة رقم (٧) : ضعيفة في الإجابات الشفوية وتشكو منها ٢٩٪ من التلميذات . وتتصل بها القدرة على التعبير عن النفس بالكلام

الجدول رقم (٧٤)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند ختيات المرحلة الأولى من المرافقة (١٤ - ١٧ سنة) وعددهن ٢١٢ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بعواثر حول أرقام المشكلات لى عدد من يعونها مشكلات خاصة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	الفتيات المتأثرات	النسبة النسبة	الفتيات المتأثرات	النسبة النسبة
١ - قلقة بخصوص الاختبارات	٩٥	٤٤,٨١	٣٩	١٨,٣٩
٢ - لا ألتق في الاستذكار وقتاً كافياً	٨٥	٤٠,٠٩	٣٥	١٦,٥٠
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	٨٥	٤٠,٠٩	٣٣	١٥,٥٦
٤ - ليست مبالاة لبعض المواد	٨٥	٤٠,٠٩	٢٣	١٠,٨٤
٥ - لا أستطيع أن أهضم بعض المواد الدراسية	٦٥	٣٠,٦٦	١٦	٧,٥٤
٦ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٥٤	٢٥,٤٧	١٣	٦,١٣
٧ - قلقة على درجاتي	٥١	٢٤,٠٥	١٩	٨,٩٦
٨ - أعشى أن أنشل في الدراسة	٤٩	٢٣,١١	١٢	٥,٦٦
٩ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	٣٧	١٧,٤٥	٢٢	١٠,٣٣
١٠ - ذاكرتي ضعيفة	٣٧	١٧,٤٥	١١	٥,١٨

وهي المشكلة رقم (١٥) . كذلك تشكو التلميذة من نقص قدرتها على القراءة السريعة وهي المشكلة رقم (١٧) .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي ومستوى عمر الفتاة :
تشابه المشكلات العشر الأولى عند فتيات كل مرحلة من مراحل المراهقة إلى حد بعيد كما يتضح في الجدولين : رقم (٧٤) ورقم (٧٥) :

الجدول رقم (٧٥)

يبين المشكلات العشر الأولى في مجال التكيف للعمل المدرسي عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة (١٧ - ٢١ سنة) وعددهن ٢٠٠ فتاة مرتبة حسب عدد من أشرن عليهن من الفتيات . ومبين فيه عدد من أشرن بملواثر حول أرقام المشكلات ، أي عدد من يملونها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	عدد الفتيات المتأثرات	النسبة المئوية	عدد الفتيات المتأثرات	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	١٤٣	٧١,٥٠	٥٨	٢٩,٠٠
٢ - لا أتفق في الاستكثار وفقاً كائناً	١٣١	٦٥,٥٠	٥٣	٢٦,٥٠
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكراً مفيداً	١٠٩	٥٤,٥٠	٤١	٢٠,٥٠
٤ - لست ميالة لبعض الأمور	٩٦	٤٨,٠٠	١١	٥,٥٠
٥ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	٧٧	٣٨,٥٠	٢٦	١٣,٠٠
٦ - تقلقت سنة عن زميلاتي	٧٢	٣٦,٠٠	٢٦	١٣,٠٠
٧ - لا أستطيع أن أحضر بعض المواد الدراسية	٧١	٣٥,٥٠	١٦	٨,٠٠
٨ - قلقة حل درجاتي	٦٤	٣٢,٠٠	١٧	٨,٥٠
٩ - لا أجد واجباتي المدرسية في ميادها	٦٤	٣٢,٠٠	١٥	٧,٥٠
١٠ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	٦٣	٣١,٥٠	٢٤	١٢,٠٠

أما الاختلاف بين فتيات المرحلتين فيتضح في عدد الفتيات اللاتي يشكين من هذه المشكلات . فهذا العدد يزداد زيادة واضحة بين فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مما يدل على أن هذه المشكلات تبقى عند الفتيات دون حل ، وتنتشر بينهن أكثر مما كانت . ونجد عند فتيات المرحلة الثانية من المراهقة مشكلات تدل على الصعوبة الشديدة في التكيف ، وتقادم الحالة مثل « تخلفت سنة عن زميلاتي » وتشكو منها ٣٦,٠٪ من التلميذات ، وهي نسبة لا يستهان بها ، بينما لا نجد هذه المشكلة عند فتيات المرحلة الأولى من المراهقة . كذلك تبدو حاجة الفتاة في المرحلة الثانية إلى تنظيم وقتها أقوى من حاجة الفتاة في المرحلة الأولى ، فبالإضافة إلى ما تذكره الفتيات في المرحلتين من مشكلات الاستذكار ، نجد عند فتيات المرحلة الثانية مشكلة ناشئة عن عدم تنظيم الوقت في الاستذكار ولا نجدها عند فتيات المرحلة ، هذه المشكلة هي « لا أجد واجباتي المدرسية في ميعادها » وتشكو منها ٣٢٪ من الفتيات .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والمستوى الدراسي :

إذا قارنا بين المشكلات العشر الأولى لكل مستوى من المستويات الدراسية الثلاث : المستوى الأول كما يتضح في الجدول رقم (٧٤) وهو يمثل مشكلات تلميذات الصف الدراسي الأول مع تمثيله لمشكلات فتيات المرحلة الأولى من المراهقة ، والجدول رقم (٧٦) وبين مشكلات الصف الدراسي الثاني ، ثم الجدول رقم (٧٧) وبين مشكلات الصف الدراسي الثالث ، نجد أن القلق بخصوص الامتحانات يتصدرها جميعاً إلا أن عدد من يشكين منه في الصف الدراسي الثاني والثالث يزداد زيادة واضحة عن من يشكين منه في الصف الدراسي الأول ، كما يزداد عدد من يشكين منه في الصف الثالث عن عدد من يشكين منه في الصف الثاني زيادة واضحة . كذلك ، فالزيادة تطرد مع تقدم المرحلة الدراسية : في الصف الدراسي !

الجدول رقم (٧٦)

بين المشكلات المشر الأول في مجال التكيف لعمل المدرس عند تلميذات الصف الدراسي الثاني وعددهن ٣٥٩ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . وبين في الجدول عدد من أشرن بنواتر حول أرقام المشكلات أي عدد من يملئها مشكلات خاصة .

الترتيب	النسبة المئوية	الترتيب	النسبة المئوية	مشكلات التكيف لعمل المدرس
٢١٨	٦٠,٧٢	٧٦	٢١,١٦	١ - قلقة بخصوص الامتحانات
١٧٨	٤٩,٥٨	٦٤	١٧,٨٢	٢ - لا أتفق في الاستدكار وقتاً كافياً
١٦١	٤٤,٨٤	٣٩	١٠,٨٦	٣ - لست ميالة لبعض المواد
١٤٨	٤١,٢٢	٥٥	١٥,٣٢	٤ - لا أعرف كيف أستذكر استدكاراً مفيداً
١٠٧	٢٩,٨٠	٣٧	١٠,٣٠	٥ - لا أستطيع أن أفهم بعض المواد الدراسية
١٠٤	٢٨,٩٦	٢٤	٦,٦٨	٦ - قلقة على درجاتي
٩٨	٢٧,٢٩	٣٥	٩,٧٤	٧ - ضعيفة في الإجابات للشفوية
٨٦	٢٣,٩٥	٢٨	٧,٧٩	٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروس
٨٥	٢٣,٦٧	٣٦	١٠,٣٢	٩ - ضعيفة في الإجابات الشفوية
٧٩	٢٢,٠٠	٣٠	٨,٣٥	١٠ - تقلقت سنة عن زميلاتي

الأول نجد نسبة من يشكين من هذه المشكلة ٤٤,٨٤٪ وفي الصف الدراسي الثاني تصبح هذه النسبة ٦٠,٧٢٪ وتصل في الصف الدراسي الثالث إلى ٧١,٩٩٪ ، وكذلك الأمر بالنسبة للمشكلات الخاصة بالاستدكار ، أما المشكلة الخاصة بالميل لبعض المواد وهي « لست ميالة لبعض المواد » فنجد تقارباً لا نجد في المشكلات الأخرى بين عدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثاني.

وعدد من يشكين منها في الصف الدراسي الثالث . فهي في الصف الثاني تشكو منها ٤٤٫٨٪ من التلميذات ، بينما تشكو منها في الصف الثالث ٤٥٫٩٪ من التلميذات . كذلك تتقدم هذه المشكلة عند تلميذات الصف الثاني عنها عند تلميذات الصف الثالث ، فهي الثالثة بين مشكلات الصف الثاني والرابعة بين مشكلات الصف الثالث ، وكذلك الرابعة بين مشكلات الصف الأول ، مما يدل على أن هذه المشكلة تبرز بين مشكلات تلميذات الصف الدراسي

الجدول رقم (٧٧)

بين المشكلات العشر الأول في مجال التكيف لعمل المدرس عند تلميذات الصف الدراسي الثالث وعددهن ٣٤٦ تلميذة مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بهن حول أرقام المشكلات أي عدد من يهذهن مشكلات حادة .

مشكلات التكيف لعمل المدرس	الترتيب المرتبة	النسبة المئوية	أشرن بهن	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢٤٩	٧١٫٩٦	٧١	٢٦٫٣٠
٢ - لا أوفق في الامتحانات وقتاً كافياً	٢١٧	٦٢٫٧١	٩٣	٢٦٫٨٧
٣ - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٩٢	٥٥٫٤٩	٧٢	٢٠٫٨٠
٤ - لست ميالة لبعض المواد	١٥٩	٤٥٫٩٥	٢٧	٧٫٨٠
٥ - لا أستطيع أن أحقق بعض المواد الدراسية	١٣٣	٣٨٫٤٣	٢٩	٨٫٣٨
٦ - قلقة على درجاتي	١٢٤	٣٥٫٨٣	٤٣	١٢٫٤٢
٧ - لا أعد واجباتي المدرسية في موعدها	١١٠	٣١٫٧٩	٢١	٦٫٠٦
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	١٠٨	٣١٫٢١	٣٩	١١٫٢٧
٩ - ضعيفة في الإجابات الشفهية	١٠٨	٣١٫٢١	٣١	٨٫٩٥
١٠ - أحس أن أفتقر في الدراسة	١٠٢	٢٩٫٤٨	٣١	٨٫٩٥

الثاني أكثر مما تبرز بين مشكلات الصغين اللغاسين الآخرين . فإذا عرفنا أن التخصص يتم في الصف الدراسي الثاني، وربطنا هذه المشكلة بالتخصص ، استنتجنا أن هذا التخصص كثيراً ما يكون مخالفاً ليل الفتاة الدراسي .

نوع مشكلات التكيف للعمل المدرسي والتخصص الأدبي والعلمي :

في الجلولين (٧٨) ، (٧٩) وهما الجلولان اللذان يحتويان عل

الجلول رقم (٧٨)

يبين المشكلات العشر الأول في مجال التكيف للعمل المدرسي عند تلميذات القسم العلمي الأدبي في السنة و٣٣٢ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أقرن عليها من التلميذات . وبين في الجلول عدد من أقرن بنواير حول أرقام المشكلات أي عدد من يصفها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي	الترتيب	النسبة المئوية	الترتيب	النسبة المئوية
١ - قلقة بخصوص الامتحانات	٢٢٥	٦٧,٧٧	٨٦	٢٥,٩٠
٢ - لا ألتقي في الاستذكار وقتاً كافياً	١٦٩	٥٠,٩٠	٧٢	٢١,٦٨
٣ - لست ميالة لبعض المواد	١٦١	٤٨,٤٩	٣٠	٩,٠٣
٤ - لا أأرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً	١٥٧	٤٧,٢٨	٥١	١٥,٣٦
٥ - لا أستطيع أن أعقم بعض المواد الدراسية	١١٢	٣٣,٧٣	٣٠	٩,٠٣
٦ - قلقة عل درجاتي	١٠٢	٣٠,٧٢	٢٨	٨,٤٣
٧ - ضعيفة في الإجابات الشفوية	١٠٠	٣٠,١٠	٣٥	١٠,٥٣
٨ - لا أستطيع تركيز ذهني في دروسي	٨٩	٢٦,٨٠	٢٨	٨,٤٣
٩ - أعشى أن أنفل في الدراسة	٨٥	٢٥,٦٠	٣٠	٩,٠٣
١٠ - لا أأعد واجبات المدرسية في ميعاتها	٨٤	٢٥,٣٠	١٧	٥,١١

الجدول رقم (٧٩)

بين المشكلات للشر الأول في مجال التكيف للعمل للمدرسي هذه التلميذات القسم العلمي في البينة وعددهن ٢٧٢ تلميذة ، مرتبة حسب عدد من أشرن عليها من التلميذات . ومبين في الجدول عدد من أشرن بنواثر حول أرقام المشكلات أي عدد من يحدنها مشكلات حادة .

مشكلات التكيف للعمل للمدرسي	التلميذات العدد	النسبة النسبة المئوية	أشرن العدد	النسبة النسبة المئوية
١ - تلفة بخصوص الاختصانات	٢٤٢	٦٤,٨٧	٨١	٢١,٧٠
٢ - لا أفق في الاستدكار وقتاً كافياً	٢١٦	٥٧,٩٠	٨٥	٢٢,٧٦
٣ - لا أهرت كيف أستذكر استدكاراً مهيئاً	١٨٣	٤٩,٠٦	٧٦	٢٠,٣٧
٤ - لست مباله لبعض المواد	١٥٩	٤٢,٦٢	٣٦	٩,٦٥
٥ - لا أستطيع أن أحفظ بعض المواد الدراسية	١٢٨	٣٤,٣١	٣٦	٩,٦٥
٦ - تلفة حل درجاتي	١٢٦	٣٣,٧٨	٣٩	١٠,٤٥
٧ - حصول القوي محمود جيداً	١٠٩	٢٩,٢٢	٤٣	١١,٥٢
٨ - ضعفة في الإجابات الشفوية	١٠٦	٢٨,٤١	٢١	٨,٢١
٩ - لا أستطيع تركيز نفسي في دروسي	١٠٥	٢٨,١٥	٣٩	١٠,٤٥
١٠ - لا أحد واجباتي للدرسية في ميعادها	١٠٠	٢٦,٨٠	٢٤	٦,٤٢

المشكلات للشر الأول لكل قسم من قسمي الآداب والعلوم ، نجد المشكلات متشابهة ومتقاربة في عدد من يشكين منها من التلميذات : إلا أننا نجد القسم العلمي يشكو من تلميذاته عدد أكبر من القسم الأدبي فيما يختص بالاستدكار .
فمشكلة : لا أفق في الاستدكار وقتاً كافياً ، تشكو منها ٥٧,٩٠٪ من تلميذات القسم العلمي ، وتشكو منها ٢٠,٣٧٪ من تلميذات القسم الأدبي .

كذلك مشكلة : « لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً » نجدها في المرتبة الثالثة عند القسم العلمي وتشكو منها ٤٩٠ ٪ من التلميذات بينما نجدها في المرتبة الرابعة عند القسم الأدبي وتشكو منها ٤٧٢ ٪ من التلميذات : وتظهر مشكلة عند تلميذات القسم العلمي لا نجدها عند تلميذات القسم الأدبي : وهي مشكلة « محصولي اللغوي محدود جداً » . فهي المشكلة السابعة عند تلميذات القسم العلمي وتشكو منها ٢٩٢ ٪ منهن بينما لا نجدها بين المشكلات العشر الأولى لتلميذات القسم الأدبي . وهذا أمر طبيعي فالمفروض فيمن يختار دراسة الآداب توفر القدرة اللغوية ، بينما هذه القدرة ليست شرطاً أساسياً في دراسة العلوم . لكن بعض تلميذات القسم العلمي يشعرون بنقص قدرتهن اللغوية كما عبرت عن ذلك هذه المشكلة ، فيعبرن بذلك عن حاجتهن لتنمية هذه القدرة وتوفرها عندهن :

علاقة مشكلات التكيف للعمل المدرسي بالمشكلات الأخرى للفتاة المراهقة :

ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي من حيث عددها عند التلميذات مع مشكلات العلاقات الشخصية النفسية بمعامل ارتباط قدره ٤٨٤ ر وهو ارتباط دال إحصائياً بين مدى تأثر مشكلات التكيف للعمل المدرسي بحالة الفتاة الانفعالية وهذا أمر طبيعي فالمشكلات الشخصية النفسية من أهم عوامل التأخر الدراسي ومن أهم معوقات التكيف للعمل المدرسي بوجه عام ، كذلك تتأثر العلاقات الشخصية النفسية عند الفتاة بمشكلات التكيف للعمل المدرسي في ظروف معينة مثل : إذا كانت القدرة الدراسية عند الفتاة أقل من مستوى طموحها أو أقل مما ينتظره منها أبواها ، أو إذا كانت الفتاة غير مدركة لتوحي النقص عندها ، أو كانت غير ميالة لما تدرسه ، أو كانت تدرس بلا هدف واضح أمامها ، فكل هذه الظروف من شأنها أن

تؤدي بالفتاة إلى فقد الثقة بالنفس ، وإلى العمل المرهق الذي لا يأتي بتجربة
والتي يسبب لها شدة قابلية الانفعال .

كذلك ترتبط مشكلات التكيف للعمل المدرسي مع مشكلات البيت
والأسرة بمعامل ارتباط قدره ٣٥٤ر وهو ارتباط دال إحصائياً : فمقدار
ما تكون الفتاة في توافق مع الحياة الأسرية ، ونحلو حياتها من المشكلات
في علاقتها بالديها وبنات أفراد الأسرة ، بمقدار ما تستطيع أن تسير في حياتها
المدرسة سيراً طبيعياً يتخلو من العقبات . فكثيراً ما تنعكس المشكلات الخاصة
بالسلطة الوالدية في حياة الفرد على علاقاته بكل من يمثلون هذه السلطة
في المدرسة . كذلك لا يساعد جو البيت إذا بحث القلق في نفس الفتاة أو
كان مليئاً بالمشكلات أو كانت علاقة الفتاة بأبويها غير قائمة على التفاهم ،
لا يساعد هذا الجو في البيت على أن تتفرغ الفتاة لدراساتها أو أن تصل في
هذه الدراسة إلى مستوى من التقدم والتحصيل يتناسب مع قدرتها العقلية .
وقد رأينا في عرضنا لمشكلات الفتيات الأسرية (١) أن المشكلات التالية
تتقدم سائر مشكلات الفتيات الأسرية : المشكلة رقم (١) وهي : « لا أفضى
لأبوي بكل شيء » . والمشكلة رقم (٣) « أقلق على أحد أفراد أسرتي »
« والمشكلة رقم (٤) وهي : أريد حرية أكثر في البيت » . والمشكلة
رقم (٥) « أبواي لا يفهماني » والأولى والخامسة من هذه المشكلات
تدل على عدم التفاهم بين الفتاة وبين أبويها . والمشكلة الثالثة من شأنها أن
تشغل الفتاة عن دراستها ، أما المشكلة الرابعة فتعبر عن ضيق الفتاة بالسلطة
الوالدية مما ينعكس على علاقتها بهيئة المدرسة ، وكل هذه المشكلات
من شأنها أن تعرقل التقدم الدراسي للفتاة وتزيد من مشكلات تكيفها
للعمل المدرسي .

مشكلات التكيف للعمل المدرسي كما عبرت عنها التلميذة بلغتها الخاصة :

في الجزء الخاص بمشكلات التكيف للعمل المدرسي من التعبير الحر لتلميذات عن مشكلتين ، تلقى لنا عبارات التلميذات الضوء على الأسباب التي جعلت لمشكلة الامتحانات هذه الأهمية البالغة في حياتهن والتي جعلتها مشكلة ٦٣١٤٪ من التلميذات وجعلت ترتيبها الأول بالنسبة لجميع مشكلات القائمة البالغ عددها ٢٧٥ مشكلة فهذه المشكلة تمثل مجموعة من مشكلات التكيف للعمل المدرسي نذكرها فيما يلي كما استخلصناها من تعبير التلميذات بعد أن نذكر موقف التلميذة من الامتحانات .

الامتحانات وموقف التلميذة منها : تعبر التلميذة عن موقفها من الامتحانات بالعبارات التالية : قلقة بخصوص الامتحانات والمجموع ودخول الجامعة - خوفاً وتمكيري في الامتحانات ونتائجها - تتأبى حالة قلق شديد في الفترة الأخيرة قبل الامتحان - الخوف من الامتحانات ولجانها - أشعر دائماً أيام الدراسة بالقلق والخوف من الامتحان - مشكلتي الكبرى هي الامتحان - في الامتحان بالرغم من أنني أكون مذاكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسي - إنني قلقة وخائفة وأفكر دائماً في الامتحان وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنتهي من الامتحان - الخوف الشديد من الرسوب في الامتحان وقلقي الشديد على درجاتي - أخاف من الفشل في الدراسة التي هي مستقبل في الحياة وأمل في هسله الدنيا - أضطرب في الامتحانات ولا أحبها مع أي مقدمة في دراستي - كلما اقترب الامتحان أشعر بعدم الوفاق بالرغم من استذكاري - التفكير في الامتحان والأسئلة يأخذ مني وقتاً أطول من المذاكرة - أخاف عند دخول الامتحان وأرتبك عند الإجابة فيه - قلقة على درجاتي التي أستطيع الحصول عليها لكي توهني لدخول الجامعة .

التفاوت بين قدرة التلميذة الدراسية وبين ما تنتظره أسرته لها من نجاح :
وهذا ما تعبر عنه التلميذات بالعبارات التالية :

فوجئت بالمجموع الضئيل وأعادت الجامعة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من المتفوقات - أبذل مجهوداً كبيراً فى الاستذكار لكننى لا أقدم - أذاكر كثيراً ثم أجد درجتى قليلة - أذاكر كثيراً ولا أجد نتيجة - مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته وأخشى ألا أعرف أن أجاب فى الامتحان وهذا يدل على علم تقى فى نفسى - فى الامتحان بالرغم من أنى أكون ملذكرة تماماً أكون غير واثقة من نفسى - بعض المواد الدراسية أياس من فهمها مهما ذاكرتها - أذاكر ولكنى لا أعطى نتيجة وهذا يضايقنى جداً لأن جميع زميلاتى ممتازات - فشلت بالرغم من اجتهاى الدائم وأنى لست من هواة الزهات أو الترفيه ، فكل وقتى فى الاستذكار دون جلوسى مع أنى أجمع كثيراً أنى على قدر كبير من الذكاء : خوفى من الامتحانات باستمرار وبالرغم من ذلك فأنى ألتجع بفوق - حرصى على أن أكون من المتفوقات يعلى دائماً قلقة على درجتى - أخشى الرسوب لأنى أسابق مع بعض أفراد عائلتى - خوفى من الفشل فى الدراسة لأن أبى حريص على أن تكون كباقى العائلة وعائلتنا فيها كبير من المتعلمين إنثاءً وذكرراً وفى مراتب عالية - ذهبت إلى مدرسة أجنبية فرسبت سنة وسبقتنى من العائلة كثيرات مما جعل أهل يوجهون إلى القصد :

هذا التضاوت بين قدرة التلميلة الدراسية وبين ما تنتظره لنفسها أو ما تنتظره أسرتهأ لها من نجاح ، يلغى التلميلة ، كما رأينا فى حياراتها إما إلى انتظار نجاح أكبر مما تستطيع ، أو إلى عدم الثقة بالنفس والخوف من الفشل ، لما يكون لهذا الفشل من نتائج على نفسها وعلى مستقبلها وكذلك على موقف الأسرة منها . وعلى أى حال ، تكون النتيجة هى الخوف الشديد من الامتحانات .

التأخر الدراسى : من أسباب القلق والخوف من الامتحانات التى تبتناها من تعبيرات التلميذات ، التأخر الدراسى الذى تذكره التلميذات على الوجه التالى :

تخلفني عن زميلاتي جعلني قلقة دائماً على درجاتي وعلى دخولي الجامعة مع أنني كنت من المتفوقين - تأخرت عن زميلاتي ثلاث سنوات على الرغم من المذاكرة وبلد الجهود - تخلفت سنة عن زميلاتي فكرهت الكتب وكرهت الامتحانات - رصبت ساعتين متتاليتين في سنة دراسية واحدة مما أثر في نفسي وأصبحت تسة بلا أمل - تخلفت سنة في دراستي وهذا يضايقني كثيراً وخصوصاً عندما أتذكر هذه السنة وأرى زميلاتي في المرحلة التي كان يجب أن أكون معهن فيها . تأخرت في الدراسة يجعلني أعجل من زميلاتي لأنهم أصغر مني سناً ، وذاكرتهم أقوى مني مع أنهم أصغر مني ومع أنني أستذكر دروسى بالساعات ولكن بجهودى ضعيف .

إلى جانب هذا التأخر الدراسي العام والذي تشكو منه ٢١.٠٤ ٪ من التلميذات ، كما هو ممثل في مشكلة « تخلفت سنة عن زميلاتي » في الحلول رقم (٧٣) نجد التلميذات يشكين من تأخر في مواد معينة ، أكثرها شيوعاً : اللغات ثم الرياضة . وتقول التلميذات في ذلك :

أحتاج مساعدة في اللغة الإنجليزية - ضعيفة في الإنجليزي وماليتي لا تسمح بإعطائي دروس خصوصية - محصولى اللغوى محدود جداً وأريد أن أعني تنمية كاملة ولكني لا أملك الوسائل اللازمة - لا أستطيع فهم بعض المواد الدراسية مثل الرياضة بينما أنا ممتازة في باقي المواد - أعاني من ضعف في اللغتين الإنجليزية والفرنسية . ضعيفة في الرياضة وأخشى أن أفشل فيها مرة ثانية .

عدم الميل لمواد الدراسة : وهو من الأسباب المستولة عن الخوف من الامتحانات وعن التأخر الدراسي ، وتعب التلميذات عن ذلك بما يلي :

لا أميل لبعض المواد الدراسية وأخشى أن يكون هذا سبباً في عدم قبولي بالكلية التي أتمنى أن ألتحق بها - لا أميل لبعض المواد الدراسية - لا أجد متعة في مذاكرة بعض دروسى مثل الرياضة والإنجليزي - بعض

المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً طويلاً — لا أميل للرياضة بكل فروعها : حساب وجبر وهنسة — لا أميل لقراءة الكتب — لا أميل للقراءة لذلك أنا ضعيفة في الإنشاء — أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات — أنفب كثيراً عن المدرسة وذلك لأنني لا أحب بعض المواد ففي اليوم الذي توجد فيه مادة لا تعجبني لا أذهب إلى المدرسة — لم يسمح لي القدر بالالتحاق بشعبة العلوم فالتحق بالآداب وتواجهني صعوبة في دراسة مادة التاريخ التي أنساها بسرعة — تضايقت مادة تخصصي لأنني دخلتها دون روية وبدون نصح :

انعدام الميل للمواد الدراسية ، كما رأينا في تعبير التلميذات ، قد يكون من أسبابه تخصص غير موفق لم ترو فيه التلميزة ولم توجه إليه توجيهاً على أساس سليم يراعى ميولها :

الفشل في الامتحانات الشفوية : تشكو التلميذات بكثرة من حصرهن في عن الإجابة على الأسئلة التي توجه إليهن إجابة شفوية مما يفقدن ثقتن بالنفس ويقلقهن على مستواهن في الامتحانات عموماً . وتعبر التلميذات عن هذا العجز بالعبارات التالية :

لا أستطيع الإجابة عن الأسئلة الشفوية — أعاني مشكلة التحجل في الاختبارات الشفوية فلا أستطيع الإجابة بحرية مثلما أكتبها على الورق — خجولة لا أستطيع أى إجابة شفوية — لعلم تقى بنفسى لا أقرر أن أجيب على الأسئلة الشفوية — أخشى التكلم في الأسئلة التي توجهها إلى المدرسة وأشعر بارتباك في كلاس — لعلم قلرتى على الرد على أسئلة المدرسة مع علمى بها — لا أستطيع أن أعبر عن نفسى بالكلام — لا أعرف كيف أعبر عما يحول في نفسى — ضعفى في الإجابات الشفوية وذلك ليس لعلم قلرتى على الكلام بل بالعكس فأنا لبقة جداً :

لعلم ثقة التلميزة في الطريقة التي تستذكر بها دروسها، ورغبها في تعلم

طريقة أحسن : وتعتبر التلميذات عن ذلك بعبارات كثيرة نذكر فيما يلي نماذج منها :

عدم استطاعتي مذاكرة دروسى بطريقة صحيحة سليمة - أخشى ألا أعرف أن أجاب في الامتحان وهذا يدل على عدم ثقى في نفسى وفي مذاكرتى - عدم القدرة على التحصيل وعدم معرفة الطريقة الصحيحة للاستذكار - لا أعرف طريقة الاستذكار المفيدة - عدم القدرة على الاستذكار الجيد المفيد - عدم استقراى في استذكار بعض المواد لأنى لا أعرف الطريقة الصحيحة للاستذكار - عدم القدرة على الاستذكار الذى يكفل النجاح الباهر - أريد أن أعرف كيفية الاستذكار المفيد - لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً فأنا أجلس كثيراً لا أذاكر وأخرج بدون نتيجة - أريد أن أعرف كيف أستذكر دروسى استذكاراً صحيحاً لكى أنجح وأدخل الكلية التى أريد - أهم شئ يشغلنى هذا العام هو طريقة المذاكرة لأنى فى السنة النهائية ونحن على أبواب الامتحانات ولا أعرف نظاماً أذاكر عليه وضميرى يوتنبئ على عدم المذاكرة الكافية - أريد أن أعرف أحسن طريقة يجعلنى أذاكر بكثرة وإهتمام أكثر .

إلى جانب تعبير التلميذة عن عدم ثقها فى طريقها فى استذكار الدروس وحاجتها إلى تعلم طريقة أخرى ، نجد لها تعبير نواحى النقص فى طريقها وتنبئ حاجتها إلى التغلب على هذا النقص : ونواحى نقص التلميذة فى طريقة استذكارها للدروس ، كما عبرت عنها ، تتمثل فيما يلى :

١ - تشتت الانتباه : وتعتبر التلميذات عن هذا النقص بالعبارات التالية : لا أستطيع أن أركز ذهنى فى الاستذكار - عدم تركيز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فى دروسى - أتمنى أن أعرف كيف أركز ذهنى فى المذاكرة - لا أستطيع تركيز ذهنى فيما أعمل - لا أستطيع أن أركز ذهنى وفكرى فى الكتاب الذى أستذكر فيه - أحب العلم ولكن شعورى يعلم التركيز فى المذاكرة يجعلنى أكره المذاكرة - وقت الاستذكار أسرح كثيراً

في أمور خاصة وأترك نفسي ولا أدرى حتى يمضي على وقت طويل - دائمة السرحان في أشياء تافهة وقت المذاكرة - أعاني كثيراً من أحلام اليقظة وقت الاستذكار .

٢ - العجز عن تنظيم الوقت : وتشكو التلميذات من عجزهن عن تنظيم الوقت وتوفير الوقت الكافي للاستذكار ، فيقولن :

لا أستطيع أن أهيء نفسي كيف أنظم وقتي لكي أستاذكر - لا أستطيع أن أقسم وقتي تقسيماً مناسباً لاستذكار دروسي - أهم مشكلة عندي هي عدم استذكار دروسي جيداً لأنني مهما وضعت نفسي جلوتها لا أسير عليه - لا أجد الوقت الكافي لاستذكار دروسي وإشباع هواياتي في وقت واحد - لا أعرف كيف أعمل جلوتها للمذاكرة - لا أعرف كيف أستغل الوقت في المذاكرة بالرغم من اتساع الوقت - لا أستطيع تنظيم وقتي بحيث أستاذكر كل دروسي - أشعر أنني لا أعطى المذاكرة حقها من وقتي : .

٣ - العجز عن التذكر : وتشكو التلميذة من عجزها عن تذكر ما استذكره من دروسها فتقول :

أنسى ما استذكره بسرعة رغم مذاكرتي الشديدة لكل العلوم - أستاذكر الدروس وأنساها مع أنني اتبعت طريقة التلخيص - ذاكرتي ضعيفة - مهما ذاكرت أنسى ما ذاكرته - أستاذكر دروسي بالساعات ولكن لا أذكر منها إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق - أنسى كثيراً ما أذاكره - أشعر بعدم الرغبة في المذاكرة في معظم الأوقات لأنني مريضة النسيان وهذا يضايقني كثيراً ومع ذلك فأنا أريد أن أكمل تعليمي لكي أصل إلى أهداف كثيرة - ذاكرتي ضعيفة رغم الوسائل التي أبلغها لكي أقربها :

الفصل الثالث عشر

الحاجات الإرشادية لتلبية المدرسة الثانوية

ومواجهتها في المدرسة

نستخلص في هذا الفصل الحاجات الإرشادية للفتيات المراهقات في المدرسة الثانوية : وذلك إما مما أشرن عليه من مشكلات في قائمة البحث ، وإما ما سنعتمد عليه في استخلاص معظم هذه الحاجات ، وإما من التعبير الحر للفتيات في إجاباتهن على الأسئلة الواردة في الصفحتين رقم (٥) ورقم (٦) من كراسة البحث ، وهو ما سنكتفي بذكر نماذج قليلة منه ،

حاجة إرشادية عامة أو الحاجة للإرشاد ذاته :

وهي حاجة الفتاة لأن تعبر عن مشكلاتها لشخص آخر تطمن إليه وتثق فيه وتسترشد برأيه في التغلب على ما يصادفها من المشكلات . وقد استنتجنا هذه الحاجة من الشواهد التالية :

١ - أن ٧٢.٢٥٪ من التلميذات أبدين الرغبة في معاذنة شخص آخر في مشكلتين^(١) ، وذلك في الإجابة على السؤال رقم (٥) من كراسة البحث ، والذي نصه : إذا أتيتك لك الفرصة هل تجيب أن تحدثي شخصاً في المشاكل التي علمت عليها في هذه القائمة ؟

٢ - أن ٥٨.٤٪ من التلميذات أبدين الرغبة في مناقشة أمورهن الخاصة أو كتابتها أو التفكير فيها في المدرسة^(٢) ، وذلك في الإجابة على السؤال

(١) الفصل الرابع - جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل - جدول رقم ٢٧ .

ورقم (٣) من كراسة البحث والذي نصه : هل تودين أن نتاح لك الفرصة في المدرسة لكي تكلمي أو تناقشي أو تفكرى في أمور خاصة تهملك شخصياً ؟ :

٣ - أن من رفضن معالجة مشكلتين في المدرسة لم يرفض فكرة المعالجة ذاتها ، وإنما رفضن أن تتولى المدرسة هذه المعالجة لأن الأشخاص الذين يقومون بها في المدرسة ، والطريقة التي تم بها لا يفيان بالفرض منها في نظر التلميذات . ويدل على ذلك الفرق بين عدد من رفضن معالجة المشكلات مع شخص آخر بصفة عامة ، ونسبته ٢٧٪^(١) ، وبين من رفضن معالجة المشكلات في المدرسة ونسبته ٤١٪^(٢) ، وبما يدل كذلك على أن رفض الفتيات لمعالجة مشكلتين في المدرسة يتصب على المعالجة كما تم في المدرسة ، لأن الأشخاص الذين عيّنهم الفتيات كأشخاص تتق في معالجتهم لمشكلاتها ، أغلبهم خارج هيئة المدرسة . أما المدرسة فلم يخصها سوى ١٩٪ من أصوات التلميذات الراغبات في معالجة مشكلتين مع شخص آخر^(٣) .

٤ - إن مشكلة « لا أفشى لأبوى بكل شيء » ، أول مشكلة في مجال مشكلات البيت والأخوة وقد أشر عليها ٣٤٪ من الفتيات^(٤) ، كما أنها المشكلة رقم (٢٢) من مشكلات القائمة كلها وعددها ٢٧٥ مشكلة ، إذا رتب حسب عدد من أشرن عليها من الفتيات^(٥) . وأن مشكلة « لا أجد من أفشى إليه بمشاعى » هي المشكلة الرابعة من مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية عند الفتيات

(١) الفصل الرابع جدول رقم ٢٨ .

(٢) نفس الفصل جدول رقم ٢٧ .

(٣) نفس الفصل - جدول رقم (٣٠) .

(٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

(٥) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

وقد أشر عليها ٢٤٪ منهم^(١) وهي المشكلة رقم (٦٧) من مشكلات القائمة كلها التي تشكو منها الفتيات^(٢).

٥ - في إجابة التلميذات على السؤال رقم (٤) من كراسة البحث وهو السؤال الذي نصه : إذا هيأت لك المدرسة مثل هذه الخدمة ماذا يكون شعورك نحوها ؟ عبرت التلميذات تعبيراً صريحاً واضحاً عن حاجتهن إلى الإقضاء بمشكلاتهن وإلى مثل هذه الخدمة الإرشادية التي تسهل لهن هذا الإقضاء ، وقد ذكرنا عبارات التلميذات كما وردت في كراسات البحث في الفصل الرابع من الرسالة ، ونكتفي هنا بذكر بضع نماذج منها ، هي : أشكرها لأنها أتاحت لنا فرصة التعبير عن مشاكلنا التي تضايقتنا ولا نجد من نفصّل بها إليه ، سبتيح لي الفرصة لأن أنفّس عن نفسي وأخفف العبء الثقيل الذي أحمله ولا يدرى به أحد - يكون شعوري مرتاحاً لأنني أحب أن أشرك معي أحداً غريباً في مشاكل - أرتاح لأنني سأجد من يحل مشاكلي فإني أتعب من كثرة ما أكمّ ومن كثرة من لا يسمع . . . الخ .

حاجات تنفرع من الحاجة الإرشادية العامة :

الحاجة للفهم : وقد استخلصنا هذه الحاجة بناء على ما يلي :

- ١ - أن مشكلة « أشعر أنه لا يوجد من يفهمني » هي المشكلة الثانية بين مشكلات العلاقات الاجتماعية النفسية وتشكو منها ٢٩٪ من الفتيات^(٣) ،
- ٢ - إن مشكلة « أبواي لا يفهماني » هي المشكلة الخامسة بين مشكلات البيت والأسرة وتشكو منها ٢١٪ من الفتيات^(٤) .

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .

(٢) الفصل التاسع - الثالث جدول رقم ١٢ .

(٣) الفصل التاسع - جدول رقم ٥٦ .

(٤) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ .

٣ - أن الفتيات يعبرن عن هذه الحاجة بعبارة صريحة وردت في إجاباتهن
على السؤال رقم ٢ من كراسة البحث وهو السؤال الذى نصه : كيف تلخصين
مشاكلك الرئيسية بلسلك الخاصة ؟ لكتبى ملخصاً موجزاً . كما وردت في
إجابات التلميذات على الأسئلة الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة . ونذكر
فيما يلى بضع نماذج من تعبير التلميذات عن الحاجة .

مشكلتى هى أننى لم ألتق الشخص الذى يفهمنى جيداً ويكون الحارس
الأمين على أسرارى . لا أجد من يفهمنى فهما جيداً - أشعر بالحاجة إلى
من يفهمنى - عدم فهم الناس لى على حقيقى - لا يوجد من يفهمنى ويفهم
شخصيتى . إلى آخر هذه العبارات التى أوردناها في الفصل التاسع
والفصل الرابع .

الحاجة للتقبل : وقد استخلصنا هذه الحاجة بما يلى :

١ - أن مشكلة « المدرسون لا يراعون شعور التلاميذ » ، هى المشكلة
نظم (٢١) من مشكلات القائمة كلها التى تشكو منها الفتيات وقد أشر عليها
٣٥.٧٪ من التلميذات^(١)

٢ - أن مشكلة « يتقضى أبواى » قد أشر عليها ١٧.١٪ من الفتيات^(٢) :

٣ - أن الفتيات قد عبرن كثيراً عن هذه الحاجة في إجاباتهن على الأسئلة
الخاصة بالخدمة الإرشادية في المدرسة ، ونذكر من عبارات التلميذات
النماذج التالية التى تضمنها ما أوردناه في الفصل الرابع عن الاتجاهات السلبية
للتلميذة نحو معالجة مشكلاتها في المدرسة : لا ألقى فى أى مدرسة فهن
يسخرن ولا يعالجن المشاكل إلا بعد السخرية والاستهزاء ، . . سوف تشاع
قصة كل فتاة خصوصاً إذا كانت من نوع المشاكل الجنسية وسوف ينظرون

(١) الفصل الثالث - جدول رقم (١٢) .

(٢) الفصل السابع - جدول رقم (٤٨) .

إليها نظرة غير النظرة الأولى . : سوف يتقدموني ويرون أنني خاطئة في مشكلاتي العاطفية : . كذلك ما تقوله التلميذة في تعبيرها عن اتجاهاتها الإيجابية نحو الخطة الإرشادية في المدرسة : أحبها أكثر لأنني أجد من يقبل تفكيري ومناقشاتي .

فالانتقاد في البيت ، وعدم مراعاة الشعور في المدرسة ، بالإضافة إلى خوف التلميذة من عدم تقبل من يقوم بالخطة الإرشادية لها ولأخطائها ، كل ذلك يدل على حاجة التلميذة للتقبل .

حاجة الفتاة للثقة فيمن يعالج معها مشكلاتها : وأهم دعامة لهذه الثقة مطالب بها الفتاة هي محافظته على سرية ما تفضي إليه به من مشكلات . هذه الحاجة تزداد كثيراً في تعبير الفتيات عن اتجاهاتهن الإيجابية نحو إشراك شخص مختص في معالجة مشكلاتهن أو في تعبيرهن عن اتجاهاتهن السلبية نحو معالجة هذه المشكلات مع شخص آخر . في الحالة الأولى تبدي الفتاة من أسباب اتجاهها الإيجابي ثقها بهذا الشخص فتقول : لأنني سأجد الأمين على مشاكل ، وفي الحالة الثانية تبدي خوفها وعدم ثقها فيمن يتناول معها هذه المشكلات بالعلاج ، وتذكر من أهم أسباب هذا الاتجاه السلبي عدم محافظته على سرية ما يدور بينها وبينه فتقول : لا أثق في أي شخص لأن من يسمع مشكلتي سيخبرها عن غيري - لأن الناس تنقصهم القدرة على الاحتفاظ بالأسرار حتى أي أخشى أن تأخذ الكلام وتقوله لوالدي ... إلى آخر ما تبدي الفتيات من مخاوف لهذا السبب وما أوردنا ذكره في الفصل الرابع .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

الحاجة الإرشادية العامة : الحاجة الإرشادية العامة كما أبدتها الفتيات في بحثنا سواء عن طريق التعبير الصريح أو بطريقة ضمنية في مشكلاتهن ، وكذلك ما أبدته من حاجات أخرى تتعلق بها مثل الحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن

تسردن به في حل مشكلتين ، هذه الحاجة الإرشادية على هذا الوجه تقابل عادة بما يسمى الخلمة الإرشادية ، أو الإرشاد Counseling ويعرف الإرشاد بأنه : « علاقة ديناميكية مقصودة بين شخصين تختلف إجراءاتها باختلاف حاجة التلميذ لكنها تتضمن دائماً المشاركة للتبادلة بين المرشد والتلميذ مع تركيز الاهتمام على التوضيح الذاتي والاختيار الذاتي من جانب التلميذ^(١) وعملية الإرشاد على هذا الوجه أهم ما يميزها هو^(٢) :

١ - ليست عملية الإرشاد مجرد إسداء نصيح ، فالتقدم في حل مشكلة المرشد يتم فيها عن طريق التفكير الذي يفكره المرشد لنفسه وليس عن طريق اقتراحات المرشد : ومهمة المرشد هي أن يجعل مثل هذا النوع من التفكير عند المرشد ممكناً لا أن يقوم به بنفسه .

٢ - الإرشاد يتضمن أكثر من مجرد حل لمشكلة راهنة . إن وظيفة هي أن يحدث في الفرد تغيرات تمكنه من أن يتخذ قرارات حكيمة في المستقبل إلى جانب تمكنه من الخلاص من مشكلته الراهنة : فعلمية الإرشاد تتضمن التفكير في أشياء كثيرة لا مجرد الشيء البارز في ذهن المرشد في بداية عملية الإرشاد .

٣ - عملية الإرشاد توجه اهتمامها إلى الاتجاهات أكثر مما توجه إلى الأفعال .

فالأفعال سوف تتغير بتقديم عملية الإرشاد ، لكن هذا التغير يكون نتيجة لتغير الاتجاهات .

Wrens, C.Olibert, Student Personnel Work in College, Now (١)
York : Ronald Press 1951. P. 60.

Tyler, Leona, B., The Work of The Counselor. New York : (٢)
Appleton-Century, Crofts, Inc. 1963. pp. 14-17.

٤ - أن الاتجاهات الانفعالية وليست الاتجاهات العقلية الخالصة هي التي تكون مادة عملية الإرشاد »

٥ - الإرشاد لا بد أن يتضمن علاقات بين الناس وإن بدا مجرد شيء بهم الشخص الواحد الذي يشترشده ، فمن أصعب الأمور على فهم الشخص أن يتبين لماذا يغير المتكبر الذي يقوم به في حجرة الإرشاد حياته أكثر مما يغيرها للتضكير الذي يقوم به منفردا في البيت . إنه يعرف أن العلاقة بينه وبين المرشد هي التي تسبب هذا الاختلاف فإذا عرف أن العلاقة بين شخصين شيء يختلف عن مجهودات متفرقة تبذل فيها ، يكون قد وصل إلى شيء من شأنه أن يحدث تغيرات كثيرة أخرى في حياته ، فإن علاقاته بأشخاص الآخرين الذين يرتبط بهم بروابط مختلفة ، تتخذ معنى جديداً .

الإرشاد بهذه الطريقة التي أسفنا ذكرها لا يستطيع أن يقوم به إلا شخص مختص يسمى المرشد Counselor يراعى في اختياره وإعداده توفر شروط معينة . فمن حيث الاختيار ، يراعى أن تتوفر فيه المؤهلات التالية^(١) :

- ١ - أن يكون له من القلرة للدراسة ما يمكنه من اجتياز دراسة جامعية عليها لمدة سنتين يدرس خلالها المنهج المختص لإعداد المرشدين ؛
- ٢ - أن يكون ميالا للعمل مع الناس وعنده من الميول ما يمتاز به أولئك الذين يقومون بأعمال تحتاج لاتصالات شخصية وعلاقات إنسانية ؛
- ٣ - أن يتوفر فيه الاستقرار الانفعالي والموضوعية .

وكل هذه المؤهلات مما يمكن أن يقاس بوسائل معروفة لا محل للذكرها في هذا العرض السريع لعملية الإرشاد والمرشد الذي يقوم بها . أما من حيث الإعداد الفني للمرشد وتدريبه ، فقد أجمعت الهيئات

المستولة من الإرشاد على أساس مشترك لتدريب المرشدين ، هذا الأساس
يحتوى على الموضوعات الدراسية التالية (١) :

- ١ - فلسفة التوجيه ومبادئه ؛
- ٢ - نمو الفرد وتطوره ؛
- ٣ - دراسة الفرد (قياس السمات الفردية) ؛
- ٤ - الاستفادة فى عملية الإرشاد بمختلف وسائل الاعلام من البيئة .
- ٥ - العلاقات الإدارية والاجتماعية بين الهيئات الاجتماعية المهمة بالإرشاد .
- ٦ - الطرق الفنية المستعملة فى عملية الإرشاد ؛
- ٧ - تدريب موجه على عملية الإرشاد .

إذا انتقلنا إلى الحاجات المتصلة بالحاجة الإرشادية العامة ، وهى الحاجة
لفهم والحاجة للتقبل والحاجة للثقة فيمن يعالج مشكلات للفئة معها ، وجدنا
أن عملية الإرشاد إذا تمت على الوجه الأكمل وبالطريقة الفنية التى وضعت
لها ، كان من شأنها أن تشبع هذه الحاجات جميعا ، بل أن فى إشباع هذه
الحاجات تتمثل فنية هذه العملية التى تتميزها عن غيرها مما يظنه الناس
لإرشاداً . ونذكر فيما يلى يلخاز دور كل من هذه الحاجات فى عملية الإرشاد ،

دور التقبل فى عملية الإرشاد : التقبل والفهم من الأسس الضرورية
التي تعتمد عليها المقابلة الإرشادية ، على المرشد أن يكون على تمام الوعى
بهلئين الأساسيين وأن يوحى بهما إلى الشخص الذى يلجأ إليه مسترشداً ،
إلا أن التقبل يكون أهم هليين الأساسيين فى البداية ، وبالتالي يجب أن يوحى

به المرشد أولاً وينقله إلى المسترشد ، لأن المسترشد تكون مشاعره نحو فهم المرشد له متضاربة ويجب أن يتأكد من أن فهم المرشد له أن يترتب عليه أى تهديد ، وليس مما يخيفه بحال من الأحوال ، قبل أن يرحب بهذا الفهم ، وما لم يتأكد المسترشد من تقبل المرشد له تقابلاً تاماً لا يتزعزع لن يخاطر يجعل مشاعره واضحة مفهومة ، هذا لا يعنى أن الاتجاهات المسترشد تكون واضحة له وأنه يحاول عابداً أن يحول بين المرشد وبين اكتشافها ، فإن تحصيلته لنفسه يكون ضد فهمه هو لهذه النفس ، كما هو ضد فهم المرشد لها . ولذلك يكون تقبل النفس (عند المسترشد) شأنه شأن الشعور بتقبل المرشد له هو الذى يمكنه من تحطيم الحواجز^(١٨) . فالتقبل فى عملية الإرشاد إذن لا يكون من جانب المرشد نحو المسترشد فحسب ، وإنما يكون كذلك من جانب المسترشد نحو نفسه ، وقد رأينا كيف كانت الفتاة صاحبة الاتجاهات السلبية نحو الخدمة الإرشادية والتى صبرت عن حاجتها الشديدة للتقبل وخوفها من عدم تقبلها كسبب من أسباب رفضها لهذه الخدمة ، رأينا كيف كانت هذه الفتاة تشعر أن مشكلاتها بمثابة حورة فى شخصيتها ، فهمى إذن فى حاجة إلى تقبل نفسها كما هى فى حاجة إلى تقبل من يستمع إليها .

التقبل على هذا الوجه يمثل أهم العوامل المؤدية إلى النتائج المطلوبة من عملية الإرشاد . وقد يدهش البعض كما يقول روبرتز^(١٩) أن تستحق ناحية بسيطة من نواحي الإرشاد مثل هذا الاهتمام كله ، لكن بدراستنا لبعض تسجيلات عمليات إرشادية ظهر أن هذه الطريقة التى تمثل أبسط طرق

Tyler, Leona, E., Op. Cit. p.p. 24, 29.

(١٨).

Haurin, Shirley, A. And, Paulson, Blanche, B

(١٩) عن كتاب :

Counseling Adolescents, Chicago : Science Research Associates Inc, 1950 P. 75.

الإرشاد لتعمل بكثرة حين يكون المرشد يبحث في نفسه معمقا ويستخرج في ألم لحاح ذات أهمية .

دور الفهم في عملية الإرشاد :

نعني بالفهم في عملية الإرشاد أن يلقف المرشد بوضوح معنى كل ما يريد المرشد أن يفهم به إليه ، وأن يحاول أن يصوغ هذا المعنى في كلمات توضحه للمرشد ولنفسه على حد سواء ، فعملية الفهم تكون عملية مشتركة بين المرشد والمرشد ولا يجوز للمرشد أن يخلص نفسه وحدها بهذا الفهم . ولكي يفهم المرشد المرشد لا يكفي أن يكتشف وقائع حياته ، وإنما الاتجاهات التي تنشأ عن هذه الوقائع هي التي تعنيه . وأهم ما يجب على المرشد أن يفهمه من هذه الاتجاهات هو اتجاهات المرشد نحو نفسه . فإذا فهم المرشد هذه الاتجاهات عمل على تغييرها بحيث يتجه المرشد مع تقدم عملية الإرشاد نحو قبول نفسه ، أي يميل إلى أن ينظر إلى نفسه كشخص ذي قيمة وأنه جدير بالاحترام ، وأن ينظر إلى مثله وقيمة على أنها من صلبه هو وبناء على خبرته وليست من صنع الغير أو بناء على رغبات الغير . كذلك يميل إلى أن ينظر إلى مشاعره ودوافعه وخبراته الشخصية والاجتماعية على حقيقتها ودون تزييف من الخواص أو من غيرها وأن يكون مرتاحا فيما يأتيه من أعمال على أساس هذه النظرة الجليدة لنفسه .

تجربة المرشد بالمرشد في عملية الإرشاد : في عرض « روجرز » لبعض الأسئلة التي أثارها الدراسات المتعددة للإرشاد كما أثارها خبرته الأكاديمية ، أول ماورد على ذهنه هذا السؤال : « هل أستطيع أن أكون بحيث أبدو في نظر الشخص الآخر جديرا بالثقة ويركن إلى ومتسقا إلى درجة بعيدة » ؟ ويجيب « روجرز » بما يلي : « لقد أثبت كل من الأبحاث والخبرة أن هذا مهم للغاية .. فقد تعودت أن أشعر أنني إذا استوفيت

كـل الشروط الخارجية للثقة مثل المحافظة على المواعيد ، واحترام الطبيعة السرية للمقابلات . : الخ وإذا تصرف بما يتفق وهذه الشروط أثناء المقابلة ، فسوف تتحقق في هذه الثقة (١) .

هذا من الوجهة الفنية هو دور السرية التي طالبت بها الفتاة كآقوى دعامة من دعائم ثقتها بمن تسترشد برأيه في حل مشكلاتها ، غير أن لهذه السرية دوراً آخر في عملية الإرشاد من الوجهة الخلقية ، فقد نص القانون للخلقى لمهنة الإرشاد في مادته الأولى على ما يلي (٢) :

« إن المرشد - احتراماً منه لكرامة المسترشد به - ليقدم له ما هو حقيقى به من ولاء فهو يعد نفسه مستولاً عن صيانة العلاقة التي ربطت سرّاً بينه وبين مسترشده ، كما أنه لا يدع سبيلاً لرية مراتب فيبين - في كل ما يمكنه وما يتحدث به وفي مقابلاته الإرشادية - أن العلاقة بين المرشدين والمسترشدين إنما هي علاقة شبيهة بالعلاقة بين المحامين وعمالهم ، أو بين الأطباء ومرضاهم ، »

بعد أن عرضنا الحاجة الإرشادية العامة والحاجات الإرشادية المنفردة منها لتلميذات المدرسة الثانوية ، ثم عرضنا طرق مواجهة هذه الحاجة العامة مع ما يتصل بها من حاجات إرشادية ، تعرض فيما يلي الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجالات الحياة المختلفة كما استخلصناها من نتائج البحث ، ثم تعرض طرق مواجهة هذه الحاجات في المدرسة الثانوية :

Rogers, Carl, R., "The Characteristics of a Helping Relation- (١)
ship", Personnel and Guidance Journal Washington American Personnel
and Guidance Association. Volume XXXVII, September 1958. p,
Duties, Standards and Qualifications of Counselors, Washington ; (٢)
Federal Security, Office of Education, Misc, 8814-1, February, 1949. P. 5.

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الحالة الصحية والبدنية :

أولاً : حاجات إرشادية خاصة بصحة الجسم وهي :

١ - حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها . مرحلة المراهقة مثل الصداع ، فقد الشهية للأكل ، اضطرابات العادة الشهرية ... الخ ، وقد استتجنا هذه الحاجة مما يلي :

(١) إن مشكلة « كثيراً ما أشعر بصداع » تشكو منها ٣٦,٣% من التلميذات . وإن مشكلة « كثيراً ما أفقد الشهية للأكل » تشكو منها ٣٢,٦% من التلميذات ومشكلة : « أتعب بسرعة » تشكو منها ٣٧,٣% من التلميذات ومشكلة « لست من القوة والصحة كما ينبغي أن أكون » تشكو منها ٢٤% من التلميذات^(١) .

(ب) إن هذه المشكلات تزداد الشكوى منها بضم من الفتيات ، فنجد من يشكين منها في مرحلة المراهقة الثانية أكثر بكثير ممن يشكين منها في مرحلة المراهقة المبكرة (الجدولان ٤٠ ، ٤١) مما يدل على أن هذه المشكلات حين لا تصادف إرشاداً يزيد إقلاصها لفتيات .

(ج) إن الفتيات يعبرن عن قلقهن من هذه المظاهر المرضية في الإجابة على السؤال الثاني من كراسة البحث فيرددن كثيراً مثل هذه العبارات :

الصداع الدائم يضايقني ويعني من المذاكرة - فقد شيق للطعام وخصوصاً بعد عودتي من المدرسة ويترتب على ذلك أن وزني في نقص مستمر - التعب بسرعة من أي مجهود أعمله مع أن جسمي غير ضعيف

(١) الفصل الخامس - جدول رقم ٣٨ ومرفق نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالحالة الصحية والبدنية .

أو يحفز - اضطرابات في العادة للشهوة لا يستطيع علاجها لتحل من ه نرى
نفسى على طيب^(١) .

٢ - حاجات فرعية ترتب على المشكلات الصحية السابقة مثل :

الحاجة لنظام العمل والراحة - الحاجة لمعرفة حاجات الجسم الغذائية -
الحاجة لفهم نظام الدورة الشهرية وأسباب الآلام المصاحبة لها ، الحاجة
لمعرفة الأسباب الجنسية والنفسية للصناعات :

ثانياً : حاجات إرشادية خاصة بالتكوين الجسمى :

١ - الحاجة إلى تكوين اتجاهات سليمة نحو النقص الجسمى وتعلم كيفية
تقبل هذا النقص والتغلب عليه .

وقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارة التالية :

(أ) مشكلة « بشرى غير صافية » وتشكو منها ٢٨٪ من التلميذات ،

مشكلة « نظرى ضعيف » وتشكو منها ١٧٪ من التلميذات .

(ب) أن التفتيات يعبرن عن قلقهن من جراء هذا النقص الجسمى بمثل

العبارة التالية :

يضايقنى أن بشرى فى معظم الأيام لا تكون صافية - أفكر هل سينتهى
بصرى بالنمى فى يوم من الأيام وهل سيكون حقبة فى حياتى لا أستطيع أن
أحقق آمالى بسببها ؟

٢ - الحاجة إلى تقبل التكوين الجسمى :

وقد استنتجنا هذه الحاجة من المشكلات والعبارة التالية :

(١) الفصل الخامس - الصبر المرتبطة من مشكلتين الصحة والبدنية وسوف
نشد عليه في كل ما نذكر من سموات للنهيات من الحاجات الإرشادية في مجال الحالة
الصحية والبدنية .

مشكلة «إنني حمينة» وتشكو منها ١٥ر٪ من التلميذات .

مشكلة «إنني نحيفة» وتشكو منها ١٤ر٪ من التلميذات :

مشكلة «أسنانى غير سليمة» وتشكو منها ١٢ر٪ من التلميذات »

مشكلة «قواى غير معتدل» وتشكو منها ١١ر٪ من التلميذات ،

مشكلة «إننى قصيرة جداً» وتشكو منها ١٠ر٪ من التلميذات ،

أما عبارات القتيات التى تدل على قلقهن من هذا التكوين الجسمى
فذكر منها الأمثلة التالية ، حمى تضابقت وتجلت بحجة من نفسى - محافى
تسبب لى الضيق حين أجسد جسم فتاة أخرى أحسن من جسمى - أشعر بمرج
من أن أسنانى غير منتظمة وذلك يعنى من أن أضحك كثيراً خوفاً من أن
يلاحظ هذا وينتقدونى - أشعر بمرج من أن قواى غير معتدل فهذا يعطى
أحسن أنى موضع نقد »

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية فى مجال العلاقات الشخصية النفسية :

١ - الحاجة إلى إبدال الطرق العنيفة فى التعبير عن الانفعال بطرق
لا تؤدى إلى لوم النفس أو إلى نفور الغير .

وقد استخلصنا هذه الحاجة عند القتيات مما يلى :

المشكلات (١) :

أهكى بسهولة وتشكو منها ٩١ر٪ من القتيات

أغضب بسرعة وتشكو منها ٤٧ر٪ من القتيات

(١) الفصل السادس - جدول (٤٣) - سورف لأخذ مع كل ما ذكر من مشكلات
قد يستدل منها على الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الشخصية النفسية .

أثود بسرعة وتشكو منها ٣٤٣٪ من الفتيات
 كوني عنبدة وتشكو منها ٢٥٦٪ من الفتيات
 كوني عصية المزاج وتشكو منها ١٨٩٪ من الفتيات

مع التعبيرات الحرة للتلميحات نذكر التاذج التالية الى استخلصنا منها
 هذه الحاجة :

عندما يوجه إلى أى شخص أى كلمة أبكى بسرعة حتى إذا كانت هذه
 الكلمة لا يجرح شعورى - تضايقت بسهولة إثارتى وانفجارتى فى الغضب لأنك
 الأسباب - كثيراً ما أرد ردوداً غير لائقة وأنا فى هذه الحالة ثم أندم عليها -
 عنبدة جداً وأنشبت برأى مهما كان خاطئاً .

٢ - الحاجة إلى التغلب على القلق والخافق :

وقد استنتجنا هذه الحاجة بما على :

المشكلات :

أخاف إذا تركت وحلى وتشكو منها ٢٨٩٪ من الفتيات
 وكوتى قلقة وتشكو منها ٢٧٠٪ من الفتيات
 سوء حظى وتشكو منها ٢٢١٪ من الفتيات
 الاكتئاب وتشكو منها ١٥٠٪ من الفتيات

وهاتان المشكلتان الأخيرتان يصاحبان القلق والخوف غالباً ،

التعبيرات الحرة مثل : يعلبنى القلق الشديد فى بعض الأحيان ولا أعرف
 ماذا أريد أو لماذا أنا قلقة وما علاج هذا القلق ، أخاف كثيراً من أشياء كثيرة

(١) الفصل السادس - تمير الفتيات عن مشكلتين ، وسوف نبحث عليه فى كل
 ما لذكر من تعبيرات عن الحاجات الإرغادية للتمسة بالملاقات الشخصية النفسية .

فلا أحب أن أبقي لوحدي ليلًا في أي مكان بل يجب أن يكون بجانب أحد
دائمة الاكتاب أضحك بصعوبة .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالقص وتدهيم الثقة بالنفس :
وقد استنتجنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أعشى أن أرتكب خطأ وتشكو منها ٢٥.٠٪ من الفتيات
تتقصن الثقة بنفسى وتشكو منها ١٨.٨٪ من الفتيات
أجد صعوبة في اتخاذ قرارات في شئوني وتشكو منها ١٣.٨٪ من الفتيات
التعبيرات الحرة التالية : أشعر بتقص شديد في شخصيتي ولا أدري ما هو -
لا أثق فيما أعمل ولا في نفسي - كنت أود ألا أكون من جنسي - إنني خلقت
فتاة - عدم تقبلي بنفسى كمعنى كثيرة التردد قبل الإقدام على فعل أشياء كثيرة •
٤ - الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

هذه الحاجة تعبر عنها معظم المشكلات والتعبيرات التي استشهدنا بها فه
الحاجات السابقة ، فكلها تعبر عن ضيق الفتاة بحالاتها الانفعالية ، وشعورها
بتقص شخصيتها ، وعدم تقبليها فيما تعمل وترددتها الكثير وخوفها من ارتكابها
الخطأ . وكل ذلك يجعلها غير راضية عن نفسها ، غير متقبلة لهذه التقى
وساخطة على الحياة . ومما يعبر عن هذه الحالة ويدل على وجود الحاجة
الإرشادية التي نحن بصدد ما يلي :

(أ) المشكلات : أتمنى أحياناً لو لم أنطق وتعبر عنها ٤١.٨٪ من الفتيات
تساووني فكرة الانتحار وتعبر عنها ١٧.٢٪ من الفتيات •

(ب) التعبيرات الحرة التالية : أشعر بلحظات يأس أكره فيها نفسي
- أريد أن أفهم نفسي - في متناقضات كثيرة وأحياناً أكره نفسي - أريد أن
أخلص من نفسي وما حولي لأستريح •

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال البيت والأسرة :

١ - الحاجة إلى صداقة للوالدين :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

- ١ - لا أقضى لأبوي بكل شيء وتشكرونها ٣٤٧٪ من الفتيات ،
- أبوي لا يفهماني وتشكرونها ٢١١٪ من الفتيات ،
- تعارض آرائي مع آراء أبوي وتشكرونها ١٦٠٪ من الفتيات ،
- إنني أستهزئ من أبي وتشكرونها ١٤٣٪ من الفتيات ،
- لا أجد متعة في مصاحبة أبي أو أمي وتشكرونها ١٤١٪ من الفتيات ،
- التعبيرات (٢) : والدي لا يفهماني ولا يقدّر أن حقيقة مشاعري أو مشاعر أي فتاة في مثل سني - لا أستطيع التفاهم والمناقشة في المسائل الشخصية مع والدي ووالدتي - والدي يعتبر نفسه إلماً ولا يريد أن يناقشه أحد في أي شيء - أحجل من أبي ولا أهتم بالجلوس معه إذا كان في المنزل - لو كانت أبي يحترم نفسها صديقة لي لكنني أستطيع الإقضاء إليها بمناجبي ،

٢ - الحاجة إلى مؤازرة الوالدين :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

- أريد حياً وعطفاً وقد أشرت عليها ٢٠١٪ من الفتيات .

(١) الفصل السابع - جدول رقم ٤٨ وسوف نأخذ به كل ما نذكر من مشكلات يستلزمها حل الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة .

(٢) الفصل السابع - التعبير الحر لفتيات ، وسوف نأخذ به كل ما نذكر من تعبيرات لفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال البيت والأسرة .

لا أستطيع مناقشة مشاكل معينة في البيت وقد أثرت عليها ١٧.٢٪ من الفتيات،
والنساء يفضلن أنحنى أو أنحنى على وقد أثرت عليها ١١.٩٪ من الفتيات،
يتقنن أبواي وقد أثرت عليها ١١.٧٪ من الفتيات .

التعبيرات : أسرق لا تتيح لي فرصة إبداء الرأي ثم توجهني إذا كان
الرأي خطأ ولذلك أحتاج منها أن تتيح لي بعض الحرية حتى أبرز شخصيتي
وأستطيع أن أكون إنسانة لها كيانتها - لا أستطيع معرفة الطريقة التي سيتقبل
بها والدي بعض المشكلات التي أود أن أعرضها عليهما مما يجعلني لا أبوح
لهما بشيء خوفاً من غضبهما ولذلك لا أجد النصيح والإرشاد اللازمين -
يحادلني أبي على تسريع شعري وعلى فساتيني - تضايقتي التفرقة بيني وبين
أخواتي وتجعلني حائرة لا أعرف إذا كان والدي يحبني أم لا .

٣ - الحاجة إلى التحرر من السلطة المنزلية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أريد حرية أكثر في البيت وتطالب بها ٢١.٢٪ من الفتيات ؛
أبواي يفسحيان كثيراً من أجل وتشكومنهما ٢٨.٥٪ من التلميذات ؛
أعامل كطفلة في الأسرة وتشكومنهما ١٠.٢٪ من التلميذات ؛

التعبيرات : لا يعجبني من أبوي التدخل الزائد عن حده في شئوني
ويضايقني أنهما يعضدان أنني ما زلت صغيرة مع أنني أشعر أن عقلي منفتح
أكثر منهما - أريد من أسرتي أن تتيح لي الحرية المقيدة التي تشدها كل فتاة
عاقلة - منزلنا كالسجن الرهيب المحاط بالخوف والظلمات : : لا حرية
ولا خروج إلا بالحارس الأمين ،

٤ - الحاجة إلى التضام مع الإخوة :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لست على وفاق مع أخى أو أختى وتشكو ذلك ١٨ر٢٪ من الفتيات :

أخى يتدخل فى شئوى الخاصة وتشكو ذلك ١٦ر٥٪ من الفتيات .

التعبيرات : إنعزى البنين يعتبرون أنفسهم آلهة ولا يريدون المناقشة معهم
فى أى شىء يصلو منهم - تدخل أخى فى شئوى الخاصة يضايقنى لأنى أحضره
تعالى على شخصيتى - لى أخت أصغر منى يبنى وبينها شجار مستمر - لى أخت
أكبر منى لا أستطيع أن أتجاوب معها فى مشاكل فىهى تصلى وتوتبنى .

ه - الحاجة إلى القضاء على القلق بخصوص ظروف الأسرة وقبول
هذه الظروف .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات :

القلق على أحد أفراد أسرتى وتشكو من ذلك ٢٢ر٧٪ من الفتيات .

أتمنى لو كانت ظروف أسرتى غير ذلك وتشكو من ذلك ١٧ر٤٪
من الفتيات .

مشاحنات عائلية وتشكو من ذلك ١٦ر٥٪ من الفتيات .

أحد أبوى متوفى وتشكو من ذلك ١٤ر١٪ من الفتيات .

مرض فى الأسرة وتشكو من ذلك ١٣ر٧٪ من الفتيات :

التعبيرات : قلقى على شخص عزيز أخاف أن أقلده هو أبى - كثيراً
ما يتشاجر والدائى ونكون نحن الفصحى - أحقد على كل أب وأم وأجلس
لوحدى وأتمنى لو لم أخلق لأرى هذه المتاعب التى جعلتنى أحقد على الناس
وعلى الدنيا - موت أبى وتغير حالى منى الحالة السعيدة المنعمة إلى الحالة
السيئة البائسة :

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي :

١ - الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

لا يسمح لي بالخروج مع صديقاتي وتشكو منها ٣٦ر٢٪ من الفتيات .
لا أذهب للسینا إلا نادراً وتشكو منها ٢٢ر٢٪ من الفتيات .
لا أتاح لي فرصة الخروج والاستمتاع بالطبيعة وتشكو منها ٢٩ر٠٪ من الفتيات .

التعبيرات (٢) : لا أخرج إلا نادراً وهنا يسبب لي الأزمات النفسية -
والذي يرفضان خروجي مع صديقاتي إلى المسرح أو إلى السينما كما يرفضان
ذهابي إلى أغلب الرحلات مع المدرسة بحجة أنهما خائفان علي - والذي
رجي ولا يسمح لي بأن أذهب إلى السينما - والذي يمنعي من دخول
الأفلام العاطفية .

٢ - الحاجة إلى الاستفادة من وقت الفراغ :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أستغل وقت فراغي استفلا لا جيداً وتشكو منها ٢٩ر٤٪ من الفتيات :

(١) الفصل الثامن - جدول رقم (٥٢) وسوف نأطع به ما نذكر من مشكلات

يستدل منها حل الحاجات الإرشادية الخاصة بالنشاط الاجتماعي الترفيهي .

(٢) الفصل الثامن - التعبير الحر لتلميذات وسوف نتخذ طيه في كل ما نذكر من

تعبيرات الفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي .

أريد أن أنمي ثقافتي وتطالب بها ٢٨,٨٪ من الفتيات :
ليس عندي الفرصة لأقرأ ما أحب وتشكو منها ٢٠,٠٪ من الفتيات :

التعبيرات : أشعر في الأجازة بفراغ هائل لا يسده إلا النوم الكثير بالرغم من أن هذا النوم يسبب لي الصلداح - لا يسمح لي بقراءة القصص والمجلات التي أحبها - رغبتي في قراءة كل ما أحب وتقاليدي أسرتني تقف دون تحقيق تلك الرغبة - لأعرف كيف أستفيد من أوقات فراغي فائتة تريد معلوماتي .

٣ - الحاجة إلى تعلم مهارات رياضية وترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أشارك إلا قليلاً في النشاط المدرسي وتشكو منها ٢٦,٩٪ من الفتيات :

تقصي المهارة في الألعاب الرياضية وتشكو منها ٢٤,٤٪ من الفتيات .

لا تتاح لي ممارسة الرياضة البدنية وتشكو منها ٢١,٥٪ من الفتيات .

التعبيرات : علم اشترأكي في أي ناد لتنمية موهبة الرياضة عندي وأمل أن أكون بطة - أود أن تتاح لي الفرصة لأشارك في النشاط الرياضي والمسكرات - لأجد الوقت الكافي ولا الأماكن المناسبة التي تسمح أسرتي بالتردد عليها للرياضة ولذلك فأنا همة :

٤ - الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية وترفيهية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أريد أن أتعلّم كيف أسلي الناس وقد أبدت هذه الرغبة ٢٣,٩٪ من الفتيات .

بسيط في التعارف مع الناس وتشكو منها ٢١.٠٪ من الفتيات :
أشعر بعدم الارتياح في الحفلات والاجتماعات وتشكو منها ١٩.٩٪
من الفتيات .

حياتي الاجتماعية محدودة جداً وتشكو منها ١٨.٨٪ من الفتيات :
يصعب على المحافظة على استمرار الحديث وتشكو منها ١٤.٢٪
من الفتيات .

التعبيرات : للشعور بعدم استطاعتي التحدث مع أناس غرباء بصراحة
وسهولة وانطلاق - أريد أن تكون لي شخصية اجتماعية - لا أرتاح في
الحفلات والاجتماعات الكبيرة التي يكون فيها أشخاص كثيرون - تنقصني
الخبرة في كيفية معاملة الناس :

٥ - الحاجة إلى تكوين هوايات وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أجد عملاً مسلياً في العطلة وتشكو منها ٢٥.٦٪ من الفتيات :
لا أجد عملاً مسلياً في وقت فراغي وتشكو منها ٢٤.٩٪ من الفتيات :
لا تسمح ظروفى بتنمية هواية عندى وتشكو منها ١٧.٧٪ من الفتيات :
لا أجد متعة في كثير من الأشياء التي تمتع غيرى وتشكو منها ١٢.٦٪
من الفتيات .

التعبيرات : أهوى الرسم ووالدائى يعارضان معارضة شديدة في شراء
أدوات الرسم أو حتى مجرد أن أرسم على ورقة - لا أجد عملاً يسلينى
ويبعد عنى كثرة التفكير - أريد وسائل مفيدة لتنمية هواياتى .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال العلاقات الاجتماعية النفسية :

١ - الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١) :

الحجل وتشكو منها ٤٠.٢٪ من الفتيات .

أشعر أنه لا يوجد من يفهمني وتشكو منها ٢٩.١٪ من الفتيات .

سرعة الارتباك في أبسط الأمور وتشكو منها ١٩.٥٪ من الفتيات .

عندى شعور بالوحدة التامة وتشكو منها ١٨.٣٪ من الفتيات .

مرآة الناس لي وتشكو منها ١٢.٤٪ من الفتيات .

أشعر بالنقص وتشكو منه ١١.٨٪ من الفتيات .

التصبرات (١) : أنجمل من المجمعات عندما أجلس بين الناس وأحاول أن أشعرهم بأنني لست عجولة - أتحشى المحادثة مع الناس وأكون مرتبكة وعجولة - إذا جلست مع جماعة أرتبك لأبسط الأمور بالنقص - أحب دائماً أن أجلس وحيدة ولا أحب أن أخطئ بأحد لأنني شديدة الحجل ومتطوية على نفسي .

٢ - الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

للمشكلات :

البطء في مصادقة الناس وتشكو منه ١٣.٠٪ من الفتيات :

(١) الفصل التاسع - جدول رقم ٦ هـ وسوف نأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستدل منها حل الحاجات الإرشادية الخاصة بالعلاقات الاجتماعية النفسية .

لا أستطيع مسايرة الناس جيداً وتشكو منها ١٢٫٨٪ من الفتيات :
 التعبيرات : ليست لي القدرة على مصداقة الناس وعلى استئثارهم إلى -
 عدم قدرتي على قيادة صديقائي - لأحسن معاملة الناس وأحياناً يفضب
 مني بعض الأشخاص لأمور سلكتها معهم دون أن أشعر بأنها تقضبهم .
 ٣ - الحاجة إلى استحسان الجماعة .
 وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أود أن أكون محبوبة أكثر وتبدى هذه الحاجة ٢٥٫١٪ من الفتيات :
 يصفني الناس بالتكبر وتشكو منها ٢١٫٨٪ من الفتيات :
 أريد أن تكون شخصيتي أطرف مما هي عليه وتبدى هذه الحاجة
 ١٣٫٤٪ من الفتيات .
 التعبيرات : إذا تحدثت مع جماعة وجالسهم فكرت يا ترى سروا مني
 أم لا - قلقة على تأثيري في نفوس الناس - يصفني الناس بالتكبر وهذه
 مشكلة تضايقني لأنني لست متكبرة ولكن هذا يجعل عندي .
 ٤ - الحاجة إلى وجود صديقة تطمئن إليها وتنفق إليها بمناحها .
 وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أشعر أنه لا يوجد من يفهمني وتشكو منها ٢٩٫١٪ من الفتيات .
 لا أجد من أفضى إليه بمناحبي وتشكو منها ٢٤٫٥٪ من الفتيات .
 من العسير علي أن أفضى بمناحبي وتشكو منها ٢٠٫٧٪ من الفتيات .
 التعبيرات : إنني في حاجة إلى من أحده وأفضى إليه بكل ما في قلبي -

أتمنى أن أجد صديقة أستطيع أن أقص عليها جميع مشكلاتي لترتاح نفسي -
أيضاً أتمنى أن تنتهي علاقتي بأى صديقة عرفتها وأحببتها :

٥ - حاجة الفتاة للاطمئنان إلى سلامة بعض علاقاتها الاجتماعية مثل
تعلقها الزائد بصديقة أو بمدرسة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة من التصبرات التالية للفتيات وما يماثلها :
أحب صديقة في المدرسة حباً يزيد عن الصداقة ويقولون إن هذا شلوذ :
أحب مدرستي حباً عميقاً ولهذا فإني أجد من زميلاتي نقداً ، فهل هذا شيء
عادي لمن هن في مثل سنى أم أنا شاذة ؟ - حب الطالبات للمدرسات في
هذه السن حباً شديداً فما سبب ذلك الحب ؟

الحاجات الإرشادية لفتيات المدرسة الثانوية في مجال العلاقة بين
الجنسين :

١ - الحاجة إلى تعلم تقبل النضج الجنسي دون ما يحجل أو خوف .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات^(١) : أخجل من الكلام في المسائل الجنسية وتشكو منها ٤٤.٠٪
من الفتيات - أرتبك في وجود أشخاص من الجنس الآخر وتشكو منها
٣٣.٠٪ من الفتيات - أخاف من الاختلاط الشديد بالجنس الآخر وتشكو
منها ٢٨.٧٪ من الفتيات .

التصبرات^(٢) : خجل شديد من جهة المسائل الجنسية فإذا تكلم أحد
أماي في أى ناحية من تلك النواحي أفر هاربة وفي بعض الأحيان أبكي من شدة

(١) الفصل العاشر - جدول رقم (٦٠) وسوف تأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات
يستدل منها على الحاجات الإرشادية للفتيات في مجال العلاقة بين الجنسين .

(٢) الفصل العاشر - التصبر الحر للفتيات - وسوف نحدد عليه في كل ما نذكر من
تصبرات الفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال العلاقة بين الجنسين .

التهليل — عندما نجمعنى الظروف بأى شخص من الجنس الآخر أنجمل وأرتبك فى تصرفاتى وكلامى .

٢ — الحاجة إلى الاختلاط الموجه بالجنس الآخر :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر وتشكو منها ١٧٧٪ من الفتيات — لا يسمح لى بالاجتماع بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٦ر٢٪ من الفتيات — لا أعرف كيف ألتقى بأصدقائى من الجنس الآخر وتشكو منها ١٥ر٣ من الفتيات .

التعبيرات : أريد أن أعرف على كثير من الأصدقاء فى حدود — علم السماح لى بالاجتماع بالجنس الآخر إلا نادراً جداً ومع وجود الوالدين مما يجعلنى أشعر بعدم الثقة فى تقضى وأشك فى ثقة والدى بى وأنا متأكدة أننى سأحسن التصرف ولن أسئ إلى نفسى أو إلى سمعى إذا أتيت لى تلك الفرصة فلماذا أحرم منها مع أنها ستعطىنى خبرات كثيرة ؟

٣ — الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالصلاقة بين الجنسين ، هذه الأمور هى :

(١) مدى علاقة الفتاة بالجنس الآخر . وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلى :

المشكلات : التفكير فى مدى علاقة فتاة مثل بالجنس الآخر وتشكو منها ٢٣ر٣٪ من الفتيات .

حيرتى بين محافظة أسرتى ومحرر زميلاتى وتشكو منها ٢١ر٩٪ من الفتيات :

التعبيرات : كثيراً ما أفكر هل أصادق الجنس الآخر أو لا وكيف أصادقهم وما هو مدى صداقتى معهم — أريد أن أعرف مدى علاقتى

مع الجنس الآخر لأن هذا يعلب ضميرى ويتعب نفسى دائماً ويجلبنى دائماً مرددة .

(ب) الحب . وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفته مما يلى :

المشكلة : أريد أن أعرف إذا كان ما أشعر به هو الحب وتبدى هذا ٢١٩٪ من الفتيات .

التعبيرات : أفكر كثيراً هل ما أشعر به هو الحب أو شيء طارئ يزول بمرور الأيام ويأتى غيره - أريد أن أعرف ما هى أعراض الحب الحقيقى .

(ج) الزواج : وقد استخلصنا حاجة الفتاة إلى معرفة ما يتصل به مما يلى :
المشكلة : الحاجة إلى التوجيه والنصح فيما يختص بالزواج وتبدى هذا ١٢١٪ من الفتيات .

التعبيرات : كيف أقابل الحياة الزوجية الجديدة التى لم تمر على مثلها وكيف أعامل زوجى فيما بعد - أريد النصح فى نواحي الحياة مثل الزواج .

(د) معلومات عن الجنس . وقد استخلصنا حاجة الفتيات لمعرفة هذه المعلومات مما يلى :

المشكلات : أحتاج لمعرفة الكثير عن المسائل الجنسية ، وتبدى هذا ٢١٠٪ من الفتيات .

أفكر فى الأمور الجنسية كثيراً ، وتبدى هذا ١٠٤٪ من الفتيات .

التعبيرات : لا أعرف عن المسائل الجنسية إلا ما يعرفه الأطفال فقط - أشعر أن معلوماتى مشوشة عن المسائل الجنسية لأن أحداً لم يرشدنى إليها وأخشى من أن أصارح أى بهلا .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال الأخلاق والدين :

١ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب الناتج عن الخروج عن العرف الخلقي وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات^(١) : لا أستطيع نسيان بعض أخطائي . وتشكو منها ٣ ٤٧٪ من الفتيات .

تضايقي الأعمال السيئة التي تركها زميلاتي . وتشكو منها ٩ ٤٩٪ من الفتيات .

أكلت أحياناً دون قصد وتشكو منها ٥ ٣١٪ من الفتيات .
لا أعيش وفقاً لمثل العليا . وتشكو منها ٧ ١٠٪ من الفتيات .

ضميري مملب : وتشكو منها ٠ ١٠٪ من الفتيات .

التعبيرات^(٢) : تأنيب ضميري على أبسط خطأ يضيف إلى همومي هوما كثيرة - عندما أرتكب خطأ لا أساه مطلقاً فأخطائي في طفولتي ما زلت أتذكرها إلى الآن عندما أتذكرها يؤثني ضميري حتى ولو كانت ليس لها قيمة - إذا ارتكبت لإحدى صديقاتي ذنباً أحس أنني التي عملت هذا الذنب وأنصايق .

٢ - الحاجة إلى الاستئارة فيما يختص بالقيم الخلقية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

(١) الفصل الحادي عشر - جدول رقم ٦٧ وسوف تأخذ منه كل ما نذكر من مشكلات يستدل منها على الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

(٢) الفصل الحادي عشر - التعبير الحر للفتيات وسوف نحدد عليه في كل ما نذكر من تعبيرات الفتيات من الحاجات الإرشادية في مجال الأخلاق والدين .

المشكلات : الحيرة في الضيقة بين ما هو صواب وما هو خطأ :
وتشكو منها ٢٠٣٪ من الفتيات .

لأنني حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية وتشكو منها ١٢١٪
من الفتيات .

التصيرات : حائرة بشأن بعض المسائل الأخلاقية، فتلا زميلاتي يفعلن
أشياء لا أعتمد فيها - الحيرة بين تقاليد الماضي وتحرر الحاضر - عدم
استطاعتي مصارحة والدي بمشاكلي وآرائي تجعلني حائرة في كثير من الأمور
ويكيفية التصرف فيها وهل هي صواب أم خطأ .

٣ - الحاجة إلى التخلص من الشعور بالذنب بسبب التذكير الشكوي
في الأمور الدينية أو التصبر في العبادة .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

لا أوأظ على الصلاة وتشكو منها ٥٨٣٪ من الفتيات :

أخاف عقاب الله وتشكو منها ٥٢٨٪ من الفتيات .

أريد أن أشعر أنني قريبة من الله، وتبدى هذه الرغبة ٤٢٤٪ من الفتيات .

التصيرات : أخاف عقاب الله وأريد دائماً التقرب منه - عدم مواظبي
على الصلاة تجعل ضميري معذباً في معظم الأحيان وتجعلني خائفة من أن
أكون غير قريبة من الله .

٤ - الحاجة إلى تفهم واضح لأصول الدين وشعائره .

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات :

أفكر في مصير الناس بعد الموت وتشكو منها ٣٩٨٪ من الفتيات :

أفكر كثيراً في قيمة العبادة والصلاة وتشكو منها ٣٠٥٪ من الفتيات .
أريد أن أفهم القرآن (أو الإنجيل) أكثر وتشكو منها ٢٩٨٪ من الفتيات ،
يجري في فكرة الإلهية وتشكو منها ٢٦١٪ من الفتيات .
تفكر في أفكار عن الجنة والنار وتشكو منها ٢٢٩٪ من الفتيات .
أفكر كثيراً في بعض الأمور الدينية التي أتعلمها وتشكو منها ١٨٨٪
من الفتيات .

يجري في الغموض الذي تبلى به بعض معتقداتي الدينية وتشكو منها ١٨٥٪
من الفتيات .

التعبيرات : كثيراً ما أفكر في العقائد الدينية وكلما ذكرت آرائي
لوالدي تهزني ويقول لا تفكرى في هذا حتى لا تساق إلى الكفر - ماذا
بعد الموت ولماذا يحاسبنا الله على أشياء فعلناها وقد قدر لنا أن فعلها ؟
- تفكرى الدائم في الله ولماذا يحلقنا ثم يميتنا وأين كنا قبل أن نولد .

الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية في مجال التكيف
للعمل المدرسى :

١ - حاجات خاصة بالتكيف لوقف الامتحان ، وتشتمل على حاجات
أخرى مثل الحاجة للثقة بالنفس . والحاجة لمعرفة القدرة الدراسية الحقيقية :
وقد استغلصنا هذه الحاجة مما يلي :

المشكلات (١)

قلقة بخصوص الامتحانات وتشكو منها ٦٣١٪ من الفتيات .

(١) الفصل الثاني عشر ، وسوف نأخذ من كل ما نذكره من مشكلات يستدل
فيها على الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسى .

قلقة على درجتي وتشكو منها ٣٠٩٪ من الفتيات ؛
 ضعيفة في الإجابات الشفوية وتشكو منها ٢٩٠٪ من الفتيات ؛
 أخشى أن أفسل في الدراسة وتشكو منها ٢٤٨٪ من الفتيات ؛
 تخلفت سنة عن زميلاتي . وتشكو منها ٢١٠٪ من الفتيات ؛
 إنني عاجزة عن نفسي بالكلام وتشكو منها ١٧٧٪ من الفتيات .

التعبيرات (١) : في الامتحان بالرغم من أنني أكون مذاكرة تماماً
 أكون غير واثقة من نفسي - إنني قلقة وخائفة وأفكر دائماً في الامتحان
 وأمتنع عن تناول الطعام إلى أن أنهي من الامتحان - فوجئت بالمجموع
 الضئيل وأعادت الجلاءة أوراقى ولم يسبق لى الرسوب بل كنت من
 المتفوقات - أخشى التكلم في الأسئلة التي توجيهها إلى المدرسة وأشعر بارتباك
 في كلامي .

٢ - الحاجة لتكوين ميول نحو المواد الدراسية :

وقد استخلصنا هذه الحاجة مما يلي :

للمشكلات :

لست ميالة لبعض المواد وتشكو منها ٤٥٥٪ من الفتيات ؛
 لا أستطيع أن أهتم ببعض المواد الدراسية وتشكو منها ٣٤١٪ من الفتيات ؛
 لست ميالة للكعب وتشكو منها ١٣٦٪ من الفتيات ؛

التعبيرات : بعض المواد لا أميل إليها وأستغرق في مذاكرتها وقتاً
 طويلاً - أشعر بالملل في دراسة بعض المواد الدراسية وبالأخص اللغات -
 تضايقت مادة تخصصي لأنني دخلتها دون روية وبدون نصيح .

(١) الفصل الثاني عشر - التعبير الحر للتلميذات ، وسوف نحدد عليه في كالم ما نذكر
 من تعبيرات التلميذات من الحاجات الإرشادية في مجال التكيف للعمل المدرسي .

٣ - الحاجة إلى تكوين عادات سليمة في الاستذكار . وتشمل :

الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت .

الحاجة إلى معرفة طريقة تركيز اللحن .

الحاجة إلى معرفة العوامل التي تساعد على التذكر .

وقد استخلصنا هذه الحاجات مما يلي :

المشكلات :

لا أتفق في الاستذكار وقتاً كافياً وتشكو منها ٥٤١ر١٪ من التلميذات :

لا أعرف كيف أستذكر استذكاراً مفيداً وتشكو منها ٤٧٣ر٣٪ من التلميذات .

لا أستطيع تركيز ذهني في دروس وتشكو منها ٢٦١ر١٪ من التلميذات ،

لا أجد واجباتي المدرسية في ميعادها وتشكو منها ٢٤٢ر٢٪ من التلميذات :

ذاكرتي ضعيفة وتشكو منها ١٩٠ر٠٪ من التلميذات :

التعبيرات : لا أستطيع أن أهيئ نفسي كيف أنظم وقتي لكي أستذكر - لا أستطيع أن أقسم نفسي مناسباً لاستذكار دروسي - أتمنى أن أعرف كيف أركز ذهني في المذاكرة - أستذكر دروسي بالساعات ولكني لا أتذكر إلا القليل - أنسى المواد التي ذاكرتها في اليوم السابق .

كيف تواجه هذه الحاجات الإرشادية في المدرسة الثانوية :

إذا استعرضنا الحاجات الإرشادية السابقة التي استخلصناها من مشكلات الفتيات في مختلف مجالات الحياة ، نجد أنها تنقسم من حيث الطرق التي يمكن أن تواجه بها إلى ما يلي :

أولاً : حاجات إدراكية يمكن أن يكتفي في مواجهتها بالخدمات الإعلامية ، هذه الحاجات مثل :

حاجة الفتاة لمعرفة أسباب الظواهر المرضية التي تلم بها في مرحلة المراهقة
 الحاجة إلى فهم أمور تتعلق بالعلاقة بين الجنسين .
 الحاجة إلى الاستشارة فيما يختص بالقيم الخلقية .
 الحاجة إلى فهم واضح لأصول الدين وشعائره .
 الحاجة إلى معرفة كيف ينظم الوقت وإلى معرفة العوامل التي تساعد على الاستذكار .

ثانياً : حاجات تتطلب مواجهتها تنظيماً جماعية مثل :

الحاجة إلى تكوين علاقات اجتماعية وتنميتها .

الحاجة إلى تعلم مهارات اجتماعية ،

الحاجة إلى الاستفادة في وقت الفراغ .

الحاجة إلى المساهمة في نشاط ترفيهي خارج البيت .

ثالثاً : حاجات تتطلب مواجهتها تحويل اتجاه الطاقة الانفعالية عن طريق نشاط جماعي مثل الحاجة إلى إبداء الطرق المبتكرة في التعبير عن الانفعال بطرق لا تؤدي إلى لوم النفس أو نفور الغير .

الحاجة إلى تعلم تقبل التضحية الجنسي دون ما يحجل أو يخوف .

الحاجة إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة :

حاجات تتطلب مواجهتها تصريف الطاقة الانفعالية التي تسبب عن خزنها
 بشكلات سلوكية ، مثل :

الحاجة إلى التخلص من الشعور بالنقص وتدعيم الثقة بالنفس .

الحاجة إلى التغلب على القلق والخاوف الطفلية .

الحاجة إلى تكوين فكرة صحيحة عن النفس وتقبلها .

تواجه الحاجات الإرشادية من النوع الأول بخدمات إعلامية تبناها

مناقشات جماعية تتناول المشكلات التي تشكو منها الفتيات بسبب عدم إشباع هذه الحاجات ، وتكوين مثل هذه المناقشات مما يؤدي غرضاً علاجياً ، لأن [من شأنه أن يخفف من قلق الفتاة وتوترها بإشعارها أن غيرها من الفتيات يشاركنها فيما تشكو منه من مشكلات :

أما النوع الثاني من حاجات فيواجهه بنشاط جماعي موجه يراعى فيه تشجيع التوجيه الذاتي والابتكار عند كل فرد من أفراد الجماعة ، وبنياً لكل فرد فيه أن يأخذ دور القيادة من وقت لآخر بدلاً من أن يبقى دائماً تابعاً يتلقى التوجيه من غيره .

ويواجه النوع الثالث من هذه الحاجات إما بخدمات جماعية علاجية ، أو بعلاج فردي . ولما كنا قد فصلنا القول في الخدمات الإرشادية الفردية التي تقابل حاجة الفتاة إلى الإرشاد وإلى الفهم والتقبل والتي تشترط فيها السرية ، فسوف نكتفي هنا بإشارة موجزة إلى العلاج الجماعي .

يراعى في العلاج الجماعي أن تتاح الفرصة للأفراد لكي يعبروا عن مشاعرهم ، وأن يكتسبوا استبصاراً بدوافعهم وبطرق استجاباتهم السلوكية . وتتلجج أنواع هذا العلاج الجماعي من المناقشة الجماعية إلى الدراما الاجتماعية ، والدراما النفسية ، والدراما النفسية طريقة فنية يمثل فيها الفرد تلقائياً كل صراعات نفسه الداخلية على المسرح بمساعدة أشخاص الآخرين مدربين . تدريباً خاصاً بحيث يستطيعون القيام بأدوارهم كل يمثل ناحية من نواحي شخصية الفرد الملمنى ويسمون مساعلون للآنا . وتنصب عملية التمثيل على موقف مشكل من شأن التمثيل التلقائي له أن يزيل التوتر ويساعد كل من صاحب المشكلة والمعالج له على أن ينفذ ببصره في العلاقات التي يتضمنها هذا الموقف .

أما اللزما الاجتماعية ، فتناول مشكلات أو مواقف يشترك فيها أفراد الجماعة وتشيع بينهم ، وهي تستعمل غالباً في إعداد الفرد لموقف مقبل قد يكون من شأنه أن يؤدي إلى الخوف أو القلق^(١) .

لقد سقت هذه الخلفيات الإرشادية التي تواجه بها الحاجات الإرشادية على سبيل التمثيل وليس على سبيل الحصر أو التفصيل . فالغرض من هذه الرسالة هو اكتشاف الحاجات الإرشادية لتلميذات المدرسة الثانوية ، تلك الحاجات التي لا يمكن لأى برنامج لإرشادى يرمى له النجاح أن يتخذ نقطة ابتداء غير معتمد عليها أما تفصيلات هذه الخلفيات الإرشادية التي يجب أن ترسم بحيث تطابق تفصيلات حاجات الفتيات ومشكلاتهن ، فأتركها لغيرى من المسئولين عن الإرشاد التفسى في المدراس الثانوية للبنات بعد أن أضع بين أيديهم هذا الأساس .

الكشف رقم (١)

التعديلات التي أجريت في قائمة «موني»

لضبط المشكلات أثناء ترجمتها

هذه التعديلات أجرى بعضها لاختلاف البيئة الاجتماعية والبعض الآخر لقصر القائمة على مشكلات الفتيات بينما هي في أصلها موجهة للفتيات والفتيان معاً. وقد تمت التعديلات في كل مجال على النحو التالي :

مجال الحالة الصحية البدنية : حذفت المشكلة رقم ٢٧٨ من القائمة الأصلية وهي : التدخين .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهمنية : حذفت المشكلة رقم ١٧٥ وهي : أسرق لا تملك سيارة .

مجال النشاط الاجتماعي الترفيهي : حذفت المشكلة رقم ١٧٦ وهي : لا يسمح لي باستعمال سيارة الأسرة .

كما حذفت المشكلة رقم ٢٣١ وهي : أريد أن أتعلم الرقص .

مجال العلاقة بين الجنسين : حذفت المشكلة رقم ١٦ وهي : أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

كما حذفت المشكلة رقم ١٧ وهي : لا أعرف كيف أرتبط بمواعيد مع الجنس الآخر .

وحذفت المشكلة رقم ٢٩٢ وهي : تشغلني مشكلة السلوك الجنسي وكيف يكون صحيحاً .

وحذفت المشكلة رقم ٣٩٣ وهي من الصعب على التحكم في دوافعي الجنسية .

وحلقت المشكلة رقم ٢٩٤ وهى : قلق بخصوص الأمراض التناسلية كذلك استبدلت فى هذا المجال مشكلات مما لا يتفق والحياة الاجتماعية للفتاة المصرية بمشكلات تناسب حياتها وتقاليد بيتها العربية مثل :

استبدلت المشكلة رقم ٧٢ وهى : لا أعرف كيف أسلى صديقى من الجنس الآخر أثناء لقائنا .

بالمشكلة رقم ٧١ من القائمة المترجمة وهى : ليس هناك مجال للاختلاط بالجنس الآخر .

كما استبدلت المشكلة رقم ١٢٩ وهى : أريد أن أصمم حل أقصر صدائقى على هذا الصديق وأعلن ذلك تمهيداً للخطبة ، بالمشكلة رقم ١٢٩ من القائمة المترجمة وهى : أفكر فى الزواج .

بالمستقبل المهنى والتربوى : استبدلت المشكلة رقم ١٥١ وهى : اختيار أفضل المواد لأدرسها فى فصل السنة بالمشكلة رقم ١٥١ من القائمة المترجمة وهى اختيار شعبة التخصص فى العام المقبل . كما حلقت المشكلة رقم ٣٢٠ وهى : تشغلنى مسألة الخدمة العسكرية .

الكشف رقم (٢)

التعديلات التي أجريت في قائمة « موني » لضبط المشكلات
على أساس النتائج الإحصائية للاختبار التمهيدى

كانت التعديلات التي أجريت في قائمة المشكلات على أساس تجريبي
إحصائي على النحو التالى في كل مجال من مجالات المشكلات :

مجال الحالة الصحية البدنية : حلقت المشكلة رقم (١١١) من القائمة
الترجمة وهى : لا أتعرض بما فيه الكفاية من الهواء الطلق والشمس . وقد
حصلت على ٨ أصوات من ١٩٢ صوتا بنسبة ٤.١٪ . وحلقت المشكلة
رقم ١٦٩ وهى : إننى طويلة جداً وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢.٦٪
وحلقت المشكلة رقم ٢٢٤ وهى : اضطرابات في العمد وقد حصلت على ٣
أصوات بنسبة ١.٥٪ . وحلقت المشكلة رقم ٢٧٩ وهى : تضايقي عامة
أو تشويه وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢.٦٪ بينما تدرجت عدد
الأصوات في باقى المشكلات من ٧٥ صوتا إلى ١٠ أصوات بمتوسط ٢٧
صوتا ونسبة قدرها ١٤.٠٦٪ .

مجال الحالة المالية والمعاشية والمهنية : حلقت المشكلة رقم ٦٥ وهى :
على أن أترك المدرسة لكي أعمل وأكسب . وقد حصلت على صوتين
بنسبة ١.٥٪ .

وحلقت المشكلة رقم ١١٩ وهى : أحتاج لعمل أكسب منه بعد الظهر
وقد حصلت على ٦ أصوات بنسبة ٣.١٢٪ .

وحلقت المشكلة رقم ٢٨١ وهى : أفترض نقوداً وقد حصلت على
صوت واحد بنسبة ٥.٠٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٢ وهى : أقوم بأعمال كثيرة خارج المدرسة ،
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٠٥٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٣ وهى : أعمل لأكسب معظم تكاليف معيشتى ،
ولم تحصل على أى صوت :

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٤ وهى : أجزى بسيط وقد حصلت على
صوتين بنسبة ١٠٤٪ .

وحذفت المشكلة رقم ٢٨٥ وهى : أكره عملى . ولم تحصل على
أى صوت .

وقد أضيفت المشكلات الآتية فى هذا المجال بناء على ورودها فى التعبير
الحرف للفتيات فى أكثر من ١٠٪ من كراسات البحث . وهى :

المشكلة رقم ٢٢٧ من القائمة المعدلة وهى : أنصعب من ذكر وظيفة أبى .

.. المشكلة رقم ١١٩ من القائمة المعدلة وهى : أضطر لطلب معونة مالية .

المشكلة رقم ٦٥ من القائمة المعدلة وهى : لا أستطيع شراء أدوات للزينة :

كللك عدلت المشكلة رقم ١١٧ من القائمة المترجمة وهى : أريد أن أشتري
كثيراً من حاجاتى بنفسى ، إلى أحتاج مالا لأشتري كثيراً من حاجاتى
بنفسى . وذلك لتوضيح أن الحاجة هنا حاجة للمال وليست حاجة لحرية
الاختيار فى الشراء كما فهمتها كثير من الفتيات أثناء الاختبار التمهيدى
وتساءلن عنها .

وقد تدرجت الأصوات فى المشكلات الباقية فى هذا المجال من ٤٢ إلى
١٠ أصوات بمتوسط ٢٠ ونسبة قلها ١٠٪ .

مجال النشاط الاجتماعى الترفيهى : حذفت المشكلة رقم ١٢ وهى :

لا أحسن استقبال الناس وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪ .

حلفت المشكلة رقم ٢٣٥ وهى : لىنى مهملة فى ملابىى وحاجبانى
وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٠٪.

حلفت المشكلة رقم ٢٨٦ وهى : لا ىتاح لى عمل ما أريد عمله وقد
حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪.

حلفت المشكلة رقم ٢٨٨ وهى : لا ىوجد مكان لممارسة الرياضة
بالقرب من المنزل وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥٢٪.

وأضيفت مشكلة : لا ىسمح لى بقراءة القصص والمجلات التى أحبها
لتردها فى التعبير الحر للتلميذات بنسبة أكثر من ١٠٪.

مجال العلاقة بين البنسبن : حلفت المشكلة رقم ١٨٤ وهى : التفكير
فى إتمام خطبىى وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪

كما استبدلت المشكلة رقم ١٨ وهى : أجد صعوبة فى الاختلاط بالبنس
الآخر بالمشكلبن الآتبن :

لا ىسمح لى بالاجتماع بالبنس الآخر وأرتبك فى وجود أشخاص من
البنس الآخر . وذلك لاتباس معنى المشكلة كما وردت فى الأصل عند
آفتاة المصرية فلم تعرف هل المقصود بالصعوبة عائقا خارجىاً أو صعوبة
نفسية داخلية .

وأضيفت هذه المشكلة لتردها فى تعبر التلميذات فى أكثر من ١٠٪
من القوائم وهى : الحيرة بن عافظة أسرى ونحور زميلانى .

مجال العلاقات الاجتماعية التنسية : حلفت المشكلة رقم ٢٤ وهى الناس
ىضحكون . وقد حصلت على صوتبن فقط بنسبة ١٠٣٪.

خلفت المشكلة رقم ٢٥ وهى : كوفى غفظة عن غبرى وقد حصلت على
صوت واحد فقط بنسبة ٥٠٪ .

حظفت المشكلة رقم ١٨٦ وهى : انتقاد الناس لى : وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤٪ .

حظفت المشكلة رقم ٢٤٤ وهى : تجنب شخص لا أحبه . وقد حصلت على صوتين فقط بنسبة ١٠٤٪ .

حظفت المشكلة رقم ٢٩٦ وهى : كوفى شديدة الحسد لغيرى والغيرة منهم : وقد حصلت على صوتين بنسبة ١٠٤٪ .

وقد تدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٨٩ إلى ١٦ صوتا بمتوسط قدره ٤٠ صوتا بنسبة ٢٠٨٪ .

وأضيفت المشكلة التالية لتردها بنسبة أكثر من ١٠٪ فى التعبير الحر للتلميذات وهى قلما أستمروا فى عمل حقى نهايته .

فى مجال الأخلاق والدين : حظفت المشكلة رقم ٨٦ وهى : يرغبى أبواى على الصلاة وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٦٪ .

حظفت المشكلة رقم ٨٧ وهى : لأحب الاحتمالات الدينية وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪ .

حظفت المشكلة رقم ٩٠ وهى : تأثرى بالتعصب الدينى حصلت على ٨ أصوات بنسبة ٤١٦٪ .

حظفت المشكلة رقم ٣٠٦ وهى : أحيانا لا أكون أمينة كما ينبغى أن أكون حصلت على ٣ أصوات بنسبة ١٣٪ .

حظفت المشكلة رقم ٣٠٧ وهى : الوقوع فى مشكلة وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣٦٪ .

وقد تدرجت عدد الأصوات من ٩٤ إلى ٨ بمتوسط ٣٢ ونسبة قدرها ١٧٠٦٪ .

في مجال البيت والأسرة : حلقت المشكلة رقم ٩١ وهي : لا أعيش مع أبوي وقد حصلت على ٤ أصوات بنسبة ٢٠.٨٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢٠١ وهي : إنني وحيدة أبوي . وقد حصلت على ٦ أصوات بنسبة ٢٠.١٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢٥٧ وهي : أريد على أبوي . وقد حصلت على ١٠ أصوات بنسبة ٥.٢٪ :

حلقت المشكلة رقم ٣٠٦ وهي : أسرق لا ترحب بضيفاتي في البيت وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢.٦٪ .

حلقت المشكلة رقم ٣١٤ وهي : أريد أن أترك البيت وقد حصلت على ١٢ صوتا بنسبة ٢.٢٪ :

حلقت المشكلة رقم ٢٠٣ وهي : والدي يفصلان في كثير من شئوني الخاصة وحصلت على ٨ أصوات بنسبة ٤.١٦٪ .

حلقت المشكلة رقم ١٤٨ وهي : والدي وحصلت على ٩ أصوات بنسبة ٤.٦٪ .

حلقت المشكلة رقم ١٤٩ وهي : والدي وحصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣.٦٪ .

وقد تراوح عدد الأصوات في هذا المجال بين ٤٨ و ٥ أصوات بمتوسط ٢١ صوتا ونسبة قدرها ١.٢٪ :

وأصنفت المشكلات التالية لتردها في الإجابات الحرة في أكثر من ١٠٪ من الكراسات وهي :

أخني يتدخل في شئوني الخاصة ، والدي يقران لي مستقبلي ، إنني أستحي من أبي .

مجال المستقبل المهني والتربوي : حلقت المشكلة رقم ٩٨ وهي : إنني قلقة
أريد أن أترك المدرسة وأجد عملاً . وقد حصلت على ٥ أصوات بنسبة ٢٠,٦٪ .
حلقت المشكلة رقم ٩٩ وهي : لا أرى أن الدراسة تعود على بأى فائدة
وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة قدرها ٣,٦٪ .

حلقت المشكلة رقم ١٥٥ وهي : أحتاج لتعلم صنعة وقد حصلت على
٤ أصوات بنسبة قدرها ٢,٠٨٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢٦١ وهي : أحتاج للتمرن على عمل وقد حصلت
على ٤ أصوات بنسبة قدرها ٢,٠٨٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢٦٢ وهي : تنقصني الخبرة بالعمل وقد حصلت
على ٥ أصوات بنسبة قدرها ٢,٦٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢٦٤ وهي : أشك في قدرتي على القيام بعمل
محرّم وقد حصلت على ٣ أصوات بنسبة قدرها ١,٣٪ .

وقد تراوحت الأصوات من ٧٩ إلى ٧ أصوات بمتوسط ٢٧ ونسبة
قدرها ١٤,٥٪ .

وأضيفت المشكلتان التاليتان لترددهما في المشكلات المضافة من عند
التلميذات وهما : —

١ — أسرتي تعارض في التحاق بالجامعة .

٢ — لا أريد الالتحاق بالكلية التي يفضلها أبواي .

مجال التكيف للعمل المدرسي : حلقت المشكلة رقم ٢١١ وهي : أجد
صعوبة في الرياضة وقد حصلت على ٢٠ صوتاً بنسبة ١٠,٤٪ .

حلقت المشكلة رقم ٢١٢ وهي : ضعيفة في الكتابة وقد حصلت على
٦ أصوات بنسبة ٣,١٪ .

حُلِّفت المشكلة رقم ٢١٣ وهى : ضعيفة فى قواعد اللغة وقد حصلت على ٢٤ صوتاً بنسبة ١٢,٥ ٪ :

حُلِّفت المشكلة رقم ٢١٤ وهى : أجد صعوبة فى أخذ النقط المهمة وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ ٪ .

حُلِّفت المشكلة رقم ٢١٥ وهى : أجد صعوبة فى تنظيم مقالاتى وتقاريرى وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ ٪ .

وتدرجت الأصوات من ٩٥ إلى ٥ بمتوسط ٣٣ صوتاً ونسبته ١٧,٢ ٪ ،
 مجال النهج وطرق التدريس : حُلِّفت المشكلة رقم ١٠٧ : من الصعب على فهم ما يقوله المدرسون وقد حصلت على صوت واحد فقط .

حُلِّفت المشكلة رقم ٣٢٩ وهى : فترة الغداء قصيرة جداً وقد حصلت على ٧ أصوات بنسبة ٣,٦ ٪ .

حُلِّفت المشكلة رقم ٣٣٠ وهى : الاجتماعات غير منظمة وقد حصلت على ١٣ صوتاً بنسبة ٦,٧ ٪ .

وحُلِّفت المشكلات التالية لاعتبارات خاصة .

المشكلة ٢١٧ وهى : المدرسون تنقصهم الشخصية القوية :

المشكلة ٢٧٢ وهى : المدرسون لا يطبقون ما ينصحوننا به .

المشكلة ٢٧٣ وهى : كثير من المدرسين غير أكفاء .

وتدرجت الأصوات فى هذا المجال من ٥٠ إلى ٦ بمتوسط ٢٩ ونسبته قدرها ١٥,٣ ٪ .

Summary

Purpose

The purpose of this thesis is to discover the guidance needs of the Secondary school girls. By guidance needs I mean the psychological needs which the individual is unable to meet without assistance. Such an individual may either be unable to discover his own needs, or he may discover them but still remain helpless in dealing with them. In both cases guidance is required. For such guidance to be at all possible the personal, social and educational needs should be thoroughly studied.

Method and Procedure

The problems as stated by the girls, being the expressible aspect of their needs, it has been decided that our study of such problem statements would be the best way that leads to the discovery of the implicit needs. Now, there are more than one way to elicit problem statements from the girls, one of which ways is the check list. The method of the check list is the one we have preferred for our study. But to make sure that the girls have not been unduly limited to items mentioned in the chosen list, they were given, the chance to express whatever residue of their needs which they did not find mentioned in the common items. Such expression has been found fertile and useful in finding out the girls real needs, in addition to what the list has shown.

To devise a method for my research many alternatives have suggested themselves. One might have chosen one of the check lists already used in other countries. Or again it might be thought preferable for one to create his own check list conditioned entirely to the local circumstances. But it was clear to me from the very beginning that neither of these two alternatives would do satisfactory. The former would be a kind of introducing something alien to the local requirements.

Whereas the later would be unnecessarily throwing away the scientific results already achieved by others. Therefore a third alternative has been thought of. One of the ready made check lists was to be experimentally modified to meet the local requirements. In this way we might make use of other people's experience and at the same time guard against the material being alien to us.

Of possible check lists I chose "The Mooney Problem Check List" because on the one hand it is most comprehensive and on the other hand, by virtue of one of its three forms, it caters for just the age we meant to study.

The Mooney Problem Check List and its modification:

The High School Form of the Mooney Problem Check list is printed on a six—page folder in a way that provides for ease of marking by the student and ease of summerizing by the research analyst. The first page contains directions. The following three pages contain 330 problem statements, 30 in each of the following

AREAS:

1. Health and physical development.
2. Finances, living conditions and employment.
3. Social and recreational activities.
4. Courtship, sex, and marriage.
5. Social—psychological relations.
6. Personal—psychological relations.
7. Morals and religion.
8. Home and family.
9. The future: Vocational and educational.
10. Adjustment to school work.
11. Curriculum and teaching procedure.

On pages 5 and 6 we find summerizing questions.

This Mooney Problem Check List as it is was applied to a representative sample of 192 girls. Whatever problem was

checked by 10 percent or less of the girls has been omitted. The girls of the same sample were asked to express themselves freely, in addition to the given list, so that the extra problems unmentioned on the list should be brought out. Whatever problem was expressed by 10 percent or more of the girls has been added. Besides, two questions have been added. One of which asks the girls attitudes towards the discussion of their private problems at school. The other inquires whether or not the girls feel embarrassed towards the list. With such omission in the one hand and addition on the other, a new list has been prepared.

Reliability of the revised problem check list:

A reliability test was made by the administration of the same newly revised form to 83 girls. Twenty five days later a second test was made by the administration of the same revised form to the same sample of the 85 girls. The frequency with which each of the items was marked on the first administration was correlated with the frequency with which each of the same items was marked on the second administration. A correlation coefficient of .85 was found. The same also holds with regard to the encircled items, A correlation coefficient of .76 was found. The rank order of the eleven problem areas, arranged by number of problems checked in the area remained almost the same from one administration to the other. A rank order correlation coefficient of .96 was found.

Validity of the revised problem check list :

Validity of the problem check list is proved by the verification of the assumptions on which it was built. When this problem check list was devised it was assumed that:

1. The great majority of students would be responsive to the items.
2. Students would find that the check list covered reasonably well the range of personal problems with which they were concerned.

5. Girls would not feel empparrassed towards the list. (This is my own assumption) All the three assumptions have been found justified:

Responsiveness: The mean number of items checked by girls was 54, thus making a percentage of 19.6. It will be observed that the percentage here is 6.4 for American students. Coverage of problems: In responding to the first question of the check lists: "Do you feel that the items you have marked on the list give a well-rounded picture of your problems. 83.0 percent of the girls felt that the items they had makred gave a fairly complete picture of their problems on the first administration, 90.6 percent on the second administration. Girls' attitudes towards the inquiry: 82.3 percent felt unembarassed on the first administration, 87.6 felt unembarrassed on the second administration.

Reliability and validity tests being made sure of, the newly devised list was administered on a sample of 917 girls. The sample was stratified and random.

Girls were asked to do the following:

First step: Read through the list slowly, and when they come to a problem which suggests something which is troubling them, underline it.

Second step: When they have completed the first step, look back over the problems they have underlined and pick out the ones which they feel are troubling them most. Show these problems by marking a circle around the numbers in front of them.

Third step: When they have completed the second step, answer the summarizing questions on pages 5 and 6.

Counting problems was done in the following way. The encircled items in the five blocks across the list (in the original check list were six) there blocks were counted and the number entered in the box at the left hand edge of page 4 Then the items which were underlined in the five blocks

across the list were also counted and the number entered in the total box. Then I totalled the counts for all the areas and recorded them at the bottom. These numbers were recorded in many and different lists. They were gathered according to the variables studied, such as : the age level, the school grade and the specialization of study.

Responses to the questions on pages 5 and 6 of the list were also recorded and classified according to the problem areas of the check list.

Certain statistical techniques were found necessary, such as:

1. The correlation coefficient between the number of problems checked by each girl in each problem area.
2. The statistical significance of differences between the numbers of problems checked in each problem area by different groups, such as : age groups, school grade groups, specialization

Results

The results of the research were given in the third chapter as follows:

1. Number of problems checked by girls in each problem area.
 2. Number of problems encircled by girls in each problem area.
 3. Kinds of specific problems checked by 20 percent or more of the girls.
 4. Number of problems of each of the girls' two age groups in each problem area. The difference between the numbers of problems and its statistical significance.
 5. Kinds of specific problems checked by 30 percent or more of the girls of each age group.
1. Number of problems checked by girls in each problem area was as shown in table 1.

Table 1

Number of problems checked by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of problems	Percent
Personal-psychological relations	5645	11.80
Morals and religion	5452	11.49
Adjustment to school work	5251	11.06
Social and recreational activities	4887	10.29
Curriculum and teaching procedure	4361	9.19
Courtship, sex, and marriage	4194	8.84
The future : vocational and educational	3948	8.32
Health and physical development	4878	8.17
Social-psychological relations	3527	7.43
Home and family	3478	7.33
Finances, living conditions and employment.	2844	5.99

2. Number of problems encircled by girls in each problem area was as shown in table 2.

Table 2

Number of problems encircled by 917 girls in each problem area.

Problem areas	Number of problems	Percent
Personal-psychological relations	1722	13.13
Adjustment to school work	1605	12.23
Morals and religion	1428	10.88
Health and physical development	1283	9.78
Courtship, sex, and marriage.	1196	9.12
Home and family	1125	8.57
Social and recreational activities	1097	8.36
Curriculum and teaching procedure.	1035	7.89
Social-psychological relations	1011	7.71
The future : vocational and educational	949	7.23
Finances, living conditions and employment	668	5.10

3. The ten specific problems most frequently checked by girls in the whole problem check list are shown in table 3

Table 3

The ten specific problems most frequently checked by girls.

Problems	Number of girls	Percent
Worrying about examinations	579	63,6
Not performing my prayers	535	58,8
Not spending enough time in study	497	54,6
Afraid God is going to punish me	485	53,3
Too easily moved to tears	466	51,2
Losing any temper	436	47,9
Don't know how to study effectively	434	47,7
Can't forget some mistakes I've made	434	47,7
Afraid I won't be admitted	426	46,8
Not interested in some subjects	418	45,8

4. Significant differences had been shown by this research to exist between the number of problems of girls in the early adolescence (13-17 years) and their number in the late adolescence (17-21 years). 29.2 percent of early adolescent girls checked more than 55 problems in the whole problem check list. 51.5 percent of late adolescent girls checked the same number. Differences with significance between the two stages of adolescence have been discovered in the following problem areas :

Personal - psychological relations. Courtship, sex, and marriage. Health and physical development. It will be observed that these problems are all psychological and physiological in nature. Other significant differences however have been found between the two stages of adolescence which are not psychological or physiological, but educational.

Chapter 4 in the thesis contains the results of girls' answers to the questions concerning their problems at school. These answers indicated that the approach of the girls towards

dealing with such problems was partly positive and partly negative. The girls idea about how the dealing with their problems should be has been found to be a common idea between the two groups ; the group that approached the matter positively and the group that approached it negatively. The sole difference between the two groups was that the former considered the idea as actually realized or possible of realization, whereas the later group considered the same idea as impossible. The fundamental conditions demanded by girls in dealing with their problems, (Conditions which we considered by the former-group as actually realized) are : secrecy, understanding and acceptance.

In answering question 5 of the check list where girls were asked who would be the person they wished to consult in dealing with their own problems the following results were reached.

1. The preferred groups of persons were ranged as follows

Family members (preferred by 40.9 percent)

Friends (> > 31.0 >)

School staff (> > 19.4 >)

Specialists (> > 6.5 >)

2. Individual persons were ranged as follows:

Friend; mother; teacher; psychologist; sister, social worker; relatives.

The chapters 5 12 were devoted each for a special problem area. All areas have been discovered except the following three areas:

1. Finances, living conditions and employment

2. The future: vocational and educational.

3. Curriculum and teaching procedure.

The first area was left out because the number of problems therein was negligible. The other two areas were excluded because they are rather purely educational in nature. Of the educational problems we have only dealt with those that are concerned with adaptability to school work.

The method adopted in dealing with these area problems has been as follows :

In each problem area the number of problems was compared with the number of problems in other areas in the whole field and then compared with the number of problems in areas in each specific stage of the two adolescent stages. While comparing the earlier with the later stages of adolescence the kind of problems was also taken in consideration. Moreover the problems of the area in question were looked at from different angles such as : the school grade and the specialization of study. In so doing the number and kind of problems in each school grade and in each branch of specialization would be known as compared to those of the other grades and the other branch of specialization.

Each problem area has been studied in comparison with all other areas. Correlation coefficient has been calculated and found to be statistically significant.

At the end of each chapter the free expressions of the girls concerning the area in question were analysed and classified. The results of which analysis and classification either shed a new light on the problems already marked on the list or added new problems of their own not mentioned on the list.

The last chapter in the thesis is devoted to the guidance needs of the girls as could be inferred from their problems. From questions 3, 4, and 5 and from certain problems in the list one could discover a general need for guidance, that is to say a need for guidance as such. From such general need for guidance specific guidance needs could be derived, for example the need for acceptance or the need for understanding.

Considering the girls general need for guidance I have come to the conclusion that, given the conditions demanded by the girls themselves for such guidance, the most appropriate guidance service is the counseling service which deals with individuals. The qualities required by the girls to be in the

person who would be accepted by them as a consultant are just the qualities that characterize the counselor as mentioned by different psychological authorities.

From the various studied areas the guidance needs of girls related to these areas have been inferred. In this last chapter these needs are expounded. The following are examples: In the area of health and physical development:

1. The girl's need to know the cause of illness incurred during her adolescence.

2. The girl's need for a sound approach towards bodily deficiencies so that she may be able to accept and overcome them.

In the area of personal - psychological relations:

1. The need to replace the violent ways in expressing emotions by ways that would not lead to any scruples or disapproval of others.

2. The need to form and accept a true idea about oneself.

In the area of Social — psychological relations.

1. The need for a feeling of security among others.

In the area of courtship, sex and marriage.

1. The need for accepting sexual maturity without shame or fear.

2. The need to understand matters concerning the relation between the two sexes.

In the area of morals and religion:

1. The need for enlightenment in matters concerning ethical values.

2. The need for clear understanding of the religious principles and rituals.

The above mentioned needs had been classified on the basis of dealing with them into the following kinds:

1. Cognitive needs that could be adequately dealt with by information services.

2. Needs the treatment of which requires certain social institutions.

3. Needs the treatment of which requires rechanneling the emotional energy by means of social activity.

4. Needs the treatment of which requires us to do away with the emotional energy which if repressed would cause behavioral problems.

The first kind of needs would be appropriately met with information services, followed by group discussion. The second kind would be met with social activity planned to encourage self-direction. Kinds 3 and 4 would both be met with either individual treatment through counseling (formerly referred to) or with group therapeutic services ranging from group discussion to sociodrama and psychodrama.

المراجع

كتب إنجليزية

1. Bennett, Margaret E. : Guidance in Groups. New York : McGraw-Hill, 1955.
2. Cole, Luella : Psychology of Adolescence. New York : Rinehart & Company, Inc., 1948.
3. Crow, L. D. and Grow, A. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1955.
4. Elias, L. J. : High School Youth Look at Their Problems. Washington : The College Bookshop, 1949.
5. Hall, G. Stanley : Adolescence, Its Psychology and Its Relations to Physiology, Anthropology, Sociology, Sex, Crime, Religion and Education. New York : D. Appleton Company, 1938.
6. Harmin, Shirley A. and Paulson, Blance B. : Counseling Adolescents. Chicago : Science Research Associates, 1952.
7. Havighurst, Robert J. : Human Development and Education. New Yor : Longmans, Green & Co., 1952.
8. Hemming, James : Problems of Adolescent Girls. London : Heinemann, 1956.
9. Horrocks, John E. : The Psychology of Adolenscence. London : George G. Harrap & Co. 1954.
10. Hurlock, E. B. : Adolescent Development. New York : McGraw-Hill Book Company Inc., 1949.
11. Jones, Arthur J. : Principles of Guidance. New York : McGraw-Hill Book Co., 1951,
12. Jung, C. C. : Modern Man in Search of a Soul. London : Kegan Paul, Trench Truhner & Co. LTD : 1941.
13. Landis, P.H. : Adolescence and Youth. New York : McGraw-Hill Book Company, 1952.

14. Lewin, Kurt. : Field Theory in Social Science. London : Tavistock Publications LTD, 1952.
15. Mead, Margaret. : Coming of Age in Samoa. New York : The New American Library, 1954.
16. Mooney, Ross L. : Problem Check Lists. Ohio : The State University Press, 1950.
17. Mooney, Ross L. and Gordou, L.V. : Manual to Accompany the Mooney Problem Check Lists. New York : The Psychological Corporation, 1950.
18. Murray, Henry A. : Explorations in Personality. New York : Oxford University Press, 1938.
19. Prescott, Daniel Alfred : Emotion and Educative Process. Washington : American Council on Education, 1938.
20. Strang, Ruth. : Counseling Techniques in College and Secondary Schools. New York : Harper, 1949.
21. Tyler, Leona E. The Work of the Counselor. New York : Appleton-Century Crofts, Inc., 1953.
22. Williamson, E. G., How to Counsel Students. New York : McGraw-Hill.
23. Wrenn, G. Gilbert. Student Personnel work in College. New York : Ronald Press, 1951.

كتب عربية

- ١ - المليجي، عبد المنعم : تطور الشعور الديني عند الطفل والمراهق
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٥
- ٢ - فرويد ، سيجمند : القلق . ترجمة محمد عثمان نجاتي
القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٧

دوريات

1. Gates, G.S. : "An Observational Study of Anger". Journal of Experimental Psychology, 1920. 9.
2. Lewinsky, Hilde, : " The Nature of Shyness ". The British Journal of Psychology. London : Bentley House. Vol. XXXIII Parts 2, October 1941.
3. Meltzer, H. : "Students' Adjustment in Anger", Journal of Social Psychology 1933. 4.
4. Mooney, Ross. : "Surveying High-School Students' Problems by means of a Problem Check List". Educational Research Bulletin, March 18, 1942.
5. Mooney, Ross L. : "Exploratory Research on Students' Problems". Journal of Educational Research, 1943, 37.
6. Morris, G. : How five Schools made plans Based on Pupil Needs" The Cleaning House 1954, Vol. 29.
7. Rogers, Carl, R. : "The Characteristics of a Helping Relationship" Personnel and Guidance Journal. Washington : American Personnel and Guidance Association, Vol. XXXVIII. September 1958.

مكتبة أصول التحليل النفسي

بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي

صدر منها

١ - معالم التحليل النفسي : تأليف سيجمند فرويد ،

ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٥٨

الثنى ٢٠ قرشاً

الناشر : مكتبة النهضة المصرية

٢ - الذات والفراتر : تأليف سيجمند فرويد ،

ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦١

الثنى ٢٠ قرشاً

الناشر : مكتبة النهضة المصرية

٣ - القلق : تأليف سيجمند فرويد ،

ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٢

الثنى ٣٠ قرشاً

الناشر : دار النهضة العربية

٤ - ثلاث رسائل في نظرية الجنس : تأليف سيجمند فرويد ،

ترجمة الدكتور محمد عثمان نجاتي : الطبعة الأولى ، ١٩٦٠

الثنى ٣٠ قرشاً

الناشر : دار القلم

مكتبة علم النفس
بإشراف الدكتور محمد عثمان نجاتي
صدر منها

- ١ - علم النفس في حياتنا اليومية : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الرابعة - مزيده ومنقحة ، ١٩٦١ الثمن ٦٠ قرشاً
- ٢ - علم النفس الحربى : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثالثة - منقحة ، ١٩٦٠ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٣ - الجريمة والمجتمع : تأليف الدكتور زكريا إبراهيم ، الطبعة الأولى ، ١٩٥٨ الثمن ٢٠ قرشاً
الناشر : مكتبة النهضة المصرية
- ٤ - علم النفس الصناعى : الجزء الأول ، تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٤ الثمن ٨٠ قرشاً
- ٥ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم : التقرير الأول : أهداف البحث والمنهج . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٢ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٦ - اتجاهات الشباب ومشكلاتهم : التقرير الثانى : المدنية الحديثة وتسامح الوالدين . : تأليف الدكتور محمد عثمان نجاتي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٣ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٧ - التفكير التجريدى لدى العصائين القهريين . : تأليف محمد سامى محفوظ هنا ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٤ الثمن ٥٠ قرشاً
- ٨ - مشكلات الفتاة المراهقة وحاجاتها الإرشادية : تأليف الدكتورة منيرة حلمى ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٥ الثمن ٥٠ قرشاً
الناشر : دار النهضة العربية

القاهرة

مطبعة دار الكتب والبريد القديم

١٩٦٥

SERIES OF PSYCHOLOGY

edited by

Dr. MOHAMED OSMAN NAGATY

Professor of Psychology — Cairo University

PROBLEMS AND NEEDS of ADOLESCENT GIRLS IN CAIRO

By **MONIRA AHMED HELMY**

Ph.D. in Psychology, Cairo University

AL NAHDA EL ARABIA BOOKSHOP

Cairo

U.A.R.

P.O. BOX 575

Bibliotheca Alexandrina



0616997